المملكة العربية السعودية
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
الأمانة العامة
الشؤون العلمية



تقريب النشر في القراءات العشر

للحافظ أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري
(ت: ٨٣٣هـ)

دراسة وتحقيق
د. عادل إبراهيم محمد رفاعي
كلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

ح **مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ١٤٣٣ هـ**
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر.

الجزري، أبي الخير محمد بن محمد
تقريب النشر في القراءات العشر. / أبي الخير محمد بن محمد الجزري ؛
عادل إبراهيم رفاعي . - المدينة المنورة، ١٤٣٣ هـ
مجلدين

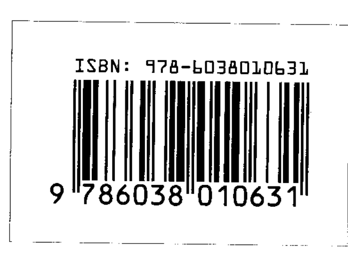
٤٦٤ ص ؛ ١٦ × ٢٣ سم

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٥٥-٦ (مجموعة)
٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٦٣-١ (ج١)

١- القرآن - القراءات والتجويد أ. رفاعي، عادل إبراهيم (محقق)
ب. العنوان
ديوي ٣، ٢٢٨ ١٤٣٣/١٠٠٨١

رقم الإيداع: ١٤٣٣/١٠٠٨١

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٥٥-٦ (مجموعة)
٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٦٣-١ (ج١)



كلمة معالي الوزير

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلن تجد له ولياً مرشداً، أما بعد:

فإن علم القراءات القرآنية من العلوم المهمَّة من علوم الكتاب العزيز، وكان الصحب الكرام رضوان الله عليهم يُقْبلون على تلقِّيه إيماناً منهم بأن تلاوته ومدارسته والعمل به من أجلِّ العبادات والقُرُبات؛ إذ أخبرهم عليه الصلاة والسلام بعِظَم منزلة تعلُّمه وتعليمه بقوله: «خيركم من تعلَّم القرآن وعلَّمه» رواه البخاري.

وقام الصحابة بتعليم القرآن الكريم وتفرَّقوا في الأمصار، وكثر الآخذون عنهم مع تعدُّد الوجوه واللغات التي يتضمنها نزول القرآن على سبعة أحرف.

ومضت المئة الأولى والثانية من الهجرة والناس يقرؤون كتاب ربهم بما في المصاحف، على ما أقرأهم الصحابة والتابعون وتابعو التابعين.

وفي المئة الثالثة من الهجرة ظهر التأليف في القراءات بصورة واضحة المعالم والأُطر، وتتابع التصنيف فيها وتنوَّع، حتى برز الإمام الحافظ المقرئ: محمد بن محمد بن محمد بن الجَزَري الدمشقي المتوفَّى بشيراز سنة (٨٣٣هـ)، ووضع كتابه الجامع في «القراءات العشر» المسمَّى: «النَّشْر في القراءات العَشْر» الذي حرَّر فيه من طرق القراءات نحو ألف طريق بالتقريب، وهي أصح ما وجد في زمانه وأعلاه، فلم يقع لغيره ممن ألَّف في هذا العلم مثله، ولما رأى فيه طولاً وسَعة رغب في اختصاره في كتاب سمَّاه: «تقريب النَّشْر»، وهو الذي بين أيدينا، وهو من الكتب الأصول المعتمدة في علم القراءات.

وكان من اهتمام وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد العناية بكتاب الله وعلومه المتنوعة من خلال ما يقوم به مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف من طباعة الكتب النافعة المعينة على تلاوته وفهمه، ونشرها، وهي نموذج جَليٌّ للعناية الفذَّة التي توليها المملكة العربية السعودية للقرآن الكريم وعلومه.

وأنتهز هذه المناسبة لأشكر مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ممثلاً بأمانته العامة على ما يقدمه إلى العالم الإسلامي، والعالم بعامَّة من كتب مختارة، وإصدارات متنوعة.

كما أشكر لخادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود الذي لا يألو جهداً في خدمة القرآن الكريم ونشره وتوزيعه، وأن يجزي سموَّ ولي عهده الأمين نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز حفظهما الله جميعاً.

والحمد لله رب العالمين.

صالح بن عبد العزيز بن محمد آل الشيخ

وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد

المشرف العام على مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

مقدمة الأمانة العامة

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة والسلام وأزكاهما على من بعثه الله بالهدى ودين الحق، وعلى آله وصحبه، ومن سار على دربه واقتفى أثره إلى يوم الدين، وبعد:

فقد نزل القرآن العظيم على خاتم رسل الله وأنبيائه محمدﷺ، وحَمَل هذا الشرف والتكليف أمين الوحي جبريلُ عليه السلام إلى النبي ﷺ: ﴿نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلْأَمِينُ ۞ عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ ٱلْمُنذِرِينَ ۞ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ﴾ [الشعراء: ١٩٣-١٩٥].

ولبَّى رسول الخير أمرَ ربه بتبليغ هذا الكتاب وتعليمه للناس، وتلاوته عليهم، وتزكية نفوسهم به: ﴿هُوَ ٱلَّذِى بَعَثَ فِى ٱلْأُمِّيِّـۧنَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَـٰتِهِۦ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَـٰبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَفِى ضَلَـٰلٍ مُّبِينٍ﴾ [الجمعة: ٢].

وتلقت الأمة القرآن الكريم جيلاً بعد جيل، وتجرَّد أئمَّة ثقات فتلقَّوْه وَفْق الصفة المنقولة عن النبي عليه الصلاة والسلام، فلم يُهملوا منه حركة ولا سكوناً، ولا داخَلَهم في ضبطه وَهْم أو ريب، فنقلوه بأمانة إلى الأجيال التي بعدهم على الكيفية والمنهج الذي تعلَّموه، فغدت قراءة القرآن على ذلك سنة متبعة وسبيلاً مسلوكة عَبْر العصور.

وقد ظهرت مصنفات عديدة في تقييد وجوه القراءة وضبطها، كان من أوعبها كتاب: «النَّشْر في القراءات العشر»، لعلَّامة القراءات وإمامها الحافظ ابن الجَزَري (ت:٨٣٣هـ)، الذي جمع فيه قراءات القراء العشر المشهورين من خلال تسعة وخمسين كتاباً من أمَّات كتب علم القراءات، ثم ترجَّح للمؤلِّف - رحمه الله - اختصاره وتقريبه لمن أراد تحصيله بكتاب سمَّاه: «تقريب النَّشر» الذي نقدم له.

وللكتاب طبعات عديدة اكتنفها التصحيف والسقط؛ لذلك رأى

المجمع طبع هذا الكتاب القيم ضمن إصداراته - بعد فحصه وتقويمه - للمزايا العديدة التي توافرت فيه.

وفي هذا المقام أشكر لمحقق الكتاب الدكتور عادل بن إبراهيم رفاعي ما بذله من جهد وخدمة تُجاهه.

كما أشكر لمراجع الكتاب ومدقِّقه الدكتور حازم بن سعيد حيدر، الباحث في إدارة الشؤون العلمية ما قام به من اختصار وتشذيب لمقدمات تحقيق الكتاب، وتصحيح نصِّه وحواشيه وفهارسه.

وأشكر لإدارة الشؤون العلمية بالمجمع ما توليه من عناية ومتابعة لإصدارات المجمع المنتقاة.

والشكر موصول لمعالي وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد المشرف العام على المجمع الشيخ صالح بن عبد العزيز بن محمد آل الشيخ الذي يرعى هذا المجمع، ويسهر على رفعته وازدهاره.

كما أشكر لقادة هذه البلاد: خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله ابن عبد العزيز آل سعود، وسموِّ ولي عهده الأمين نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز حفظهما الله جميعاً، ما يقومون به من أعمال جليلة في خدمة الإسلام والمسلمين ونصرة قضاياهم.

أسأل الله الكريم رب العرش العظيم أن يأخذ بنواصينا إلى الخير، وأن يستعملنا في طاعته، إنه سميع مجيب.

والحمد لله رب العالمين.

الأمين العام
لمجمّع الملك فهد لطباعة المصحف الشّريف
أ.د/ محمّد سالم بن شديّد العوفي

إهداء

(وفاءً بحق الوطن) إلى هذه البلاد العظيمة التي كان لها الفضل عليَّ في تعلمي كتاب الله عز وجل في جميع المراحل التعليمية الابتدائية بمدارس تحفيظ القرآن الكريم بأبي عريش، والمتوسطة كذلك في ضمد، والثانوية في صبيا، ثم المرحلة الجامعية والعليا الماجستير والدكتوراه في رحاب كلية القرآن الكريم في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، فجزاها الله عني وعن القرآن وأهله خير الجزاء، وحفظها الله دائماً وأبداً وجعلها ذخراً للإسلام والمسلمين.

وإلى الوالدين اللذين كانا الفضل بعد الله في تعلم كتاب الله والتوجيه والإرشاد وإلى الزوجة والأولاد والبنات الأعزاء.

وإلى جميع أساتذتي ومشايخي جزاهم الله عني وعن القرآن وأهله خير الجزاء.

وإلى مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة الذي كان له الفضل في إخراج هذا الكتاب للمكتبة الإسلامية.

وإلى كلِّ من أعان على إخراجه بتوجيه وإرشاد، جزى الله الجميع خير الجزاء وجعل هذا في ميزان حسناتهم، آمين.

د. عَادِل إبرَاهِيم محمّد رفَاعِيّ

بسم الله الرحمن الرحيم

تقريظ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فقد أشرفت على تحقيق الشيخ عادل بن إبراهيم رفاعي لكتاب تقريب النشر في القراءات العشر للإمام محمد بن محمد بن محمد بن علي بن الجزري رحمه الله تعالى وقد بذل في تحقيقه جهداً مشكوراً يستحقه هذا الكتاب وأضاف إلى هوامشه فوائد كثيرة واعتنى بنصه حتى خرج في صورة متقنة وفصّل في الأسانيد التي ذكرها الإمام ابن الجزري إجمالاً فكان لهذا التحقيق قيمة كبيرة لدى علماء هذا الفن نفع الله بهذا الكتاب ورزقه القبول وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وكتبه

علي بن عبد الرحمن الحذيفي

١٤٢٤/١/١٤

تقريظ

الحمد لله الذي وفَّق من شاء من عباده لخدمة كتابه المبين، والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فقد قرأت -على مكث وتأمل- كتاب: «تقريب النشر في القراءات العشر» للإمام محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الشهير بابن الجزري الذي توفّر على دراسته وتحقيقه الشيخ/ عادل بن إبراهيم بن محمد رفاعي المحاضر بكلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة فوجدت المحقق قد بذل فيه جهداً طيباً يُشكر عليه، حيث قام بتحرير نصه، وتدقيقه بأمانة وعناية وذلك بالتثبت والتأكد من المخطوطات التي بين يديه، والرجوع إلى كتاب النشر في القراءات العشر للحافظ ابن الجزري، كما اهتم المحقق أيضاً ببيان الانفرادات التي يُقرأ بها مما كان مستوفياً لأركان القراءة الصحيحة التي تحدث عنها الإمام ابن الجزري في مقدمة منظومته «طيبة النشر» بقوله:

فكل ما وافق وجه نحو ... وكان للرسم احتمالاً يحوي
وصح إسناداً هو القرآن ... فهذه الثلاثة الأركان
وحيثما يختل ركن أثبت ... شذوذه لو أنه في السبعة
فكن على نهج سبيل السلف ... في مجمع عليه أو مختلف

أما الانفرادات التي لم تستوف أركان القراءة الصحيحة فبيَّن حكمها، موضحاً أنه لا يُقرأ بها؛ وذلك كما جاء في كتاب النشر وأصوله.

هذا وقد عُني المحقق بإيضاح الزيادات التي زادها النشر على الشاطبية والدرة كما قام بعزو الآيات القرآنية، وبتخريج الأحاديث النبوية التي أوردها المؤلف في كتابه، إلى غير ذلك من ذِكر تراجم مفيدة لأئمة القراءة ورواتهم، وتفصيل

طرقهم، حتى خرج الكتاب المحقق في ثوب قشيب يطمئن له قلب كل مشتغل بالدراسات القرآنية، وينشرح له صدر كل باحث في علوم القرآن الكريم.

جزى الله المحقق أحسن الجزاء، وأجزل له أوفى العطاء، جزاء ما قدم من عمل مبرور، وسعي مشكور، ونفع بهذا التحقيق أهل العلم، ووفقنا جميعاً لخدمة كتابه العزيز، والعمل بما فيه.

فهو سبحانه الموفق، والهادي إلى سواء السبيل.

المدينة المنورة في ٢١/ ١/ ١٤٢٤هـ
الموافق ٢٤/ ٣/ ٢٠٠٣م

كتبه: عبدالرافع بن رضوان علي الشرقاوي[١]

(١) المدرس بكلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة (سابقاً) وعضو اللجنة العلمية لمراجعة مصحف المدينة النبوية، وعضو لجنة الإشراف على التسجيلات القرآنية بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

تقريظ

الحمدلله حق حمده، والصلاة والسلام على خاتم أنبيائه ورسله، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه، أما بعد:

فقد اطلعت على مواضع من تحقيق الأستاذ الشيخ (عادل بن إبراهيم رفاعي) لكتاب تقريب النشر للعلامة ابن الجزري، فوجدت المحقق قد حقق النص على أحسن حال وعلق عليه لما يحتاج إليه المقام من مقال، مع جداول تبين زيادة الطيبة على الشاطبية والدرة، وما انفرد به راوٍ وشذ، فجاء الكتاب بتحقيق الشيخ عادل أقرب ما يرجوه المصنف إلى الصواب، ومع العلم أن الكتاب طبع أكثر من مرة، إلا أن هذه الطبعات ينقصها التحقيق العلمي المنهجي مع مافيها من أخطاء في النص والطباعة، ومما زاد الكتاب حلة تعليقات تفصل مجمله، وتربط المختصر بأصله -الذي هو أجل كتب القراءات وهو العمدة لمحققي القراء المتأخرين، حتى قال بعضهم: بأنه لا ينبغي لأحد أن يتصدر لرواية القراءات بعد تأليفه حتى يطلع عليه- فجاء كتاب تقريب النشر كما قال عنه مؤلفه: (اختصرته ليقل لفظه، ويسهل حفظه، ويروق رشفه، ويهون كشفه، ويكون بشراً للطيبة، ويسراً لكلماتها الطيبة) وأخيراً أرجو الله تعالى أن يجزل للشيخ عادل الأجر والثواب، ويكتب النفع العميم بهذا الكتاب، كما نفع بأصله في سائر النواحي والأصواب، إنه سميع تواب.

كما أسأله تعالى التوفيق لمن ساعد على نشره، وساهم في نشر القراءات العشر بمُضَمَّنه وأصله.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

المدينة المنورة في ١٥/ ٢/ ١٤٢٤هـ

وكتبه: محمد تميم مصطفى عاصم الزعبي[١]

---

(١) مدرس القراءات العشر الصغرى والكبرى بالمسجد النبوي الشريف، وعضو اللجنة العلمية ولجنة الإشراف على التسجيلات القرآنية بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

تقريظ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أفضل المرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وأتباعه، الذين حملوا أمانة القرآن الكريم سالمة من كل زيف، وأدوها كما تحملوها إلى أتباعهم حتى وصلت إلينا بالتواتر، تتجلى فيها معجزة الله العظيم في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ ﴾، وبعد:

فقد اطلعت على كتاب «تقريب النشر في القراءات العشر» للإمام المحقق محمد بن الجزري رحمه الله تعالى: (تحقيق ودراسة) الأخ الباحث/ عادل بن إبراهيم محمد رفاعي المحاضر بقسم القراءات في كلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، فوجدت المحقق جزاه الله خيراً قد بذل جهداً طيباً مشكوراً في تحقيق وإخراج الكتاب بأسلوب توخى فيه الاختصار غير المخل مع سهولة الأسلوب، وإيجاز العبارة، ووضوح اللفظ، ودقة التنسيق، بحيث يستفيد منه القارئ المتخصص وغيره لتعم الفائدة في نشر قراءات القرآن الكريم المتواترة لعموم المسلمين.

أدعو الله الكريم أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن يجزي صاحبه وكل من ساهم في إخراج هذا الكتاب أحسن الجزاء، وآخر دعوانا أن الحمدلله رب العالمين.

تاريخ ٢٧/ ٧/ ١٤٢٤هـ

كتبه: عبدالحكيم عبدالسلام خاطر [١]

---

(١) المدرس بكلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة (سابقاً)، وعضو اللجنة العلمية لمراجعة مصحف المدينة النبوية، وعضو لجنة الإشراف على التسجيلات القرآنية بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

المقَـدّمَة

إن الحمد لله نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهد الله فهو المهتد، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده، ورسوله صلى الله، وبارك، وأنعم عليه، وعلى آله، وصحبه، ومن سار على سنته إلى يوم الدين .

أما بعد :

فإن هذا هو كتاب (تقريب النشر في القراءات العشر) للإمام الحافظ (أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري) خاتمة محققي هذا الفن، وقد وضع في هذا الكتاب خلاصة علمه في فن القراءات، فهو اختصار للسفر العظيم كتاب (النشر في القراءات العشر)، وقد قدمت له بدراسة موجزة لا بد منها، أرجو أن أكون قد وفقت في إخراج هذا الكتاب للمكتبة الإسلامية على النحو الذي يليق به، وجزى الله كل من أعان على إخراج هذا الكتاب على هذا النحو، وجعله في ميزان حسنات الجميع، آمين.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

وكتبه: د. عَادِل إبرَاهِيم محمَّد رفَاعِيّ
عضو هيئة التدريس بكلية القرآن الكريم
في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
وكيل كلية القرآن الكريم للدراسات العليا

التمهيد

وقد ضمنته الحديث عن النقاط الآتية:

- تعريف القراءات.
- أهمية علم القراءات.
- جمع القرآن.
- بداية هذا العلم، ونشأته إلى عصر ابن الجزري.
- أركان القراءة الصحيحة، والقراءات المتواترة في هذا العصر.
- الفرق بين القراءة، والرواية، والطريق، والوجه، والانفرادة، والاختيار، والزيادة.

تعريف القراءات:

للقراءات دلالتان: إحداهما لغوية، وأخراهما اصطلاحية، فمن أراد أن يتعرف على مدلولها الاصطلاحي كان الواجب عليه أن يعرف مدلولها اللغوي أولاً؛ ليكون ذلك معيناً له على تصوّر علم القراءات.

فالقراءات جمع قراءة، وهي في اللغة مصدر سماعي للفعل «قرأ»، ومن معانيه الضم[1]، ومعنى القراءة ضم الحروف والكلمات بعضها إلى بعض في الترتيل[2].

أما في الاصطلاح فقال ابن الجزري رحمه الله: (علم القراءات علم بكيفية أداء

---

(١) انظر: مختار الصحاح للرازي [١/ ٢٢٠]، لسان العرب لابن منظور [١٥/ ١٧٥].

(٢) انظر: المفردات للراغب الأصفهاني [٤٠٢].

كلمات القرآن، واختلافها معزواً لناقله)[١].

ويعد هذا التعريف أضبط التعريفات[٢]، حيث نص رحمه الله على الأداء مع العزو إلى الناقل، أي صاحب الخلاف، وهو جزء مهم في تعريف علم القراءات. كما دل تعريفه على خروج النحو، واللغة، والتفسير، وما أشبه ذلك من العلوم؛ لأنها ليست من قبيل الأداء كعلم القراءات.

وهذا التعريف ارتضاه الكثيرون من المتأخرين منهم القسطلاني[٣]، والبناء[٤]، والضباع[٥].

أهمية الموضوع:

إن أهمية هذا الموضوع تتجلى في اتصاله المباشر بكلام الله عز وجل، فاستمداده، وقواعده، وموضوعه: هو كتاب الله عز وجل، وإذا كان شرف العلم متعلقاً بشرف المعلوم، فالمعلوم هنا هو أشرف الكتب وأجلها، ألا وهو كتاب رب العالمين. والآيات، والأحاديث، والمأثور عن السلف نثراً، وشعراً في الترغيب فيه تُجلي ذلك وتوضحه:

قال تعالى: ﴿ إِنَّ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِى هِىَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴾ [الإسراء: ٩].

وفي الحديث عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «خيركم من

(١) منجد المقرئين ومرشد الطالبين لابن الجزري [٣].

(٢) انظر: التعريف عند الزركشي في البرهان [١/ ٣١٨]، والسيوطي في الإتقان [١/ ٢١٤]، والزرقاني في مناهل العرفان [١/ ٢٨٤].

(٣) انظر: لطائف الإشارات للقسطلاني [١/ ١٧٠].

(٤) الإتحاف للبنا [٥].

(٥) الإضاءة في بيان أصول القراءة للضباع [٦].

تعلَّم القرآن وعلمه»(١).

وتبرز لنا أهميّة القراءات منذ نزول القرآن على النبي ﷺ، فقد سأل ربه التخفيف والتيسير على هذه الأمة حتى يتمكنوا من قراءة ما نزل إليهم من حروف القرآن، أخرج مسلم في صحيحه، قال حدثنا محمد بن عبد الله بن نمير، حدثنا أبي، حدثنا إسماعيل ابن أبي خالد، عن عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن جده عن أبي بن كعب قال: كنت في المسجد فدخل رجل يصلي، فقرأ قراءة أنكرتها عليه، ثم دخل آخر فقرأ قراءة سوى قراءة صاحبه، فلما قضينا الصلاة دخلنا جميعاً على رسول الله ﷺ، فقلت: إن هذا قرأ قراءة أنكرتها عليه، ودخل آخر فقرأ سوى قراءة صاحبه، فأمرهما النبي ﷺ فقرءا، فحسَّن النبي ﷺ شأنهما، فَسَقَطَ في نفسي من التكذيب، ولا إذ كنت في الجاهلية، فلما رأى رسول الله ﷺ ما قد غشيني ضرب في صدري ففضت عرقاً وكأنما أنظر إلى الله عز وجل فَرَقاً، فقال لي: «يا أبيُّ أرسل إليَّ أن اقرأ القرآن على حرف، فرددت إليه أن هوِّن على أمتي، فرد إليَّ الثانية اقرأه على حرفين، فرددت إليه أن هون على أمتي، فرد إليَّ الثالثة اقرأه على سبعة أحرف فلك بكل ردة رددتكها مسألة تسألنيها، فقلت: اللهم اغفر لأمتي، وأخرت الثالثة ليوم يرغب إِليَّ الخلق كلهم، حتى إبراهيم ﷺ».

وفي رواية أخرى لمسلم: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة، حدثنا محمد ابن بشر، حدثني إسماعيل بن أبي خالد، حدثني عبد الله بن عيسى، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، أخبرني أبي بن كعب أنه كان جالساً في المسجد إذ دخل

---

(١) رواه البخاري في فضائل القرآن [٤٦] حديث رقم [٥٠٢٧]، والترمذي في فضائل القرآن [٢٨٣٣]، وأبو داود في الصلاة [١٢٤٠]، وابن ماجه في المقدمة [٢٠٧]، وأحمد في المسند [٣٨٢، ٣٨٩، ٤٦٩]، والدارمي في فضائل القرآن [٣٢٠٤].

رجل فصلى، وقرأ قراءة وقص الحديث بمثل حديث ابن نمير[(١)].

كما تتجلى أهمية هذا الموضوع في بيان شرف هذه الأمة، وعظيم قدرها، إذ خصها الله عز وجل بهذا الكتاب العظيم، وأذن لها في تلاوته على عدة أوجه تخفيفاً، وتسهيلاً عليها.

وتتجلى كذلك في مدى تعلق هذه الأمة بكتاب ربها، واستفراغهم الوسع في تعلمه، وتعليمه، وأدائه أداء صحيحاً، مضبوطاً لمن بعدهم، غير مفرقين، ولا مبدلين.

ولقد وصف ابن الجزري - رحمه الله - فوائد معرفة أوجه القراءات بقوله: (ومنها: ما في ذلك من نهاية البلاغة، وكمال الإعجاز، وغاية الاختصار، وجمال الإيجاز، إذ كل قراءة بمنزلة الآية)[(٢)].

وبقوله : (ومنها: ما في ذلك من عظيم البرهان، وواضح الدلالة، إذ هو مع كثرة هذا الاختلاف وتنوعه لم يتطرق إليه تضاد ولا تناقض، ولا تخالف، بل كله يصدق بعضه بعضاً، ويبين بعضه بعضاً، ويشهد بعضه لبعض؛ على نمط واحد، وأسلوب واحد، وما ذلك إلا آية بالغة، وبرهان قاطع على صدق ما جاء به ﷺ)[(٣)].

كذلك تعلق عدد من العلوم بهذا العلم، واستمدادها القواعد منه، كعلوم اللغة

---

(١) صحيح مسلم بشرح النووي كتاب صلاة المسافرين، باب بيان أن القرآن أنزل على سبعة أحرف [٦/ ١٠٢-١٠٣] حديث رقم [١٣٥٦]، وأخرجه النسائي في الافتتاح [٩٣٠-٩٣٢]، وأبو داود في الصلاة [١٢٦٢-١٢٦٣]، وأحمد في مسند الأنصار [٦/ ١٢٧-١٤٨] الأرقام [٢٠١٧٨، ٢٠٢١٠، ٢٠٢٢٢، ٢٠٢٣٤، ٢٠٢٣٨، ٢٠٢٥٩]، وتفسير الطبري [١/ ٣٦ - ٣٨]، وقد رواه الطبري بأسانيد مختلفة كلها عن عبدالرحمن بن أبي ليلى.

(٢) النشر لابن الجزري [١/ ٥٢].

(٣) النشر [١/ ٥٣].

العربية، والفقه، وأصوله، وسائر علوم الشريعة...، وغيرها حيث استفادت من هذا العلم استفادة كبيرة في تقعيد القواعد، وتأصيلها، وبنائها على أعظم أصل يمكن أن تكون عليه، كما أن هذا العلم ورّث للمفسرين ثروة عظيمة من المعاني وتنوعها، وهذا ما يُلمس في كتب التفسير في الآيات التي جاءت على وجوه متعددة من القراءات، كذلك وردت مسائل وجوه القراءات في كتب متناثرة متنوعة العلوم.

وعظم أجر وثواب المشتغلين بهذا العلم من الله الكريم جل ثناؤه؛ إذ للقارئ بكل حرف حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، والله يضاعف لمن يشاء كما دلت على ذلك النصوص من الكتاب، والسنة.

جمع القرآن:

لقد جمع أبو بكر الصديق رضي الله عنه القرآن خوفاً من ضياعه بموت حفظته، وقد جمع عثمان رضي الله عنه القرآن خوفاً من اختلاف الأمصار في وجوه القراءات، ولا سيما بعد انتشار الفتن وتفرق المسلمين في الأمصار، فصار كل مصر يقرأ بقراءة تخالف قراءة المصر الآخر، وأدى ذلك إلى تخطئة بعضهم بعضاً، وبدأ التعصب لقراءة دون أخرى كما دلت على ذلك الأخبار كما في قصة حذيفة ابن اليمان التي تبين سبب جمع عثمان للقرآن.

وقد اتبع في كتابة المصحف الآتي:

١- ألا يُكتب شيء إلا بعد عرضه على عدد من الصحابة.

٢- ولا يكتب إلا ما يتحقق أنه قرآن وليس تفسيراً أو مدرجاً.

٣- لا يكتب إلا الذي استقر في العرضة الأخيرة.

٤- عدم كتابة ما نسخ.

٥- اشتمال هذه المصاحف على الأحرف السبعة.

٦- ترتيب السور والآيات على النحو الموجود في المصاحف الآن.

وقد أرسل عثمان رضي الله عنه خمسة مصاحف ، وقيل أربعة ، وقيل سبعة، والمتفق عليه منها خمسة، وهي:

١- مصحف لأهل المدينة.

٢- مصحف لأهل مكة.

٣- مصحف لأهل الشام.

٤- مصحف لأهل الكوفة.

٥- مصحف لأهل البصرة.

٦- المصحفان الآخران هما: لأهل اليمن، ولأهل البحرين .

والأخيران فيهما خلاف، وأرسل مع كل مصحف معلم يعلمهم كيفية القراءة.

ولما فرغ عثمان من كتابة المصاحف حرق ما سواها، ورد الصحف التي جمعت في عهد أبي بكر إلى حفصة رضي الله عنهم، فلما ولي مروان المدينة، طلبها ليحرقها، فلم تجبه حفصة رضي الله عنها لذلك ولم تبعث به إليه، فلما ماتت رضي الله عنها حضر مروان جنازتها ، وطلب الصحف من أخيها عبد الله بن عمر، وعزم إليه في أمرها، فسيّرها إليه عند انصرافه، فحرقها مروان خشية أن تظهر فيعود الخلاف بين المسلمين(١).

---

(١) انظر: المصاحف لابن أبي داود السجستاني [٢٥]، والبرهان للزركشي [١/ ٢٤٠]، والإتقان للسيوطي [١/ ٢١١]، ولطائف الإشارات للقسطلاني [١/ ٦٤].

بداية علم القراءات ونشأته إلى عصر ابن الجزري:

نشأ علم القراءات مبكراً في عصر النبي ﷺ، فأول أمر نزل بأول وحي على النبي ﷺ كان أمراً بقراءة القرآن، فقال عز وجل: ﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾[العلق: ١] وكان هذا الإقراء شفهياً بواسطة جبريل عليه السلام، فتلقاه النبي ﷺ عنه عن الله عز وجل مراعياً لجميع آداب العرض والسماع من التلقي، والمتابعة الدقيقة لما يقرأ عليه، وعدم الاستعجال في الأخذ، قال تعالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَتُلَقَّى الْقُرْآنَ مِن لَّدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ﴾[النمل:٦] وقال تعالى: ﴿ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ ۖ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾[طه: ١١٤] وقال تعالى: ﴿ لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ * إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ * فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴾[القيامة:١٦-١٩]، هذا وكانت من دعوة خليل الله عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام أن يكون النبي المبعوث في ذريته مقرئاً يتلو عليهم آياته آناء الليل وأطراف النهار، إضافة إلى صفات أخر، قال تعالى: ﴿ رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ ۚ إِنَّكَ أَنتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾[البقرة:١٢٩]، فاستجاب الله دعوته: قال تعالى: ﴿ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾[آل عمران:١٦٤]. وقال تعالى: ﴿ وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَىٰ مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنزِيلًا ﴾[الإسراء:١٠٦].

لا شك أن النبي ﷺ قد تلا هذا الكتاب حق تلاوته، وأقرأ به أصحابه، فالتعبد بتلاوته، وحفظ حروفه وآياته سمة من السمات التي تميز بها هذا الكتاب الخالد، قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ

سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَـٰرَةً لَّن تَبُورَ ﴾ [فاطر:٢٩].

ثم لما كان الرسول ﷺ مبعوثاً إلى الناس كافة من العرب على اختلاف قبائلهم ولهجاتهم، ومن العجم على اختلاف أجناسهم ولغاتهم،-إذ قد يصعب عليهم تعلم القرآن إذا كان على حرف واحد ؛ ولأن معظمهم أميون لا يعرفون القراءة ولا الكتابة- أنزله الله تعالى على سبعة أحرف تيسيراً لعباده، وأمرهم أن يقرؤوا ما تيسر منه.

وقد تواتر عن النبي ﷺ أنه قال: «إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه »[١].

قال الداني: (ووجه هذا الاختلاف في القرآن أن الرسول ﷺ كان يعرض القرآن على جبريل عليه السلام في كل عام عرضة ، فلما كان في العام الذي توفي فيه عرض عليه عرضتين، فكان جبريل عليه الصلاة والسلام يأخذ عليه في كل عرضة بوجه وقراءة من هذه الأوجه والقراءات المختلفة)[٢].

فالرسول ﷺ قد بلغ هذه الأحرف المنـزلة عليه من عند الله متفرقة على أصحابه، فمنهم من أقرأه بالحرف الأول، ومنهم من أقرأه بالحرف الثاني، وهكذا.

---

(١) أخرجه البخاري في صحيحه (مع الفتح) [٩/ ٢٣]، ومسلم في صحيحه (مع النووي) [٦/ ٩٨]، ومالك في الموطأ [١/ ٢٠١]، وعبد الرزاق في مصنفه [١١/ ٢١٨]، وأبو داود في سننه [٢/ ١٥٨] برقم [١٤٧٥]، والترمذي في جامعه [١١/ ٦٢]، وأحمد في مسنده [٦/ ٤٣٣]، وابن أبي شيبة في مصنفه [١٠/ ٥١٨] وغيرهم. وقد عده أبو عبيد القاسم حديثاً متواتراً كما حكى عنه ذلك ابن الجزري في النشر [٢/ ٢١]، لأنه مروي عن نيف وعشرين صحابياً. انظر: الأحرف السبعة ومنـزلة القراءات منها للدكتور حسن ضياء الدين عتر: [١٠٧] وما بعدها. وانظر أيضاً: ما كتبه الدكتور عبد العزيز القاري في مجلة كلية القرآن الكريم عن الأحرف السبعة [٢٧-١٤٠].

(٢) انظر: الأحرف السبعة لأبي عمرو الداني [٤٦]، وانظر: حديث معارضة جبريل للنبي ﷺ في البخاري مع الفتح [٩/ ٤٣]، وصحيح مسلم بشرح النووي [١٥/ ٦٨].

فتعددت القراءات بتعدد الحاملين لها وكثرت، وانتشرت بانتشارهم في أرجاء المعمورة وأطرافها، وهكذا لم تزل تتناقل فيأخذها الآخر عن الأول، والخلف عن السلف جيلاً بعد جيل ، وقروناً بعد قرون، حتى استفاض نقلها في كل مكان وزمان، واشتهر أمرها في كل العصور، وجميع الأجيال، فاستغنت الأمة في إثباتها عن سرد الأسانيد المعروفة في علوم الحديث؛ لأن ناقليها كثرة كاثرة لا يجمعهم ديوان ، ولا يحصرهم عدد(١).

وقد تجرد قوم للقراءة والأخذ عن الصحابة، والتابعين، واعتنوا بضبط القراءة أتم عناية، حتى صاروا أئمة يقتدى بهم، ويرحل إليهم، ويؤخذ عنهم، أجمع أهل بلدهم على تلقي قراءتهم بالقبول، ولم يختلف عليهم فيها اثنان، ولتصديهم للقراءة نسبت إليهم، فكان من بينهم القراء العشرة -الذين يبحثهم هذا الكتاب وغيره من الكتب التي تبحث في القراءات العشر المتواترة- وهم كما سيأتي: نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب، وخلف(٢).

ومن المعلوم أن التدوين في علم القراءات كسائر العلوم الشرعية بدأ متأخراً؛

(١) وممن برز في القراءة والإقراء من الصحابة عبد الله بن مسعود، وسالم، ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثابت، وأبو الدرداء، وأبو زيد، وعثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، وأبو موسى الأشعري، وكذا عبد الله بن عباس، وأبو هريرة، وعبد الله بن السائب الذين أخذوا عن كبار الصحابة رضي الله عنهم أجمعين. ومن أشهر من تلقى القراءة عنهم، وتصدى للإقراء بالمدينة المنورة سعيد بن المسيب، وعروة بن الزبير، وعمر بن عبد العزيز، وسليمان، وعطاء بن يسار، ومعاذ القارئ، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج، وزيد بن أسلم، ومسلم ابن جندب، ومحمد بن مسلم بن شهاب الزهري. وبمكة المكرمة: عبيد بن عمير، وعطاء بن أبي رباح، وطاوس، ومجاهد، وعكرمة، وابن أبي مليكة. وبالكوفة: علقمة، والأسود، ومسروق، وأبو عبد الرحمن السلمي، وزر بن حبيش، وسعيد بن جبير، وعامر الشعبي. وبالبصرة: أبو العالية، وأبو رجاء، ونصر بن عاصم، ويحيى بن يعمر، والحسن البصري، وابن سيرين، وقتادة بن دعامة. وبالشام: المغيرة بن أبي شهاب المخزومي، وخليفة بن سعد. انظر: جمال القراء وكمال الإقراء للسخاوي [٢/ ٤٢٤]، معرفة القراء للذهبي [١/ ٤٢]، البرهان للزركشي [١/ ٢٤١]، النشر لابن الجزري [١/ ٨]، الإتقان للسيوطي [١/ ٢٠٤].

(٢) انظر: النشر لابن الجزري [١/ ٨].

لأن جل الاعتماد في صدر الإسلام كان على التلقي والرواية والحفظ في الصدور، وهي ما تعرف بالأسانيد الأدائية، لا على التصنيف والكتابة في السطور، وهي ما تعرف بالأسانيد النصية، وذلك ثقة منهم بضبطهم وقوة ذاكرتهم، وسلامة ألسنتهم من اللحن والخطأ، فأقدمُ مؤلَّفٍ عُرِفَ في علم القراءات هو ليحيى بن يَعْمَر البصري (ت٩٠هـ)[١].

ثم تتابع التأليف فيه فقد ذكر ابن النديم في الفهرست كتباً في القراءات لأبان بن تغلب (ت١٢٤ هـ)[٢]، ولأبي الحسن مقاتل بن سليمان الخراساني (ت١٥٠هـ)[٣]، ولأبي عمرو البصري (ت١٥٤هـ)[٤]، ولحمزة بن حبيب الزيات (ت١٥٦هـ)[٥]، ولأبي الصلت زائدة بن قدامة (ت ١٦١هـ)[٦] ولعباس ابن الفضل (ت ١٨٦هـ)[٧]، ولأبي الحسن علي بن حمزة الكسائي (ت١٨٩هـ)[٨]، ولأبي محمد بن يحيى اليزيدي البصري (ت٢٠٢ هـ)[٩].

هذه الكتب وغيرها التي ألفت في القرن الثاني كانت نواة لمرحلة التأليف التي جاءت بعده في القرن الثالث فأخذ التأليف فيه مساره في نطاق أوسع مما كان.

قال ابن الجزري: (فلما كانت المائة الثالثة، واتسع الخرق، وقل الضبط، وكان

---

(١) كما في المحرر الوجيز لابن عطية [١/ ٣٥]، وانظر: لطائف الإشارات للقسطلاني [٦٤-٦٥]، تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين [١/ ٩].

(٢) انظر: الفهرست لابن النديم [٢٧٦].

(٣) انظر: المرجع السابق [٢٢٧].

(٤) انظر: المرجع السابق [٣٨].

(٥) انظر: المرجع السابق [٣٢].

(٦) انظر: المرجع السابق [٢٨٢].

(٧) الفهرست [٣٨].

(٨) انظر: المرجع السابق [٧٢].

(٩) انظر: المرجع السابق [٣١].

علم الكتاب والسنة أوفر ما كان في ذلك العصر، تصدى بعض الأئمة لبعض ما رواه من القراءات، فكان أول إمام معتبر جمع القراءات في كتاب، أبو عبيد القاسم ابن سلاّم وجعلهم فيما أحسب خمسة وعشرين قارئاً مع هؤلاء السبعة)[١].

ثم كثرت التآليف، وانتشرت التصانيف ما بين مختصر ومطوّل، فمن أشهر من ألف بعده خلف بن هشام (ت ٢٢٩ هـ)، ومحمد بن سعدان أبو جعفر الضرير (ت٢٣١ هـ)، وحفص بن عمر أبو عمر الدوري (ت٢٤٦هـ)، وأبو حاتم سهل ابن محمد السجستاني (ت ٢٥٥هـ)[٢].

ثم ألف أحمد بن جبير الأنطاكي (ت ٢٥٨ هـ) كتاباً في القراءات الخمسة، والقاضي إسماعيل بن إسحاق المالكي (ت ٢٨٣ هـ) كتاباً في القراءات جمع فيه قراءة عشرين إماماً منهم هؤلاء السبعة، والإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠ هـ) كتابه المعروف بـ (الجامع) جمع فيه أكثر من عشرين قراءة[٣].

حتى جاء ابن مجاهد (ت٣٢٤هـ) فألف كتابه (السبعة)، فهو أول من اقتصر على قراءات هؤلاء السبعة فقط. فلعله أراد أن يجمع القراءات المشهورة في الحجاز - مكة والمدينة - والعراق - البصرة والكوفة - والشام إذ هذه الأمصار هي التي خرج منها علم النبوة من القرآن، والتفسير، والحديث، والفقه، وسائر العلوم الشرعية، إلا أنه اختار عدد (السبعة)؛ ليكون ذلك موافقاً لعدد الحروف التي أنزل عليها القرآن، ليس لاعتقاده أو اعتقاد غيره من العلماء أن هؤلاء السبعة

(١) النشر [١/ ٣٣] وما بعدها.

(٢) ذكر هذه الكتب ابن النديم في فهرسته [٣٨] إلا كتاب أبي عمر الدوري فإنه ذكره الخطيب في تاريخه [١/ ٣١٢].

(٣) انظر: النشر [١/ ٣٤].

المعنيين هم الذين لا يجوز أن يقرأ بغير قراءتهم[١].

فقد ألف الناس في زمانه وبعده في القراءات أنواع التآليف، فصنف ابن مهران (ت٣٨١هـ) الشامل، والمبسوط، والغاية كلها في القراءات العشر، ومحمد بن جعفر الخزاعي (ت٤٠٨هـ) المنتهى جمع فيه ما لم يجمعه من قبله، وأبو الطيب عبد المنعم بن غلبون الحلبي نزيل مصر (ت٣٨٩هـ) الإرشاد، ونجله أبو الحسن طاهر (ت٣٩٩هـ) التذكرة، وأبو عبد الله بن سفيان القيرواني (ت٤١٥هـ) الهادي[٢]، وأبو عمرو الداني (ت٤٤٤هـ) التيسير، وجامع البيان في القرن الخامس[٣]، والشاطبي (ت٥٩٠هـ) حرز الأماني في القرن السادس[٤]، والسخاوي (ت ٦٤٣هـ) جمال القراء وكمال الإقراء، وأبو شامة (ت٦٦٥هـ) إبراز المعاني من حرز الأماني في القرن السابع[٥]، والجعبري (ت٧٣٢هـ) كنز المعاني في شرح حرز الأماني في القرن الثامن[٦]، وكان ابن الجزري الذي عاش مابين (٧٥١هـ) إلى (٨٣٣هـ) إماماً من أبرز أئمة القراءات في التاريخ، جمع مالم يجمعه غيره من الطرق الصحيحة ممن سبقه، وكلّ من أتى بعده أخذ منه[٧].

وقد شهد عصره عدداً من الأحداث الجسام، ففي سنة (٧٨٤هـ)

---

(١) انظر: الإبانة لمكي بن أبي طالب [٦٣]، وجمال القراء [٢/ ٤٣٢]، والمرشد الوجيز لأبي شامة [١٦٠]، ولطائف الإشارات للقسطلاني [١/ ٨٦].

(٢) انظر: لطائف الإشارات للقسطلاني [١/ ٨٦].

(٣) المصدر السابق.

(٤) لطائف الإشارات [١/ ٨٦].

(٥) المصدر السابق.

(٦) المصدر السابق.

(٧) فيعدون عيالاً على ابن الجزري في هذا الفن.

طويت صفحة من التاريخ بزوال دولـــة المماليك البحريـــة(١)، وفتحت صفحة جـديـدة بقيـام دولـة المـماليك البُرْجـيـة(٢)على يـدي السـلطـان بَـرْقـوق(٣)، وشهدت البلاد الخاضعة لحكم المماليك في تلك الفترة سلسلة من الاضطرابات، والثورات الداخلية(٤)، وزاد الغزو التتري لديار المسلمين، واحتلالهم بغداد سنة (٧٩٥هـ)، ثم دمشق، وحلب سنة (٨٠٣هـ)، وارتكابهم فيها الفظائع والعظائم(٥)، كل ذلك زاد من الوهن والضعف في الأمة(٦).

وشهد عصر ابن الجزري بعد ذلك فترة من الاستقرار والهدوء، ما لبث أن

(١) سموا بذلك لأن الملك الصالح نجم الدين أيوب أسكنهم بقلعة الروضة -والروضة جزيرة في النيل- فعرفوا بالبحرية، وهم الذين قضوا على حكم الأيوبيين سنة (٦٤٨هـ) على يد عز الدين أيبك، ومعظم سلاطين هذه المرحلة من المماليك الأتراك، وكانت نهاية حكمهم سنة (٧٨٤ هـ). انظر: نظم دولة سلاطين المماليك د. عبد المنعم ماجد [١/ ١٠]، وعصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمي والأدبي محمود رزق الله سليم [١/ ٢٢-٢٣].

(٢) نسبة إلى أبراج القلعة على جبل المقطم بالقاهرة، حيث أسكنهم الملك المنصور قلاون فيها، وكان معظمهم من الشركس، وموطنهم الأصلي بلاد القوقاز بين البحر الأسود وبحر قزوين، وقد تولوا زمام الحكم من سنة (٧٨٤هـ - ٩٢٣هـ) حين انتصر عليهم الأتراك العثمانيون. انظر: نظم دولة سلاطين المماليك عبد المنعم ماجد [١/ ١١]، والتاريخ الإسلامي لمحمود شاكر [٧/ ٧٠].

(٣) هو الملك الظاهر سيف الدين أبو سعيد برقوق بن أنس الجركسي العثماني (٧٣٨هـ-٨٠١هـ) انتزع السلطنة من الملك الصالح أمير حاج آخر ملوك بني قلاون من المماليك البحرية، وخُلع سنة (٧٩١هـ) وسجن في الكرك، وأعيد الصالح للحكم إلى أن عاد برقوق واستولى على السلطنة سنة (٧٩٢هـ)، وبقي بها إلى أن توفي. انظر: إنباء الغمر لابن حجر العسقلاني [٤/ ٥٠-٥٤]، والضوء اللامع للسخاوي [٣/ ١٠-١٢].

(٤) انظر: المختار من بدائع الزهور لمحمد بن أحمد إياس [٢٢٤-٢٥٠]، وسمط النجوم العوالي لعبد الملك المكي [٤/ ٢٨-٣٦]، وعصر سلاطين المماليك محمود رزق الله [١/ ١٣٠-١٤٣]، وقيام دولة المماليك الثانية حكيم أمين [٦١-٩٢].

(٥) إنباء الغمر لابن حجر [٤/ ١٩٦-٢٢٠]، والنجوم الزاهرة لابن تغري [١٢/ ٢٢٢-٢٢٧، ٢٤٢-٢٤٦]، مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة إبراهيم طرخان [٧٣-٧٨].

(٦) مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة لطرخان [٧٩-٨٩]، والتاريخ الإسلامي لمحمود شاكر [٧/ ١٨-١٩، ٧٤، ٢٠٥].

تغيرت كما سيأتي في ترجمته.

وفي خلال الحقبة الزمنية التي عاشها المؤلف شهدت الحركة العلمية نشاطاً جيداً، فظهر عدد كبير من العلماء، في مختلف العلوم والتخصصات، قدموا العديد من المؤلفات النافعة، والموسوعات الضخمة في شتى فنون المعرفة[1].

ففي علم القراءات ظهر عدد كبير من العلماء كان لهم دور بارز وأثر واضح فيمن جاء بعدهم، ومن أشهرهم:

شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري الشافعي شيخ القراء في عصره (٧٥١هـ - ٨٣٣هـ) وله عدد كبير من المؤلفات في القراءات وغيرها.

شرف الدين صدقة بن سلامة بن حسين الـمَسْحرائي (٨٥٢هـ) من مؤلفاته: (التتمة في القراءات الثلاث) مختصراً من (المستنير) (والإرشاد).

شرف الدين عثمان بن محمد الغزنوي الهروي (٨٩٢هـ) من مؤلفاته: (المضبوط في بيان القراءات السبع)، (ومفاتيح الرموز في شرح مقاليد الحروف) وهو مختصر لكتابه الأول.

---

(١) من أبرزهم: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي (٧٢٩ هـ - ٨١٧هـ)، وبدر الدين محمد بن عبد العزيز بن محمد بن جماعة الكناني (٧٤٩هـ - ٨١٩هـ)، وشمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الدائم البرماوي (٧٦٣هـ - ٨٣١هـ)، و شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد بن ناصر الدين الدمشقي المحدث (٧٧٧هـ - ٨٤٢هـ)، وشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق العجيسي التلمساني (٧٦٦هـ - ٨٤٢هـ)، وعلاء الدين أبو الحسن علي بن محمد بن خطيب الناصرية (٧٧٤هـ - ٨٤٣هـ)، و تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المقريزي المؤرخ (٧٦٦هـ - ٨٤٥هـ)، وتقي الدين أبو بكر بن أحمد بن قاضي شهبة (٧٧٩هـ -٨٥١هـ)، وشهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني الحافظ الفقيه المؤرخ (٧٧٣- ٨٥٢هـ)، وشهاب الدين أبو محمد أحمد بن محمد بن عربشاه العجمي (٧٩١ - ٨٥٤هـ).

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد الزراتيتي (٧٤٨هـ-٨٢٥هـ) شيخ القراء بمصر.

أبو عبد الله محمد بن عبد الملك بن علي القيسي المنتوري (٨٣٤هـ) له (شرح الدرر اللوامع) لابن بري.

أبو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن الجزري المشهور بابن الناظم (٧٨٠هـ-٨٣٥هـ) شرح عدداً من منظومات والده شمس القراء كالطيبة.

محمد بن إبراهيم الصنعاني الشاوي (ت ٨٣٩هـ) له: (فكاهة البصر والسمع في معرفة القراءات السبع).

شهاب الدين أحمد بن محمد بن سعيد اليمني السعدني (ت ٨٣٩هـ) له تكملة في القراءات الثلاث، وهي تكملة للشاطبية.

عز الدين أبو البركات عبد العزيز بن علي البغدادي المقدسي (٧٧٠هـ-٨٤٦هـ) من مؤلفاته: (سلك البررة في معرفة القراءات العشرة).

عفيف الدين عثمان بن عمر بن أبي بكر الناشري (ت ٨٤٨هـ) من مؤلفاته: (إيضاح الدرة المضيئة)، و (در الناظم لرواية حفص عن عاصم)، و (الهداية إلى تحقيق الرواية)، وغيرها.

زين الدين أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن عياش (٧٧٢هـ-٨٥٣هـ) من مؤلفاته: (التهذيب فيما زاد التقريب على الحرز)، و (غاية المطلوب في قراءات أبي جعفر وخلف ويعقوب).

أبو القاسم محمد بن محمد بن محمد العقيلي النويري (ت ٨٥٧هـ) من مؤلفاته:

(شرح الدرة المضيَّة)، و (شرح الطيبة)، و (منظومة في القراءات الثلاث).

وهكذا انتدب الناس لتأليف الكتب في القراءات بحسب ما وصل إليهم، وصح لديهم.

أركان القراءة الصحيحة والقراءات المتواترة :

لما كثرت القراءات وأصحابها، وتعددت لها الروايات وأربابها، وعرفت مراتبهم وطبقاتهم، واختلفت أحوالهم، وتفاوتت صفاتهم، فكان منهم المتقن للتلاوة المشهور بالرواية والدراية، ومنهم من هو دون ذلك، فكثر فيها الاختلاف بينهم لذلك، وقل الضبط، وكثر الحفظ، وكادت القراءات المعروفة تلتبس بمنكرها وشاذها، قام جهابذة علماء الأمة وجمعوا الحروف والقراءات ، وعزوا الوجوه والروايات ، ومَحَّصُوها وميزوا متواترها من آحادها، ومشهورها من شاذها، وصحيحها من غريبها، بأصولٍ أَصَّلُوها، وأركان فصلوها، ليعرف المقبول منها والمردود، وما يقرأ بها وما لا يقرأ، فوضعوا ميزاناً يرجع إليه، ومعياراً يعول عليه(١).

وها أنا أذكره في إيجاز مستضيئاً بأقوالهم، ومتمشياً على آثارهم.

فذكر الإمام أبو محمد مكي بن أبي طالب: أن القراءات التي يجوز التعبد بتلاوتها هي التي اجتمع فيها ثلاث خلال: وهي أن تنقل عن الثقات إلى النبي ﷺ، ويكون وجهها في العربية -التي نزل بها القرآن- سائغاً، وتكون موافقة لخط المصحف. فإذا اجتمعت فيها هذه الشروط الثلاثة قرئ بها وقطع على صحتها وصدقها، لأنه أخذ عن إجماع من جهة موافقتها لخط المصحف، فمن جحد شيئاً

---

(١) انظر: إبراز المعاني لأبي شامة [٥].

من ذلك يكون كافراً قطعاً[١].

وبذلك قال علم الدين السخاوي[٢]، وأبو شامة المقدسي[٣]، وموفق الدين الكوَاشي ولفظ الأخير في تفسيره[٤]: (كل ما صح سنده، واستقام من جهة العربية، ووافق لفظه خط المصحف الإمام، فهو من السبع المنصوص عليها، فعلى هذا الأصل بني قبول القراءات عن سبعة كانوا أو سبعة آلاف، ومتى فقد الشرط من هذه الثلاثة فهو شاذ).

وقد صرح بذلك ابن الجزري في الطيبة[٥] إذ يقول:

فكل ما وافق وجه نحو ... وكان للرسم احتمالاً يحوي
وصح إسناداً هو القرآن ... فهذه الثلاثة الأركان
وحيثما يختل ركن أثبت ... شذوذه لو أنه في السبعة

وقد شرحها في النشر[٦] شرحاً وافياً.

إلا أنه اكتفى فيه بصحة السند، ولم يشترط التواتر تبعاً لمكي ومن معه، وقد تعقبه أبو القاسم النويري في شرحه على الطيبة[٧]، وقال:

(عدم اشتراط التواتر قول حادث مخالف لإجماع الفقهاء، والمحدّثين، وغيرهم؛ لأن القرآن عند الجمهور من أئمة المذاهب الأربعة هو ما نقل بين دفتي

---

(١) انظر: الإبانة عن معاني القراءات لمكي [٣٩].

(٢) انظر: جمال القراء للسخاوي [٢/ ٤٤٠].

(٣) انظر: إبراز المعاني لأبي شامة [٥].

(٤) انظر: البرهان [١/ ٣٣١]، ولطائف الإشارات [١/ ٦٧].

(٥) انظر: صفحة [٣].

(٦) النشر [١/ ٩-١٣].

(٧) شرح الطيبة للنويري [١/ ٥٧].

المصحف نقلاً متواتراً، وكل من قال بهذا الحد اشترط التواتر، وحينئذ فلا بد من حصول التواتر عند الأئمة الأربعة، ولم يخالف منهم أحد فيما علمت، وعلى ذلك أجمع القراء في أول الزمان، وكذا في آخره، ولم يخالف من المتأخرين إلا مكي، وتبعه بعض المتأخرين)(١).

وإن كان رحمه الله جعل التواتر شرطاً من شروط قبول القراءة الصحيحة، وقد ساق ذلك في الباب الثاني من كتابه منجد المقرئين الذي ألفه قبل تأليف النشر؛ حيث قال رحمه الله في القراءة المتواترة الصحيحة والشاذة: (نقول: كل قراءة وافقت العربية مطلقاً، ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو تقديراً، وتواتر نقلها: هذه القراءة المتواترة المقطوع بها) ثم قال: (ونعني بالمتواتر: ما رواه جماعة عن جماعة كذا إلى منتهاه تفيد العلم من غير تعيين عدد، هذا هو الصحيح، وقيل: بالتعيين، فاختلفوا فيه، فقيل: ستة، وقيل: اثنا عشر، وقيل: عشرون، وقيل: أربعون، وقيل: سبعون، والذي جمع في زماننا هذه الأركان الثلاثة هو قراءة الأئمة العشرة الذي أجمع الناس على تلقيها بالقبول، وهم: أبو جعفر، ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف، أخذها الخلق عن الخلق إلى أن وصلت إلى زماننا كما سنوضح، فقراءة أحدهم كقراءة الباقين في كونها مقطوعاً بها كما سيجيء(٢).

وقول من قال: إن القراءات المتواترة لا حد لها، إن أراد في زماننا فغير صحيح؛ لأنه لا يوجد اليوم قراءة متواترة وراء العشر، وإن أراد في الصدر الأول فيحتمل

(١) والذين تبعوه هم السخاوي، وأبو شامة، والكواشي، وابن الجزري ومن وافقهم، والحق والصواب الذي لا محيد عنه هو أن التواتر شرط كما قاله الجمهور من العلماء.

(٢) أراد ما وضحه في منجد المقرئين من بيانه للقراءة الصحيحة وأقسامها، انظر ص [٧٩-٨١].

إن شاء الله)[١].

ويلاحظ أن ابن الجزري قد انتهى من تأليفه لمنجد المقرئين في آخر نهار الأحد خامس عشر من شهر رجب سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة. بينما انتهى من تأليفه للنشر في أوائل شهر ربيع الأول سنة تسع وتسعين وسبعمائة.

القراءات العشر المتواترة:

والذي تنطبق عليه هذه الأركان الثلاثة في عصرنا اليوم هو ما رواه القراء العشرة -الذين سبق ذكرهم- وذلك من الطريقين المعروفين:

١ - طريق التيسير وتحبيره (الشاطبية والدرة) وهي معروفة بالقراءات العشر الصغرى.

٢ - طريق النشر وطيبته وهي معروفة بالقراءات العشر الكبرى.

وقد أجمع الناس على تلقيها بالقبول، ورواها معظم الصحابة عن الرسول ﷺ ورواها عنهم التابعون، وهكذا تناقلها أئمة الأداء وشيوخ الإقراء، بل أمم لا يحصون كثرة وعدداً في جميع الأزمان والأجيال، ولم يخل عصر من العصور، ولا مصر من الأمصار إلا وفيه من الكثرة والجم الغفير ممن قرأ بها وأقرأها.

ونصوص العلماء في تواتر هذه القراءات العشر كثيرة فأجتزئ بالبعض منها.

فمنها ما قاله ابن مهران: (إن هذه القراءات العشر كلها حق وليست إحداها أولى من الأخرى)[٢].

---

(١) منجد المقرئين لابن الجزري [٧٩-٨١].

(٢) منجد المقرئين لابن الجزري [٤٦].

ومنها ما قاله الإمام البغوي في تفسيره: (إن الناس كما أنهم متعبدون باتباع أحكام القرآن، وحفظ حدوده، فهم متعبدون بتلاوته، وحفظ حروفه على سنن خط المصحف -أعني الإمام- الذي اتفقت عليه الصحابة، وأن لا يجاوزوا فيما يوافق الخط ما قرأ به القراء المعروفون الذين خلفوا الصحابة، والتابعين، واتفقت الأئمة على اختيارهم)[١].

وقد قال مثل ذلك العلامة الفقيه ابن العربي[٢]، والحافظ أبو العلاء الهمذاني[٣]، وشيخ الإسلام ابن تيمية[٤]، والمفسر المعروف أبو حيان الأندلسي[٥].

والقول الفصل ما قاله: تاج الدين عبد الوهاب السبكي فقد سأله ابن الجزري في استفتاء عن هذه القراءات وتواترها فأجاب قائلاً:

(الحمد لله القراءات العشر -السبع التي اقتصر عليها الشاطبي، والثلاث التي هي قراءة أبي جعفر، وقراءة يعقوب، وقراءة خلف- متواترة معلومة من الدين بالضرورة، وكل حرف انفرد به واحد من العشر متواتر معلوم من الدين بالضرورة أنه منَزل على رسول الله ﷺ لا يكابر في ذلك إلا جاهل، وليس التواتر في شيء منها مقصوراً على من قرأ بالروايات بل هي متواترة عند كل مسلم يقول: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله، ولو كان مع ذلك عامياً جلفاً لا يحفظ من القرآن حرفاً.

ولهذا تقرير طويل، وبرهان عريض لا تسع هذه الورقة شرحه. وحظ كل مسلم وحقه أن يدين الله تعالى ويجزم نفسه بأن ما ذكرنا متواتر معلوم باليقين لا

(١) معالم التنزيل للبغوي [١/ ٣٠].

(٢) منجد المقرئين لابن الجزري [٤٧].

(٣) انظر: غاية الاختصار له [١/ ٣].

(٤) انظر: مجموع الفتاوى له [١٢/ ٥٦٩].

(٥) كما في منجد المقرئين لابن الجزري [٢٥]، والنشر لابن الجزري [١/ ٤١].

تتطرق الظنون ولا الارتياب على شيء منه، والله تعالى أعلم)[١].

وقد كتب السبكي كلمة تُعدُّ فصلاً للنزاع، وحاسماً للخلاف فإنه لم يدع مجالاً لشاك، ولا لطاعن بل كشف الحق، ودحض الباطل فجزاه الله خيراً.

وعلى ذلك اعتمد ابن الجزري في كتبه، والبنّاء في إتحافه[٢].

هذا وهناك من أهل العلم من قد خالجهم الشك في تواتر القراءات أو يثيرون الشبهات حول ثبوتها.

وأرى -والله أعلم- أن الذي جعلهم يتشككون في ذلك هو بحثهم عن الأسانيد لإثبات هذه القراءات، فلما لم يجدوا الأسانيد المسجلة في كتب القراءات إلا آحاداً عن آحاد: قالوا ما قالوا، ووقعوا فيما وقعوا، مع أن هذه الأسانيد ما هي إلا قطرات من البحار، ولجج من أنهار من تلك الأسانيد التي لم تسجل، ولا يمكن أن تسجل لكثرتها، كما لا يمكن أن تسجل رواة القرآن وناقلوه في عصوره المختلفة، لأنهم في الكثرة بمكان فلا يسعهم كتاب كاتب، ولا يحصيهم ديوان جامع[٣].

وبتتبع ما ورد في ذلك يتوصل إلى أن القراءات لا تحتاج في ثبوتها إلى أسانيد معروفة لدى المحدثين، بل وصلت إلينا عن طريق التواتر، روتها أجيال عن أجيال، وتلقتها أفواه عن أفواه، وتناقلتها أمم عن أمم، وقد اتفقت الأمة على ذلك في أول الزمان وآخره.

وقد ذهب بعض العلماء الأجلاء إلى خلاف ما ذهب إليه علماء القراءات من تواتر القراءات العشر، حيث ذهبوا إلى عدم تواتر الثلاث (أي القراءات الثلاث المتممة للعشرة) سالكين في ذلك قياس علم القراءات بعلم الحديث، وشتان ما

---

(١) نقله ابن الجزري في المنجد [٥١]، والنشر لابن الجزري [١/ ٤٦].

(٢) انظر: المنجد لابن الجزري [١٥]، والنشر لابن الجزري [١/ ٩]، والإتحاف للبنَّاء [٧].

(٣) انظر: النص في جمال القراء للسخاوي [١/ ٢٣٥].

بينهما حيث إن لكل علم مصطلحاته، فلهذا تجدهم يبحثون عن أسانيد القراءات كما يبحثونها لإثبات الأحاديث، مع أن القراءات فوق ذلك، لأنها أبعاض القرآن إذ القراءات جزء منه، نسأل الله السلامة والهداية وهو الهادي إلى سواء السبيل.

هذا وقد أجمع علماء القراءات، على أنه لم يتواتر شيء مما زاد على العشرة في عصرنا هذا[١].

الفرق بين القراءة والرواية والطريق والوجه والاختيار والانفرادة والزيادة:

علم القراءات علم كسائر العلوم قائم بذاته وله مؤلفاته الخاصة به، ومؤلفوه الخاصون به كذلك، الذين جردوه بالتأليف عن غيره من علوم القرآن.

ولما كان الأمر كذلك فقد اتخذ العلماء في هذا العلم مصطلحات خاصة به لتميز مسائله عن مسائل غيره من العلوم.

وقد رأيت أن المؤلف رحمه الله استخدم في تأليفه لهذا الكتاب مصطلحات منها: **القراءة**[٢]، والرواية، والطريق، والوجه، والانفرادة، والاختيار[٣].

فأما القراءة فهي: ما نسب للإمام. والرواية: ما ينسب للآخذين عنه ولو بواسطة[٤]، وما ينسب لمن أخذ عن الرواة وإن سفل فهو طريق[٥].

---

(١) لطائف الإشارات للقسطلاني [١/ ٧٥].

(٢) سبق التعريف بها لغةً، واصطلاحاً قريباً.

(٣) في اللغة بمعنى الانتقاء والتفضيل والجودة، واصطلاحاً: انتقاء قارئ ما هو أولى من القراءات عنده واعتماده طريقة في القراءات. انظر: الاختيار في الرسم والضبط، لمحمد بالوالي [١١-١٢].

(٤) انظر: الرواة عن ابن كثير، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة في باب أسانيد القراء [١٣٧ وما بعدها].

(٥) فتقول مثلاً: هذه قراءة نافع، من رواية قالون، من طريق أبي نشيط، أو من طريق ابن بويان، أو من طريق الفرضي، ولا يقال رواية نافع، كما لا يقال قراءة قالون، ولا طريق قالون، كما لا يقال رواية أبي نشيط؛ فما كان عن أحد الأئمة العشرة، أو من هو مثلهم يقال له قراءة، وما كان عن أحد رواتهم يقال له رواية، وما كان عمن بعدهم وهلم جرّا يقال له طريق، سواء كان من مؤلفي الكتب أو غيرهم، فيقال طريق =

وهنا يتبادر إلى الذهن سؤال هو: ما مدى الخلاف بين القراءة ، والرواية، والطريق؟

فيجاب عن ذلك: إن هذا الخلاف بالنسبة للتلاوة، هو الخلاف الواجب فهو عين القراءات، والروايات، والطرق، والقارئ ملزم بالإتيان بجميعها فلو أخل بشيء منها عد ذلك نقصاً في الرواية(١).

وأما الخلاف الجائز فهو خلاف الأوجه(٢) التي على سبيل التخيير والإباحة كأوجه البسملة، والوقف على عارض السكون، فأي وجه أتى به القارئ أجزأ، ولا يكون ذلك نقصاً في الرواية(٣).

والاختيار: هو أن القارئ اختار قراءة (بذلك الوجه من اللغة حسبما قرأ به، فآثره على غيره وداوم عليه، ولزمه حتى اشتهر وعرف به، وقصد فيه، وأخذ عنه، فلذلك أضيف إليه دون غيره من القراء، وهذه الإضافة إضافة اختيار ودوام ولزوم، لا إضافة اختراع ورأي واجتهاد)(٤).

= الداني مثلاً، وطريق الشاطبي، وطريق أبي العز، وطريق الكندي ونحو ذلك، وقد يعد بعض الراويين طريقاً بالنسبة إلى قراءة، ويُعد رواية بالنسبة إلى أخرى، كإدريس هو بالنسبة إلى قراءة حمزة في رواية خلف طريق، وبالنسبة إلى خلف في اختياره رواية. انظر: شرح الطيبة لابن الناظم [١٤].

(١) انظر: النشر [٢/ ١٩٩].

(٢) وهذا الوجه.

(٣) قال ابن الجزري رحمه الله: «إذا علمت ذلك فاعلم أن الفرق بين الخلافين [الواجب- والجائز]، أن خلاف القراءات، والروايات، والطرق خلاف نص ورواية، فلو أخل القارئ بشيء منه كان نقصاً في الرواية فهو وضده واجب في إكمال الرواية، وخلاف الأوجه ليس كذلك إذ هو على سبيل التخيير، فبأي وجه أتى القارئ أجزأ في تلك الرواية ولا يكون إخلالا بشيء منها فهو وضده جائز في القراءة من حيث إن القارئ مخير في الإتيان بأيها شاء» النشر [٢/ ٢٠٠]، وانظر: لطائف الإشارات للقسطلاني [١/ ٣٣٧]، والإضاءة في أصول القراءة للضباع [٥]، والبدور الزاهرة للقاضي [١٠].

(٤) النشر [١/ ٥٢]، القراءات القرآنية لعبد الحليم محمد الهادي قابه [٢٧، ٢٦١].

والانفـرادة(١): هي مـا روي عن أحـد الأئمـة العـشـرة بطـريق الآحاد(٢)، فلا يقرأ لهم بها أداءً، بعد توفر أسانيدها وكيفياتها في كتب القراءات نصاً، وقد تكون تروى عن قراء آخرين بطرق صحيحة متواترة فيقرأ لهم بها. وقد لا تروى عن آخرين(٣).

والزيادة هي الأوجه المقروء بها التي زادتها العشر الكبرى (النشر وطيبته)، على العشر الصغرى (التيسير وتحبيره)(٤).

(١) وهي في اللغة: بمعنى الدلالة على الكم لأن (الفرد: الوتر-أو نصف الزوج)، وتأتي بمعنى: (انقطاع النظير) وبمعنى: (الانزواء وهو الانقطاع عن مركز التجمع)، وفي الاصطلاح: «هي الروايات الآحادية والشاذة المنسوبة إلى القراء العشرة نصّاً أو أداءً، -وقد تواتر بعضها عن بعض القراء العشرة- وانقطع الإقراء بها (أداءً) بعد توفر أسانيدها وكيفياتها في كتب القراءات المختلفة، مع احتمال بعضها للشذوذ والغلط وغيره». «الانفرادات عند علماء القراءات» رسالة دكتوراه بقسم القراءات بالجامعة الإسلامية [٤٩-٥٠].

(٢) وقد عرفها المتولي بقوله: «هي اختصاص أحد الرواة ببعض الوجوه». انظر: الروض النضير للمتولي [٣١٥].

(٣) مثال ما يروى عن آخرين: قرأ ابن كثير وأبو جعفر وابن عامر وحمزة ﴿أَن يَكُونَ﴾[الأنعام: ١٤٥] بالتأنيث، والباقون بالتذكير، وانفرد المفسر عن الداجوني عن هشام بالتذكير، فلا يقرأ لهشام بالتذكير لوروده من طريق انفرد بها المفسر وهو الوجه الذي يقرأ به للباقين. مثال ما لا يروى عن آخرين: قرأ أبو جعفر ﴿أَثْنَا عَشَرَ﴾، و﴿أَحَدَعَشَرَ﴾، و﴿تِسْعَةَ عَشَرَ﴾ بإسكان العين في الثلاثة، فيمد ألف ﴿أَثْنَا﴾ للساكنين، وانفرد النهرواني عن ابن وردان بحذفها، والباقون بفتح العين فيهن. فلا يقرأ بهذه الانفرادة لابن وردان ولا غيره من القراء.

(٤) الشاطبية والدرة باستثناء بعض الأوجه الأدائية في الشاطبية يعرفها المتخصصون.

الباب الأول: الدراسة

الفصل الأول: ترجمة المؤلف

١ – اسمه ونسبه ومولده.

٢ – أسرته.

٣ – رحلاته.

٤ – شيوخه.

٥ – تلامذته.

٦ – عقيدته ومذهبه الفقهي.

٧ – أخلاقه وثناء العلماء عليه.

٨ – مؤلفاته.

٩ – وفاته.

اسمه و نسبه ومولده

لقد ترجم المؤلف لنفسه[١] في كتابه (غاية النهاية في طبقات القراء)[٢].

فهو: أبو الخير شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن الجزري[٣]، الدمشقي، الشافعي، المقرئ، الحافظ.

زاد ابن حجر في (الإنباء)، وطاشكبرى زاده في (الشقائق) (محمداً) رابعاً في سياق النسب. وزاد السخاوي فيه (العمري).

مولده[٤]: فيما حققه من لفظ والده في ليلة السبت الخامس والعشرين من

---

(١) انظر: غاية النهاية للمؤلف [٢/ ٢٤٧-٢٥١]، إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر العسقلاني [٨/ ٢٤٥]، الضوء اللامع [٩/ ٢٥٥-٢٦٠]، والذيل التام على دول الإسلام [٥٦٤] كلاهما للسخاوي، الدليل الشافي على المنهل الصافي لابن تغري بردي [٢/ ٦٩٧]، ذيل تذكرة الحفاظ [٣٧٦] وطبقات الحفاظ [٥٤٣] كلاهما للسيوطي، الأنس الجليل لمجير الدين الحنبلي [٤٥٤-٤٥٥]، قضاة دمشق لابن طولون [١٢١-١٢٢]، مفتاح السعادة [١/ ٨٨، ٣٩٢-٣٩٤]، شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي [٧/ ٢٠٤-٢٠٧]، البدر الطالع [٢/ ٢٥٧-٢٥٩]، روضات الجنات للخوانساري [٢١١]، وهدية العارفين [٢/ ١٨٧، ١٨٨] للبغدادي، فهرس الفهارس للكتاني [١/ ٢٢٣-٢٢٤]، الأعلام للزركلي [٧/ ٤٥]، معجم المؤلفين لعمر كحالة [١١/ ٢٩١]، دائرة المعارف الإسلامية [١/ ١١٨].

(٢) على هذه الترجمة بعض الزيادات أضافتها ابنته سلمى وبعض تلاميذه كزوج ابنته سلمى المذكورة أبي الحسن طاهر بن عزيز الأصبهاني. انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٧]، فهرس مؤلفات ابن الجزري ومن ترجم له [٣٠].

(٣) والجزري نسبة إلى جزيرة ابن عمر سميت بجزيرة ابن عمر؛ لأن دجلة كانت تحيط بها إلا من جهة واحدة (شبه الهلال) ثم حفر في ناحيتها التي لا ماء فيها خندق أُجري الماء فيه فأصبحت جزيرة تحيط بها المياه من جميع الجوانب، وقد اختلف في اسم الرجل الذي نسبت إليه هذه المدينة فنقل ابن خلكان نقلاً عن الواقدي أن بانيها على الصواب عبد العزيز بن عمر رجل من أهل برقعيد من أعمال الموصل وقد بنى حول هذه المدينة سور، وتقع هذه الجزيرة من تركيا في قضاء زاخوا على الحدود العراقية التركية. انظر: حاشية تحقيق الروض النضير للزعبي نقلاً عن أعلام التاريخ والجغرافيا عند الكلام عن ابن الجزري [٣/ ٦٣].

(٤) ما ورد بأن والده ولد سنة ٧٢٥هـ، وحج سنة أربعين ثم حج سنة ثمان وأربعين؛ وقال لي -والده- شربت ماء زمزم لأن يرزقني الله ولداً ذكراً يكون من أهل القرآن، ورجعت في سنة تسع، وتزوجت =

شهر رمضان سنة إحدى وخمسين وسبعمائة داخل خط القصاعين[1]بين السورين بدمشق (٢٥/ ٩/ ٧٥١هـ).

أسرته

تدل الأخبار على أن والد ابن الجزري قد نال حظاً من التعليم وقراءة القرآن، يدل على ذلك قول أبي الخير في ترجمة شيخه السروجي: الحسن بن عبد الله السروجي الدمشقي، شيخي وشيخ والدي رحمه الله ولد قبل السبعمائة وتلا على الرَّقِّي، ولقن والدي القرآن[2]. كما كان والده رحمه الله تاجراً يزاول مهنة التجارة يدل على ذلك قول الإمام الشوكاني[3].

كما كان لأبي الخير عدد من الأبناء، والبنات، ذكرهم في ثنايا كتابه غاية النهاية ففي آخره يقول: (وانتهت مقابلته في يوم الثلاثاء رابع عشر ذي الحجة من السنة المذكورة -٨٠٤هـ - وسمع أكثره من لفظي ابني أبو الخير محمد،

= بوالدتك سنة خمسين، وولدت لي في ليلة السبت الخامس والعشرين من شهر رمضان المعظم سنة إحدى وخمسين عقيب صلاة التراويح. وماذكره السخاوي من أن والده مكث أربعين سنة لا يولد له فوهم - ولعله من النساخ والله أعلم. انظر: جامع الأسانيد لابن الجزري [٢٢].

(١) القصاعين: محلة كانت جنوب الفسقار وجنوب الخضيرية -وتعرف اليوم بهذا الاسم- وأن لها درباً من الفسقار إليها، وأن فيها مسجداً؛ كان هذا المسجد موضع دار الحديث السكرية. والفسقار: هو الدرب الذي يمر أمام مسجد ابن هشام ذي المئذنة الرائعة، ويبدو أنه كان في دمشق محلة ثانية تعرف بالقصاعين، فقد جاء في كلام ابن الجزري على نفسه في ترجمته أنه ولد داخل خط القصاعين بين السورين بدمشق -وبين السورين إذا كانت هي المقصودة كما هو معروف من ناحية باب الفرج إلى باب الفراديس. انظر: دور القرآن بدمشق لعبد القادر محمد النعيمي (ت٩٢٧هـ) تحقيق صلاح المنجد دار الكتب بيروت لبنان ١٩٧٣م [ص٤٥] وذكر مصادره: البداية والنهاية [١٢/ ٣٠٣]، ذيل الروضتين [٢٠٢ب] مهذب ابن عساكر [١/ ٣١٥] دار الحديث السكرية مجلة المجمع العلمي [٩ -١٠/ ص٤٤٢]، المحبي [٢/ ٢٥]، نقلاً عن حاشية الروض النضير تحقيق الزعبي.

(٢) انظر: غاية النهاية [١/ ٢١٩].

(٣) انظر: البدر الطالع [٢/ ٢٥٧].

حسبما هو معيَّن بخطي في هوامشه، وسمع كثيراً منه ابني أبوبكر أحمد، ويسيراً أبو الفتح محمد، وسمع آخرون معيَّنٌ أكثرهم بخطي، وأجزت لأولادي الموجودين يومئذ وهم: أبو الفتح محمد، وأبو بكر أحمد، وأبو الخير، وأبو البقاء إسماعيل، وأبو الفضل إسحاق، وفاطمة، وعائشة، روايته عني، وجميع ما تجوز روايته، وكذلك أجزت لفاطمة، وزينب، بنتي ابني أبي الفتح المذكور، ولفاطمة بنت أبي بكر أحمد المذكور أيضاً، وكذلك لجميع أهل عصري من المسلمين، وكتبه محمد بن الجزري مؤلفه غفر الله تعالى له ولوالديه ولمشايخه ولكل المسلمين أجمعين)[1]. فأبناؤه وبناته قد نالوا حظاً وافراً من التعليم؛ إذ كان رحمه الله حريصاً على تعليمهم، فرحل بهم مرات؛ ليقرؤوا القراءات، من ذلك قوله في غاية النهاية: (أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن الجزري أبو بكر ابني. ولد ليلة الجمعة ١٧/ رمضان/ (٧٧٨هـ) بدمشق فأدرك الصلاح محمد بن أحمد بن أبي عمر آخر أصحاب ابن البخاري وأجازه، وكذلك أجازه المشايخ المسندون إذ ذاك، كابن قاضي شُهبة، وابن عوض، والتاج بن محبوب، وأبي السلار، والحافظ ابن المحب، وحضر عند بعضهم، وسمع من آخرين، وختم القرآن سنة (٧٩٠هـ) وصلى به سنة إحدى، وحفظ الشاطبية، والرائية، وقصيدتي في العشر... وأكمل علي أيضاً القرآن بالقراءات العشر، وقرأ علي كتابي النشر والتقريب[2] والطيبة، وسمعها

(١) ويلاحظ مما سبق أن ابن الجزري فرغ من الكتاب المذكور في سنة (٨٠٤هـ) ولكنه يذكر فيه تواريخ متأخرة عن ذلك بكثير كما في ترجمة بنته سلمى التي قال عنها: (وحفظت القرآن وعرضته حفظاً بالقراءات العشر وأكملته في الثاني عشر من ربيع الأول سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة)- فمن هنا يظهر أن ابن الجزري قد زاد هذه التراجم على أصل الكتاب، أو أوصى بأن تلحق به؛ لأنه وكما يظهر أنه كان كلما سمع بأحد ممن اشتهروا بالقراءة أو التقى به حاول أن يأخذ عنه ما استطاع من معلومات تتصل بسيرته، وأحواله ثم دونها في ترجمة له. انظر: غاية النهاية [١/ ٣١٠، ٢/ ٤٠٩]، تحبير التيسير لابن الجزري دراسة وتحقيق القضاة [٤٠].

(٢) وهذا من المواضع التي تثبت نسبة الكتاب إليه.

غير مرة، وحفظ كتباً، وأقرأ.. ولما دخلت الروم لحقني بكثير من كتبي فأقام عندي يفيد ويستفيد.. وكان في خير وازدياد مع الدين والعفاف الوافر، أسعده الله وبارك فيه.. ولما كان بمصر في غيبتي وأنا مجاور بمكة شرح طيبة النشر، فأحسن فيه ما شاء مع أنه لم يكن عنده نسخة من الحواشي التي كنت كتبتها عليها، ومن قبل ذلك شرح مقدمة التجويد، ومقدمة علوم الحديث من نظمي في غاية الحسن، وولاه السلطان الأشرف برسباي وظائف أخيه أبي الفتح رحمه الله التي كان أخذها عني، مشيخة الإقراء بالمدرسة العادلية الكبرى والمشيخة الكبرى بمدرسة أم الصالح)[١].

* محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الجزري.. أبو الفتح الشافعي ولد سنة (٧٧٧هـ). قال عنه والده: (وحفظ القرآن وله ثمان سنين واستظهر الشاطبية، والرائية[٢]، ومنظومتي الهداية، وشرع في الجمع بالعشر عليَّ فرحلت به إلى الديار المصرية.. ودرس وأقرأ حتى اخترَمَتْه يدُ المنون فإنا لله وإنا إليه راجعون، سنة (٨١٤هـ) ووالده بشيراز فلا حول ولا قوة إلا بالله)[٣].

* محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الجزري أبوالخير. قال عنه والده: (ولد: في جمادى سنة (٧٨٩هـ)... ثم رحلت به وبإخوته إلى مصر فسمع الشاطبية من إبراهيم الشامي... وسمع كثيراً في القراءات بقراءة أخيه أبي بكر أحمد.. ولما دخلت الروم حضر إلي سنة إحدى وثمانمائة فصلى بالقرآن وحفظ المقدمة، والجوهرة، وأكمل علي جمع القراءات العشر... ثم لحقني إلى مدينة كَشٍّ في أيام الأمير تمر أوائل سنة (٨٠٧هـ) ثم كان في صحبتي إلى شيراز، وأكمل بها القراءات العشر في شهور سنة (٨٠٩هـ))[٤].

---

(١) انظر: غاية النهاية [١/ ١٢٩-١٣٠].

(٢) والمراد بها عقيلة أتراب القصائد في الرسم.

(٣) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٥١-٢٥٢].

(٤) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٥٢-٢٥٣].

* سلمى بنت محمد بن محمد أم الخير بنت الجزري قال والدها: (شرعت في حفظ القرآن سنة ثلاث عشرة، وحفظت مقدمة التجويد وعرضتها، ومقدمة النحو، ثم حفظت طيبة النشر الألفية، وحفظت القرآن وعرضته حفظاً بالقراءات العشر وأكملته في الثاني عشر من ربيع الأول سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة قراءة صحيحة مجودة، مشتملة على جميع وجوه القراءات بحيث وصلت في الاستحضار إلى غاية لا يشاركها أحد في وقتها، وتعلمت العروض والعربية، وكتبت الخط الجيد، ونظمت بالعربي والفارسي، هذا وهي في ازدياد إن شاء الله، وقرأت بنفسها الحديث، وسمعت مني وعليَّ كثيراً، بحيث صار لها فيه أهلية وافرة، فالله يسعدها ويوفقها لخير الدنيا والآخرة)[١].

وقد ذكر أبو الخير عدداً آخر من أبنائه وبناته، ذكراً عابراً في آخر كتابه غاية النهاية، ولم يترجم لهم، كما مر، فلعلهم لم يشتهروا بالقراءة، أو أنه أدركته المنية قبل أن يترجم لهم.

فيتبين أن أسرة ابن الجزري كانت أسرة علم، وخير ، وصلاح، وأنه حرص على تربية أبنائه، وبناته على الصلة الدائمة بالقرآن الكريم، والعلوم الشرعية، والآداب الإسلامية، وأنه كان حريصاً أيضاً على علو الإسناد، والأخذ عن المشايخ المسندين الكبار لنفسه ولأولاده، فكان يرحل بهم ليسمعوا، أو يحضروا على من بقي من كبار العلماء، ويحصلوا بركة مجالس العلم[٢].

---

(١) انظر: غاية النهاية [١/ ٣١٠].

(٢) انظر: تحبير التيسير لابن الجزري، دراسة وتحقيق القضاة [٤٠].

رحلاته

عندما بلغ سن السابعة عشرة رحل إلى الحج، وذلك سنة ثمان وستين وسبعمائة، وقرأ بمضمن الكافي والتيسير على الشيخ أبي عبد الله محمد بن صالح، الخطيب والإمام بالمدينة الشريفة.

ثم رحل إلى الديار المصرية في سنة تسع، فجمع القراءات الاثنتي عشرة بمضمن كتب[(١)] على الشيخ أبي بكر عبد الله بن الجندي وللسبع بمضمن العنوان والتيسير والشاطبية على العلامة أبي عبد الله محمد بن الصائغ، والشيخ أبي محمد عبد الرحمن بن البغدادي.

ثم رجع إلى دمشق، وكان قد حصل على قدر كبير من العلم، كما حصل على إجازة بالإفتاء من الإمام ابن كثير الدمشقي قبيل وفاته سنة (٧٧٤هـ)، وضياء الدين سنة (٧٧٨هـ)، والبلقيني سنة (٧٨٥هـ)، وغيرهم[(٢)].

ثم رحل رحلة ثانية إلى الديار المصرية، فجمع ثانياً على ابن الصائغ للعشرة بمضمن العنوان والشاطبية، وبمضمن المستنير والتذكرة والإرشادين والتجريد وعلى ابن البغدادي للأئمة الثلاثة عشر، وهم: العشرة المشهورون وابن محيصن والأعمش والحسن البصري، بمضمن الكتب التي تلا بها على شيخه الصائغ وغيره، وسمع الحديث ممن بقي من أصحاب الدمياطي والأبرقوهي. وأخذ الفقه عن الشيخ عبد الرحيم الإسنوي وغيره، وسمع الحديث من غيرهم[(٣)].

ثم عاد إلى دمشق فجمع القراءات السبع في ختمة على القاضي أبي يوسف

(١) وهي الكتب التي قرأها على المشايخ المصريين، كما سيأتي ذلك في أسانيد موارد الكتاب.

(٢) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٨].

(٣) انظر: شيوخه.

أحمد بن الحسين الكفري الحنفي، وفي سنة (٧٩٣هـ) ولي قضاء الشام، ويبدو أنه لم يباشر مهامه في هذا المنصب[١].

ثم رحل إلى الديار المصرية[٢]، وكان قد وقع خلاف بين ابن الجزري والأمير قطلوبك استادار أيتمش، أتابك السلطان الظاهر برقوق سنة (٧٩٨هـ)، حيث كان ابن الجزري يباشر بعض الأعمال للأمير قطلوبك، الذي قام بمصادرة أموال ابن الجزري مما اضطره إلى الهجرة خوفاً على نفسه[٣]. فقصد الإسكندرية[٤] - ثم منها دخل بلاد الروم، لما ناله مِن الظلم من أخذ ماله بالديار المصرية، سنة ثمان وتسعين وسبعمائة، فنَزل بمدينة برصة[٥] دار الملك العادل المجاهد بايزيد بن عثمان[٦]، فأكمل عليه القراءات جماعة. والتقى ابن الجزري بتلميذ له يعرف بشيخ حاجي، كان قد قرأ عليه القرآن في دمشق، فعرّف الملك بمقداره فعظمه، وأكرمه، وأنزله عنده سنين، ورتب له في كل يوم مائتي درهم، وساق له عدة خيول ومماليك[٧]،

(١) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٩]، إنباء الغمر [٣/ ٧٥]، وقضاة دمشق [١٢١]، وشذرات الذهب [٧/ ٢٠٤ - ٢٠٥]، تحبير التيسير لابن الجزري قسم الدراسة تحقيق أحمد القضاة [٦].

(٢) وقد أخذ فيها العلم وكان قد قرأ بها الأصول والمعاني والبيان على الشيخ ضياء الدين سعد الله القزويني كما أخذ عن غيره. انظر: إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر [٨/ ٢٤٦]، شذرات الذهب [٦/ ٢٦٦].

(٣) قال ابن حجر: (.. وكان السبب في هروبه أنه كان يتحدث عن قطلوبك بالشام في مستأجراته ومتعلقاته بدمشق فزعم أنه تأخر عنده مال كثير فتحاكم معه عند السلطان فرسم عليه فهرب..). إنباء الغمر لابن حجر [٣/ ٢٨٧]، وانظر: الضوء اللامع [٩/ ٢٥٦].

(٤) وكان في الإسكندرية قد سمع من أصحاب ابن عبد السلام وابن نصر وغيرهم، وقرأ بمضمن الإعلان وغيره على الشيخ عبد الوهاب القروي، وسمع من هؤلاء الشيوخ وغيرهم كثيرا من كتب القراءات بالسماع والإجازة، وقرأ على غير هؤلاء القراءات ولم يكمل. انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٩]، إنباء الغمر [٣/ ٢٨٧]، الضوء اللامع [٩/ ٢٥٦].

(٥) اسم مدينة بالروم -تركيا حالياً- وهي مدينة برصة المعروفة. انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٥٠].

(٦) وكان ملكاً خيراً يحب العلم والعلماء، ويكرم أهل القرآن. انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٩]، إنباء الغمر [٣/ ٢٨٧]، الضوء اللامع [٩/ ٢٥٦].

(٧) انظر: إنباء الغمر [٣/ ٢٨٧].

كما التقى ابن الجزري بتلميذه مؤمن بن علي الرومي الفلكاباذي الذي كان قد قرأ عليه بدمشق سنة (٧٨٣هـ)[١]. وقد نشر ابن الجزري علم القراءات وعلم الحديث بتلك البلاد، وانتفع به أهلها، وقرأ عليه القراءات العشر خلق كثير[٢]. وألف كتابه النشر في القراءات العشر في مدينة برصة سنة (٧٩٩هـ)، ونظم طيبة النشر في القراءات العشر في السنة نفسها[٣]. واستقر ابن الجزري في مملكة آل عثمان، فلحق به عدد من أولاده، منهم أبو بكر أحمد الذي لحقه بكثير من كتبه وأقام عنده يفيد ويستفيد[٤]، وابنه أبو الخير محمد الذي حضر في سنة (٨٠١هـ) وصلى بالقرآن، وحفظ المقدمة والجوهرة[٥]. وبقي ابنه أبو الفتح محمد في دمشق يباشر وظائف والده[٦].

وبقي ابن الجزري هناك إلى أواخر سنة (٨٠٤هـ)، حيث هاجم المغول بقيادة تيمورلنك مملكة آل عثمان، فخرج الملك العادل بايزيد بجيشه لمقابلة المغول، وكان ابن الجزري مع الجيش، ودارت بين الجيشين وقعة شديدة في سهل أنقرة، أسفرت عن هزيمة العثمانيين ووقوع بايزيد وابن الجزري في الأسر[٧].

ثم إن تيمورلنك أطلق ابن الجزري من الأسر، وأكرمه لاشتهاره بعلم القراءات[٨]، ثم أخذه معه إلى بلاد ما وراء النهر فأنزله بمدينة كَش[٩]، فقرأ عليه

(١) انظر: غاية النهاية [٢/ ٣٢٤].

(٢) انظر: إنباء الغمر [٣/ ٢٨٧]، الضوء اللامع [٩/ ٢٥٦]، شذرات الذهب [٧/ ٢٠٥].

(٣) انظر: النشر [٢/ ٤٦٩]، طيبة النشر [١١٩]، كشف الظنون [١١١٨].

(٤) انظر: غاية النهاية [١/ ١٣٠].

(٥) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٥٣].

(٦) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٩]، تحبير التيسير، قسم الدراسة، تحقيق أحمد القضاة [٨].

(٧) انظر : إنباء الغمر [٥/ ٥٨]، شذرات الذهب [٧/ ٢٠٥]، وتاريخ الدولة العلية العثمانية [٥١].

(٨) انظر: شذرات الذهب [٧/ ٢٠٥] ، الشقائق النعمانية [١٠٦] .

(٩) كش: بالفتح ثم التشديد قرية على ثلاثة فراسخ من جرجان على جبل ينسب إليها. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي [٤/ ٤٦٢].

بها وبسمرقند جماعة، وألف كثيراً من الكتب، منها شرح على كتاب مصابيح السنة للإمام البغوي الفراء (ت٥١٦هـ) سماه التوضيح في شرح المصابيح[١]، وألف كتاب تذكرة العلماء في أصول الحديث[٢]، وبقي هناك إلى أن مات تيمورلنك[٣].

ثم وصل إلى بلاد خراسان لما توفي أمير تمر في شعبان سنة سبع وثمانمائة، ودخل مدينة هراة[٤]، فقرأ عليه للعشرة جماعة، ثم دخل أصبهان فقرأ عليه بها جماعة أيضاً.

ثم وصل إلى شيراز في رمضان سنة ثمان وثمانمائة، فأمسكه بها سلطانها بير محمد ابن صاحبها أمير عمر شيخ بن أمير تمر، فقرأ بها عليه جماعة كثيرون للعشرة. وقد ألزمه صاحبها بير محمد بالقضاء بها وبممالكها وما أضيف إليها كرهاً، فبقي فيها مدة. وتغيرت عليه الملوك، ومن أخذها لا يمَكّنه من الخروج منها حتى فتح الله تعالى عليه[٥]. فخرج منها متوجها إلى البصرة. وكان قد رحل إليه المقرئ الفاضل المبرز أبو الحسن طاهر بن عزيز الأصبهاني[٦]، فجمع عليه ختمة للعشرة بمضمن الطيبة والنشر، ثم شرع في ختمة لقتيبة[٧] ونصير[٨] عن الكسائي، وفارقه بالبصرة، وتوجه معه المولى

---

(١) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٩]، المعجم المؤسس [٤٢٤]، البدر الطالع [٢/ ٢٥٨]، كشف الظنون [١٦٩٩].

(٢) انظر: كشف الظنون [٣٨٩].

(٣) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٩].

(٤) وهراة: بالفتح مدينة عظيمة مشهورة، من أمهات مدن خراسان. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي [٥/ ٣٩٦].

(٥) ولا يزال يسافر ويعود إليها إلى أن توفي بها من سنة (٨٠٨هـ) إلى سنة (٨٣٣هـ).

(٦) زوج ابنته سلمى.

(٧) قتيبة بن مهران الأزاذاني من أشهر شيوخه: الكسائي، وسليمان بن جماز وغيرهم. ومن أشهر تلاميذه: أبو بشر يونس بن حبيب، و أحمد بن محمد بن حوثرة وغيرهم. انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٦].

(٨) نصير بن يوسف بن أبي نصر بن المنذر الرازي ثم البغدادي النحوي من أشهر شيوخه: الكسائي، وأبي محمد اليزيدي. ومن أشهر تلاميذه: محمد بن عيسى الأصبهاني، وأحمد بن محمد بن رستم شيخ عبد الواحد بن عمر (ت٢٤٠هـ). انظر: غاية النهاية [٢/ ٣٤٠].

معين الدين بن عبد الله بن قاضي كازرون إلى الحج، فوصل إلى قرية عنيزة[١] من نجد، وتوجها منها في طريقهما إلى الحج، فأخذهم الأعراب من بني لام[٢] بعد مرحلتين فرجعا إلى عنيزة[٣]. فقيض الله له هناك من تكفل بنصرته من قطاع الطرق. فنظم بها الدرة في قراءات الثلاث حسبما تضمنه تحبير التيسير[٤].

وفاته الحج في ذلك العام، ثم أقام بينبع، ثم دخل المدينة المنورة، وعرض المولى معين الدين ختمة بقراءة أبي جعفر ختمها بالمدينة، ثم ختمة لابن كثير ختمها بمكة، وكان يقرأ عليه في أثناء الطريق قراءة عاصم فأتمها وحفظ أكثر الطيبة، وفتح الله تعالى بالمجاورة بالمدينة وبمكة في سنة ثلاث وعشرين بعد أن فاته الحج ولا يزال مجاوراً حتى أتم حجه، ثم عاد إلى شيراز[٥].

(١) عنيزة: بين مكة والبصرة من أودية اليمامة قرب سواج. انظر: معجم البلدان للحموي [٤/ ١٦٣]. وهي مدينة من مدن منطقة القصيم بالمملكة العربية السعودية اليوم.

(٢) انظر: معجم البلدان للحموي [٢/ ١٤٩].

(٣) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٥٠].

(٤) وفي ذلك يقول في الدرة:

وتم نظام الدرة احسب بعدها ... وعام (أضا حجي) فأحسن تفؤلا
غريبة أوطان بنجد نظمتها ... وعظم اشتغال البال واف وكيف لا
صددت عن البيت الحرام وزوري الـ ... مقام الشريف المصطفى أشرف الملا
وطوقني الأعراب بالليل غفلة ... فما تركوا شيئاً وكدت لأقتلا
فأدركني اللطف الخفي وردني ... عنيزة حتى جاءني من تكفلا
بحملي وإيصالي لطيبة آمناً ... فيارب بلغني مرادي وسهلا
ومن بجمع الشمل واغفر ذنوبنا ... وصل على خير الأنام ومن تلا

انظر: متن الدرة لابن الجزري [٤٢-٤٣].

(٥) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٥٠]، المعجم المؤسس [٤٢٤]، الضوء اللامع [٩/ ٢٥٧].

ثم رحل سنة (٨٢٧ هـ) من شيراز إلى دمشق ثم توجه إلى القاهرة واجتمع بالسلطان الأشرف برسباي[١] فأكرمه وعظمه، وتصدَّر للإقراء، والتحديث، وأقبل الناس عليه. ثم توجه إلى مكة فحج سنة (٨٢٧هـ)، ثم توجه إلى اليمن بحراً، ومعه تجارة له، فدخل اليمن سنة (٨٢٨هـ) فأكرمه ملكها المنصور عبد الله بن أحمد الرسولي[٢] وأسمع عنده الحديث[٣]، ثم عاد إلى مكة فحج سنة (٨٢٨هـ)، ثم سافر إلى القاهرة فدخلها في أوائل سنة (٨٢٩هـ)، ثم سافر منها على طريق الشام، ثم على طريق البصرة إلى شيراز ومكث بها إلى أن توفي سنة (٨٣٣هـ)[٤].

شيوخه

تتلمذ ابن الجزري على عدد كبير من العلماء والشيوخ البارزين وقد ذكرهم -رحمه الله- عند ترجمته لنفسه في كتابه (غاية النهاية في طبقات القراء).

فأفرد القراءات على عدد من الشيوخ في سنة (٧٦٦-٧٦٧هـ) منهم:

الشيخ/ محمد بن إسماعيل الخباز، خال جده الذي أجازه وسمع منه فيما أخبره والده[٥].

الشيخ/ أبو محمد عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم بن بيرم بن السلار (ت ٧٨٢هـ).

---

(١) السلطان الأشرف برسباي سيف الدين الدقماقي الظاهري سلطان مصر (٨٢٥هـ-٨٤١هـ). انظر: النجوم الزاهرة لابن تغري [١٤/ ٢٤٢ و ١٥/ ٢١٠].

(٢) وهو عبد الله المنصور بن الناصر أحمد بن الأشرف إسماعيل بن العباس بن علي ولي اليمن بعد موت أبيه ودام حتى مات بزبيد سنة (ت ٨٣٠هـ). انظر: إنباء الغمر [٨/ ١٢٧]، الضوء اللامع [٥/ ٥].

(٣) انظر: الضوء اللامع [٩/ ٢٥٧]، والبدر الطالع [٢/ ٢٥٨].

(٤) انظر: غاية النهاية [١/ ١٣٠]، الضوء اللامع [٩/ ٢٥٧].

(٥) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٧].

الشيخ/ أحمد بن إبراهيم بن داود المنبجي المعروف بابن الطحان[(١)] (ت ٧٨٢هـ).

الشيخ/ أبو العباس أحمد بن رجب بن الحسن السلامي البغدادي[(٢)] (ت٧٧٥هـ).

الشيخ/ أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله الحموي المؤدب[(٣)] (ت٧٧٣هـ) الذي جمع عليه السبع.

الشيخ/ أبو المعالي بن اللبان: محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الدمشقي[(٤)] (ت٧٧٦هـ) الذي جمع عليه القراءات أيضاً بمضمن كتب سنة (٧٦٨ هـ).

الشيخ/ أبو عبد الله محمد بن صالح بن إسماعيل المدني[(٥)] الخطيب والإمام بالمدينة النبوية، وقد قرأ عليه بمضمن الكافي والتيسيرعندما حج سنة (٧٦٨ هـ).

---

(١) أحمد بن إبراهيم بن الطحان، المعروف بابن الطحان، ولد: (٧٠٢هـ)، من أشهر شيوخه: أحمد بن نحلة سبط السعوس، وابن بَصْخان، و أبو عبد الله الذهبي، ومن أشهر تلاميذه: ابن الجزري، (ت٧٨٢ هـ). انظر: غاية النهاية [١/ ٣٣].

(٢) أبو العباس أحمد بن رجب بن الحسن بن محمد السلامي البغدادي، من أشهر شيوخه:أبو محمد عبد الله ابن مؤمن الواسطي، و أبو عبد الله محمد بن جماعة، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن يوسف الصغدي، وابن الجزري، ويحيى الضرير (ت٧٧٥ هـ). انظر: غاية النهاية [١/ ٥٣].

(٣) أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله الحموي المؤدب، من أشهر شيوخه: العماد إسماعيل النحوي، ومن أشهر تلاميذه: ابن الجزري (ت٧٧٣ هـ). انظر: غاية النهاية [١/ ١٨].

(٤) أبو المعالي بن اللبان محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الدمشقي، ولد: (٧١٥ هـ)، من أشهر شيوخه: أبو العباس أحمد بن نحلة سبط السَّلْعوس، وابن بصخان، والجعبري، ومن أشهر تلاميذه: ابن الجزري، وولده عمر ، ونصر بن محمد الجوخي (ت٧٧٦ هـ).انظر : غاية النهاية [٢/ ٧٢].

(٥) أبو عبد الله محمد بن صالح بن إسماعيل المدني، من أشهر شيوخه: أبو عبد الله محمد بن القصري، ومن أشهر تلاميذه: ابن الجزري، وولده القاضي عبد الرحمن (ت٧٨٥ هـ). انظر: غاية النهاية [٢/ ١٥٥].

الشيخ/ أبو بكر بن أيدغدي بن عبدالله الشمسي الشهير بابن الجندي(١) (ت٧٦٩هـ) حيث جمع عليه القراءات الاثنتي عشرة بمضمن كتب بالديار المصرية، وعندما وصل إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأۡمُرُ بِٱلۡعَدۡلِ وَٱلۡإِحۡسَٰنِ﴾ في النحل استجازه فأجازه وأشهد عليه، ثم توفي فأكمل على (ابن الصائغ والبغدادي).

الشيخ العلامة/ محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي الحسن شمس الدين بن الصائغ الحنفي(٢) (ت٧٧٦هـ).

والشيخ/ أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك المصري المشهور بابن البغدادي(٣) (ت٧٨١هـ)، قرأ عليهما للسبعة بمضمن العنوان والتيسير والشاطبية - وقد قرأ عليهما مرة أخرى في رحلته الثانية حيث قرأ على ابن الصائغ للعشرة بمضمن الكتب الثلاثة المذكورة، وبمضمن المستنير والتذكرة والإرشادين والتجريد، وعلى ابن البغدادي للأئمة الثلاثة عشر، وهم: العشرة المشهورون وابن محيصن والأعمش والحسن البصري بمضمن الكتب التي تلا بها على شيخه (ابن الصائغ).

---

(١) أبو بكر بن أيدغدي، عبد الله بن الجندي الشمسي ويسمى عبد الله، ولد: (٦٩٩هـ)، من أشهر شيوخه: إبراهيم بن عمر الجعبري، و أبو حيان، والتقي الصائغ، ومن أشهر تلاميذه: النور علي بن الحكري، وأحمد بن الزيلعي، وعثمان بن عبد الرحمن الضرير (ت٧٦٩ هـ) . انظر : غاية النهاية [١/ ١٨٠] ، الضوء اللامع [٧/ ١٥٧] ، بستان الهداة في اختلاف الأئمة والرواة [٢] .

(٢) أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي الحسن شمس الدين الصائغ ولد: (٧٠٤هـ)، من أشهر شيوخه: تقي الدين محمد بن أحمد الصائغ، وأبو حيان، وجلال الدين القزويني، ومن أشهر تلاميذه: ابن اللبان، وابن الجزري (ت٧٧٦ هـ). انظر: غاية النهاية [٢/ ١٦٣].

(٣) أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك بن معالي البغدادي ولد: (٧٠٢هـ)، من أشهر شيوخه: التقي محمد بن أحمد الصائغ، وأبو حيان، وابن عدلان، ومن أشهر تلاميذه: ابن الجزري، والشيخ يعقوب، وأحمد البكبيسي، ونور الدين علي بن سلامة المكي (ت٧٨١ هـ). انظر: غاية النهاية [١/ ٣٦٤].

القاضي/ أبو العباس أحمد بن الحسين بن سليمان بن فزارة الكفري الحنفي[(١)] (ت٧٧٣هـ)، جمع عليه القراءات السبع في ختمة عندما عاد من الديار المصرية إلى دمشق في رحلته الثانية.

الشيخ/ أبو محمد عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرحمن بن يحيى القروي الإسكندري[(٢)] (ت٧٨٨هـ)قرأ عليه بمضمن الإعلان وغيره.

وقد سمع من هؤلاء الشيوخ وغيرهم كثيراً من كتب القراءات بالسماع والإجازة. وقرأ على غير هؤلاء القراءات ولم يكمل[(٣)].

وقد تتلمذ أيضاً على كثير من العلماء في الأمصار في علوم شتى[(٤)].

---

(١) ويقال: أبو يوسف أحمد بن الحسين بن سليمان بن فزارة بن بدر بن محمد بن يوسف الكفري الحنفي ولد: (٦٩١هـ)، من أشهر شيوخه: أبوه، وأبو بكر بن قاسم التونسي ، ومحمد بن نصير المصري ، ومن أشهر تلاميذه : ابن الجزري ، ونصر بن أبي بكر البابي ، ومحمد بن مسلم الخراط ، وأحمد بن يوسف البانياسي (ت ٧٧٦ هـ) . انظر : غاية النهاية [١/ ٤٨] .

(٢) أبو محمد عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن يحيى بن أسد القروي الإسكندري ولد: (٧٠٢هـ) ، من أشهر شيوخه: محمد بن محمد بن أحمد القوصي، ومحمد بن عبد النصير بن علي بن الشواء، وأبو القاسم عبد الرحمن بن يحيى بن عثمان الإسكندري، ومن أشهر تلاميذه: ابن الجزري (ت ٧٨٨هـ). انظر: غاية النهاية [١/ ٤٨٢].

(٣) كما يذكر رحمه الله ذلك في أسانيده، وسيأتي ذلك في مبحث أسانيد موارد الكتاب صفحة [٦٨]. وانظر: النشر [١/ ٥٦-٩٨]، وغاية النهاية [٢/ ٢٤٨-٢٥١].

(٤) منهم: شيخ الإسلام/ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضوء الشافعي، حيث أجازه وأذن له بالإفتاء سنة أربع وسبعين، والشيخ/ ضياء الدين سعد الله القزويني الذي قرأ عليه الأصول والمعاني والبيان بالديار المصرية في رحلته الثالثة إليها، وأذن له سنة ثمان وسبعين وسبعمائة. كذلك من شيوخه أصحاب ابن عبد السلام وابن نصر وغيرهم من الذين سمع منهم بالإسكندرية، كذلك من شيوخه أيضاً جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الإسنوي الشافعي (ت٧٧٢هـ) الذي أخذ منه الفقه. ومنهم شيخ الإسلام سراج الدين أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير بن صالح البلقيني (ت٨٠٥هـ) أحد شيوخ ابن حجر، الذي أذن له سنة خمس وثمانين. كما سمع الحديث على جماعة ممن بقي من أصحاب الفخر بن البخاري والدمياطي والأبرقوهي وغيرهم. انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٨]، طبقات الحفاظ للسيوطي [٥٣٤ - ٥٤٢]، شذرات الذهب [٦/ ٢٦٦]، كشف الظنون [١/ ١٠٠].

تلامذته

وتلاميذ ابن الجزري كثيرون جداً، وذلك لكثرة ترحاله وطوافه في البلاد، وحرصه الشديد على تعلم العلم وتعليمه عموماً، والقرآن والقراءات خصوصاً حيثما توجه، وأينما حلّ وارتحل في شرق البلاد وغربها وشمالها وجنوبها، فذاع صيته وكثر تلاميذه ومريدوه، وقصده طلبة العلم من شتى البلاد، وكان من أبرز تلاميذه أبناؤه وبناته كما سبق في بيان أسرته(١)، وأذكر هنا من تيسّر لي ذكره حسب الطاقة، مثل:

الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الأشعري العبدلي شيخ زبيد في الإقراء، قال ابن الجزري - رحمه الله -: ولما دخلت اليمن لازمني كثيراً، وسمع مني تحبير التيسير، والطيّبة، والتقريب، ونحو نصف النشر، وغير ذلك، ورأيته كثير الاستحضار، أفضل من رأيت باليمن، واستجاز مني القراءات العشر، فأجزته، وسمع عليّ كثيراً من القراءات العشر، وتركته حياً في سنة (٨٢٨هـ) بزبيد(٢).

والشيخ صدقة بن سلامة بن حسين المسحرائي(٣) أبي محمد الضرير، قال عنه ابن الجزري: معلم أولادي، مقرئ ناقل، أستاذ مستحضر، قرأ عليّ للعشر بطرق إلى آخر التوبة، ثم رحل إلى العراق، ورجع ، فقرأ عليّ، ثم رحل إلى مصر، فأدرك العسقلاني فقرأ عليه للعشرة، وكان قد أدرك ابن اللبان وغيره، وقرأ عليه بعض شيء، وجلس بالجامع الأموي متصدرا، وانتفع به جماعة (ت٨٢٥هـ)(٤).

(١) انظر: صفحة [٣٦-٣٩].

(٢) انظر: غاية النهاية [١/ ١٠٣].

(٣) ويقال المسحراتي، صاحب كتاب (التتمة في القراءات الثلاث)، حقق رسالة ماجستير بقسم القراءات بكلية القرآن الكريم في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

(٤) انظر: غاية النهاية [١/ ٣٣٦].

والشيخ محمد بن أحمد بن شهريار بن محمد بن عبد العزيز الأصبهاني، أمين الدين، قال ابن الجزري: مقرئ مستحضر، قرأ على عبد المجيد التبريزي، وعلى شاه المرندي، عن مسعود الخلاطي، ودخل الروم، فلقيني بأنطاكية متوجهاً إليّ إلى الشام، فقرأ عليّ للعشرة بعض القرآن، وأجزته، ثم توجه إلى مدينة لارندة، فأقام بها يقرئ الناس(١).

والشيخ محب الدين أبي القاسم محمد بن محمد بن علي بن أحمد النويري القاهري المتوفى سنة (٨٥٧هـ)، وهو شارح الدرة في القراءات الثلاثة(٢).

والشيخ محمد بن محمد بن ميمون أبي عبد الله البلوي الغرناطي، قال ابن الجزري: صاحبنا، قرأ بالأندلس السبعة على الخطيب اللوشي صاحب ابن الزبير، ثم قدم علينا دمشق سنة (٧٧٢هـ)، فقرأ عليّ للعشرة، وحفظ قصيدتي اللامية، وقد توفي بزبيد من بلاد اليمن فيما بلغنا، وكان خيراً صالحاً ثقة حسن الخلق، ولما دخلت اليمن في سنة (٨٢٨هـ) تحققت أنه مات في ثعبات من عمل تعز بعد أن أقام وأقرأ وأسمع في سنة (٧٩٣هـ)(٣).

والشيخ مظفر بن أبي بكر بن المظفر، قال عنه ابن الجزري: الشيخ الصالح الولي، من خيار خلق الله، قرأ السبعة على الشيخ خليل بن المشبب، وأخذ عني قليلاً، وأقرأ الناس، وكان عديم النظير زهداً وورعاً، بلغني أنه توفي سنة (٨٠٣هـ) - رحمه الله -(٤).

---

(١) لم أقف على سنة وفاته. انظر: غاية النهاية [٢/ ٦٤].

(٢) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٧]، الأعلام للزركلي [٧/ ٢٧٤]، شرح الدرة المضية في القراءات الثلاثة المروية للنويري، تحقيق الشيخ عبد الرافع بن رضوان بن علي الشرقاوي [١/ ١٥].

(٣) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٥٥].

(٤) انظر: غاية النهاية [٢/ ٣٠١].

والشيخ مؤمن بن علي بن محمد بن أجمعين بن محمد الرومي الفلكاباذي، قال ابن الجزري: شيخ الروم وخطيبها، فاضل محقق، صيت من أهل الدين والخير، قدم دمشق، فقرأ عليّ القراءات بمضمن الشاطبية والتيسير ومنظومتي في الثلاثة، وقصيدة التذكار في رواية أبان العطار سنة (٧٨٣هـ)، وحقق وحصّل ورجع إلى الروم، ثم لما قدر الله أني دخلت الروم سنة (٧٩٨هـ) نزلت عنده، فلم يأل جهداً في إكرامي، وقد أدركته الوفاة ببلدة أنجكاز من رومية، وحمل إلى برصة، فحضرت جنازته وصليت عليه وحضرت دفنه في ثالث صفر سنة (٧٩٩هـ)[١].

والشيخ أبو بكر مصبح الحموي[٢].

والشيخ نجيب الدين عبد الله بن قطب بن الحسن الخراساني البيهقي[٣].

والشيخ علي بن حسين بن علي اليزدي الخرماباذي[٤].

والشيخ موسى بن أحمد بن إسحاق الشهبي[٥].

وكان ممن تتلمذ على ابن الجزري وذكرهم هو في ترجمته لنفسه في غاية النهاية تلاميذ كثيرون، منهم من أكمل عليه القراءات، ومنهم من لم يكمل تركتهم

(١) انظر: غاية النهاية [٢/ ٣٢٤-٣٢٥].

(٢) أبو بكر بن أحمد بن مصبح الحموي ولد: (٧٩٨هـ)، من أشهر شيوخه: محمد بن محمد بن ميمون، (ت ٧٩٨ هـ). انظر: غاية النهاية [١/ ١٧٩].

(٣) نجيب الدين عبد الله بن قطب بن الحسن الخرساني البيهقي، من أشهر شيوخه: محمد بن محمد بن ميمون، وابن الجزري، وأبو العباس أحمد بن ربيعة، وأبو الفتح محمد بن أحمد العسقلاني، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن أحمد بن الهايم. انظر: غاية النهاية [١/ ٤٤٢].

(٤) علي بن حسين بن علي اليزدي الخرماباذي، من أشهر شيوخه: ابن الجزري، وأبو الفتح بن العسقلاني، ولاه ابن الجزري التدريس في مدرسته (ت ٧٩٠هـ). انظر: غاية النهاية [١/ ٥٣٤].

(٥) موسى بن أحمد بن إسحاق الشهبي، من أشهر شيوخه: ابن الجزري، والنجم السمناني، (ت ٧٨٤هـ). انظر: غاية النهاية [٢/ ٣١٦].

اختصاراً[(١)] – ويفهم هذا من قوله رحمه الله أثناء الترجمة لنفسه في غاية النهاية (قرأ عليه جماعة)[(٢)]، حيث كان الناس يسارعون إلى القراءة عليه والأخذ عنه، كما ورد ذلك عدة مرات في سياق ترجمة ابن الجزري، حيث كان ابن الجزري حالا مرتحلا

---

(١) ومن هؤلاء التلاميذ الآتي: الشيخ محمود بن الحسين بن سليمان الشيرازي، والشيخ أحمد بن محمود بن أحمد الحجازي الضرير، والشيخ المحب محمد بن أحمد بن الهايم، والشيخ يوسف بن أحمد بن يوسف الحبشي، والشيخ علي بن إبراهيم بن أحمد الصالحي، والشيخ موسى الكردي. والشيخ علي بن محمد بن علي بن نفيس، والشيخ أحمد بن علي بن إبراهيم الرماني، ولما دخل الروم سنة ثمان و تسعين وسبعمائة ونزل بمدينة برصة دار الملك بايزيد بن عثمان، أكمل عليه القراءات العشر بها الشيخ عوض، والشيخ سليمان، والشيخ أحمد بن الشيخ رجب بن إبراهيم القرمي، وعلي باشا، والإمام صفر شاه، ومحمد ومحمود ابنا الشيخ فخر الدين إلياس بن عبد الله ، والشيخ أبو سعيد بن بشلمش بن منتشا. و ممن قرأ عليه جمعاً للعشر ولم يكمل: ولده أبو الفتح محمد، وأبو القاسم علي بن محمد بن حمزة الحسيني، والشيخ أحمد بن حسين السيواسي حيث وصل إلى آخر سورة سبأ، والخطيب يعقوب بن عبد الله وصل إلي آخر آل عمران، والشيخ أمين الدين محمد التبريزي شيخ تبريز [وتبريز: بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وزاي كذا ضبطه أبو سعد وهي أشهر مدن أذربيجان، وهي مدينة عامرة حسناء ذات أسوار محكمة بالآجر والجص وفي وسطها عدة أنهار جارية والبساتين محيطة بها. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٢-١٣)]، والشيخ عبد الحميد بن أحمد بن محمد التبريزي، والشيخ علي بن قنان الرسعتي، والشيخ أحمد البرمي الضرير، والشيخ علي المهتار، وممن قرأ عليه في بلاد ما وراء النهر عبد القادر بن طلة الرومي، والحافظ بايزيد الكشي، والإمام العامل جمال الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد المشهور بابن افتخار الهروي، حيث قرأ عليه للعشرة في بلاد خراسان بمدينة هراة [وهراة: بالفتح مدينة عظيمة مشهورة من أمهات مدن خراسان. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٥/ ٣٩٦)] وذلك سنة سبع وثمانمائة، وقرأ عليه للعشر في مدينة يزد [ويزد: بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مدينة متوسطة بين نيسابور وشيراز وأصبهان معدودة في أعمال فارس. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٥/ ٤٣٥)] الشيخ المقرئ الفاضل شمس الدين محمد بن الدباغ البغدادي، وفي شيراز [وشيراز: بالكسر وآخره زاي بلد عظيم مشهور معروف مذكور وهو قصبة بلاد فارس في الإقليم الثالث. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٣/ ٣٨٠)] . قرأ عليه بها جماعة كثيرون للعشر منهم: السيد محمد بن حيدر المسبحي، وإمام الدين عبد الرحيم الأصبهاني، ونجم الدين الخلال، وأبو بكر الجنحي، وزوج ابنته سلمى أبو الحسن طاهر بن عزيز الأصبهاني، والمولى معين الدين بن عبد الله بن قاضي كازرون [وكازرون بتقديم الزاي وآخره نون مدينة بفارس بين البحر وشيراز قال البشاري كازرون بلدة عامرة كبيرة وهي دمياط الأعاجم. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٤/ ٤٣٠). ومعجم ما استعجم أبو عبيد عبد الله البكري (٤/ ١١٠٩)] وهو رفيقه في رحلة عنيزة التي نظم فيها الدرة. انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٨-٢٥١].

(٢) انظر: غاية النهاية [٢/ ٢٤٨-٢٥١].

في طلب العلم في أرجاء البلاد، وما من بلد نزله إلا ويفتح بابه لطلاب العلم ينهلون من علمه الغزير، حيث كان ينشئ المدارس القرآنية، فيباشرها بالإقراء ثم تلاميذه من بعده(١).

عقيدته ومذهبه الفقهي

عقيدته:

سلفي العقيدة - يؤيد ذلك:

وصفه لنفسه في كتابه (الهداية إلى علوم الدراية):

يقول راجي عفو رب رؤوفِ   محمد بن الجزري السلفي(٢)

فهذه نسبة أثبتها بنفسه وافتخر بها.

وحثه دائما وحضه رحمه الله على اقتفاء طريق السلف واتباع منهجهم، كما في قوله في طيبة النشر:

فكن على نهج سبيل السلف   في مجمع عليه أو مختلف(٣)

فكان في كتبه على نهج السلف، فلم يورد فيها مخالفة لمنهجهم كالتي انتقد بسببها بعض القراء.

(١) كما دلت على ذلك سيرته، رحمه الله رحمة واسعة وجزاه الله ومشايخنا عن تعليمهم القرآن لنا خير الجزاء.

(٢) انظر: كشف الظنون لحاجي خليفة [٢/ ٢٠٢٨].

(٣) طيبة النشر [٣٢].

مذهبه الفقهي:

شافعي المذهب[١] - ويظهر هذا من خلال تأليفه في فقه الشافعية[٢]، وشرحه لكثير من كتبهم[٣]، وكونه شافعي المذهب لا يدل على قصوره عن رتبة الاجتهاد فقد ظهر من خلال مؤلفاته المتنوعة في فنون الشريعة أنه بلغ رتبة الاجتهاد؛ فقد خلد رحمه الله للمكتبة الإسلامية علماً تحتاج إليه الأمة إلى يوم القيامة، كما يظهر ذلك في مؤلفاته، وثناء العلماء عليه.

أخلاقه وثناء العلماء عليه

وتظهر أخلاقه من خلال جلسائه - من تلاميذ وشيوخ - و كل من عرفه واجتمع به من أهل عصره، وما نقله العلماء عنه، فقد كان رحمه الله سهل المعاملة ديناً، خيراً، ذا فضائل وشمائل عظيمة، فكان يعرف بكثرة تهجده في الليل، وانكبابه على القرآن تعلمه وتعليمه، ومشاركته في كثير من الفضائل، حريصاً على نشر الخير والعلم بين الناس.

فقد قال الإمام السيوطي رحمه الله: (كان إماماً في القراءات لا نظير له في عصره في الدنيا؛ حافظاً للحديث وغيره..)[٤].

وصفه ابن حجر بالحفظ في مواضع عديدة من (الدرر الكامنة)[٥]، كما قال: (انتهت إليه رئاسة علم القراءات في الممالك)[٦].

---

(١) انظر: الضوء اللامع للسخاوي [٩/ ٢٥٥]، ذيل تذكرة الحفاظ تحقيق حسام الدين القدسي [١٢٤، ٢٧٩].

(٢) مثل كتاب: «المختار في فقه الشافعية». انظر: الضوء اللامع للسخاوي [٩/ ٢٥٨].

(٣) مثل: «شرح منهاج الأصول للبيضاوي».

(٤) تذكرة الحفاظ للسيوطي [١/ ٥٤٩].

(٥) انظر: تذكرة الحفاظ للسيوطي [١/ ٥٤٩].

(٦) انظر: الإنباء [٨/ ٢٤٥-٢٤٦].

وقال الطاوسي في (مشيخته): (إنه تفرد بعلو الرواية، وحفظ الأحاديث، والجرح والتعديل، ومعرفة الرواة المتقدمين والمتأخرين)[١].

وقال السخاوي نحواً من ذلك[٢].

قال الداودي في (طبقاته): (المقرئ الحافظ، شيخ الإقراء في زمانه)[٣].

وقال بامخرمة في (تاريخ ثغر عدن): (المقرئ، له اليد الطولى في الحديث والقراءات وغيرهما من العلوم، وله فيها التصانيف المفيدة)[٤].

قال ابن العماد في (الشذرات): (وبالجملة؛ فإنه كان عديم النظير، طائر الصيت، انتفع الناس بكتبه، وسارت في الآفاق مسير الشمس)[٥].

قال الشوكاني في (البدر الطالع): (وقد تفرد بعلم القراءات في جميع الدنيا، ونشره في كثير من البلاد، وكان أعظم فنونه وأجل ما عنده)[٦].

---

(١) انظر: الضوء اللامع للسخاوي [٩/ ٢٥٨].

(٢) المرجع السابق [٩/ ٢٥٨].

(٣) طبقات الداودي [٣٧٦].

(٤) تاريخ ثغر عدن [٢٦١].

(٥) شذرات الذهب [٧/ ٢٠٦].

(٦) البدر الطالع [٢/ ٢٥٩].

مؤلفاته[(١)]

لقد خلد ابن الجزري للمكتبة الإسلامية علماً غزيراً في مختلف المجالات لا تزال الأمة بأمس الحاجة إليه، ولا سيما ما كان في مجال علم القراءات، وهذا سَرْدٌ لبعض هذه المؤلفات:

١. إتحاف المهرة في تتمة العشرة.

٢. إعانة المهرة في الزيادة على العشرة.

٣. ألغاز أو أربعون في المسائل المشكلة في القراءات (نظم).

٤. الأولوية في الأحاديث الأولية.

٥. الاهتداء إلى معرفة الوقف والابتداء.

٦. البداية في علوم الرواية.

٧. تحبير التيسير في القراءات العشر.

٨. تحفة الأخوان في الخلف بين الشاطبية والعنوان.

٩. التذكار في قراءة أبان بن يزيد العطار.

١٠. تقريب النشر في القراءات العشر. وهو مختصر لكتاب النشر.

١١. التقييد في الخلف بين الشاطبية والتجريد.

١٢. التمهيد في علم التجويد.

---

(١) انظر : الضوء اللامع للسخاوي [٩/ ٢٥٧]، وإيضاح المكنون للبغدادي [١/ ٨]، وهدية العارفين [٢/ ١٨٧]، البدر الطالع للشوكاني [٢/ ٢٥٨]، وفهرس الفهارس للكتاني [١/ ٣٠٥]، وكشف الظنون لحاجي خليفة [١/ ١١٤]، تاريخ الأدب لبروكلمان [٢/ ٢٠١]، فهرس مؤلفات ابن الجزري ومن ترجم له [٧].

١٣ . الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين.

١٤ . الدرة المضيّة في القراءات الثلاث المرضية.

١٥ . طيبة النشر في القراءات العشر.

١٦ . الفوائد المجَمَّعة في زوائد الكتب الأربعة.

١٧ . غاية النهاية في طبقات القراء (الطبقات الصغرى).

١٨ . كفاية الألمعي في آية يا أرض ابلعي.

١٩ . المقدمة الجزرية.

٢٠ . منجد المقرئين ومرشد الطالبين.

٢١ . النشر في القراءات العشر.

٢٢ . نهاية البررة في قراءة الأئمة الثلاث الزائدة على العشرة.

٢٣ . نهاية الدرايات في أسماء رجال القراءات (الطبقات الكبرى).

٢٤ . الهداية إلى علوم الدراية.

وفاته

توفي - رحمه الله رحمة واسعة - ضحوة الجمعة لخمس خلون من أول الربيعين سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة بمدينة شيراز[١]. ودفن بدار القرآن التي أنشأها، وكانت جنازته مشهورة، تبادر الأشراف الخواص والعوام إلى حملها.. وقد اندثر بموته كثير من مهام الإسلام[٢].

---

(١) هذا هو القول الصحيح في سنة وفاته ، وقد ذكر ابن العماد وابن حجر أن سنة وفاته كانت سنة (٨٣٤هـ) ولعل ذلك سهوٌ منهما ، والله أعلم .

(٢) قضاة دمشق لابن طولون صفحة [١٢٢] .

الفصل الثاني: دراسة الكتاب

١ – اسم الكتاب.

٢ – توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

٣ – منهج المصنف في الكتاب .

٤ – أهمية كتاب تقريب النشر بين كتب القراءات وقيمته العلمية.

٥ – أسانيد موارد الكتاب.

٦ – نسخ الكتاب المخطوطة.

٧ – منهج التحقيق .

٨ – جداول توضح طرق الكتاب.

اسم الكتاب(١)

هذا الكتاب الذي بين أيدينا هو كتاب (تقريب النشر في القراءات العشر) ويدل على هذا عدة أمور:

قول ابن الجزري في مقدمة الكتاب: (فلما كان كتابي نشر القراءات العشر مما عرف قدره، واشتهر بين الطلبة ذكره، ولم يسع أحداً منهم تركه ولا هجره، غير أنه في الإسهاب والإطناب ربما عز تناوله على بعض الأصحاب، وعسر تحصيله على كثير من الطلاب، التمس مني أن أقربه وأيسره...)(٢).

ما ذكرته ابنته سلمى عند ترجمتها لأبيها بعد وفاته في غاية النهاية بعد أن ذكرت كتاب النشر قالت: (ومختصره التقريب)(٣).

كذلك صفحة الغلاف في جميع النسخ الخطية.

كذلك المصادر التي تنقل عن ابن الجزري صرحت بهذا الاسم(٤).

فهارس المخطوطات في المكتبات العالمية فلا تكاد تخلو مكتبة من نسخة أو أكثر كما سيأتي في وصف النسخ الخطية.

---

(١) انظر: غاية النهاية للمؤلف [٢/ ٢٤٧-٢٥١]، تحبير التيسير [٢٤]، إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر العسقلاني [٨/ ٢٤٥] ، الضوء اللامع [٩/ ٢٥٥-٢٦٠]، والذيل التام على دول الإسلام [٥٦٤] كلاهما للسخاوي، الدليل الشافي على المنهل الصافي لابن تغري بردي [٢/ ٦٩٧]، الأنس الجليل لمجير الدين الحنبلي [٤٥٤-٤٥٥]، قضاة دمشق لابن طولون [١٢١-١٢٢]، إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز للقباقبي [٥٠] إذ اعتمده مصدراً من مصادره إذ قال: ((أما العشر فمن تقريب النشر..)). كشف الظنون [٢/ ١٩١٩-١٩٥٢]، فهرس مؤلفات ابن الجزري ومن ترجم له [١٣].

(٢) مقدمة تقريب النشر ص[١٣٦].

(٣) غاية النهاية لابن الجزري [٢/ ٢٥١].

(٤) انظر : إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز للقباقبي [١٠] ، رسالة التقريب لعبد الرحيم بن عبد الرحمن بن عياش اليمني [٣] مصورة من الجامعة الإسلامية برقم [١٣٠٦] ضمن مجموع عندي .

المصادر والمراجع التي ترجمت لابن الجزري تنص على هذا العنوان ضمن مؤلفاته وكتبه(١).

توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه

لا شك أن كتاب (تقريب النشر) في القراءات العشر من تصنيف محمد بن الجزري، فقد اتفقت جميع المراجع والمصادر التي ترجمت له بأن له كتاب (تقريب النشر في القراءات العشر) اختصر فيه كتابه الأم (النشر في القراءات العشر)، وهو ممن أثبته لنفسه في كتابه (غاية النهاية في طبقات القراء)(٢)كما أثبته له أئمة جاؤوا بعده مثل ابن حجر، والسخاوي، والشوكاني، وغيرهم من الأئمة الذين ترجموا له(٣).

والنسخ المخطوطة التي وقفت عليها لهذا الكتاب كلها جاءت بعنوان (تقريب النشر في القراءات العشر)، وإحدى هذه النسخ وُشِّيت بخط المؤلف ابن الجزري؛ إذ علق عليها بعد أن قرأها عليه كاتبها، فهذه دلائل تدل قطعاً على أن كتاب (تقريب النشر في القراءات العشر) هو لابن الجزري الذي بصدده البحث.

وما ذكر في (اسم الكتاب) ينطبق على توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف لأنهم جمعوا بين الأمرين(٤).

---

(١) كما مرّ في ترجمته.

(٢) سواء أكان مما أثبته بيده أم مما أكملته بعد وفاته ابنته سلمى .

(٣) انظر: غاية النهاية لابن الجزري [٢/ ٢٥١]، الضوء اللامع للسخاوي [٩/ ٢٥٧]، كشف الظنون لحاجي خليفة [٢/ ١٩١٩-١٩٥٢]، الذيل لبروكلمان [٢/ ٢٥٧]، الشقائق النعمانية لطاشكبرى زاده [٢/ ٢٦]، فهرس مؤلفات ابن الجزري ومن ترجم له [١٣].

(٤) ارجع إلى اسم الكتاب صفحة [٥٩-٦٠].

منهج المصنف في الكتاب

إن المتأمل في منهج ابن الجزري في كتابه (تقريب النشر في القراءات العشر) يلمس براعة هذا الجهبذ في التأليف في هذا العلم، فمن الناحية الخارجية يرى أنه قد قسمه إلى خمسة أقسام:

القسم الأول: المقدمة:

استهلها بعد الحمد لله والصلاة والسلام على النبي ﷺ ببيان منهجه وسبب تأليفه وطريقة سيره في تصنيفه.

القسم الثاني: باب أسماء الأئمة القراء العشرة ورواتهم وطرقهم:

وقد بين في هذا القسم أسماء القراء العشرة وراوتهم العشرين، لكل قارئ راويان، ولكل راوٍ طريقان، كل طريق منها من أربع طرق عن الراوي نفسه؛ ليتم ما ذكره في هذا الباب ثمانون طريقاً.

القسم الثالث: الأصول وقد رتب أبوابه على النحو الآتي:

باب الاستعاذة.

باب البسملة.

سورة أم القرآن[(١)].

باب الإدغام الكبير.

باب هاء الكناية.

باب المد والقصر.

باب الهمزتين المجتمعتين من كلمة.

---

(١) وتقديمه لسورة أم القرآن على الأصول تنبيهاً على ترتيب المتقدمين. انظر: شرح الطيبة للنويري [٢/ ٣٩].

باب الهمزتين المجتمعتين من كلمتين.

باب الهمز المفرد.

باب السكت قبل الهمز وغيره.

باب نقل حركة الهمز إلى الساكن قبلها.

باب وقف حمزة وهشام على الهمز.

باب الإدغـام الصغير. (فصل ذال إذ)، (فصل دال قد)، (فصل تاء التأنيث)، (فصل لام بل وهل).

باب حروف قربت مخارجها.

باب أحكام النون الساكنة والتنوين.

باب الفتح والإمالة وبين اللفظين.

باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفاً.

باب مذاهبهم في الراءات.

باب اللامات.

باب الوقف على أواخر الكلم.

باب الوقف على مرسوم الخط.

باب مذاهبهم في ياءات الإضافة.

باب مذاهبهم في ياءات الزوائد.

القسم الرابع: باب فرش الحروف:

وتضمن الفرش جميع سور القرآن مرتباً على السور، من سورة الفاتحة إلى الناس سورة سورة، مراعياً كثرة الفرش وقلته في السور، فكان يذكر الفرش في كل سورة على حدة؛ حتى إذا وصل إلى سورة الصف قال: (ومن

سورة الصف إلى الملك)، ثم قال: (ومن سورة الملك إلى سورة الجن)، ثم قال: (ومن سورة الجن إلى سورة النبأ)، ثم قال: (ومن سورة النبأ إلى سورة الأعلى) ثم قال: (ومن سورة الأعلى إلى آخر القرآن) تاركاً السور التي ليس فيها خلاف.

القسم الخامس: باب التكبير:

أما المتأمل في داخل هذا المؤلف يجد أنه قد انتهج الآتي:

١. يرى أنه قد بين في المقدمة سبب تأليفه لهذا الكتاب والمنهج والطريقة التي سيسير عليها في اختصاره لكتاب النشر في هذا الكتاب.

٢. لما كان هذا الكتاب اختصاراً لكتاب النشر - الذي ساق فيه نحو الألف طريق، ساقها عند بيانه للأسانيد - جاء هنا بمنهج مختصر جداً حيث ذكر القراء ثم رواتهم ثم طرقهم مختصرا إياها في ثمانين طريقاً.

٣. منهجه في نسبة القراءة إلى مصادرها: يسوق ابن الجزري بعد ذكر المقدمة، وباب الأسانيد، القراءات الواردة في قسمي: الأصول، والفرش باختصار، بمنهج آية في الإبداع، والدقة؛ حيث إنه يذكر القراءة ولا ينسبها إلى أي مصدر إذا كانت القراءة متفقاً عليها عن القارئ، ثم إذا كان خلاف عن القارئ في راوييه - وهو ما يعرف بالرواية أو الطريق أو الوجه - فإننا نجده يصرح بمصدر كل واحد منها -سواء الرواية أو الطريق أو الوجه- فإن اجتمعت الأوجه كلها أو بعضٌ منها في مصدر واحد فإنه يشير إلى ذلك[1].

(١) مثال ذلك: (اختلفوا في الفصل بين السورتين بالبسملة، وتركه: فابن كثير وعاصم والكسائي وأبوجعفر وقالون وورش من طريق الأصبهاني يفصلون بها بين كل سورتين. وحمزة يصل السورة بالسورة من =

٤. منهجه في كيفية إحالته على المصدر: استخدم المؤلف رحمه الله صيغاً مختلفة في بيان ذلك على النحو التالي:

أ - مرة يصرح باسم الكتاب[١].

ب- وأخرى يصرح باسم المؤلف[٢].

ج - وأخرى يصرح بنسبة المؤلف إلى أحد كتبه[٣].

= غير بسملة، وكذلك خلف، وجاء عنه أيضاً السكت قليلاً؛ أي دون تنفس من غير بسملة. واختلف الباقون وهم: أبوعمرو وابن عامر ويعقوب وورش من طريق الأزرق، فقراءة الكل بالبسملة وبالوصل وبالسكت -فالبسملة لأبي عمرو في الهادي، وأحد الثلاثة في الهداية، واختيار صاحب الكافي، وهو الذي رواه ابن حبش عن السوسي، والذي في غاية الاختصار له ولابن عامر في العنوان والروضة والتجريد، وعند العراقيين، وهو الثاني في الكافي، وقراءة الداني على أبي الفتح والفارسي، وليعقوب في التذكرة والوجيز، وعند الداني وابن الفحام وابن شريح، ولورش في التبصرة، واختيار الكافي، وأحد الثلاثة في الشاطبية- والوصل لأبي عمرو في العنوان والوجيز، وأحد الوجهين في جامع الداني وبه قرأ علي الفارسي عن أبي طاهر؛ وهو قراءة صاحب التجريد على عبدالباقي؛ وأحد الثلاثة في الهداية، وبه قطع في غاية الاختصار لغير السوسي وطريق الطبري في المستنير وغيره وظاهر عبارة الكافي وأحد وجهي الشاطبية. ولابن عامر في الهداية وأحد وجهي الكافي والشاطبية. وليعقوب في غاية الاختصار وغيرها. ولورش في الهداية والعنوان، وظاهر الكافي، وأحد الثلاثة في الشاطبية. والسكت لأبي عمرو في التبصرة، والتلخيصين، وإرشاد ابن غلبون، والتذكرة، وأحد وجهي الهداية، والشاطبية، واختيار الداني، وبه قرأ على أبي الحسن وأبي الفتح وابن خاقان، وهو الذي في المستنير والروضة وسائر العراقيين. ولابن عامر في التلخيصين، والتبصرة، ولابني غلبون، واختيار الداني، وبه قرأ على أبي الحسن، وأحد وجهي الشاطبية. وليعقوب في الإرشادين، وسائر كتب العراق. ولورش في التلخيصين، والتيسير، وبه قرأ على شيوخه، ولابني غلبون، وأحد الثلاثة في الشاطبية وقرأ به في التبصرة على أبي الطيب)، انظر: باب البسملة صفحة [٢٠٩].

(١) كقوله: (..في العنوان والروضة والتجريد.. إلخ) كما جاء في المثال السابق من باب البسملة وهكذا دواليك في سائر الكتاب.

(٢) كقوله: (..وعند الداني وابن الفحام وابن شريح..إلخ) كما جاء في المثال السابق من باب البسملة وهكذا دواليك في سائر الكتاب.

(٣) كقوله: (..واختيار صاحب الكافي..)، وكذلك قوله (..وهو قراءة صاحب التجريد على عبدالباقي.. إلخ) كما جاء في المثال السابق من باب البسملة وهكذا دواليك في سائر الكتاب.

فصنيع المؤلف هذا ليس على عواهنه، وإنما هو دقة تعبير؛ مراعاة لدلائل الألفاظ منه رحمه الله، وبيان ذلك: إذا صرح باسم الكتاب فإن ما يذكره منصوص عليه في ذلك الكتاب، وإذا صرح باسم المؤلف فإن ذلك لا يلزم الاقتصار على واحد من كتبه فقوله مثلاً: (صاحب التيسير) لا يلزم من هذه العبارة أن المعلومة موجودة في كتاب التيسير، وإنما في أحد كتب الداني التيسير وغيره، وأيضاً قوله مثلاً طريق الهذلي لا يلزم منه أن تكون في الكامل، فقد تكون في أحد كتبه الأخرى أو أنها طريق أدائية للمؤلف. وهذا لعمري يدل على مدى ما بلغ إليه هذا العالم الجليل من علم واستيعاب لمسائل هذا الفن.

٥. الإحالة على ما سبق ذكره: سواء في الأصول أو في الفرش[(١)].

٦. ذكره الانفرادات[(٢)]: (وهي اختصاص أحد الرواة ببعض الوجوه)[(٣)]فأحياناً يعقب عليها بالغرابة أو بالوهم أو بالمخالفة لسائر الناس أو الرواة أو بقوله (ليس عليه العمل) أو بقوله (لا يعول عليه) وهكذا، وأخرى لا يعقب عليها بل يتركها دون تعقيب، فهو لم يتبع منهجاً معيناً فيها، وهذه الانفرادات أحياناً ينسبها إلى القراء، وأحيانا إلى رواتهم أو الطرق عنهم، وأحياناً يذكر انفرادات مقروءاً بها في العشر الصغرى دون العشر الكبرى[(٤)]، وجميع الانفرادات الواردة لم تذكر في

---

(١) كقوله في أول سورة الأنعام مثلاً: (ذُكر كسر دال ﴿ وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ ﴾في البقرة للجماعة، وإبدال همزها لأبي جعفر في الهمز المفرد).

(٢) سبق التعريف بها صفحة [٣٢]. انظر: رسالة دكتوراه (الانفرادات عند علماء القراءات) بقسم القراءات بالجامعة الإسلامية [٤٩-٥٠].

(٣) انظر: الروض النضير (خ) للمتولي [٣١٥].

(٤) كما سيأتي في صفحة [٥٢٢-٥٢٣].

الطيبة[١]، وهذا ما توصلت إليه من خلال معايشتي للبحث وتتبعها.

٧. ذكره أحياناً لما اختاره بعض الأئمة أصحاب الطرق النصية وأخذوا به، وأحياناً يذكر ما اختاره هو وأخذ به[٢].

٨. أنه يوجه بعض القراءات أحياناً توجيهاً موجزاً، وأشير إلى ذلك في مواضعه[٣].

٩. من منهجه أنه يذكر الآيات حسب القراءة، حتى وإن خالفت الرسم العثماني.

١٠. من منهجه ذكره لياءات الإضافة وياءات الزوائد، مرة في الأصول[٤] ومرة في الفرش[٥].

١١. كذلك الناظر في باب التكبير يرى أن ابن الجزري قد اختصره اختصاراً شديداً عما ورد في كتابه النشر.

---

(١) وهو ما يشير إليه صاحب الإتحاف عند كلامه عن بعضها بقوله بأنه ((لم يذكرها في الطيبة..)) ونحوه، وهذا ما تتبعته في جميع الانفرادات بالحكم عليها بما حكم عليها المؤلف في كتابه النشر مستأنساً ببعض ما قاله صاحب الإتحاف حول ما ذكره من الانفرادات.

(٢) مثاله فيما اختاره بعض الأئمة أصحاب الطرق النصية: ما مرَّ قريباً في مثال: (منهجه في نسبة القراءة إلى مصادرها) حيث ورد فيه قوله: (واختيار صاحب الكافي)، (واختيار الكافي) (واختيار الداني)، وفي باب المد والقصر (والشاطبي وبه كان يقرئ، وبه أخذَ غالباً). ومثاله فيما اختاره هو قوله في المد اللازم: (واللازم ذهب بعضهم إلى التفاوت فيه أيضاً ، وهو طريق ابن الفحام وغيره، والناس قاطبة على خلافه، وبه قرأت وبه آخذ) وقوله في مـد التعظيم (وهو حسن وإياه أختار) انظر: باب البسملة [٢٠٩-٢١٠]، والمد والقصر [٢٤٦-٢٥٢] .

(٣) والمقصود بالتوجيه: الاحتجاج وهو افتعال من الحج ، وهو القصد. والحجة لغة: البرهان، والدليل، وما دفع به الخصم. وجمع الحجة حُجج، وحِجَاج. واحتج بالشيء: اتخذه حجة. عرفه الجرجاني بقوله: (ما دُلّ به على صحة الدّعوى). ود. عبد الفتاح شلبي بقوله: (تقديم الحجة). ود. حازم حيدر بقوله: (علم يقصد منه تبيين وجوه وعلل القراءات و الإيضاح عنها والانتصار لها). انظر: تهذيب اللغة [٣/ ٣٩٠]، ولسان العرب [٢/ ٢٢٨]، والتعريفات [٨٢]، عن دراسة رسالة ماجستير (شرح الهداية في توجيه القراءات للمهدوي) بالجامعة الإسلامية بالمدينة تحقيق د. حازم حيدر [١٧-٢١].

(٤) كل واحدة منها مفردة في باب مستقل.

(٥) في آخر كل سورة مبتدئاً بياءات الإضافة ثم ياءات الزوائد، مع ما أجمله من سور من أول سورة الصف.

أهمية كتاب تقريب النشر بين كتب القراءات وقيمته العلمية

يعد كتاب تقريب النشر من أهم كتب القراءات وأنفسها، فهو كتاب غزير المادة العلمية، فيه اختصار مع إيفاء، طار ذكره في الآفاق، واشتهر صيته في الأقطار، ونال الصدارة عند علماء القراءات، فتداولوه فيما بينهم، واعتمدوه مصدراً مهماً من مصادر القراءات[١]، فهو مختصر لأهم كتب القراءات على الإطلاق، ألا وهو كتاب النشر[٢] في القراءات العشر، خلاصة ما جاء في كتب القراءات المتواترة، منذ عصر التدوين حتى عصره الذي عاش فيه، ويظهر هذا من خلال المصادر التي استقى منها ابن الجزري كتابه، كما بين ذلك ابن الجزري، ووضحه فمصادره من أهم المصادر في هذا الفن، إذ اعتمد على مصادر أصلية ونادرة ونفيسة[٣]، فهو جدير بأن يخرج إخراجاً علمياً دقيقاً يليق بمكانته، حتى يتسنى للمكتبة الإسلامية الاستفادة من هذا الكتاب.

كذلك اهتم العلماء المتخصصون بهذا الكتاب اهتماماً عظيماً حتى في زمن المؤلف، حيث إن بعض علماء القراءات راسلوا المؤلف ليبين لهم بعض المواضع الصعبة في هذا الكتاب فيجيبهم المؤلف، موضحاً لهم ما أشكل عليهم[٤]، ومنهم من علق عليه، ومنهم من اختصره، كما في كتاب تلخيص تقريب النشر لزكريا الأنصاري[٥].

(١) انظر: إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز للقباقبي [١٠]، ورسالة التقريب لعبد الرحيم بن عبد الرحمن بن عياش اليمني [٣] مصورة من الجامعة الإسلامية برقم [١٣٠٦] ضمن مجموع عندي.

(٢) لقد اختصر ابن الجزري رحمه الله كتاب النشر نظماً في طيبة النشر ونثراً في تقريب النشر.

(٣) فهذا الكتاب وأصله النشر حفظا للمكتبة الإسلامية ما جاء في بطن هذه الكتب ولا سيما المفقود منها.

(٤) كما في رسالة عندي من هذه الرسائل مصورة من مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

(٥) انظر: فهرس مخطوطات آل البيت [٤٩]، وقد نشره فضيلة الشيخ إبراهيم عطوة في مجلة الأزهر، في عدة مقالات مصورة عندي من مكتبة الملك فيصل.

كما تظهر أهمية الكتاب فيما قاله ابن الجزري -رحمه الله- في مقدمة هذا الكتاب[١].

أسانيد موارد الكتاب[٢]

لقد التزم الإمام ابن الجزري -رحمه الله تعالى- بالعزو الدقيق، المحرر، الجامع، المحقَّق للقراءات التي يوردها في كتابه النشر، ومن ثم إلى ما اختصره في تقريب النشر؛ حيث أسند القراءات العشر إلى نحوٍ من ستةٍ وثلاثين كتاباً تحقيقاً، إضافة إلى طرق أدائية اختارها ابن الجزري بدقة من عشرة آلاف طريق تقريباً، اقتصر فيه على الفروع التي علا سندها، وأكثر المؤلفون من ذكرها، فجمع فيه منها ألف طريق تقريباً[٣]، وهذه الطرق التي استقى منها المؤلف القراءات العشر هي طرق أدائية -طرق تلاوة وقراءة- قرأها المؤلف وتلا بها، بطريق الأداء، حيث قال رحمه الله بعد أن عدد الكتب التي روى منها القراءات العشر بالنص والأداء -الرواية والتلاوة: «وها أنا أذكر الأسانيد التي أدت القراءة لأصحاب هذه الكتب من الطرق المذكورة، وأذكر ما وقع من الأسانيد بالطرق المذكورة بطريق الأداء، فقط حسبما

(١) انظر: مقدمة المؤلف صفحة [١٣٦].

(٢) والمراد بـ (أسانيد موارد الكتاب) هو السند الموصل إلى ابن الجزري، سواء الأدائية منها، والنصية. ويلاحظ علو سند ابن الجزري في نقله للقراءات فقد قال رحمه الله تعالى: (وأعلى ما وقع لنا باتصال تلاوة القرآن على شرط الصحيح عند أئمة هذا الشأن أن بيني وبين النبي ﷺ أربعة عشر رجلاً، وذلك في قراءة عاصم من رواية حفص، وقراءة يعقوب من رواية رويس وقراءة ابن عامر من رواية ابن ذكوان، ويقع لنا من هذه الرواية ثلاثة عشر رجلاً لثبوت قراءة ابن عامر على أبي الدرداء رضي الله عنه، وكذلك يقع لنا في رواية حفص من طريق الهاشمي عن الأشناني، ومن طريق هبيرة عن حفص متصلاً، وهو من كفاية سبط الخياط، وهذه أسانيد لا يوجد اليوم أعلى منها... إلخ). انظر: النشر [١/ ١٩٣].

(٣) وقد أشار إلى ذلك في طيبة النشر بقوله:

وهذه الرواة عنهم طرق ... أصحها في نشرنا يحقق
باثنين في اثنين وإلا أربع ... فهي زها ألف طريق تجمع

انظر: طيبة النشر لابن الجزري ومقدمتها، تحقيق الشيخ محمد تميم الزعبي [٧، ٣٣].

صح عندي من أخبار الأئمة قراءة قراءة، ورواية رواية، وطريقاً طريقاً.. إلخ». وقد أشرت إلى ذلك في موضعه عند تحقيق الكتاب (باب أسماء الأئمة القراء العشرة ورواتهم وطرقهم)[١].

فجملة كتب القراءات[٢] التي ذكرها حوالي تسعين كتاباً[٣]، ضمن مقدمة النشر، منها أربعة وستون كتاباً[٤]-وهي ما سأقتصر على بيانه في هذه الدراسة - في معرض بيان روايته للكتب التي روى منها القراءات.

أما أسانيد القراءات في كتاب (النشر) فإنها تدور على ست وثلاثين كتاباً[٥]، تجمعها جملة (جمع أحك قوت غرسه)[٦].

---

(١) انظر: النشر [١/ ٩٨].

(٢) أما عدد جميع ما ذكر من الكتب في كتاب النشر، وأحال إليها من كتب القراءات وغيرها من كتب علوم القرآن واللغة.. إلخ فإنها تبلغ أكثر من مائة وأربعين كتاباً.

(٣) انظر: مقدمة طيبة النشر لابن الجزري [٩].

(٤) انظر: النشر [١/ ٩٨].

(٥) وهي: ١- الإرشاد الصغير للقلانسي، ٢- الإرشاد الكبير للقلانسي، ٣- الإرشاد لابن غلبون، ٤- الإعلان للصفراوي، ٥- التبصرة لمكي، ٦- التجريد لابن الفحام، ٧- التذكار لابن شيطا، ٨- التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، ٩- تلخيص العبارات لابن بليمة ، ١٠- التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، ١١- التيسير للداني، ١٢- الجامع لأبي الحسين الفارسي، ١٣- الجامع لابن فارس الخياط، ١٤- الروضة للطلمنكي، ١٥- الروضة للمالكي، ١٦- الروضة للمعدل، ١٧- السبعة لابن مجاهد، ١٨- الشاطبية للشاطبي، ١٩- العنوان لأبي طاهر الأندلسي، ٢٠- غاية الاختصار للهمذاني، ٢١- الغاية لابن مهران، ٢٢- القاصد للقرطبي، ٢٣- الكافي لابن شريح، ٢٤- الكامل للهذلي، ٢٥- الكفاية الكبرى للقلانسي، ٢٦- الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، ٢٧- المبهج لسبط الخياط، ٢٨- المجتبى للطرسوسي، ٢٩- المستنير لابن سوار، ٣٠- المصباح للشهرزوري، ٣١- المفتاح لابن خيرون، ٣٢- مفردة يعقوب لابن الفحام، ٣٣- الموضح لابن خيرون، ٣٤- الهادي لابن سفيان، ٣٥- الهداية للمهدوي، ٣٦- الوجيز للأهوازي.

(٦) ذكره الشيخ السمنودي، وذكر أنها سبعة وثلاثون كتاباً ، بإضافة مفردة يعقوب للداني، والصواب أنها ليست منها. انظر: مقدمة طيبة النشر [٧].

وفيما يلي عرض لهذه الكتب:

١- كتاب الإرشاد في العشر[(١)]

المؤلف: أبو الطيب عبد المنعم بن غلبون الحلبي[(٢)] ت ٣٨٩هـ.

يحقق رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

٢- كتاب إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر[(٣)]

(١) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: «قرأت به القرآن كله بالسند المذكور في كتاب الإعلان لأبي القاسم الصفراوي حيث قال: أخبرني به الشيخ الإمام المسند أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المؤمن الدمشقي؛ بقراءتي عليه في سنة تسع وستين وسبعمائة بالقاهرة المحروسة. قال: أخبرنا به الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن نمير المجود المصري، تلاوة. أخبرنا به أبو محمد عبد الله بن منصور ابن علي بن منصور الإسكندري، سماعاً، وتلاوة. أخبرنا المؤلف كذلك قال: شيخنا، وأخبرنا به إجازة عن المؤلف غير واحد من الشيوخ: كالقاضي سليمان بن حمزة بن أبي عمر، ويحيى بن سعد، وأبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم المقدسيين. وقرأت بمضمنه على الشيخ المقرئ أبي محمد عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرحمن القروي الإسكندري بثغر الإسكندرية، وقرأ بمضمنه على الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد القوصي أربعين ختمة، إفراداً، وجمعاً بالإسكندرية في مدة آخرها سنة ست عشرة وسبعمائة. وعلى أبي عبد الله محمد بن عبد النصير بن علي عرف بابن الشوا، وذلك بثغر الإسكندرية. قال القوصي: قرأت به على يحيى بن أحمد بن الصواف. وقال ابن الشوا: قرأت به على المكين الأسمر. قال كل منهما: قرأته، وقرأت بمضمنه على مؤلفه الصفراوي بثغر الإسكندرية المحروس، وقرأ به على أبي القاسم عبد الرحمن ابن خلف الله بن محمد بن عطية الإسكندري، وقرأ به على أبي علي الحسن بن خلف بن بليمة، وقرأ به على أبي حفص عمر بن أبي الخير الخزاز، وقرأ به على أبي الحسن علي بن أبي غالب المهدوي، وقرأ به على مؤلفه» اهـ بتصرف. النشر [١/ ٧٩]، المخطوط [١/ ٦٢].

(٢) هو أبو الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون الحلبي نزيل مصر، ولد: ٣٠٩هـ، من أشهر شيوخه: إبراهيم بن عبد الرزاق، ونظيف بن عبد الله، ونصر بن يوسف المجاهدي، وابن خالويه، ومن أشهر تلاميذه: ابنه أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم، والحسن بن عبد الله الصقلي، وأبو عمر الطلمنكي، ت ٣٨٩هـ. انظر: غاية النهاية [١/ ٤٧٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٥٥].

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ المسند الرحلة أبو حفص عمر بن الحسن بن مزيد المراغي ثم المزي بقراءاتي عليه غير مرة. أخبرنا به الشيخ الإمام العلامة أبو العباس أحمد بن إبراهيم ابن عمر بن الفرج الفاروثي الشافعي، فيما شافهني به - إن لم يكن سماعاً- قال: أخبرنا به والدي أبو إسحاق إبراهيم، قراءة، وتلاوة. أخبرنا أبو السعادات الأسعد بن سلطان الواسطي، سماعاً، وتلاوة. قال: أخبرنا =

المؤلف: أبو العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطي(١) ت٥٢١هـ.

وهو محقق ومطبوع(٢).

٣- كتاب الإعلان بالمختار من روايات القرآن في القراءات السبع(٣)

= المؤلف كذلك قال شيخنا: وأخبرنا به أيضاً أبو عبد الله الحسين بن أبي الحسن بن ثابت الطيبي الواسطي كذلك. قال: وأخبرنا المؤلف كذلك. وقرأته أجمع على الشيخ الإمام العالم التقي أبي محمد عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله الواسطي الشافعي. وأخبرني أنه قرأه على الشيخ الإمام أبي الفضل يحيى ابن عبد الله بن الحسن بن عبد الملك الواسطي الشافعي مدرس واسط. قال: أخبرنا به الإمام الشريف أبو البدر محمد بن عمر بن أبي القاسم عرف بالداعي الرشيدي الواسطي. قال: أخبرنا ابن الباقلاني الواسطي. سماعاً، وتلاوة، عن المؤلف كذلك. وهذا سند عال، متصل إلى المؤلف، رجاله واسطيون. وقرأت به القرآن كله على المشايخ الثلاثة المصريين كما تقدم [يعني في إسناد كتاب الإيجاز وهو قوله: أخبرني به الشيخ المعمر أبو علي الحسن أحمد بن هلال المعروف بابن هبل الصالحي بقراءتي عليه بالجامع الأموي بدمشق. قلت له أخبرك شيخك الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الحنبلي فيما شافهك به؟ قال: أخبرنا به الإمام أبو اليمن الكندي قراءة عليه. وقرأت به القرآن كله على الشيخين أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي ابن البغدادي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل؛ على الأستاذ أبي بكر ابن أيدغدي المصريين اهـ]. وأخبروني أنهم قرؤوا به جميع القرآن على شيخهم أبي عبد الله المصري، وقرأ به على عبد الله بن علي ، وقرأ به على المؤلف)اهـ. النشر [١/ ٨٦]، المخطوط [١/ ٦٦-٦٧].

(١) هو أبو العز محمد بن الحسين بن بُندار القلانسي الواسطي ولد: ٤٣٥هـ، من أشهر شيوخه: أبو علي غلام الهراس، وأبو القاسم الهذلي، وأبو الغنائم بن المأمون، ومن أشهر تلاميذه: أبو محمد سبط الخياط، وأبو الفتح المبارك بن زريق، وعلي بن عساكر البطائحي، من كتبه: الكفاية الكبرى، ت ٥٢١هـ. انظر: غاية النهاية [٢/ ١٢٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٧٣].

(٢) قام بتحقيقه عمر حمدان الكبيسي في جامعة أم القرى ، وطبعته المكتبة الفيصلية بمكة المكرمة ط (١) ١٤٠٤هـ.

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ الإمام المسند أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المؤمن الدمشقي ؛ بقراءتي عليه في سنة تسع وستين وسبعمائة بالقاهرة المحروسة. قال: أخبرنا به الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن نمير المجود المصري، تلاوة. أخبرنا به أبو محمد عبد الله ابن منصور بن علي بن منصور الإسكندري، سماعاً، وتلاوة. أخبرنا المؤلف كذلك قال: شيخنا، وأخبرنا به إجازة عن المؤلف غير واحد من الشيوخ: كالقاضي سليمان بن حمزة بن أبي عمر، ويحيى بن سعد، وأبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم المقدسيين. وقرأت بمضمنه على الشيخ المقرئ أبي محمد عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرحمن القروي الإسكندري بثغر الإسكندرية، وقرأ بمضمنه على الشيخ أبي العباس أحمد بن =

المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل الصفراوي الإسكندري[(١)]

ت٦٣٦هـ.

(مخطوط)[(٢)].

٤ - كتاب التبصرة[(٣)]

= محمد بن أحمد القوصي أربعين ختمة، إفراداً، وجمعاً بالإسكندرية في مدة آخرها سنة ست عشرة وسبعمائة. وعلى أبي عبد الله محمد بن عبد النصير بن علي عرف بابن الشوا، وذلك بثغر الإسكندرية. قال القوصي: قرأت به على يحيى بن أحمد بن الصواف. وقال ابن الشوا: قرأت به على المكين الأسمر. قال كل منهما: قرأته، وقرأت بمضمنه على مؤلفه الصفراوي بثغر الإسكندرية المحروس). اهـ. النشر [١/ ٧٩]، المخطوط [١/ ٦١-٦٢].

(١) هو أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل بن عثمان بن يوسف الصفراوي الإسكندري ولد: ٥٤٤هـ، من أشهر شيوخه: أحمد بن جعفر الغافقي، واليسع بن عيسى بن حزم، وعبد الرحمن بن خلف الله، ومن أشهر تلاميذه: علي بن موسى الدهان، وأبو بكر بن أبي الدر، ت ٦٣٦هـ. انظر: غاية النهاية [١/ ٣٧٣].

(٢) جامعة برنستون في أمريكا برقم (٢٣)، وعنها صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ الثقة الأصيل أبو العباس أحمد بن عبد العزيز بن يوسف بن أبي العز الحراني، في كتابه إليَّ من حلب، عن الإمام المقرئ أبي الحسين يحيى بن أحمد بن عبد العزيز الصواف الإسكندري. قال: أخبرنا الإمام أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد المقرئ؛ قراءةً عليه. أخبرنا أبو يحيى اليسع بن حزم بن عبد الله الغافقي. أخبرنا أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد القصبي أخبرنا أبو عمران موسى بن سليمان اللخمي أخبرنا المؤلف. وقرأت به القرآن كله على الأستاذ أبي المعالي بن اللبان بدمشق، وقرأ به على أبي حيان بمصر، وقرأ به على أبي محمد عبد النصير بن علي بن يحيى، وقرأ به على أبي القاسم الصفراوي، وقرأت به القرآن كله أيضاً على الشيخين العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الحنفي، والإمام أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد الشافعي بالديار المصرية، وقرءا به على الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد المصري، وقرأ به على الكمال بن شجاع الضرير، وقرأ به على أبي الجود. وقرأ أبو الجود، والصفراوي؛ على اليسع بن حزم، وقرأ بها على أبي العباس القصبي، وقرأ بها على موسى بن سليمان، وقرأ بها على المؤلف، وقال أبو حيان أيضاً: أخبرنا به أبو جعفر أحمد بن علي ابن محمد بن أحمد بن الطباع. أخبرنا أبو محمد عبد الله بن محمد الكواب. أخبرنا أبو خالد يزيد بن رفاعة. أخبرنا أبو الحسن علي بن أحمد الأنصاري. أخبرنا يحيى بن إبراهيم بن البياز. أخبرنا مكي المؤلف) اهـ. النشر [١/ ٧٠]، المخطوط [١/ ٥٦].

المؤلف: لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي القيرواني[١] ت٤٣٧هـ.

مطبوع[٢].

٥ - كتاب التجريد لبغية المريد في القراءات السبع[٣]

---

(١) هو أبو محمد مكي بن أبي طالب بن محمد بن مختار القيسي القيرواني ثم الأندلسي ولد: ٣٥٥هـ، من أشهر شيوخه: أبو الطيب بن غلبون، وأبو عدي عبد العزيز، ومحمد بن علي الأذفوي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن أحمد بن مطرف الكناني القرطبي، وعبد الله بن سهل ت ٤٣٧هـ بقرطبة. انظر: غاية النهاية [٢/ ٣٠٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٩٤].

(٢) طبع في المطبعة السلفية في الهند بتحقيق بسيط، وحققه تحقيقاً علمياً د. محيي الدين رمضان، وطبع بالكويت، منشورات معهد المخطوطات العربية ١٤٠٥هـ.

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به شيخنا الإمام الحافظ الكبير شيخ المحدثين أبو بكر محمد ابن عبد الله بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المقدسي بسفح قاسيون، بقراءتي عليه. قال: أخبرنا الشيخ أبو عبد الله محمد بن علي بن أبي القاسم بن أبي العز بن الوراق المعروف بابن الخروف الموصلي الحنبلي، قراءة عليه وأنا أسمع سنة ثمان عشرة وسبعمائة. أخبرنا به الإمام أبو أحمد عبد الصمد بن أحمد بن عبد القادر بن أبي الجيش البغدادي. سماعاً، وتلاوة، أخبرنا به كذلك الإمام أبو المعالي محمد بن أبي الفرج ابن معالي الموصلي. أخبرنا به الإمام أبو بكر يحيى بن سعدون بن تمام الأزدي القرطبي سماعاً وتلاوة. قال: أخبرنا المؤلف. كذلك قال: شيخنا أبو بكر. وأخبرنا به إجازة شفاهاً غير واحد من الثقات: القاضي سليمان بن حمزة، ويحيى بن سعد، وأبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم، قالوا: أخبرنا جعفر بن علي الهمداني مشافهة، وعبد الرحمن بن عبد المجيد الصفراوي مكاتبة. (ح) ثم قرأته أجمع بالديار المصرية على الشيخ الصالح أبي العباس أحمد بن الحسن بن محمد المزرفي. قال: أخبرنا به الإمام أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي قراءة عليه وأنا أسمع. قال: قرأته، وتلوت بمضمنه على الشيخ أبي محمد عبد النصير بن علي ابن يحيى الهمداني. أخبرنا الشيخان أبو الفضل جعفر الهمداني، وأبو القاسم الصفراوي قراءة، وتلاوة. قالا: أعني الهمداني، والصفراوي أخبرنا أبو القاسم عبد الرحمن بن خلف الله بن عطية القرشي تلاوة، وقراءة. أخبرنا مؤلفه كذلك. وأخبرني به أعلى من ذلك الشيخ المعمر أبو العباس أحمد بن محمد بن الحسين الفيروزابادي ثم الصالحي البناء، قراءة مني عليه بسفح قاسيون؛ عن الشيخ أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد بن البخاري، وقال أبو حيان، وأنبأنا ابن البخاري يعني المذكور في كتابه إليّ من دمشق، عن أبي طاهر بركات بن إبراهيم القرشي الخشوعي عن مؤلفه. وقرأت به القرآن كله على الشيخ الإمام العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي الحنفي بالقاهرة المحروسة. وأخبرني أنه قرأ به القرآن كله على أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق الصائغ، وقرأ به على الكمال أبي الحسن بن شجاع العباسي، وقرأ به على أبي الجود، وقرأ به على أبي الحسن شجاع بن محمد المدلجي، وقرأ به على أبي العباس أحمد بن عبد الله =

المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر الصقلي المعروف بابن الفحام[1] ت ٥١٦هـ.

حقق رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية[2].

٦ - كتاب التذكار في القراءات العشر[3]

= ابن أحمد بن هشام اللخمي المعروف بابن الحطيئة، وقرأ به على مؤلفه. وقرأت به بمدينة الإسكندرية على أبي محمد عبد الوهاب بن محمد الإسكندري، وقرأ به على أبي العباس أحمد بن محمد الإسكندري بها، وقرأ به على يحيى بن أحمد الإسكندري بها، وقرأ به على الإمام أبي القاسم الصفراوي الإسكندري بها، وقرأ علي بن خلف الله الإسكندري بها وقرأ به على مؤلفه بالإسكندرية) اهـ. النشر [١/ ٧٥]، المخطوط [١/ ٥٩-٦٠].

(١) هو أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر عتيق بن خلف الصقلي المعروف بابن الفحام شيخ الإسكندرية، من أشهر شيوخه: أبو العباس أحمد بن سعيد، وأبو الحسين نصر بن عبد العزيز ، وعبد الباقي بن فارس، ومن أشهر تلاميذه: أبو العباس بن الحطيئة، وأبو طاهر السلفي، ويحيى بن سعدون، من كتبه: شرح المقدمة لابن بابشاذ. انظر: غاية النهاية [١/ ٣٧٤]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٧٢].

(٢) قام بالتحقيق الشيخ مسعود أحمد سيد محمد إلياس، وأشرف عليه الأستاذ محمد سالم محيسن عام ١٤٠٨هـ، وطبع في دار عمّار - الأردن، بتحقيق ضاري العاصي.

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بنفس إسناد كتاب الإيجاز حيث ذكر بأنه يرويه تلاوة إلى الكندي وتلا به الكندي وسمعه على شيخه سبط الخياط المذكور ونصه: (أخبرني به الشيخ المعمر أبو علي الحسن أحمد بن هلال المعروف بابن هبل الصالحي بقراءتي عليه بالجامع الأموي بدمشق. قلت له أخبرك شيخك الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الحنبلي فيما شافهك به؟ قال: أخبرنا به الإمام أبو اليمن الكندي قراءة عليه. وقرأت به القرآن كله على الشيخين أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد ابن علي بن البغدادي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل؛ على الأستاذ أبي بكر بن أيدغدي المصريين، وقرأ كلهم بمضمنه على شيخهم الإمام الثقة أبي عبد الله محمد الصائغ، وقرأ به على الكمال إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل التميمي، وقرأ به على أبي اليمن الكندي. وتلا به الكندي وسمعه على شيخه سبط الخياط الذي قرأ بها فيه على أبي الفضل محمد بن محمد ابن الطيب البغدادي. أخبرنا مؤلفه سماعاً، وتلاوةً، وقرأت به على الشيوخ الثلاثة المصريين كما تقدم، وقرؤوا على الصائغ، وقرأ على الكمال الضرير. أخبرنا عبد العزيز بن باقا؛ قراءة عليه قال: أخبرنا علي ابن أبي سعد الخباز. أخبرنا الحسن بن محمد الباقَرْحي. أخبرنا المؤلف) اهـ. انظر: النشر [١/ ٨٤-٨٥]، المخطوط [١/ ٦٥].

المؤلف: أبو الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا البغدادي(١) ت٤٤٥هـ.

مفقود.

٧ - كتاب التذكرة في القراءات الثمان(٢)

المؤلف: أبو الحسن طاهر بن غلبون(٣) ت ٣٩٩هـ.

---

(١) هو أبو الفتح عبد الواحد بن الحسين بن أحمد بن عثمان بن شيطا البغدادي، ولد: ٣٧٠هـ، من أشهر شيوخه: أبو الحسن علي بن يوسف بن العلاف، وأبو الحسن بن الحمالي، والقاضي بن معروف، ومن أشهر تلاميذه: أبو الفضل محمد بن محمد بن الصباغ، والحسن بن محمد الباقَرْحي. انظر: غاية النهاية [١/ ٤٧٣-٤٧٤]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤١٥].

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الإمام العلامة أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن ابن علي بن أبي الحسن بن الصائغ ؛ بقراءتي عليه بالديار المصرية. قال: أخبرنا به الأستاذ أبو عبد الله محمد بن أحمد المصري. أخبرنا به الإمام أبو الحسن بن شجاع العباسي. أخبرنا به الإمام أبو الجود اللخمي. أخبرنا به الشريف أبو الفتوح ناصر بن الحسن. أخبرنا به أبو الحسين يحيى بن علي الخشاب. أخبرنا به أبو الفتح أحمد بن بابشاذ الجوهري. أخبرنا المؤلف. وقرأت بمضمنه القرآن كله على أبي عبد الله محمد بن الصائغ المذكور، وأبي محمد عبد الرحمن بن أحمد الشافعي- وإلى أثناء سورة النحل على الأستاذ أبي بكر بن أيدغدي بالديار المصرية (متفرقين)، وقالوا لي: قرأنا به كل القرآن إفراداً، وجمعاً على الإمام الصائغ بمصر، وقرأ هو القرآن بمضمنه على الشريف الكمال علي بن شجاع الضرير بمصر المحروسة، وقرأ به على الشيخين الإمامين: أبي الحسن شجاع بن محمد بن سيدهم المدلجي، وأبي الجود غياث بن فارس بن مكي المنذري، بمصر المحروسة. أما المدلجي فقال: قرأت به على الإمام أبي العباس أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام اللخمي بمصر. أخبرنا به أبو جعفر أحمد بن محمد بن حموشة القلعي بمصر. أخبرنا به أبو علي الحسن بن خلف بن بليمة. أخبرنا أبو عبد الله محمد بن أحمد القزويني. أخبرنا المؤلف. وأما المنذري فقرأ به القرآن كله على الشريف الخطيب ناصر بن الحسن الزيدي بمصر. قال: قرأت به على أبي الحسن الخشاب بمصر، وقرأ به على أبي الفتح بن بابشاذ بمصر، وقرأ به على المؤلف طاهر بن غلبون بمصر، سند صحيح، عال، تسلسل منا إلى المؤلف بالأئمة المصريين الضابطين وبمصر أيضاً) اهـ. النشر [١/ ٧٣]، المخطوط [١/ ٥٧-٥٨].

(٣) هو أبو الحسن طاهر بن الإمام الأستاذ أبي الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون، من أشهر شيوخه: محمد بن يوسف بن نهار، وعلي بن محمد بن خشنام، وعلي بن موسى الهاشمي، ومن أشهر تلاميذه: أبو عمرو الداني، وأحمد بن بابشاذ الجوهري، ومحمد بن أحمد القزويني. انظر: غاية النهاية [١/ ٣٣٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٦٩].

مطبوع(١).

٨ - **كتاب التلخيص في القراءات الثمان(٢)**

المؤلف: أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري(٣)ت ٤٧٨ هـ.

مطبوع(٤).

---

(١) حققه د.عبد الفتاح بحيري إبراهيم. ثم حقق رسالة ماجستير في جامعة أم القرى قام بتحقيقه الشيخ أيمن رشدي سويد طبعته الجماعة الخيـرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله : (أخبرني به الشيخ المعدل أبو العباس أحمد بن الحسن بن محمد السويداوي قراءة مني عليه بمنـزلي بالقاهرة المحروسة. قال: أخبرنا الأستاذ أبو حيان محمد بن يوسف سماعاً عليه. قال: أخبرني به الأستاذ النحوي الحافظ أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي قراءة مني عليه بغرناطة. أخبرنا الشيخ الزاهد أبو عثمان سعد بن محمد بن سعد الأنصاري عرف بالحفار. أخبرنا أبو الحسين علي بن أحمد بن كوثر المحاربي. أخبرنا أبو علي الحسن بن عبد الله ابن عمر القيرواني، عن أبي معشر إجازةً، وعن أبيه عبد الله بن عمر سماعاً، وتلاوة؛ عن المؤلف سماعاً، وتلاوة. قال أبو حيان أيضاً: وأنبأنا به الشيخ المعمر أبو محمد عبد الوهاب بن الحسن بن الفرات اللخمي بالإسكندرية، عن أبي عبد الله محمد بن أحمد الأرتاحي، وهو آخر من حدث عنه، عن أبي الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء الموصلي، عن أبي معشر. قال أبو حيان أيضاً: وأخبرنا به الرشيد عبد النصير المريوطي قراءة، وتلاوة عن الصفراوي كذلك. (ح) وكتب إليّ الشيخ أبو العباس أحمد ابن عبد العزيز الحراني؛ أن أبا الحسين يحيى بن أحمد بن عبد العزيز المقرئ؛ أخبره مشافهة. قال: قرأته، وتلوت به على الإمام أبي القاسم الصفراوي. (ح) وقرأت بمضمنه القرآن كله على أبي محمد عبد الرحمن ابن أحمد بن البغدادي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل، على أبي بكر بن أيدغدي. قالوا: قرأنا بمضمنه على الصائغ، وقرأ به على الكمال الضرير، وقرأ به على أبي الجود، وقرأ به الصفراوي، وأبو الجود على أبي يحيى اليسع بن حزم بن عبد الله بن اليسع الأندلسي. قال: قرأته وتلوت به على أبي علي منصور بن الخير بن يعقوب بن يملا المغراوي؛ عرف بالأحدب. قال: قرأته، وتلوت به على مؤلفه أبي معشر الطبري. ثم قال ابن الجزري: وبهذا الإسناد نروي: كتاب الروضة للمعدل تلاوة -وقرأ- أبو الجود - عليه بها على الأحدب المذكور) اهـ. النشر [١/ ٧٧-و٧٩]، المخطوط [١/ ٦٠-٦١].

(٣) هو أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن علي الطبري الشافعي، من أشهر شيوخه: أبو عبد الله بن نظيف، وأبو الطيب الطبري، وأبو النعمان تراب بن عمر، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي بن العرجاء، وحسن بن خلف بن بليمة، من كتبه: سوق العروس، وكتاب طبقات القراء، والرشاد في شرح القراءات الشاذة، ت ٤٧٨هـ. انظر: غاية النهاية [١/ ٤٠١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٣٥].

(٤) قام بالتحقيق الشيخ محمد حسن عقيل موسى في عام ١٤١٢هـ.

٩ - كتاب تلخيص العبارات بلطيف الإشارات في القراءات السبع[(١)]

المؤلف: أبو علي الحسن بن خلف بن بليمة الهواري القيرواني[(٢)]، توفي بالإسكندرية سنة ٥١٤هـ.

مطبوع[(٣)].

١٠ - كتاب التيسير[(٤)]

---

(١) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (حدثني به أبو المعالي محمد بن أحمد بن علي الشافعي شيخ مشايخ الإقراء بدمشق، وقال لي: قرأته على أبي حيان. أخبرنا به أبو محمد المريوطي. أخبرنا به الصفراوي. أخبرنا به أبو القاسم بن خلف الله. أخبرنا المؤلف. وقرأت بمضمنه جميع القرآن على الأستاذ ابن اللبان، وقرأ به على محمد بن يوسف الأندلسي، وقرأ به على عبد النصير الإسكندري. (ح) وقرأت به على أبي محمد عبد الوهاب بن محمد القروي بثغر الإسكندرية، وقرأ به على أحمد بن محمد القوصي شيخ الإقراء بالإسكندرية، وعلى محمد بن عبد النصير بن الشوا المقرئ بالإسكندرية، وقرأ به القوصي على أبي الحسين يحيى بن أحمد بن عبد العزيز بن الصواف الإسكندري، وقرأ به ابن الشوا على الشيخ الإمام المكين أبي محمد عبد الله بن منصور الأسمر. وقرأ به المكين، والأسمر، وابن الصواف؛ على أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد المالكي شيخ القراء بالإسكندرية، وقرأ به على أبي القاسم عبد الرحمن بن خلف الله بن محمد بن عطية المقرئ بالإسكندرية، وقرأ به على مؤلفه بالإسكندرية. وهذا أصح إسناد، وألطفه؛ مسلسل بالتلاوة، وبالإسكندرية إلى المؤلف) اهـ. النشر [١/ ٧٢-٧٣]، المخطوط [١/ ٥٧].

(٢) هو أبو علي الحسن بن خلف بن عبد الله بن بليمة الهواري القيرواني ولد: ٤٢٨هـ، من أشهر شيوخه: أبو بكر القصري، والحسن بن علي الجلولي، ومن أشهر تلاميذه: أبو العباس أحمد بن الحطيئة، وعبد الرحمن ابن خلف الله بن عطية، ت ٥١٤هـ. انظر: غاية النهاية [١/ ٢١١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٦٩].

(٣) مطبوع بتحقيق الشيخ سبيع حاكمي، نشر: دار القبلة، جدة، مؤسسة علوم القرآن، دمشق، بيروت ط(١)، ١٤٠٩هـ.

(٤) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (حدثني به شيخنا الأستاذ شيخ مشايخ الإقراء أبو المعالي محمد بن أحمد بن علي بن الحسين بن اللبان الدمشقي بعد أن قرأت عليه القرآن بمضمنه في شهور سنة ثمان وستين وسبعمائة. قال: أخبرنا به أبو العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم المرادي العشاب بقراءتي لجميعه عليه بثغر الإسكندرية سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة وأراني خطه بذلك، قال: أخبرنا به أبو محمد عبد الله بن يوسف ابن أبي بكر الشبارتي قراءة عليه. قال: أخبرنا به أبو العباس أحمد بن علي بن يحيى الحصار قراءة، وتلاوة سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة. (ح) وقرأته أجمع على الشيخ الإمام العالم أبي جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الأندلسي قدم علينا دمشق أوائل سنة إحدى وسبعين وسبعمائة. قال: أخبرنا به الإمام أبو الحسن =

....

= علي بن عمر بن إبراهيم القيجاطي الأندلسي قراءة، وتلاوة. قال: أخبرنا به القاضي أبو علي الحسين بن عبد العزيز بن محمد بن أبي الأحوص الفهري الأندلسي. قراءة، وتلاوة. قال: أخبرنا به أبو بكر محمد بن محمد بن وضاح اللخمي الأندلسي قراءة عليه. قالا أعني - الحصار وابن وضاح -: أخبرنا به أبو الحسن علي بن محمد بن هذيل الأندلسي قراءة، وتلاوة للحصار، وسماعاً لابن وضاح سوى يسير منه فمناولة، وإجازة. قال: أخبرنا أبو داود سليمان بن نجاح الأندلسي سماعاً، وقراءة، وتلاوة. قال: أخبرنا مؤلفه أبو عمرو الداني الأندلسي كذلك، وهذا إسناد صحيح، عال، تسلسل لي الثاني بالأندلسيين مني إلى المؤلف. (وأعلى) من هذا بدرجة قرأته أجمع، على الشيخ المعمر الثقة أبي علي الحسن بن أحمد بن هلال الصالحي الدقاق بالجامع الأموي من دمشق المحروسة. قال: أخبرنا الشيخ الإمام أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي مشافهة. قال: أخبرنا العلامة أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي سماعاً لما فيه من القراءات، من كتاب الإيجاز لسبط الخياط، وإجازة شافهني بها للكتاب المذكور، وغيره. قال: أخبرنا به، وبغيره من الكتب شيخي الأستاذ أبو محمد عبد الله بن علي بن أحمد البغدادي سبط الخياط قراءة، وتلاوة، وسماعاً. قال: قرأته على الشيخ أبي محمد عبد الحق بن أبي مروان الأندلسي المعروف بابن الثلجي بالمسجد الحرام سنة خمسمائة وأخبرني به عن مصنفه. (وأخبرني) به أيضاً الشيخ الأصيل أبو العباس أحمد بن الحسن بن محمد بن محمد المصري بالقاهرة المحروسة، قراءة مني عليه. قال: أخبرني به الشيخ أبو فارس عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الواحد بن أبي زكنون التونسي، قراءة عليه وأنا أسمع. قال: أخبرني به أبو بكر محمد بن محمد بن أحمد بن مشليون البلنسي، سماعاً عن أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن موسى بن أبي حمزة المرسي. قال: أخبرني به والدي سماعاً. قال: أخبرني مؤلفه الإمام الحافظ أبو عمرو إجازة. (وقرأت) به القرآن كله من أوله إلى آخره على شيخي الإمام العالم الصالح قاضي المسلمين أبي العباس أحمد بن الشيخ الإمام العالم أبي عبد الله الحسين بن سليمان بن فزارة الحنفي بدمشق المحروسة رحمه الله. وقال لي: قرأته، وقرأت به القرآن العظيم على والدي، وأخبرني أنه قرأه، وقرأ به القرآن على الشيخ الإمام أبي محمد القاسم بن أحمد بن الموفق اللورقي. قال: قرأته، وقرأت به على المشايخ الأئمة المقرئين أبي العباس أحمد بن علي بن يحيى بن عون الله الحصار، وأبي عبد الله محمد بن سعيد بن محمد المرادي، وأبي عبد الله محمد بن أيوب بن محمد بن نوح الغافقي الأندلسيين، قال كل منهم: قرأته، وقرأت به على الشيخ الإمام أبي الحسن علي بن محمد بن هذيل البلنسي، قال : قرأته، وتلوت به على أبي داود سليمان بن نجاح، قال: قرأته، وتلوت به على مؤلفه الإمام أبي عمرو الداني. وهذا أعلى إسناد يوجد اليوم في الدنيا متصلاً، واختص هذا الإسناد بتسلسل التلاوة، والقراءة، والسماع، مني إلى المؤلف كلهم علماء أئمة ضابطون. وقرأت عليه رواية قالون من طريق الحلواني بهذا الإسناد إلى أبي عمرو، وأخبرني بشرحه للأستاذ أبي محمد عبد الواحد بن محمد بن الباهلي الأندلسي المالقي - وتوفي سنة خمس وسبعمائة بمالقة - غير واحد من الثقات مشافهة عن القاضي أبي عبد الله بن محمد بن يحيى بن بكر الأشعري عن المؤلف تلاوة وسماعاً). النشر [١/ ٥٨]، المخطوط [١/ ٤٦-٤٨].

المؤلف: أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني[(١)] ت ٤٤٤هـ.

مطبوع[(٢)].

١١- كتاب الجامع في القراءات العشر[(٣)]

المؤلف: أبو الحسين نصر بن عبد العزيز بن أحمد بن نوح الفارسي[(٤)] ت٤٦١هـ.

---

(١) هو أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد الداني، ولد: ٣٧١هـ، من أشهر شيوخه: عبد العزيز ابن جعفر، وخلف بن إبراهيم بن خاقان، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر بن الفصيح، وأبو داود سليمان ابن نجاح، من كتبه: مفردة يعقوب، وجامع البيان في القراءات، وكتاب المقنع في رسم المصحف، ت ٤٤٤هـ. انظر: غاية النهاية [١/ ٥٠٣]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٠٦].

(٢) طبع الكتاب قديماً بعناية أتوبرتزل، ١٣٥٠هـ في إستانبول، وله طبعات أخر، كما قدّم رسالة ماجستير في قسم القراءات بكلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، بتحقيق الشيخ خلف الشغدلي بإشراف فضيلة الدكتور/ علي بن عبد الرحمن الحذيفي ١٤٢١هـ -١٤٢٢هـ.

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بنفس إسناد كتاب الروضة للمالكي الآتي ذكره وهو قوله: (قرأت به القرآن العظيم من أوله إلى آخره على الإمام أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي البغدادي بمصر. وأخبرني أنه قرأ به جميع القرآن على شيخه الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد المعدل بمصر. قال: قرأت به على الإمام أبي الحسن العباسي. قال: قرأت به على أبي الجود. قال: قرأت القرآن بما تضمنه كتاب الروضة لأبي علي المالكي، على الإمام الشريف أبي الفتوح ناصر بن الحسن بن إسماعيل الحسيني الزيدي، وسمعتها عليه. وأخبرني أنه قرأ كذلك القرآن بمضمن كتاب الروضة على الشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مسبح الفضي. وسماعاً عليه. قال: أخبرنا الشيخان أبو الحسن علي بن محمد بن حميد الواعظ المعدل المعروف بابن الصواف، وأبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن غالب المالكي المعروف بالخياط، سماعاً عليهما لكتاب الروضة، وتلاوة بمضمنه، قالا: سمعناه وتلونا به على مصنفه، قال: ابن الفحام قال لنا شيخنا أبو الحسين نصر بن عبد العزيز بن أحمد الفارسي أنه قرأ بالطرق، والروايات، والمذاهب المذكورة في كتاب الروضة لأبي علي المالكي البغدادي، على شيوخ أبي علي المذكورين في الروضة كلهم القرآن كله. وأن أبا علي كان كلما قرأ جزءاً من القرآن قرأت مثله، وكلما ختم ختمة ختمت مثلها حتى انتهيت إلى ما انتهى إليه من ذلك، وأن سند قراءته كسند الشيخ أبي علي سواءً. (قلت) وكذا هو مسند في كتاب التجريد، وبهذا تعلو أسانيدنا في التجريد على أسانيد الروضة بواحد واثنين فليعلم ذلك) اهـ. النشر [١/ ٧٤-٧٥]، المخطوط [١/ ٥٩].

(٤) هو أبو الحسين نصر بن عبد العزيز بن أحمد بن نوح الفارسي، من أشهر شيوخه: علي بن جعفر السعيدي، وأبو أحمد الفرضي، وأبو الحسن الحمامي، ومن أشهر تلاميذه: أبو القاسم بن الفحام، وأحمد بن يحيى بن الجارود، وروزبة بن موسى. انظر: غاية النهاية [٢/ ٣٣٦]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٢٢].

مخطوط[١].

١٢- كتاب الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش[٢]

المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي[٣] ت ٤٥٠هـ.

محقق[٤].

١٣- كتاب الروضة[٥]

(١) له نسخ في: ١- مكتبة حسين مفتاح الخاصة/ طهران (نشرية ٧/ ٢٧٧) [١٣٠٦] - ٨٨٥هـ - نسب في الفهرس لمجهول. ٢- المكتبة الظاهرية/ دمشق (ع.ق.) ١/ ٣٤٨-٣٤٩ [٤٤٢٥] - (و١٤١-١٤٨) - ق ٩هـ. انظر: فهرس مخطوطات آل البيت ص [٦٤-٦٥].

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بنفس إسناد كتاب الإيجاز حيث ذكر بأنه يرويه تلاوة إلى الكندي بنفس إسناد كتاب الإيجاز وتلا به الكندي وسمعه على شيخه سبط الخياط المذكور ونصه: (أخبرني به الشيخ المعمر أبو علي الحسن أحمد بن هلال المعروف بابن هبل الصالحي بقراءتي عليه بالجامع الأموي بدمشق. قلت له أخبرك شيخك الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الحنبلي فيما شافهك به؟ قال: أخبرنا به الإمام أبو اليمن الكندي قراءة عليه. وقرأت به القرآن كله على الشيخين أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن البغدادي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل؛ على الأستاذ أبي بكر بن أيدغدي المصريين، وقرأ كلهم بمضمنه على شيخهم الإمام الثقة أبي عبد الله محمد الصائغ، وقرأ به على الكمال إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل التميمي، وقرأ به على أبي اليمن الكندي. وتلا به الكندي وسمعه على شيخه سبط الخياط الذي تلا بما فيه على أبي بكر أحمد بن علي بن بدران الحلواني، وقرأه الحلواني وقرأ بما فيه على مؤلفه ابن فارس) اهـ. النشر [١/ ٨٤-٨٥]، المخطوط [١/ ٦٥].

(٣) هو أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي، من أشهر شيوخه: أبو الحسن الحمامي، وأبو الفرج النهرواني، ومحمد بن عبد الله بن المرزبان، ومن أشهر تلاميذه: أبو طاهر بن سوار، وعبد السيد بن عتاب، وأحمد بن علي بن بدران. انظر: غاية النهاية [١/ ٥٧٣].

(٤) قام بتحقيقه الشيخ أيمن سويد وهو قيد الطبع.

(٥) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (قرأت بهما ضمناً - يعني كتابي الروضة للطلمنكي والمجتبى للطرسوسي - مع كتاب التيسير، والهادي، والتبصرة، وغير ذلك؛ على الشيخ الإمام أبي العباس أحمد ابن الحسين بن سليمان الدمشقي، وقرأ بها كذلك على والده، وقرأ على القاسم بن الموفق الأندلسي، وقرأ على أحمد بن عون الله الحصار البلنسي، وقرأ على أبي الحسن على بن عبد الله بن خلف بن النعمة البلنسي، =

المؤلف: أبو عمر أحمد بن عبد الله بن لب الطلمنكي[1] ت ٤٢٩هـ.

مفقود.

١٤- كتاب الروضة في القراءات الإحدى عشرة[2]

= وقرأ على أبي محمد عبد الله بن سهل بن يوسف الأنصاري المرسي، وقرأ على أبي عمر الطلمنكي بقرطبة، وعبدالجبار الطرسوسي بمصر، وعلى أبي عمرو الداني، وعلى مكي، وعلى أبي سفيان، وعلى غيرهم) اهـ. النشر [١/ ٧١]، المخطوط [١/ ٥٦].

(١) هو أبو عمر أحمد بن عبد الله بن لب الطلمنكي الأندلسي نزيل قرطبة، ولد: ٣٤٠هـ، من أشهر شيوخه: أبو الحسن علي بن محمد الأنطاكي، وعمر بن عراك، وأبو الطيب بن غلبون، ومن أشهر تلاميذه: أبو عمر ابن عبد البر، وأبو محمد بن حزم، وعيسى بن محمد الحجازي. انظر: غاية النهاية [١/ ١٢٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٨٥].

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني الشيخ الصالح الثقة أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن محمود الدمشقي المعصراني؛ بقراءتي عليه بمنـزله بخطة الشبلية بسفح قاسيون. قال: أخبرنا الإمام أبو العباس أحمد بن محمد بن إسماعيل الحراني قراءة عليه وأنا أسمع. قال: أخبرنا به أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق بن المظفر الوزيري قراءة عليه. أخبرنا الإمام أبو الحسن بن شجاع العباسي، سماعاً، وتلاوة. أخبرنا به أبو الجود غياث بن فارس اللخمي سماعاً ، وتلاوة. (ح) قال شيخنا أبو العباس المعصراني أيضاً: وأخبرني بكتاب الروضة أيضاً شيخنا أبو العباس أحمد بن أبي طالب ابن أبي النعم بن بيان الصالحي فيما شافهني به. قال: أخبرنا كذلك شيخنا الإمام المسند المقرئ أبو الفضل جعفر بن علي بن هبة الله بن جعفر بن يحيى الهمداني. قال: أخبرنا أبو القاسم عبد الرحمن بن خلف الله الإسكندري، سماعاً، وتلاوة. أخبرنا أبو القاسم عبد الرحمن بن عتيق بن خلف بن الفحام الصقلي. قال: أخبرنا أبو إسحاق إبراهيم ابن إسماعيل بن غالب الخياط المصري المالكي. (ح) وقرأت به القرآن العظيم من أوله وآخره على الإمام أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي البغدادي بمصر. وأخبرني أنه قرأ به جميع القرآن على شيخه الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد المعدل بمصر. قال: قرأت به على الإمام أبي الحسن العباسي. قال: قرأت به على أبي الجود. قال: قرأت القرآن بما تضمنه كتاب الروضة لأبي علي المالكي، على الإمام الشريف أبي الفتوح ناصر بن الحسن بن إسماعيل الحسيني الزيدي، وسمعتها عليه، وأخبرني أنه قرأ كذلك القرآن بمضمن كتاب الروضة على الشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مسبح الفضي. وسماعاً عليه، قال: أخبرنا الشيخان أبو الحسن علي بن محمد بن حميد الواعظ المعدل المعروف بابن الصواف، وأبو إسحاق إبراهيم ابن إسماعيل بن غالب المالكي المعروف بالخياط، سماعاً عليهما لكتاب الروضة، وتلاوة بمضمنه، قالا: سمعناه وتلونا به على مصنفه؛ قال ابن الفحام: قال لنا شيخنا أبو الحسين نصر بن عبد العزيز بن أحمد الفارسي أنه قرأ بالطرق، والروايات، والمذاهب المذكورة في كتاب الروضة لأبي علي المالكي البغدادي، =

وهي القراءات العشرة المشهورة وقراءة الأعمش: لأبي علي الحسن بن محمد ابن إبراهيم البغدادي المالكي[(١)] ت ٤٣٨هـ.

حقق جزء منه في رسالة دكتوراه بكلية أصول الدين بجامعة الإمام من أول الكتاب إلى نهاية أبواب الأصول، والباقي مخطوط[(٢)].

١٥ - كتاب الروضة[(٣)]

المؤلف: أبو إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل المعدل[(٤)].

= على شيوخ أبي علي المذكورين في الروضة كلهم القرآن كله، وأن أبا علي كان كلما قرأ جزءاً من القرآن قرأت مثله، وكلما ختم ختمة ختمت مثلها حتى انتهيت إلى ما انتهى إليه من ذلك، وأن سند قراءته كسند الشيخ أبي علي سواء. (قلت) وكذا هو مسند في كتاب التجريد الآتي ذكره وبهذا تعلو أسانيدنا في التجريد على أسانيد الروضة بواحد واثنين فليعلم ذلك. اهـ. النشر [١/ ٧٤]، المخطوط [١/ ٥٨-٥٩].

(١) هو أبو علي الحسن بن محمد بن إبراهيم البغدادي المالكي نزيل مصر، من أشهر شيوخه: أبو أحمد الفرضي، وأبو الحسن الحمامي، وعبد الملك النهرواني، ومن أشهر تلاميذه: أبو القاسم الهذلي، وابن شريح، وإبراهيم بن إسماعيل الخياط. انظر: غاية النهاية [١/ ٢٣٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٩٦].

(٢) قام بتحقيقه الشيخ نبيل بن محمد إبراهيم آل إسماعيل، بإشراف الأستاذ عبد العزيز بن أحمد إسماعيل عام ١٤١٥هـ. والمخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (١٢٣).

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بنفس إسناد كتاب التلخيص لأبي معشر السابق وهو: (قرأت بمضمنه القرآن كله على أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن البغدادي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل، على أبي بكر بن أيدغدي. قالوا: قرأنا بمضمنه على الصائغ، وقرأ به على الكمال الضرير، وقرأ به على أبي الجود، وقرأ به الصفراوي، وأبو الجود على أبي يحيى اليسع بن حزم بن عبد الله ابن اليسع الأندلسي. قال: قرأته وتلوت به على أبي على منصور بن الخير بن يعقوب بن يملا المغراوي؛ عرف بالأحدب. قال: قرأته، وتلوت به على مؤلفه أبي معشر الطبري. ثم قال ابن الجزري: وبهذا الإسناد نروي: كتاب الروضة للمعدل تلاوة - وقرأ عليه بها أبو علي الأحدب المذكور) اهـ. النشر [١/ ٧٧-٧٩]، المخطوط [١/ ٦١].

(٤) هو أبو إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل، من أشهر شيوخه: أحمد بن نفيس، والحسين بن إبراهيم البزاز، وعبد الملك بن شابور، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي الأحدب وهو منصور بن الخير بن يعقوب ابن يملا المغراوي المعروف بالأحدب، لم أقف على سنة وفاته. انظر: غاية النهاية [٢/ ٣١٩].

حقق[١].

١٦- كتاب السبعة[٢]

المؤلف: أحمد بن موسى بن مجاهد التميمي البغدادي[٣]ت ٣٢٤هـ.

مطبوع[٤].

١٧- كتاب الشاطبية[٥]

(١) رسالة ماجستير في قسم القراءات في الجامعة الإسلامية لم تناقش. للباحث عاصم قاري، بإشراف/ د. أحمد المقري.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ المسند الرحلة أبو حفص عمر بن الحسن بن مزيد ابن أميلة المراغي بقراءتي عليه في سنة سبعين وسبعمائة بالمزة الفوقانية ظاهر دمشق، عن شيخه أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي، عن الإمام أبي اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي سماعاً لبعض حروفه، وإجازة لباقيه. (ح) وقرأت القرآن بمضمنه، على الشيخ أبي محمد بن البغدادي، وإلى أثناء سورة النحل على أبي بكر بن الجندي، وأخبراني أنهما قرآ به على شيخهما أبي عبد الله محمد بن أحمد الصائغ، قال: قرأت به على الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل التميمي، قال: قرأت به على أبي اليمن الكندي، قال الكندي: أخبرنا به أبو الحسن محمد بن أحمد بن توبة الإسكندري المقرئ، قراءة عليه وأنا أسمع، قال: أخبرنا أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هزار مرد الخطيب الصريفيني، قال: أخبرنا أبو حفص عمر بن إبراهيم بن أحمد بن كثير الكتاني. قال: أخبرنا المؤلف المذكور سماعاً عليه لجميعها، وتلاوة لقراءة عاصم، وهذا إسناد لا يوجد اليوم أعلى منه مع صحته واتصاله) اهـ. النشر [١/ ٨١]، المخطوط [١/ ٦٣].

(٣) هو أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي، ولد: ٢٤٥هـ، من أشهر شيوخه: أبو الزعراء بن عبدوس، وقنبل المكي، وسعدان بن نصر، ومن أشهر تلاميذه: أبو طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم، وصالح بن إدريس، وأبو عيسى بكار بن أحمد. انظر: غاية النهاية [١/ ١٣٩-١٤٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٦٩].

(٤) قام بتحقيقه د. شوقي ضيف طبع في دار المعارف، القاهرة، ط (٢) بدون تاريخ.

(٥) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني بها الشيخ الإمام العالم شيخ الإقراء أبو محمد عبد الرحمن ابن أحمد بن علي بن البغدادي بقراءتي عليه - بعد تلاوتي القرآن العظيم بمضمنها في أواخر سنة تسع وستين وسبعمائة بالديار المصرية، وقرأتها قبل ذلك، على الشيخ الإمام الحافظ شيخ المحدثين أبي المعالي محمد ابن رافع بن أبي محمد السلامي بالكلاسة شمالي جامع دمشق المحروسة، قالا: أخبرنا بها الشيخ الأصيل المقرئ أبو علي الحسن بن عبد الكريم بن عبد السلام الغماري المصري، قراءة عليه ونحن نسمع، قال: =

وهي القصيدة اللامية المسماة: حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع، والمشهورة بين أهل الفن بالشاطبية.

المؤلف: أبو القاسم القاسم بن فِيرُّهْ الشاطبي الضرير[(١)] ت ٥٩٠هـ.

= أخبرنا بها الشيخ الإمام العالم الزاهد أبو عبد الله محمد بن عمر بن يوسف القرطبي، قراءة عليه وأنا أسمع، قال: أخبرنا ناظمها قراءة، وتلاوة. زاد شيخنا ابن رافع فقال: وأخبرنا بها أيضاً الشيخ الإمام مفتي المسلمين أبو الفداء إسماعيل بن عثمان بن المعلم الحنفي، قراءة عليه وأنا أسمع، قال: أخبرنا بها الشيخ الإمام العلامة أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي، قراءة ، وتلاوة، قال: أخبرنا ناظمها كذلك. وأخبرني بها الشيخ الإمام أبو العباس أحمد بن الحسين بن سليمان الكفري بقراءتي عليه، وتلاوتي القرآن العظيم بمضمنها، قال: قرأتها على الشيخ المقرئ أبي عبد الله محمد بن يعقوب بن بدران الجرائدي، قال: أخبرنا الشيوخ: الإمام الكمال أبو الحسن علي بن شجاع بن سالم الضرير، والسديد عيسى بن مكي بن حسين المصري، والجمال محمد ابن ناظمها، قراءة، وتلاوة على الأول، وسماعاً على الآخرين، قالوا: أخبرنا ناظمها سماعاً، وقراءة، وتلاوة إلا محمد ابن ناظمها المذكور فبسماعه من أولها إلى سورة صٓ وإجازته منه لباقيها. وقرأت بمضمنها القرآن كله على جماعة من الشيوخ منهم: الشيخ الإمام العالم التقي أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي البغدادي المصري الشافعي شيخ الإقراء بالديار المصرية، وذلك بعد قراءتي لها عليه، قال: قرأتها، وقرأت القرآن بمضمنها على الشيخ الإمام الأستاذ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق المصري الشافعي المعروف بالصائغ شيخ الإقراء بالديار المصرية. قال: قرأتها، وقرأت القرآن العظيم بمضمنها على الشيخ الإمام العالم الحسيب النسيب أبي الحسن على ابن شجاع بن سالم بن علي بن موسى العباس المصري الشافعي صهر الشاطبي شيخ الإقراء بالديار المصرية. قال: قرأتها، وتلوت بها على ناظمها الإمام أبي القاسم الشاطبي الشافعي شيخ مشايخ الإقراء بالديار المصرية – وهذا إسناد لا يوجد اليوم أعلى منه؛ تسلسل بمشايخ الإقراء، وبالشافعية، وبالديار المصرية، وبالقراءة، والتلاوة إلا أن صهر الشاطبي بقي عليه من رواية أبي الحارث عن الكسائي من سورة الأحقاف مع أنه كمل عليه تلاوة القرآن في تسع عشرة ختمة إفراداً، ثم جمع عليه بالقراءات فلما انتهى إلى الأحقاف توفي، وكان سمع عليه جميع القراءات، من كتاب التيسير، وأجازه غير مرة؛ فشملت ذلك الإجازة، على أن أكثر أئمتنا بل كلهم لم يستثنوا من ذلك شيئاً بل يطلقون قراءته جميع القراءات على الشاطبي وهو قريب). النشر [١/ ٦١]، المخطوط [١/ ٤٩-٥٠].

(١) هو أبو القاسم القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الرعيني الأندلسي الشاطبي الضرير، ولد: ٥٣٨هـ، من أشهر شيوخه: أبو طاهر السلفي، وأبو الحسن بن هذيل، وأبو الحسن بن النعمة، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن بن خيره، وموسى بن عيسى بن يوسف المقدسي، من كتبه: عقيلة أتراب القصائد، وناظمة الزهر، ت ٥٩٠هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [٢/ ٥٧٣].

مطبوع[١].

١٨ - كتاب العنوان[٢]

المؤلف: أبو طاهر إسماعيل بن خلف بن سعيد الأنصاري الأندلسي[٣] ت٤٥٥هـ.

---

(١) طبع عدة مرات من آخرها بتحقيق الشيخ محمد تميم الزعبي.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (وقد أخبرني به الشيخ الصالح المسند المقرئ أبو عبد الله محمد بن محمد ابن عمر الأنصاري المصري بقراءتي عليه غير مرة بالجامع العتيق من مصر المحروسة، قال: أخبرني به القاضي أبو القاسم عبد الغفار بن محمد بن محمد بن عبد الكافي السعدي المصري سماعاً عليه بمصر، قال: أخبرنا به الخطيب عبد الهادي بن عبد الكريم بن علي القيسي المصري سماعاً عليه بمصر، قال: أخبرنا به الشيوخ: أبو الجود غياث بن فارس بن مكي اللخمي المصري سماعاً وتلاوة بمصر، وأبو الحسن علي بن فاضل بن صمدون، ومحمد بن الحسن بن محمد العامري سماعاً عليهما بمصر، قالوا: أخبرنا الشريف أبو الفتوح ناصر بن الحسن الحسيني بمصر أخبرنا الشيخ أبو الحسين يحيى بن علي بن الفرج الخشاب بمصر أخبرنا المؤلف بمصر، وهذا إسناد عال، صحيح، تسلسل لنا بالمصريين، وبمصر إلى المؤلف، وأعلى من ذا بدرجة، قال: عبد الهادي أيضاً، وأخبرني به أبو طاهر بركات بن إبراهيم بن طاهر الخشوعي سماعاً، وأبو الحسن مقاتل بن عبد العزيز بن يعقوب البرقي إجازة، قالا: أخبرنا جعفر ولد المؤلف، أخبرنا المؤلف. (قلت) وأعلى من ذا بدرجة، أخبرني به غير واحد من الشيوخ الثقات مشافهة، منهم الأصيل أبو عبد الله محمد بن موسى بن سليمان الأنصاري، عن الشيخ أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد الحنبلي، أنبأنا أبو طاهر الخشوعي بسنده.
وقرأت بما تضمنه جميع القرآن العظيم على الشيوخ الأئمة: الأستاذ أبي المعالي بن اللبان بدمشق، والعلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي الحسن الحنفي، وشيخ الإقراء أبي محمد عبد الرحمن بن البغدادي، وذلك بعد أن قرأته عليه، وعلى الشيخ الإمام الأستاذ أبي بكر عبد الله بن أيدغدي الشمسي الشهير بابن الجندي المصريين، وذلك بالديار المصرية إلا أني وصلت على الشيخ الرابع إلى قوله تعالى ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَٰنِ﴾ من سورة النحل، وقرأ به الأول، والرابع على الشيخ أبي حيان، وقرأ به على أبي الطاهر إسماعيل بن هبة الله بن المليجي، وقرأ به الآخران، والرابع أيضاً على الأستاذ أبي عبد الله محمد ابن أحمد الصائغ المصري، إلا أن الثالث، والرابع سمعاه عليه؛ قال: قرأته، وتلوت به على الكمال أبي الحسن علي بن شجاع الضرير، والتقي أبي القاسم عبد الرحمن بن مرهف بن ناشرة؛ قالوا أعني المليجي، والضرير، وابن ناشرة المصريين: أخبرنا أبو الجود المصري المذكور سماعاً وقراءة وتلاوة، وقد تسلسل لي أيضاً من شيوخي الثلاثة المصريين المذكورين بالقراءة والتلاوة والسماع، من شيوخي إلى المؤلف كلهم مصريون، وبمصر ولا يوجد اليوم أعلى منه متصلاً ولله الحمد) اهـ. النشر [١/ ٦٤]، المخطوط [١/ ٥١-٥٢].

(٣) هو أبو طاهر إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصاري الأندلسي الأصل ثم المصري، من أشهر شيوخه: عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي، ومن أشهر تلاميذه: جماهر بن عبد الرحمن الفقي، وأبو الحسين الخشاب، وابنه جعفر بن إسماعيل، من كتبه: اختصار الحجة لأبي علي الفارسي. انظر: غاية النهاية [١/ ١٦٤]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٢٣].

مطبوع[١].

١٩- كتاب الغاية[٢]

المؤلف: أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني النيسابوري[٣] ت٣٨١هـ.

---

(١) قام بتحقيقه والتقديم له (د. زهير زاهد - ود. خليل العطية) كلية الآداب جامعة البصرة، عالم الكتب، بيروت، ط (٢)، ١٤٠٦هـ.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ الصالح أبو عبد الله محمد بن عبد الله الصفوي الساعاتي بقراءتي عليه في سنة سبعين وسبعمائة بمنـزله بصنعاء دمشق عن الشيخ أبي الفضل أحمد بن هبة الله بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقي. (ح) وقرأته أيضاً على الشيخ الرحلة المسند الثقة أبي حفص عمر بن الحسن بن مزيد بن أميلة الحلبي ثم الدمشقي بالمزة ظاهر دمشق. قال: أخبرنا به الشيخان الإمام أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن عمر الواسطي ، وأبو الفضل بن عساكر المذكور، وغيره مشافهة. قال الواسطي: أخبرنا به الإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن محمود بن النجار البغدادي سماعاً. قالا: - أعني ابن عساكر وابن النجار- أخبرنا به الشيخ أبو الحسـن المؤيد بن محمد بن علي الطوسي والشيخة أم المؤيد زينب ابنة أبي القاسم عبد الرحمن بن الحسن الشعرية إجازة للأول، وسماعاً للثاني. قالا: أخبرنا به الشيخ أبو القاسم زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي قراءة عليه ونحن نسمع. قال: أخبرنا به الشيخ أبو سعد أحمد بن إبراهيم بن موسى بن أحمد الأصبهاني سماعاً. قال: أخبرنا به مؤلفه سماعاً وتلاوة. وقرأت به القرآن كله على الشيخ الأستاذ أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي المصري ضمناً، وأخبرني أنه قرأ به كذلك على الإمام أبي عبد الله بن محمد بن أحمد الصائغ ، وقرأ على إبراهيم بن أحمد بن فارس، وقرأ على أبي اليمن، وقرأ على سبط الخياط، وقرأ على أبي العز، وقرأ على أبي القاسم يوسف بن علي بن جبارة البسكري، وقرأ على أبي الوفا مهدي بن طرار القائني وقرأ على المؤلف. وقرأت بها دخل في تلاوتي من القراءات السبع من كتاب الغاية المذكور جميع القرآن على شيخي الإمام أبي العباس أحمد بن الحسين بن سليمان بن يوسف الدمشقي عن الشيخ أبي الفضل أحمد بن هبة الله بن عساكر بسنده المتقدم) اهـ. النشر [١/ ٨٩]، المخطوط [١/ ٦٩].

(٣) هو أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري، من أشهر شيوخه: أبو الحسن بن الأكرم، وأبو الحسين بن بويان، وأبو بكر النقاش، ومن أشهر تلاميذه: أبو عبدالله الحاكم، وأبو سعد المقري، وأبو حفص بن مسرور، من كتبه: كتاب الشامل. انظر: غاية النهاية [١/ ٤٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٤٧].

مطبوع[(١)].

٢٠- كتاب غاية الاختصار[(٢)]

المؤلف: أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد العطار الهَمَذاني[(٣)] ت ٥٦٩هـ.

محقق في الجامعة رسالة ماجستير[(٤)]، ومطبوع[(٥)].

---

(١) قام بتحقيقه: محمد غياث الجنباز، طبع بشركة العبيكان للطباعة والنشر، الرياض، ط (١)، ١٤٠٥هـ.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ الرحلة المعمَّر أبو علي الحسن بن أحمد بن هلال الصالحي الدقاق بقراءتي عليه بالجامع الأموي، في شهر رمضان سنة خمس وسبعين وسبعمائة. قال: أخبرنا الإمام الزاهد أبو الفضل إبراهيم بن علي بن فضل الواسطي مشافهة. قال: أخبرنا به الإمام شيخ الشيوخ أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن علي بن سكينة البغدادي كذلك. قال: أخبرنا به مؤلفه سماعاً وتلاوة وقراءة. وقرأت بمضمنه من أول القرآن العظيم إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَـٰنِ﴾ في سورة النحل على الأستاذ أبي بكر بن أيدغدي بالقاهرة ، وأخبرني أنه قرأ بمضمنه جميع القرآن، على الشيخ الإمام العلامة أبي إسحاق إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل الجعبري، ببلد الخليل عليه الصلاة والسلام. قال: أخبرني الشريف أبو البدر محمد بن عمر بن أبي القاسم الواسطي شيخ العراق المعروف بالداعي إجازة.

(ح) وقرأت بأكثر ما تضمنه جميع القرآن على شيخنا الأستاذ أبي المعالي محمد بن أحمد بن اللبان، وقرأ كذلك على شيخه الأستاذ أبي محمد عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي، وقرأ به على شيخه أبي العباس أحمد بن غزال بن مظفر الواسطي، وقرأ به على الشريف الداعي المذكور، وقرأ به على أبي عبد الله محمد ابن محمد بن هارون المعروف بابن الكمال الحلي، وقرأ به على مؤلفه) اهـ. النشر [١/ ٨٧]، المخطوط [١/ ٦٧-٦٨].

(٣) هو أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد العطار الهَمَذَاني ولد: ٤٨٨هـ، من أشهر شيوخه: أبو طاهر أحمد بن إسماعيل التستري، أبو غالب أحمد بن الحسن بن البناء البغدادي، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن عمر بن محمد أبو الحناب الخيوقي، المبارك بن أبي الأزهر. انظر: غاية النهاية [١/ ٢٠٤-٢٠٦]، معرفة القراء الكبار [٢/ ٥٤٢].

(٤) قام بالتحقيق د. أمين الشيخ. وأشرف عليه د. محمد سيدي الأمين.

(٥) بتحقيق د. أشرف طلعت وطبعته الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة.

٢١- كتاب القاصد[١]

المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن الحسن الخزرجي القرطبي[٢]

ت ٤٤٦هـ.

مفقود.

٢٢- كتاب الكافي (في القراءات السبع)[٣]

---

(١) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بنفس إسناد كتاب التبصرة السابق وهو قوله: (وقرأت به القرآن كله على الأستاذ أبي المعالي بن اللبان بدمشق، وقرأ به على أبي حيان بمصر، وقرأ به على أبي محمد عبد النصير بن علي بن يحيى، وقرأ به على أبي القاسم الصفراوي، وقرأت به القرآن كله أيضاً على الشيخين العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الحنفي، والإمام أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد الشافعي بالديار المصرية وقرءا به على الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد المصري ، وقرأ به على الكمال بن شجاع الضرير، وقرأ على أبي الجود. وقرأ أبو الجود، والصفراوي؛ على اليسع بن حزم، وقرأ بها على أبي العباس القصبي، وقرأ بها على موسى بن سليمان، وقرأ بها على المؤلف، وقال أبو حيان أيضاً: أخبرنا به أبو جعفر أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن الطباع، أخبرنا أبو محمد عبد الله محمد الكواب، أخبرنا أبو خالد يزيد بن رفاعة، أخبرنا أبو الحسن علي بن أحمد الأنصاري، أخبرنا يحيى بن إبراهيم بن البياز، وقرأ به ابن البياز على المؤلف) اهـ. النشر [١/ ٧١]، المخطوط [١/ ٥٦].

(٢) هو أبو القاسم عبد الرحمن بن الحسن بن سعيد الخزرجي القرطبي، من أشهر شيوخه: أحمد بن فرح، وعلي بن سليم بن الخطيب، وأحمد بن سهل الأشناني، ومن أشهر تلاميذه: إبراهيم بن أحمد الطبري، وأبو الحسن بن الحمامي. انظر: غاية النهاية [١/ ٣٦٧]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣١٠].

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (حدثني به الأستاذ أبو المعالي محمد بن أحمد الدمشقي سنة تسع وستين وسبعمائة بدمشق بعد أن تلوت عليه بمضمنه، وقال لي: قرأته على أبي حيان، قال: أخبرنا به أبو جعفر أحمد بن علي بن محمد بن الطباع الغرناطي، قراءة عليه. أخبرنا به أبو محمد عبد الله بن محمد ابن الحسين بن مجاهد الكواب، قراءة عليه، أخبرنا به أبو بكر محمد بن محمد بن حسنون الحميري، أخبرنا أبو الحسن شريح، كذا أخبرني بهذا الإسناد أبو المعالي عن أبي حيان، وكتبه لي بخطه، والذي رأيته في أسانيد أبي حيان وبخطه، قال: قرأته على أبي علي بن أبي الأحوص بمالقة، أخبرنا به مناولة: أبو القاسم أحمد بن يزيد بن بقي.

(ح) قال: وقرأته على أبي الحسين بن اليسر بغرناطة، عن أبي عبد الله محمد عبو الفازازاتي ابن المصالي.

(ح) قال: ابن أبي الأحوص، وأنبأنا أبو الحسن علي بن جابر الدباج، قال: أخبرنا أبو بكر محمد بن صاف.

(ح) قال: ابن أبي الأحوص، وأخبرنا أبو الربيع بن سالم الحافظ؛ سماعاً عليه لجميعه؛ إلا يسير فوات دخل =

المؤلف: أبو عبد الله محمد بن شريح بن أحمد بن محمد الرعيني الإشبيلي(١) ت٤٤٦هـ.

مطبوع(٢).

= في الإجازة، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن جعفر بن حميد. (ح) قال أبو حيان: وقرأته؛ على أبي جعفر بن الزبير بغرناطة، أخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد بن القاضي اللخمي، أخبرنا أبو الحكم عبد الرحمن بن الحجاج، وأبو العباس أحمد بن محمد بن مقدام الرعيني، قالوا، أعني: ابن بقي، وابن المصالي، وابن صاف، وابن حميد، وابن حجاج، وابن مقدام: أخبرنا أبو الحسن شريح بن محمد بن شريح، قال ابن بقي: إجازة وهو آخر من حدث عنه في الدنيا. وقال ابن المصالي: أخذت السبع عن شريح؛ قال: أخبرنا أبي أبو عبد الله محمد بن شريح، وقال لي أبو المعالي أيضاً: أنه قرأ بثغر الإسكندرية على زين الدار أم محمد الوجيهية بنت علي بن يحيى الصعيدي؛ قالت: أخبرنا به أبو القاسم إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن وثيق الإشبيلي إجازة.

(ح) وأخبرني به الشيخ الإمام الحافظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن خليل القرشي المكي مشافهة؛ قال: أخبرني الإمام المقرئ أبو عمرو عثمان بن محمد التوزري كذلك. قال: أخبرنا أبو القاسم بن وثيق، سماعاً وتلاوة، قال: أخبرنا به أبو الحسن حبيب بن محمد بن حبيب الحميري، وأبو الحكم عبد الرحمن بن محمد بن عمرو اللخمي، وأبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن مقدام الرعيني الإشبيليون، وغيرهم، سماعاً وتلاوة، قالوا: أخبرنا به أبو الحسن شريح بن المؤلف، قال: أخبرنا به والدي سماعاً وقراءة وتلاوة. وقرأت بمضمنه القرآن كله بدمشق، على أبي المعالي بن اللبان، وإلى أثناء سورة النحل على ابن الجندي بمصر، وقرءا به على أبي حيان، وقرأ به فيما أخبرني شيخنا أبو المعالي على الأستاذين: أبي علي الحسين بن عبد العزيز ابن أبي الأحوص، وأبي جعفر أحمد بن علي بن الطباع، وقرءا به على أبي محمد بن الكواب بسنده المتقدم. وقرأت بمضمنه أيضاً جمعاً إلى قوله تعالى: ﴿وَهُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ﴾ من البقرة على الشيخ الإمام الخطيب الصالح أبي عبد الله محمد بن صالح بن إسماعيل المدني الخطيب بها، وذلك في شهر ذي القعدة الحرام سنة ثمان وستين وسبعمائة بالحرم النبوي الشريف بالروضة، تجاه الحجرة الشريفة، وعلى الشيخ الإمام أبي بكر ابن أيدغدي الشمسي إلى قوله تعالى: ﴿وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُسۡلِمِينَ﴾ من سورة النحل، وأخبرني كل منهما أنه: قرأ بمضمنه على الشيخ الإمام الصالح أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن يوسف بن غصن القصري، وقرأ به على الأستاذ أبي الحسين عبيد الله بن أحمد بن عبد الله عن أبي القاسم بن بقي، عن الإمام أبي الحسن شريح، عن أبيه المؤلف كما تقدم) اهـ. النشر [١/ ٦٧]، المخطوط [١/ ٥٣-٥٥].

(١) هو أبو عبد الله محمد بن شريح بن أحمد بن محمد الرعيني الإشبيلي، ولد: ٣٨٨هـ من أشهر شيوخه: مكي ابن أبي طالب، وأحمد بن محمد القنطري، ومن أشهر تلاميذه: ابنه أبو الحسن شريح، وعيسى بن حزم، ومن كتبه التذكير. انظر: غاية النهاية [٢/ ١٥٣]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٣٤].

(٢) طبعته مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ط (٢)، ١٣٧٩هـ، بهامش المكرر للنشار.

٢٣- كتاب الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها[(١)]

المؤلف: أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة بن عقيل الهذلي المغربي[(٢)] ت ٤٦٥هـ.

---

(١) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخان: المعمر الأصيل المقرئ أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن حاتم الإسكندري، والأصيل العدل أبو عبدالله محمد بن علي بن نصر الله بن النحاس الأنصاري، قراءة مني عليهما بالجامع الأموي. قال الأول: أخبرنا به الشيخ أبو حفص عمر بن غدير بن القواس الدمشقي، مشافهة عن الإمام أبي اليمن الكندي. قال: أخبرني به شيخي أبو محمد عبد الله بن علي البغدادي تلاوة وسماعاً، قال: أخبرني به أبو العز محمد بن الحسين بن بندار الواسطي كذلك، عن المؤلف كذلك. وقال الشيخ الثاني: أخبرني به الشيخ الأصيل أبو محمد القاسم بن المظفر بن محمود بن عساكر قراءة عليه، وأنا أسمع من سورة سبأ إلى آخره ، وإجازة لباقيه. قال: أخبرني به جماعة من أصحاب الإمام أبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمذاني، سماعاً لبعضهم، وإجازة لآخرين؛ منهم الشيخ المسند أبو الحسن علي بن المقير البغدادي، قال: أنا به الحافظ الشيخ الإمام شيخ العراق محمد أبو العز القلانسي قراءة وتلاوة على المؤلف. وقرأت جميع القرآن بما دخل في تلاوتي من مضمنه من القراءات العشر، وغيرها على الشيوخ الأستاذ أبي المعالي محمد بن اللبان الدمشقي، والعلامة أبي عبد الله بن الصائغ، والإمام أبي محمد الواسطي، وإلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَٰنِ﴾ من النحل؛ على الأستاذ أبي بكر بن الجندي، وقرأ ابن اللبان بما تضمنه من القراءات العشر فقط؛ على شيخه الأستاذ أبي محمد عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي، وقرأ هو بجميع ما تضمنه من جميع القراءات على أبي العباس أحمد بن غزال الواسطي، وقرأ به على الشريف أبي البدر محمد بن عمر الداعي، وقرأ به على أبي عبد الله محمد بن محمد بن الكال الحلي، وعلى أبي بكر عبد الله بن منصور بن الباقلاني الواسطي، وقرأ ابن الكال به على الإمام الحافظ أبي العلاء الهمذاني، وقرأ به أبو العلاء، وابن الباقلاني على الإمام أبي العز القلانسي، وقرأ باقي شيوخه بما تضمنه من القراءات الاثنتي عشرة وغيرها؛ على شيخهم أبي عبد الله الصائغ، وقرأ كذلك على الكمال بن فارس، وقرأ كذلك على الإمام أبي اليمن الكندي، وقرأ بمضمنه على سبط الخياط، وقرأ بمضمنه على الإمام أبي العز القلانسي، وقرأ به أبو العز على مؤلفه الإمام أبو القاسم الهذلي رحل إليه لأجل ذلك فيما أخبرني به بعض شيوخي، ثم وقفت على كلام الحافظ الكبير أبي العلاء الهمذاني – أنه قرأ عليه ببغداد وهو الصحيح والله أعلم) اهـ. النشر [١/ ٩١]، المخطوط [١/ ٧٠].

(٢) هو أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل الهذلي المغربي ولد: ٣٩٠هـ، من أشهر شيوخه: أبو القاسم الزيدي، علي الأهوازي. ومن أشهر تلاميذه: إسماعيل بن الإخشيد، وأبو العز محمد بن الحسين القلانسي. انظر: غاية النهاية [٢/ ٣٩٧]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٢٩].

مخطوط(١).

٢٤- كتاب الكفاية في القراءات الست(٢).

المؤلف: أبو محمد عبد الله بن أحمد المعروف بسبط الخياط.

ت٥٤١هـ.

مخطوط(٣).

٢٥- كتاب الكفاية الكبرى في القراءات العشر(٤)

المؤلف: أبو العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطي(٥) ت ٥٢١هـ.

محقق(٦).

---

(١) له نسخة بالمكتبة الأزهرية بالجامع الأزهر مصورة في الجامعة الإسلامية، برقم / ٣٥٧٢.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله : (أخبرني به الشيخ أبو العباس أحمد بن محمد بن الحسين البناء بقراءتي عليه ، في حادي عشر شعبان سنة سبعين وسبعمائة بالزاوية السيوفية بسفح قاسيون ، عن شيخه أبي الحسن علي بن أحمد بن البخاري الحنبلي . قال : أخبرنا أبو اليمن الكندي سماعاً لما فيه من كتاب الإيجاز ، وإجازة لباقيه إن لم يكن سماعاً . وقرأت بمضمنه القرآن كله على أبي محمد بن البغدادي وعلى أبي بكر بن الجندي كما تقدم، وأخبراني أنهما قرءا به على الصائغ ، وقرأ به على الكمال بن فارس وقرأ به على الكندي. قال : قرأته ، وقرأت بما فيه على مؤلفه أبي محمد وعلى الشيخ أبي القاسم بأسانيدهما فيه) اهـ . النشر [١/ ٨٥] ، المخطوط [١/ ٦٦] .

(٣) مصورة فلمية بالجامعة الإسلامية برقم [٣٣٨١] من الجامع الكبير بصنعاء .

(٤) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله : (أخبرني به شيخنا أبو حفص عمر بن الحسن المذكور. بقراءتي عليه ؛ عن شيخه الإمام أبي العباس أحمد بن إبراهيم المذكور ؛ عن أبي عبد الله الطيبي وغيره ، سماعاً وتلاوة ؛ عن ابن الباقلاني كذلك ؛ عن المؤلف كذلك ، وقرأت به جميع القرآن على شيوخي المصريين عن تلاوتهم بذلك على الصائغ [يريد ابن البغدادي ومحمد بن عبد الرحمن بن الصائغ وإلى أثناء سورة النحل على ابن الجندي الذين قرؤوا على الصائغ كما جاء في سياق كتاب الإيجاز اهـ] ، وقرأ به على ابن فارس ، وقرأ به على الكندي، وقرأ به على سبط الخياط ، وقرأ به على مؤلفه) اهـ. النشر [١/ ٨٤-و٨٧] ، المخطوط [١/ ٦٧].

(٥) سبق الترجمة له عند ذكر كتاب (الإرشاد) صفحة [٧٠] .

(٦) قام بالتحقيق الباحث / عبد الله بن عبد الرحمن الشثري ، بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، أشرف عليه د. عبد العزيز أحمد إسماعيل .

٢٦- كتاب المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدي[(١)]

المؤلف: أبو محمد عبد الله بن علي بن أحمد المعروف بسبط الخياط ت٥٤١هـ.

حقق عدة مرات في جامعة الإمام[(٢)] وأم القرى[(٣)]، وفي جامعة القاهرة[(٤)].

٢٧- كتاب المجتبى[(٥)]

---

(١) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ الصالح أبو العباس أحمد بن محمد بن الحسين الشيرازي ثم الصالحي المهندس بقراءتي عليه بمنزله بسفح قاسيون في سابع عشر ذي الحجة سنة سبعين وسبعمائة. قال: أخبرني به الشيخ الكبير المسند أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي فيما شافهني به. قال: أخبرني به الإمام أبو اليمن زيد بن حسن الكندي سماعاً لما فيه؛ من كتاب الإيجاز، وإجازة لباقيه – إن لم يكن سماعاً. قال: أخبرني به المؤلف قراءة وسماعاً، وتلاوة. وقرأت بمضمنه القرآن كله على الشيخ التقي عبد الرحمن بن أحمد بن علي الواسطي، وإلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأۡمُرُ بِٱلۡعَدۡلِ وَٱلۡإِحۡسَٰنِ﴾ على الأستاذ أبي بكر عبد الله الحنفي، وأخبراني أنهما قرءا بمضمنه جميع القرآن على أبي عبد الله الصائغ، وقرأ بمضمنه على إبراهيم بن فارس، وقرأ به على الكندي، وقرأ بمضمنه على مؤلفه) اهـ. النشر [١/ ٨٣]، المخطوط [١/ ٦٤-٦٥].

(٢) قام بالتحقيق لرسالة الدكتوراه الشيخ عبد العزيز بن ناصر السبر، وأشرف عليه الأستاذ عبد العزيز أحمد إسماعيل عام ١٤٠٥هـ.

(٣) قام بالتحقيق وفاء قزمار.

(٤) لم أقف عليها.

(٥) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (قرأت بهما ضمناً – يعني كتابي الروضة للطلمنكي والمجتبى للطرسوسي – مع كتاب التيسير، والهادي، والتبصرة، وغير ذلك على الشيخ الإمام أبي العباس أحمد ابن الحسين بن سليمان الدمشقي، وقرأ بها كذلك على والده، وقرأ على القاسم بن الموفق الأندلسي، وقرأ على أحمد بن عون الله الحصار البلنسي، وقرأ على أبي الحسن علي بن عبد الله بن خلف بن النعمة البلنسي، وقرأ على أبي محمد عبد الله بن سهل بن يوسف الأنصاري المرسي، وقرأ على أبي عمر الطلمنكي بقرطبة، وعبدالجبار الطرسوسي بمصر، وعلى أبي عمرو الداني، وعلى مكي، وعلى ابن سفيان، وعلى غيرهم) اهـ. النشر [١/ ٧١]، المخطوط [١/ ٥٦-٥٧].

المؤلف: أبو القاسم عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي[(١)] ت ٤٢٠هـ.
مفقود.

٢٨- كتاب المستنير في القراءات العشر[(٢)]

المؤلف: أبو طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي[(٣)] ت ٤٩٦هـ.

---

(١) هو أبو القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي، من أشهر شيوخه: أبوبكر الأذفوي، وأبو أحمد السامري، ومن أشهر تلاميذه: أبو طاهر إسماعيل بن خلف صاحب العنوان، وإبراهيم بن ثابت الأخطل. انظر: غاية النهاية [١/ ٣٥٧]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٨٢].

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله : (أخبرني به الشيخ الإمام العالم أبو العباس أحمد بن محمد بن الخضر بن مسلم الحنفي بقراءتي عليه في شهر ربيع الأول سنة إحدى وسبعين وسبعمائة بسفح قاسيون . قال : أخبرنا به الشيخ الرحلة المسند أبو العباس أحمد بن أبي طالب بن أبي النعم بن الحسن الصالحي قراءة عليه ، وأنا أسمع في شهر ربيع الآخر سنة أربع وعشرين وسبعمائة بسفح قاسيون . قال : أخبرنا به أبو طالب عبد اللطيف بن محمد بن القبيطي ، والأنجب بن أبي السعادات الحمامي إجازة، قالا: أخبرنا به أبو بكر أحمد بن المقرب بن الحسين بن الحسن الكرخي سماعاً، قال: أخبرنا المؤلف كذلك . وقرأت بمضمنه القرآن كله على الشيخ الإمام العلامة مفتي المسلمين أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي الحسن الحنفي، والشيخ الإمام العالم أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن البغدادي الشافعي ، وإلى أثناء سورة النحل على الأستاذ أبي بكر عبد الله بن أيدغدي الشمسي. وأخبروني أنهم قرؤوا بمضمنه على شيخهم الإمام الأستاذ مسند القراء أبي عبد الله محمد ابن أحمد بن عبد الخالق بن علي بن سالم الشافعي المعروف بالصائغ، قال : قرأت بمضمنه على الشيخ الإمام مسند القراء أبي إسحاق بن إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن فارس الإسكندري ثم الدمشقي. قال: قرأت بمضمنه على الإمام العلامة أبي اليمن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن الكندي اللغوي المقرئ، قال : قرأت بمضمنه على شيخي الإمام الأستاذ الكبير أبي محمد عبد الله بن علي سبط الخياط، وقرأ به على مؤلفه . قال الصائغ : وقرأت بمضمنه أيضاً على الشيخ الإمام أبي الحسن علي ابن شجاع الضرير، عن الإمام الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد السلفي الأصبهاني ؛ إجازة عامة. قال : أخبرنا المؤلف سماعاً ؛ إلا شيئاً من آخره تشمله الإجازة) اهـ. النشر [١/ ٨٢] ، المخطوط [١/ ٦٣-٦٤] .

(٣) هو أبو طاهر أحمد بن علي بن عبيد الله بن عمر بن سوار البغدادي ولد : ٤١٢هـ من أشهر شيوخه : محمد ابن عبد الواحد بن رزمة ، والحسن بن علي بن عبد الله العطار ، ومن أشهر تلاميذه : أبو علي بن سكرة الصدفي ، وأبو محمد سبط الخياط . انظر : غاية النهاية [١/ ٨٦] ، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٤٨].

حقق رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية[١].

٢٩- كتاب المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر[٢]

المؤلف: أبو الكرم المبارك بن الحسن بن أحمد بن علي بن فتحان الشهرزوري[٣] ت ٥٥٠هـ.

---

(١) قام بتحقيقه في قسم القراءات بكلية القرآن الكريم د. أحمد طاهر أويس، وأشرف عليه الأستاذ محمد سالم محيسن.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ المسند رحلة زمانه أبو حفص عمر بن الحسن بن المزيد المراغي الحلبي ثم الدمشقي المزي، بقراءتي عليه بالجامع المرجاني من المزة الفوقانية، عن شيخه العالم المسند الرحلة أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي. قال: أخبرنا به الشيوخ أبو البركات داود بن أحمد ابن محمد بن منصور بن ملاعب، وأبو حفص عمر بن بكرون، وأبو محمد عبد الوهاب بن علي بن سكينة، وأبو محمد عبد الواحد بن سلطان، وأبو يعلى حمزة بن علي القبيطي، وعبد العزيز بن الناقد، وزاهر بن رستم، وأبو الفتوح نصر بن محمد بن علي بن الحصري، وأبو شجاع محمد بن أبي محمد بن أبي المعالي بن المقرون (البغداديون)، مشافهة من الأول، ومكاتبة من الباقين. قالوا: أخبرنا به المؤلف سماعاً للأول، وقراءة وتلاوة للباقين. وأخبرني به أيضاً الشيخ الإمام المقرئ الفقيه أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد الضرير، قراءة عليه بالجامع الأقمر من القاهرة، قال: أخبرنا به الأستاذ أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن حيان الأندلسي، قراءة عليه وأنا أسمع بالقاهرة. قال: قرأته على الشيخ المقرئ أبي سهل اليسر ابن عبد الله بن محمد بن خلف بن اليسر الغرناطي، وتلوت عليه بقراءة نافع. قال: قرأت جميع المصباح على الشيخ أبي الحسين علي بن محمد بن إبراهيم بن علي بن أبي العافية السبتي، وقرأت عليه بعض القرآن بمضمنه سنة اثنتين وعشرين وستمائة. وأخبرني به عن الشيخ المقرئ أبي بكر محمد بن إبراهيم الزنجاني، سماعاً وتلاوة عن المؤلف كذلك. هذا هو الصواب في هذا الإسناد وإن وقع فيه أن ابن أبي العافية رواه سماعاً وقراءة عن المصنف؛ فإنه وهم سقط منه ذكر الزنجاني فليعلم ذلك. فقد نبه عليه الحافظ أبو حيان والحافظ أبو بكر بن مسدي وهو الصواب. وقرأت بما تضمنه من القراءات العشر حسبما اشتملت عليه تلاوتي على الشيوخ الثلاثة: ابن الصائغ، وابن البغدادي، وابن الجندي - إلا أني وصلت على ابن الجندي إلى أثناء سورة النحل حسبما تقدم - وقرؤوا كذلك على الأستاذ أبي عبد الله الصائغ، وقرأ كذلك على الشيخ الإمام أبي الحسن علي بن شجاع الضرير، وقرأ هو على الإمام أبي الفضل محمد بن يوسف ابن علي الغزنوي، وقرأه وقرأ به على المؤلف، كذا نص الإمام الثقة أبو عبد الله بن القصاع؛ أن علي بن شجاع قرأ بالمصباح على الغزنوي، وابن القصاع ثقة، عارف، ضابط، وقد رحل إليه، وقرأ عليه؛ فلولا أنه أخبره بذلك لم يذكره ولا شك عندنا في أنه لقي الغزنوي، وسمع منه) اهـ. النشر [١/ ٩٠]، المخطوط [١/ ٦٩].

(٣) هو أبو الكرم المبارك بن الحسن بن أحمد بن علي بن فتحان الشهرزوري ولد: ٤٦٢هـ، من أشهر شيوخه: ثابت بن بندار، وابن بدران الحلواني، وابن سوار، ومن أشهر تلاميذه: الفتح بن عبد السلام، وعبد الواحد بن سلطان، وأبو يعلى حمزة القبيطي. انظر: غاية النهاية [٢/ ٣٨-٤٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٥٠٦]، تذكرة الحفاظ [٤/ ١٢٩٢].

حقق الأصول منه في رسالة (دكتوراة) جامعة الإمام[١].

٣٠- كتاب المفتاح[٢]

المؤلف: أبو منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار البغدادي[٣] ت ٥٣٩هـ.

مفقود.

٣١- كتاب مفردة يعقوب (للداني)[٤]

---

(١) قام بالتحقيق فضيلة الدكتور إبراهيم الدوسري عام ١٤١٤هـ بجامعة الإمام في الرياض.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله : (قرأت بهما -أي الموضح والمفتاح- القرآن كله على المشايخ المصريين كما تقدم [يعني: في إسناد كتاب الإيجاز وهو قوله : أخبرني به الشيخ المعمر أبو علي الحسن أحمد بن هلال المعروف بابن هبل الصالحي بقراءتي عليه بالجامع الأموي بدمشق . قلت له: أخبرك شيخك الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الحنبلي فيما شافهك به؟ قال : أخبرنا به الإمام أبو اليمن الكندي قراءة عليه . وقرأت به القرآن كله على الشيخين أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن البغدادي ، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ ، وإلى أثناء سورة النحل ؛ على الأستاذ أبي بكر بن أيدغدي المصريين، وقرأ كلهم بمضمنه على شيخهم الإمام الثقة أبي عبد الله محمد الصائغ] وقرؤوا بهما على الصائغ، وقرأ على ابن فارس الكندي على مؤلفهما) اهـ. النشر [١/ ٨٤ ، ٨٦]، المخطوط [١/ ٦٦] .

(٣) هو أبو منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار البغدادي، من أشهر شيوخه: عبد السيد ابن عتاب، وأبو الفضل بن خيرون، ومن أشهر تلاميذه: أبو اليمن الكندي، وأبو محمد الحسن بن عبيدة. انظر: غاية النهاية [٢/ ١٩٢] ، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٩٣] .

(٤) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (قرأتها - بعد تلاوتي القرآن العظيم - على الأستاذ أبي المعالي محمد بن أحمد بن علي الدمشقي. وأخبرني أنه قرأها وتلا بها على الشيخين: الإمام الحافظ الأستاذ أبي حيان محمد ابن يوسف بن علي بن حيان الأندلسي، والإمام المقرئ المحدث أبي عبد الله محمد بن جابر بن محمد بن قاسم القيسي الوادي آشي، أما أبو حيان فتلا بها على أبي محمد عبد النصير بن علي بن يحيى المريوطي. قال: تلوت بها على الإمام أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل الصفراوي. قال: قرأت بها على أبي يحيى اليسع بن عيسى بن حزم الغافقي، وقرأ بها على أبيه، وقرأ على أبي داود ، وأبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن أحمد بن الدوش، وأبي الحسين يحيى بن إبراهيم بن أبي زيد بن البياز اللواتي، وقرأ ثلاثتهم بها: على الحافظ أبي عمرو. وأما الوادي آشي فقال لنا أبو المعالي: إنه قرأها وتلا بها على الشيخ أبي العباس أحمد بن موسى بن عيسى الأنصاري البطرني، وإنه قرأها وتلا بها على الشبارتي المتقدم على الحصار على ابن هذيل على أبي داود على المؤلف). النشر [١/ ٦٠]، المخطوط [١/ ٤٨-٤٩].

المؤلف: أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني[١] ت ٤٤٤هـ.

موجود[٢].

٣٢- كتاب مفردة يعقوب (لابن الفحام)[٣]

المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر الصقلي المعروف بابن الفحام[٤] ت ٥١٦هـ.

مخطوط[٥].

٣٣- كتاب الموضح في القراءات العشر[٦]

المؤلف: أبو منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار

(١) سبق الترجمة له عند كتاب (التيسير) صفحة [٧٧] .

(٢) طبع بتحقيق الدكتور حاتم الضامن، ثم بتحقيق الدكتور حسين العواجي.

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله : (قرأتها بسفح قاسيون على الشيخ الأصيل النجم أحمد بن النجم إسماعيل بن أحمد بن عمر بن الشيخ أبي عمر المقدسي عن أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي عن الخشوعي عن المؤلف. وقرأت بها القرآن كله على عبد الرحمن بن أحمد ومحمد بن عبد الرحمن وقرءا بها على محمد بن أحمد الصائغ بسنده المتقدم - في كتاب التجريد -) اهـ. النشر [١/ ٧٧]، المخطوط [١/ ٦٠].

(٤) سبق الترجمة له عند كتاب (التجريد) صفحة [٧٣] .

(٥) له نسخة بمكتبة نورعثمانية / إستانبول ٨ [٩٥] - (بروك ١/ ٥١٨). انظر: فهرس مخطوطات آل البيت [١٨٨].

(٦) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (قرأت بهما -أي الموضح والمفتاح- القرآن كله على المشايخ المصريين كما تقدم [يعني: في إسناد كتاب الإيجاز وهو قوله: أخبرني به الشيخ المعمر أبو علي الحسن أحمد بن هلال المعروف بابن هبل الصالحي بقراءتي عليه بالجامع الأموي بدمشق. قلت له: أخبرك شيخك الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الحنبلي فيما شافهك به؟ قال: أخبرنا به الإمام أبو اليمن الكندي قراءة عليه. وقرأت به القرآن كله على الشيخين أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن البغدادي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل؛ على الأستاذ أبي بكر بن أيدغدي المصريين، وقرأ كلهم بمضمنه على شيخهم الإمام الثقة أبي عبد الله محمد الصائغ اهـ] وقرؤوا بهما على الصائغ، وقرأ على ابن فارس الكندي على مؤلفها) اهـ. انظر: النشر [١/ ٨٤، ٨٦]، المخطوط [١/ ٦٦].

البغدادي[١] ت ٥٣٩هـ.

مفقود.

٣٤- كتاب الهادي (في القراءات السبع)[٢]

المؤلف: أبو عبد الله محمد بن سفيان القيرواني المالكي[٣] ت ٤١٥هـ.

---

(١) سبق الترجمة له عند ذكر كتاب المفتاح صفحة [٩٥].

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ أبو العباس أحمد بن الحسن بن محمد المصري قراءة عليه بالجامع الأزهر من القاهرة المعزية ، قال : أخبرنا به الإمام أبو حيان الأندلسي، قراءة عليه. قال: أخبرنا أبو محمد عبد النصير بن علي بن يحيى المريوطي، قراءة، وتلاوة، أخبرنا الإمام أبو القاسم عبد الرحمن بن عبدالمجيد بن إسماعيل الصفراوي كذلك، أخبرنا به كذلك أبو الطيب عبد المنعم بن أبي بكر يحيى بن خلف بن النفيس المعروف بابن الخلوف الغرناطي، أخبرنا أبو الحسن عبد الرحيم بن قاسم بن محمد الحجاري -بالراء-، أخبرنا أبو عمر أحمد بن محمد بن المور الحجاري -بالراء- أخبرنا المؤلف. وقرأت بمضمنه كله على الأستاذ أبي المعالي بن اللبان بدمشق، وإلى أثناء سورة النحل على الأستاذ أبي بكر بن الجندي، وقرءا به على أبي حيان، وقرأ به على عبد النصير بن علي المريوطي، وقرأ به على أبي القاسم الصفراوي، وأبي الفضل جعفر بن علي الهمذاني. (ح) وقرأت به على الصالح الثقة المقرئ المسند أبي محمد عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرحمن القروي بثغر الإسكندرية، وقرأ به على أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد القوصي وعلى أبي عبد الله محمد بن عبد النصير بن علي بن الشواء، وقرأ به الأول على يحيى بن الصواف، والثاني على عبد الله بن منصور، وقرءا به على الصفراوي، وقرأ الصفراوي، والهمذاني على أبي القاسم عبد الرحمن بن خلف الله بن عطية المالكي ، وقرأ به على أبي على الحسن بن خلف بن عبد الله الهواري ، وقرأ على أبي عمرو عثمان بن بلال الزاهد ، وغيره ، وقرؤوا على المؤلف ، وقرأ به الصفراوي أيضاً على أبي الطيب عبد المنعم بن يحيى بن خلف بن الخلوف الغرناطي ، وقرأ به على أبي محمد عبد الرحيم بن قاسم بن محمد الحجاري، وقرأ به على أبي العباس أحمد بن محمد بن المور الحجاري - بالراء- كلاهما، وقرءا به على المؤلف. وقرأت بمضمن كتاب الهادي، على المشايخ المصريين عبد الرحمن ابن أحمد، ومحمد بن عبد الرحمن ، وابن الجندي كما تقدم ، وقرؤوا كل القرآن على الصائغ، وقرأ به على الكمال الضرير ، وقرأ به على أبي الحسن شجاع بن محمد بن سيدهم المدلجي، وقرأ به على أبي العباس أحمد ابن عبد الله بن الحطيئة، وقرأ به على أبي القاسم عبد الرحمن بن الفحام، وقرأ به على أبي الحسن علي بن العجمي، وقرأ به على المؤلف رحمه الله) اهـ . انظر: النشر [١/ ٦٦]، المخطوط [١/ ٥٢-٥٣] .

(٣) هو أبو عبد الله محمد بن سفيان القيرواني المالكي، من أشهر شيوخه : أبو الطيب عبد المنعم بن غلبون ، وأبو الحسن القابسي، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر القصري، الحسن بن علي الجلولي. انظر: غاية النهاية [٢/ ١٤٧]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٨٠].

سجل رسالة في جامعة أم درمان بالسودان[١].

٣٥- كتاب الهداية في القراءات السبع[٢]

المؤلف: أبو العباس أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدوي[٣] ت ٤٣٠هـ.

مفقود. والموجود هو كتاب (شرح الهداية): للمهدوي نفسه محقق في الجامعة الإسلامية[٤].

---

(١) حققه الشيخ / يحيى الغوثاني، ولم أستطع الوقوف على الرسالة، وقد وثقت من نسخة مصورة من آيا صوفيا برقم: (٥٩).

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ الإمام شيخ القراء أبو المعالي محمد بن أحمد بن علي الدمشقي بقراءتي؛ في سلخ جمادى الآخرة سنة تسع وستين وسبعمائة بدمشق المحروسة، ثم قرأته بالديار المصرية، على الشيخ أبي العباس أحمد بن الحسن بن محمد بن محمد بن زكريا القاهري، قالا: أخبرنا بها الإمام أبو حيان محمد بن يوسف، قال الأول: تلاوة، وقراءة. وقال الثاني: قراءة عليه، وأنا أسمع. قال: أخبرنا به القاضي العالم أبو علي الحسين بن عبد العزيز بن محمد بن أبي الأحوص القرشي؛ قراءة مني عليه بغرناطة في شوال سنة أربع وسبعين وستمائة. قال: أخبرنا به الحافظ أبو عمران موسى بن عبد الرحمن بن يحيى بن العربي الشهير بالسخان؛ قراءة مني عليه؛ بغرناطة سنة اثنتين وعشرين وستمائة. قال: أخبرنا الإمام أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهلي؛ سماعاً بمالقة. قال: أخبرنا الأديب أبو عبد الله محمد بن سليمان أحمد النفزي؛ سماعاً. قال: أخبرني خالي: غانم بن وليد بن عمر المخزومي. قال: أخبرنا المؤلف. قال القاضي أبو علي: وأخبرنا أبو القاسم أحمد بن عمر بن أحمد الخزرجي إجازة، عن أبي الحسن علي بن عبد الله بن محمد ابن موهب الجذامي، عن أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن إلياس اللخمي المقرئ بجامع المرية عن المهدوي؛ سماعاً وتلاوة. وقرأت بمضمنه القرآن كله؛ على شيخ الإقراء ابن اللبان في ختمة كاملة، وكان قد فاتني منه اختلاس الحركات المتواليات لأبي عمرو؛ فاستدركتها عليه. وأخبرني أنه قرأ به جميع القرآن، على أبي حيان الأندلسي؛ وأن أبا حيان قرأ به على أبي جعفر أحمد بن علي بن أحمد الغرناطي، قال: قرأت به على أبي محمد عبد الله بن محمد العبدري، قال: قرأت به على أبي خالد يزيد بن محمد بن رفاعة اللخمي، قال: قرأت به على أبي الحسن علي بن أحمد بن خلف بن الباذش، قال: قرأت به على أبي الحسين يحيى بن إبراهيم بن أبي زيد اللواتي، قال: قرأت به على المهدوي المؤلف) اهـ. النشر [١/ ٦٩]، المخطوط [١/ ٥٥].

(٣) هو أبو العباس أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدوي، من أشهر شيوخه: أبو الحسن القابسي، وأبو عبد الله محمد بن سفيان، ومن أشهر تلاميذه: غانم بن وليد المالقي، وأبو عبد الله الطرفي. انظر: غاية النهاية [١/ ٩٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٩٩].

(٤) قام بتحقيقه في قسم القراءات بكلية القرآن الكريم د. حازم حيدر.

٣٦- كتاب الوجيز في شرح أداء القراء الثمانية أئمة الأمصار الخمسة[١]

المؤلف: أبو علي الحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي[٢] ت ٤٤٦هـ، محقق مرتين في لندن و العراق[٣]، وطبع[٤].

---

(١) وهذا الكتاب في القراءات السبع وقراءة يعقوب، وهو غير كتاب (موجز في القراءات) الذي حقق رسالة ماجستير في قسم القراءات بالجامعة الإسلامية عام ١٤٠٧هـ. قام بتحقيقه الشيخ حافظ محمود الحسن، وأشرف عليه الأستاذ محمد سالم محيسن؛ وهو ما وثقت منه في هذا البحث ، وقد حقق كتاب الوجيز في العراق، وفي لندن. وأسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الإمام الصالح شيخ القراء أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن داود بن محمد المنبجي الدمشقي بقراءتي عليه بدمشق المحروسة، عن أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن هبة الله بن مميل بن الشيرازي بدمشق المحروسة. قال: أخبرنا جدي أبو نصر محمد المذكور كذلك بدمشق المحروسة . قال: أخبرنا أبو البركات الخضر بن شبل بن الحسين ابن عبد الواحد الحارثي المعروف بابن عبد، سماعاً عليه بدمشق المحروسة. قال: أخبرنا أبو الوحش سبيع بن المسلم بن قيراط الضرير بدمشق المحروسة سماعاً عليه، قال: أخبرنا المؤلف سماعاً، وتلاوة بدمشق المحروسة. وهذا سند صحيح؛ في غاية العلو، تسلسل لنا إلى المؤلف بالدمشقيين؛ وبدمشق إلى المؤلف.

وقرأت به القرآن كله على أبي عبد الله بن الصائغ وأبي محمد بن البغدادي وأبي بكر بن الجندي، كما تقدم. وأخبروني أنهم قرؤوا به جميع القرآن على الإمام أبي عبد الله الصائغ، وقرأ به على الكمال علي ابن شجاع الضرير. قال: قرأت به على أبي الجود، قال: قرأت به على الشريف الخطيب، قال: قرأت به على أبي الحسن علي بن أحمد بن علي المصيني الأبهري، قال: قرأت به على مؤلفه. وقال الكمال الضرير: وأخبرني به أيضاً أبو عبد الله محمد بن الحسن بن عيسى اللرستاني سماعاً عليه سنة خمس وستمائة. أخبرنا أبو القاسم علي بن الحسن بن الحسن بن أحمد، عُرِف بابن الماسح، وأبو البركات الخضر بن شبل بن الحسين الحارثي سماعاً، قالا : أخبرنا أبو الوحش سبيع، قال: أخبرنا المؤلف) اهـ . النشر [١/ ٨٠]، المخطوط [١/ ٦٢] .

(٢) هو أبو علي الحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي ولد : ٣٦٢هـ ، من أشهر شيوخه: أبو حفص الكتاني، وأبو الفرج الشنبوذي، ومحمد بن أحمد الجبني، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي غلام الهراس ، وأبو القاسم الهذلي . انظر: غاية النهاية [١/ ٢٢٠-٢٢٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٠٢] .

(٣) قام بتحقيقه الأستاذ سمير معبر في لندن.

(٤) بتحقيق الدكتور دريد حسن أحمد، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٤٢٢هـ.

نسخ الكتاب المخطوطة(١)

(١) عثرت في دراستي في فهارس المخطوطات على أكثر من ستين نسخة لكتاب تقريب النشر في القراءات العشر على النحو التالي: في المملكة العربية السعودية: ١ - جامعة الرياض الملك سعود حالياً، ويوجد فيها خمس نسخ تحت الأرقام الآتية: (١)٢/ ٥٧ [٢٥٢٨] - (٧٩و)-٨٢٢هـ (٢) كما يوجد فيها برقم/ ٢٥٨ [٢٤٥٢] - (٧١و) - ق ١٣هـ (٣) وبرقم ٢/ ٥٨ [٢٢٠٧] - (١٤٢و) (٤) وبرقم ٢/ ٥٨ [٢٢١٤] - (٩٦و) - ١١٩٨هـ (٥) وبرقم ٢/ ٥٧ [٢٥٢٩]-(١٥٠و) ١١٥٦هـ. ٢ - مكتبة الحرم المكي، ويوجد فيها خمس نسخ أيضاً: (١) الحرم المكي/ مكة المكرمة (ع.ق) ٣ [٤٦/ ٤٤] - (٣١٦و) ١٢٩٥هـ. (٢) مكة المكرمة/ الحرم المكي (ق.ع) ٦٤ [٤٥] - (١٥٨و) ١٢٩٥هـ (٣) الحرم المكي/ مكة المكرمة (ق.ع) ٣ [٤٢/ ٤٠] (٣١٢و). (٤) مكة المكرمة (ق.ع) ٣[٤٢/ ٤٠] (٣١٢و). (٤) مكة المكرمة (ق.ع) ٦ -٦١ [٤١] (١٥٦و). (٥) الحرم المكي/ مكة المكرمة (ع.ق) ٣-٤ [٢٩/ ٢]- (١١٢و). ٩٣٦هـ. ٣- مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ويوجد فيها نسختان: (١) جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية/ الرياض ١/ ٤٦ [٢٥٣٧]-(١٠٤و) ق١٣هـ. (٢) جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية/ الرياض ١/ ٤٧ [٨٦٠]-(١٤٦و). وفي مكتبات مصر العربية: ١-المكتبة الأزهرية، ويوجد فيها ثلاث نسخ (١) الأزهرية/ القاهرة١/ ٧٠[(١١٣١) حليم ٣٢٨٢٠] - (١٨٦و) ٨٥٢هـ (٢) الأزهرية/ القاهرة ١/ ٧٠ [(١١٧٧) حليم ٣٢٨٦٦] - (١١٧و) - ٩٧٥هـ (٣) الأزهرية/ القاهرة ١/ ٧٠ [(٢٢) ١٩٠٤] - (٨٧و) ١٠٨٨هـ. ٢ - مكتبة دار الكتب المصرية، ويوجد فيها خمس نسخ تحت الأرقام الآتية: (١) دار الكتب/ القاهرة (فؤاد) ١/ ١٧٣-١٧٤ [١٩١٨٢ب] - (و٤٠. ١٣٧) ق ١٢هـ. (٢) دار الكتب/ القاهرة ١/ ١٧ [٢م] - (بروك م ٢/ ٢٧٤). (٣) دار الكتب / القاهرة ١/ ١٧ (١٢م) - (بروك ٢/ ٢٧٤). (٤) دار الكتب/ القاهرة ١/ ١٧ [٣٢٤] - (بروك م ٢/ ٢٧٤). (٥) دار الكتب/ القاهرة ١/ ١٧ [٣٣٣] - (بروك م٢/ ٢٧٤). ٣ - بلدية الإسكندرية، ويوجد فيها أربع نسخ تحت الأرقام الآتية: (١) بلدية الإسكندرية (القراءات والتجويد) ١/ ٦ [٣٤٧٣ج] - ١٠٢٩هـ. (٢) بلدية الإسكندرية (القراءات والتجويد) ١/ ٢٥ [١/ ٢١٢١د]- ضمن مجموع - ١٠٥٩هـ. (٣) بلدية الإسكندرية (القراءات والتجويد) ١/ ٦ [٣٠٨٢ج]. (٤) الخزانة التيمورية/ القاهرة ١/ ٢١[مجاميع ١٢٩]. وفي مكتبات تركيا: ويوجد فيها خمس عشرة نسخة: (١) مكتبة داماد إبراهيم باشا/ إستانبول ٣ [١١] - ٨٠٣هـ. (٢) مكتبة جامع والدة الشريف/ إستانبول ١٨ [٢٣٠] - ٩٧١هـ. (٣) كوبريلي زاده/ إستانبول ١/ ٢٨ [١٣] -(١٧١و)- ١٠٢٤هـ. (٤) مكتبة إزميرلي إسماعيل حقي/ إستانبول ٦ [١٧]. (٥) مكتبة أمير خواجه كمانكش / إستانبول ٥٣ [١٨] " (٢١٨و). (٦) مكتبة جامع والدة الشريف/ إستانبول١٨ [٢٢٩]. (٧) مكتبة جامعة إستانبول ١١٨-١١٩ [١٦٨ A٢٦٩٣] - (٣٠١و). (٨) مكتبة جامعة إستانبول ٥٠٣٠ A [٣٩٣] - (٨٨و). (٩) مكتبة رشيد أفندي/ إستانبول ٢ [٢٥]. (١٠) مكتبة رشيد أفندي أيضاً / إستانبول ٧٢ [١٢٤٩]. (١١) المكتبة العمومية/ إستانبول ١٢ [٢١٢]. (١٢) مكتبة فاتح/ إستانبول٤ [٣٧]-(بروك ٢/ ٢٥٨). =

....

= (١٣) مكتبة فاتح/ إستانبول ٥ [٥٨] (١٨١و). (١٤) مكتبة قليج علي باشا - إستانبول ٣ [٣٤]. (١٥) مكتبة تكلي أوغلمو/ أنطاليا ٠٧/ ٣/ ٣٩٩-٤٠٠(٠٧TEKELI١٨٢)٢٥٠٨ (و٨١ب-١٦٠ب) - ١١٧٥هـ. وفي فلسطين: نسختان: (١) مكتبة المسجد الأقصى/ القدس ٢/ ١٢ [٧٠] - (١١٣و) - ١١١٧هـ. (٢) مكتبة المسجد الأقصى/ القدس ١/ ٩ [٩/ ١٤٩] - (١٨و) - ق ١٢هـ. وفي العراق: نسخة واحدة: مكتبة أوقاف الموصل محمد صديق الجليلي ٦/ ٣١٢ [٦] - (٢١٥و) ١٢١٤هـ. وفي صنعاء: أربع نسخ: (١) مكتبة الجامع الكبير (الأوقاف)/ صنعاء ١/ ٣١ [١٥٧٣] - (و٨٤-١٣٢) - ٩٠٣هـ. (٢) مكتبة الجامع الكبير (الأوقاف)/ صنعاء ١/ ٣٠ [١٥٥٢] - (و١-١١٤) ١٠٩٣هـ. (٣) مكتبة الأحقاف/ ٩ حضرموت (م. م. خ. ٢٧/ ١ (١٩٨٣م) ٩٦٩ [٨٧ مجاميع آل يحيى] - (١٠٢و) - ١١١١هـ. (٤) مكتبة الجامع الكبير (الأوقاف)/ صنعاء ١/ ٣٠-٣١ [١٥٤٤] - (و٤٥-١٥٤). وفي سوريا: نسختان: (١) المكتبة الظاهرية/ دمشق (ع. ق) ١/ ٣٣١-٣٣٢[٥٧٤١] - (١٢٨و) - ق ١٢هـ. (٢) المكتبة الظاهرية/ دمشق (ع. ق) ١/ ٣٣٢-٣٣٣[٨٥٠٠] - (٩٦و) - ١٣٣٢هـ. وفي قطر: نسخة واحدة: مكتبة دار الكتب القطرية/ الدوحة (المنتخب) ٢١ [٢- القراءات / ١٧] (١١٤و). وفي إيران: نسختان: (١) مكتبة رضا/ مشهد ٢/ ٢٣٤ [(الفصل ٧) ٣٩] - (١٠٢و) ٨٧٧هـ. (٢) مكتبة ملك الوطنية/ طهران ١/ ١٥٥-١٥٦ [٣٠٢] (٧٣و). وفي الهند: أربع نسخ: (١) مكتبة تونك/ الهند ١/ ٢٨-٢٩ (٥٧)[٣١/ T] - (١١٥و) - ٨٢٩هـ. (٢) مكتبة رضا رام بور ١/ ١٨٠-١٨١ [M٨٨ ٥٧٠٧ (٣٦٥)] (٢٢١و) ق١٣هـ. (٣) مكتبة عشيرة شرف الملك/ مدراس ٢ [٣٧] - (٧٧و). (٤) مكتبة شرف الملك/ مدراس ٣ [٥١] (١١٣و). وفي باكستان: نسخة واحدة: مكتبة البنجاب العامة/ لاهور٦٤ [٥٩] - (١٢٣و). وفي يوغوسلافيا (البوسنة والهرسك):نسخة واحدة: مكتبة الغازي خسرو/ سراييفوا ١/ ٧٩ [٣٣٩٨] - (١٠٧و) ١١٥٩هـ. وفي فرنسا: نسخة واحدة : المكتبة الوطنية/ باريس (فايدا، الكشف العام ٦٧١ [٤/ ٤٥٣٢] - (و٢٣-٤٢ب) ورد العنوان في الفهرس: تقريب نشر الطيبة في القراءات العشر الجليلة - (بروك ٢/ ٢٥٨). وفي بريطانيا: نسختان: (١) جامعة كامبردج وكلياتها (الملحق الثاني) ٤٦ [(٦) ١٤٨٤/ ٥٣٠] (٨٦و) ٨٣٣هـ. (٢) متحف الساميات/ جامعة هارفرد [٤١٢٩] - (٣٦٠و) - ١٢٤٥هـ. وفي أمريكا: ثلاث نسخ: (١) جامعة برنستون (جاريت/ يهودا) ٢١- [٥٤٩/ ١ (٢٢٥)] (١٢٢و) ٨٥٦هـ. (٢) جامعة برنستون (جاريت/ يهودا [٥٣٤٦/ ٢ (٢٢٥)] - (١٢٠و)- ١١٥٠هـ. (٣) جامعة برنستون (جاريت) ٣٧٤ [B ٣٢٥ (١٢١٩A)] - (٨١و) ١١٧٠هـ (بروك ٢/ ٢٥٨). وفي إيرلندا وألمانيا: ثلاث نسخ: (١) مكتبة تشستربيتي/ دبلن ٣/ ٦٥-٦٦- [١/ ٣٦٦١] (و١-١٠٩) - ٨٢٣هـ. (٢) مكتبة تشستربيتي/ دبلن ٦/ ٣٧-٣٨ [٤٦٢٣] - (١٣٥و) ٨٨٨هـ. (٣) مكتبة الدولة/ برلين ١/ ٢٥٩-٢٦٠ [LBG ٧٩٨ (٦٥٨)] - (٢٥٦و) - ١١٠٠هـ (بروك ٢/ ٢٥٨). انظر: الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط، مؤسسة آل البيت، المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، مخطوطات القراءات، ص [٤٥-٤٨].

وصف النسخ:

لقد اعتمدت في تحقيقي لهذا الكتاب على النسخة الأصلية - وهي عبارة عن نسخة اتخذتها أصلاً لأنها قرئت على المؤلف، وعليها سماعات منه، وقد وشيت بخطه، ولأنها أقدم النسخ وأوثقها، والنسخة (ح) والنسخة (س) مرادفتان للأصل؛ لأنهما موافقتان لها، وهما أيضاً واضحتان في الخط، فاعتبرتها جميعاً كنسخة واحدة، أستأنس بهما عند الاختلافات والفروق القليلة والشكلية، وثمان عشرة نسخة مساعدة منها ما صورته ورجعت إليه عند الحاجة، وهي عبارة عن ثمان نسخ استفدت منها في المقابلة بين النسخ الأصلية فما كان من فائدة في هذه النسخ أثبته في الحاشية، واستعنت بها في إخراج النص على الوجه الأمثل -كما يريده المؤلف- وكما يقتضيه سياق الكلام، وجودة العبارة، ونسقها، ومنها ما اكتفيت بالاطلاع عليه في أماكنها:

النسخة الأولى (الأصل): وهي نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية عن النسخة المحفوظة في تشستربتي دبلن إيرلندا برقم [١/ ٣٦٦١] نسخت عام (٨٢٣هـ) وتقع في (١٠٩) مئة وتسع ورقات، والورقة فيها (٢٥) خمسة وعشرون سطراً، متوسط الكلمات (١٢) اثنتا عشرة كلمة في السطر الواحد.

وهي نسخة عليها خط المؤلف، وقد قرئت عليه في الروضة الشريفة في المدينة المنورة في جمادى الأولى سنة (٨٢٣هـ) وأجاز لصاحبها رواية الكتاب منه وعنه وما يجوز له روايته بشرطه، كما جاء في ما كتبه بخط يده في آخر النسخة، ومن هنا تظهر قيمة هذه النسخة، وقد رمزت إليها بـ(الأصل).

النسخة الثانية : نسخة الحرم المكي، وهي نسخة مرادفة للأصل، عليها تعليقات مأخوذة من النشر، تاريخ النسخ (٨٣٦هـ) بخط مشرقي واضح، عدد الأوراق (١٢٢)، مقاس الورق (١٧×١٣)، رقم المخطوط [٢/٤٣٩] وعنها مصوَّرة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم [٨٦٥]، وقد رمزت إليها بـ(ح).

النسخة الثالثة: وهي نسخة مرادفة للأصل أيضاً مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عن النسخة المحفوظة في تشستربتي دبلن إيرلندا برقم [٤٦٢٣] نسخت عام (٨٨٨هـ) وتقع في (١٣٥) مائة وخمس وثلاثون ورقة، والورقة فيها (١٥) خمسة عشر سطراً، متوسط الكلمات (١٢) اثنتا عشرة كلمة في السطر الواحد، وقد رمزت إليها بـ (س).

النسخ المساعدة:

١ - نسخة مصورة من مكتبة الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، وهي نسخة ناقصة تبدأ من منتصف باب المد والقصر بخط نسخي بتاريخ ٨٣٠هـ.

اسم ناسخها: أحمد بن محمد بن محمود المقدسي، عدد الأوراق: (٦٥) ورقة.

عدد الأسطر: (٣٨) سطراً، كتبت بخط مشرقي بحبر أسود وأحمر، وهي نسخة قوبلت على نسخة أخرى عليها خط المؤلف وقرئت عليه، عليها كثير من التصحيحات، وقد رمزت إليها بـــ (ص).

٢ - نسخة مصورة من الجامعة الإسلامية عن المكتبة الأزهرية بخط نسخ فيها بعض الأخطاء وبعض الكلمات غير واضحة لأنها مكتوبة بحبر مختلف، كتبت في ٢٥/ ١١/ ٨٥٢هـ، محفوظة برقم (٤٣٦/ ١) رقم الحاسب (١١٢/ ٠١) الجامعة الإسلامية، وفي المكتبة الأزهرية برقم (١١٣١/ ٣٢٨٢٠حليم)، وتقع

في (١٨٤) لوحة فيها (١٥) سطراً، متوسط الكلمات في كل سطر (١٢) كلمة.

اسم الناسخ: علي بن عبد الله بن محمد قمامرا، رمزت إليها بـ (ز).

٣ - نسخة مصورة من الجامعة الإسلامية برقم (٨٢٧٨)، بخط مغربي عن مكتبة أبي العباس المرسي بالإسكندرية برقم (١١٣)، تاريخ النسخ: (٩٣٢هـ)، عدد الأوراق: (١١٥) ورقة، عدد الأسطر: (٢١) سطراً، متوسط الكلمات في كل سطر: (١٠) كلمات، وقد رمزت إليها بـ(ك).

٤ - نسخة مصورة من مكتبة الملك فهد الوطنية (بدون رقم) عن جامعة برنستون بأمريكا (جاريت/ يهودا) برقم [٥٣٤٦/ ٢ (٢٢٥)] نسخت في عام ١١٥٠هـ، عدد الأوراق: (١٢٠) ورقة، كل ورقة فيها (٢٣) سطراً، متوسط كلمات كل سطر (٩) كلمات، رمزت إليها بالرمز (و١).

٥ - نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية (بدون رقم) عن جامعة برنستون بأمريكا (جاريت/ يهودا) برقم [٣٢٥B(١٢١٩A)] عدد الأوراق: (٨١) ورقة، في كل ورقة (٢٥) سطراً، متوسط كلمات كل سطر (١١) كلمة، نسخت في عام (١١٧٠هـ)، رمز إليها بـــ (و٢).

٦ - نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود برقم (٨٦٠) قسم المخطوطات عن مكتبة روضة خيري بمصر بخط النسخ، برقم (١٦)، تاريخ النسخ: القرن الثاني عشر تقديراً، عدد الأوراق: (١٤٦) ورقة، عدد الأسطر: (١٩) سطراً، متوسط كلمات كل سطر (١١) كلمة، ورمزت إليها بـ(ج١).

٧ - نسخة مصورة عن مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم (٢٥٣٧) قسم المخطوطات، عن مكتبة حسن عبد الوهاب برقم (٣٣)

قائمة (٢١) بخط الرقعة، عدد الأوراق: (١٠٤)، عدد الأسطر: (٢٣) سطراً، متوسط كلمات كل سطر : (١٢) كلمة، وقد رمزت إليها بـ (ج٢)، تاريخ النسخ: القرن الثالث عشر تقديراً.

٨ - نسخة مصورة من مكتبة الأسد الوطنية حالياً، الظاهرية سابقاً برقم (٢٧٣٩٩) برمز م ف/ م/ ٢٣٣٥، الرقم العام: ٨٥٠٠، بخط الناسخ: محمد توفيق بن محمد راغب البابا بخط النسخ بتاريخ (١٣٣٢هـ)، عدد الأوراق: (٩٦) ورقة، في كل ورقة (١٦) سطراً، متوسط كلمات كل سطر (١٦) كلمة، وقد رمزت إليها بـ (ظ).

النسخ المطلع عليها(١):

النسخة الأولى: وهي نسخة بخط مشرقي نسخت عام ١١٤٨هـ عدد أوراقها (١٩٤) ورقة، وعدد الأسطر (١٩) سطراً، محفوظة برقم [٤٤٤٧٧/ عن ٣٢٤] بدار الكتب المصرية، وهي نسخة مقابلة، تصحيح حافظ الحاج محمد بن الحاج علي، وهي نسخة واضحة في ثناياها بعض الطمس.

النسخة الثانية: وهي نسخة بخط مشرقي مشكول، كتب الأعلام والكلمات أصولا وفرشا بالألوان، نسخت عام ٨٦٠هـ عدد أوراقها (٨٦) ورقة، وعدد الأسطر (٢٣) سطراً، اسم ناسخها علي بن حسن بن علي المارديني، محفوظة برقم [٣٦٥٣/ عن١٢] بدار الكتب المصرية، وهي نسخة يبدو أنها روجعت كثيرا لما عليها من كثرة الأختام في أول صفحة وآخر صفحة.

---

(١) وهي عشر نسخ، تم الاطلاع عليها في مكتبة دار الكتب المصرية.

النسخة الثالثة: وهي نسخة بخط مشرقي مشكول واضح، نسخت عام ١٣٣٣هـ عدد أوراقها (١٣١) ورقة، وعدد الأسطر (١٧) سطراً، محفوظة برقم [١٣١٧١/ عن٣٣٣] بدار الكتب المصرية، وفي حاشيتها تعريف بأسماء موارد ابن الجزري وأسماء مؤلفيها وسني وفاتهم.

النسخة الرابعة: وهي نسخة بخط مشرقي مشكول واضح، نسخت عام ١١٩٣هـ ويبدو أنها نقلت من نسخة دونت عام ٩٨٥هـ عدد أوراقها (٢٠١) ورقة، وعدد الأسطر (١٦) سطراً، محفوظة برقم [٧٤٦٩/ عن٥٠] بدار الكتب المصرية.

النسخة الخامسة: وهي نسخة بخط مشرقي واضح، عليها بعض الحواشي، اسم الناسخ: إبراهيم الرزاز بن حجازي، نسخت في ٢١/ ١/ ١٢٩٢هـ عدد أوراقها (١٠٥) ورقة، وعدد الأسطر (٢٣) سطراً، محفوظة برقم [٤٤٥٩٨/ عن ٤٦٨] بدار الكتب المصرية.

النسخة السادسة: وهي نسخة بخط مشرقي واضح، اسم الناسخ: السيد محمد الحافظ، نسخت في ١١٣٩هـ عدد أوراقها (٥٤) ورقة، وعدد الأسطر (٢٩) سطراً، محفوظة برقم [٧٥٠٠/ عن ٨١] بدار الكتب المصرية.

النسخة السابعة: وهي نسخة بخط مشرقي واضح، اسم الناسخ محمد بن عبدي الشهير بحافظ القرآن، نسخت سنة ١١١٨هـ عدد أوراقها (١٢٩) ورقة، وعدد الأسطر (١٧) سطراً، محفوظة

برقم [٧٤٧٠/ عن ٥١] بدار الكتب المصرية.

النسخة الثامنة: وهي نسخة بخط مشرقي واضح مشكول، وهي نسخة يبدو أنها قوبلت وصححت، نسخت سنة ١١٢٣هـ عدد أوراقها (٩٦) ورقة، وعدد الأسطر (٢١) سطراً، محفوظة برقم [٧٦١١/ عن ١٩٤] بدار الكتب المصرية.

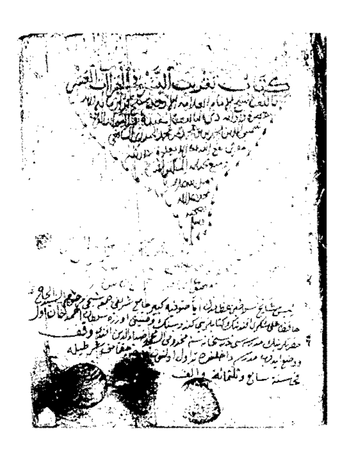
النسخة التاسعة: وهي نسخة بخط نسخ مشرقي، وهي نسخة ناقصة، يبدو أنها قوبلت وصححت إذ كثيراً ما يظهر عليها (بلغ)، عدد أوراقها (٨٧) ورقة، وعدد الأسطر (٢١) سطراً، محفوظة برقم [٧٥٦٨/ عن ١٥١] بدار الكتب المصرية.

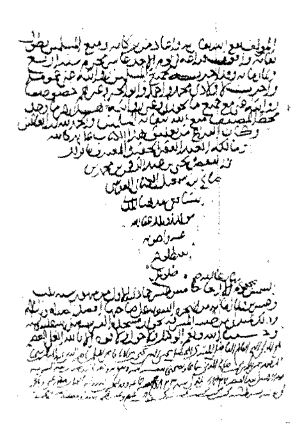
النسخة العاشرة: وهي نسخة بخط مشرقي واضح، نسخت في ١١١٧هـ عدد أوراقها (٧٣) ورقة، وعدد الأسطر (٢٥) سطراً، محفوظة برقم [٧٥٤٦/ عن ١٢٩] بدار الكتب المصرية.

نماذج المخطوطات

أ- النسخ المعتمدة

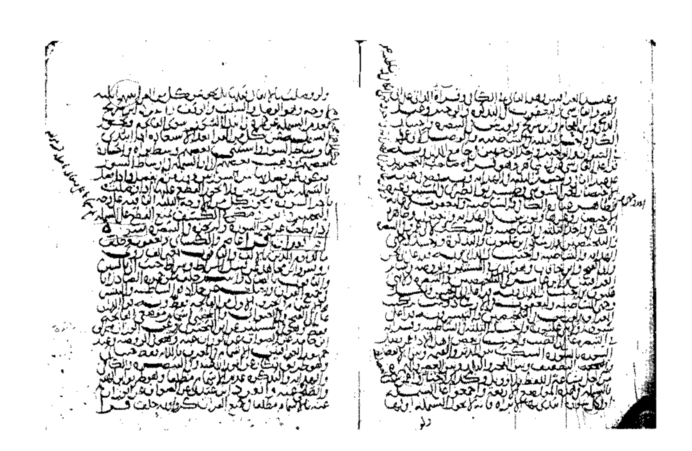
الأصل



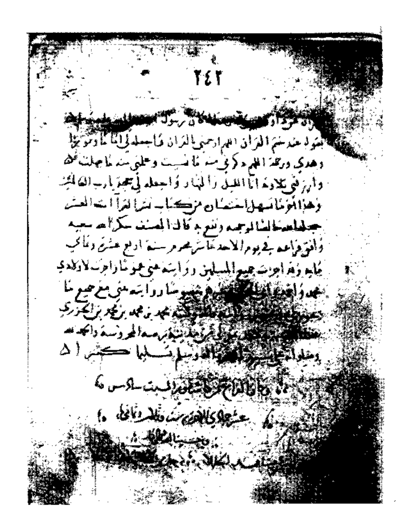


نموذج من النسخة الأصل لصفحة الغلاف والصفحة الأخيرة

التي يلاحظ عليها خط المؤلف



نموذج من النسخة الأصل ويلاحظ خط المؤلف آخر باب البسملة حيث علق بقوله: «بلغ علي سماعاً ومقابلة بأصله كتبه مؤلفه».



نموذج من آخر صفحة من النسخة (ح)

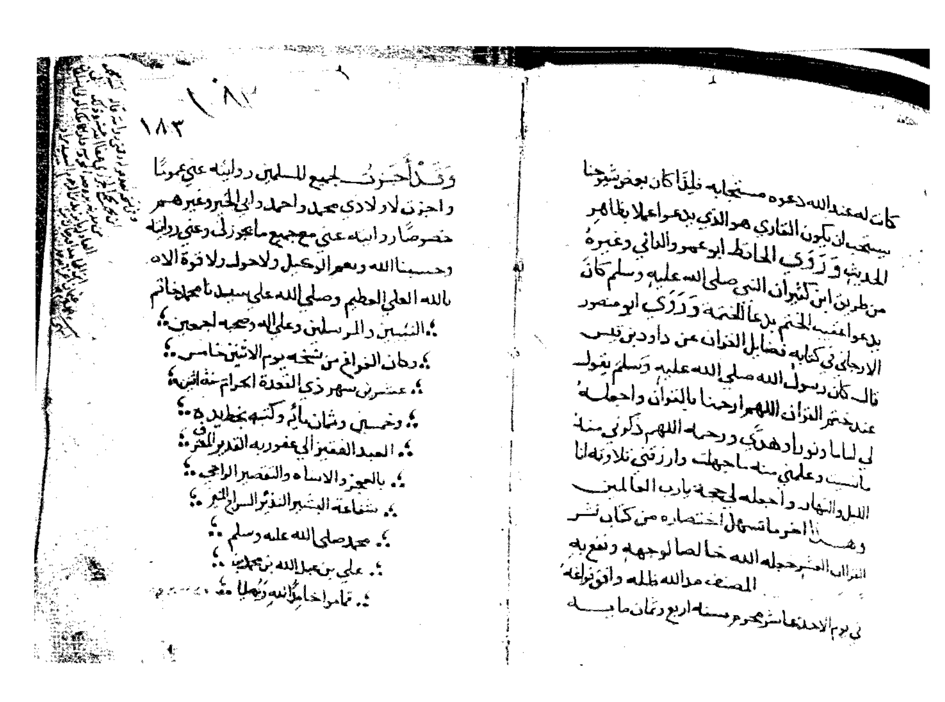
نموذج من آخر النون الساكنة والتنوين وأول باب الإمالة من النسخة (ح)

نموذج آخر باب السكت وأول باب وقف حمزة وهشام من النسخة (س)

نموذج من الفرش من سورة التغابن إلى المعارج من النسخة (س)

ب- النسخ المساعدة

نموذج الصفحة الأخيرة من النسخة (ص)

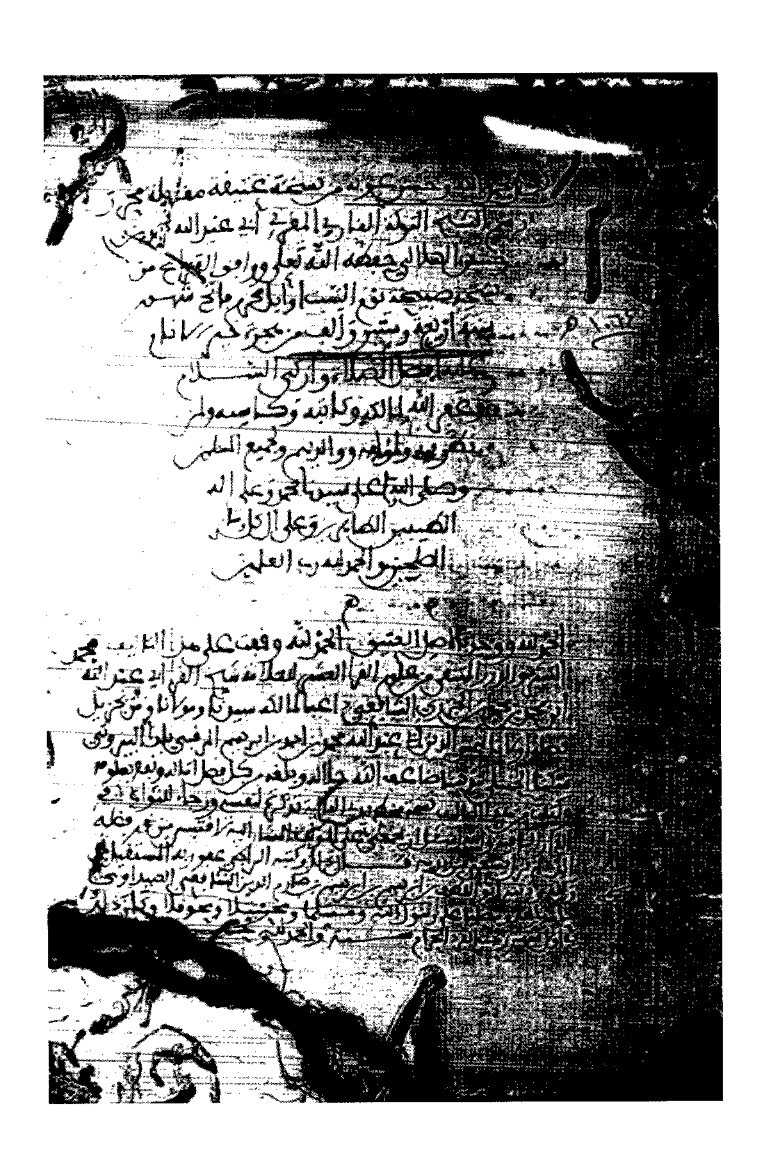


فلذا كان بعض شيوخنا
كان لعبد الله دعوة مستجابة
يستحب أن يكون القارئ هو الذي يدعو إعلاماً بظاهر
الحديث وروى الحافظ أبو عمرو الداني وغيره
من طريق ابن كثير أن النبي صلى الله عليه وسلم كان
يدعو عقيب الختم بدعاء القيمة وروى أبو منصور
الأرجاني في كتابه فضائل القرآن من داود بن قيس
قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
عند ختم القرآن اللهم ارحمنا بالقرآن واجعله
لي إماماً ونوراً وهدى ورحمة اللهم ذكرني منه
ما نسيت وعلمني منه ما جهلت وارزقني تلاوته آناء
الليل والنهار واجعله لي حجة يا رب العالمين
وهذا آخر ما تسهل اختصاره من كتاب نشر
القراءات العشر جعله الله خالصاً لوجهه ونفع به
المصنف رحمه الله ... وأتم فراغه
في يوم الأحد عاشر محرم سنة أربع وثمان مائة

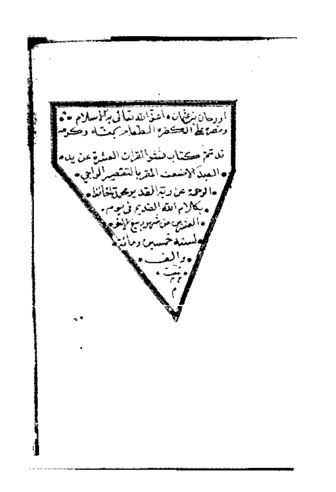
١٨٣

وقد أجزت الجميع للمسلمين روايته عني عموماً
وأجزت لولدي محمد وأحمد وأبي الخير وغيرهم
خصوصاً روايته عني مع جميع ما يجوز لي وعني روايته
وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا
بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد خاتم
النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين
وكان الفراغ من نسخه يوم الاثنين خامس
عشرين شهر ذي القعدة الحرام سنة اثنين
وخمسين وثمان مائة وكتبه بخط يده
العبد الفقير إلى عفو ربه القدير المعترف
بالعجز والإساءة والتقصير الراجي
شفاعة البشير النذير السراج المنير
محمد صلى الله عليه وسلم
علي بن عبد الله بن محمد
تم ... والله ...

نموذج من الورقة الأخيرة من النسخة (ز)



نموذج الصفحة الأخيرة من النسخة (ك)

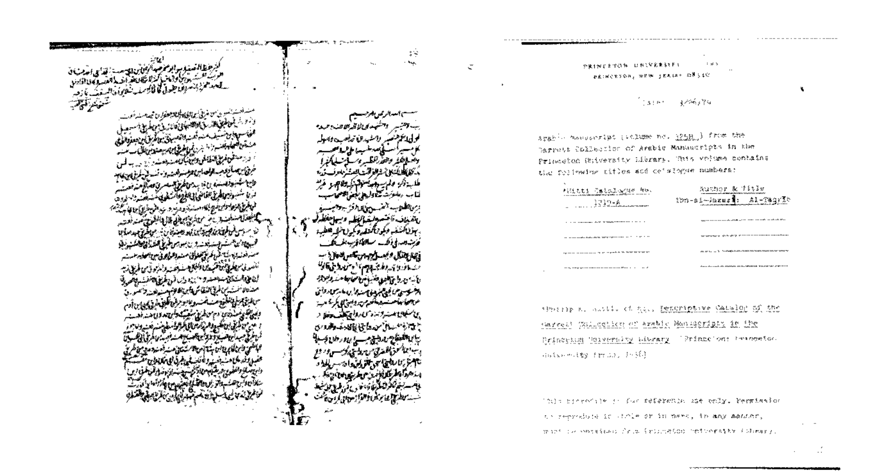


نموذج من النسخة (و١)





نموذج من النسخة (و١)



PRINCETON UNIVERSITY
PRINCETON, NEW JERSEY 08540

Arabic Manuscript (volume no. [illegible]) from the Garrett Collection of Arabic Manuscripts in the Princeton University Library. This volume contains the following titles and catalogue numbers:

*Hitti Catalogue No.	Author & Title
1310-A	Ibn-al-Jazari: Al-Taqrib

*Philip K. Hitti, et al., Descriptive Catalog of the Garrett Collection of Arabic Manuscripts in the Princeton University Library (Princeton: Princeton University Press, [illegible])

This microfilm is for reference use only. Permission to reproduce in whole or in part, in any manner, must be obtained from Princeton University Library.

نموذج من النسخة (و٢)

نموذج من النسخة(و٢)

نموذج من النسخة (ج١)

نموذج من النسخة (ج١)

نموذج من النسخة (ج٢)

نموذج من السخة (ج٢)

نموذج من النسخة (ظ)

نموذج من النسخة (ظ)

منهج التحقيق

اقتضى العمل في التحقيق لإخراج النص في أحسن هيئة، الأمور الآتية :

١. نسخت الكتاب بما يوافق قواعد الإملاء من النسخة التي اتخذتها أصلاً حسب القواعد، ثم أثبت الفروق في الحاشية، ثم قابلت النسخ الثلاث الأصلية بالإضافة إلى المساعدة، وأثبت النص بصورة هي أقرب إلى ما وضعه مؤلفه حسب تقديري.

٢. قمت بكتابة الآيات وفق الرسم العثماني المتبع في المصاحف، وقد روعي في ذلك ما نقله الشيخان أبو عمرو الداني، وأبو داود سليمان بن نجاح مع ترجيح الثاني عند الاختلاف غالباً، وقد يؤخذ بما نقله غيرهما من العلماء المحققين كالذي عليه نسخة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف برواية حفص عن عاصم ، وبما أنّ ابن الجزري رحمه الله كان يراعي ضبط الآيات بالتعليق عليها فيقول مثلاً ، قرأ فلان بالفتح أو الضم ونحو ذلك ؛ لذلك فإني أقتصر في ضبط الكلمات عند كتابتها على رواية حفص عن عاصم الكوفي كما هو في المصحف المذكور، إلا في كلمات يكون ضبطها على قراءة أو رواية معينة يُفَوِّتُ التمثيل بها على ما يراد فإني أضبطها حسب القراءة التي يراد التمثيل بها مثل كلمة ﴿لِّجَبْرَءِيلَ﴾ مثلاً في باب وقف حمزة على الهمز، فإني أضبطها على قراءة حمزة حتى يكون التمثيل بها واضحاً، وهكذا.

٣. اعتمدت في ترقيم الآيات على العدد الكوفي كما هو في مصحف رواية حفص المذكور.

٤. المقابلة بين النسخ التي وقع عليها الاختيار، واختيار واحدة تكون أصلاً

نظراً لقيمتها العلمية؛ إذ عليها خط المؤلف -رحمه الله- وقرئت عليه بالروضة الشريفة في المسجد النبوي، وكان يوقع عليها عند كل موضع يقف عليه بقوله: (بلغ عليّ سماعاً، كتبه مؤلفه)، مع مراعاة إثبات الصحيح داخل النص حتى وإن خالف الأصل.

٥. عزو الآيات الكريمة التي وردت في النص وقد زادت على [٣٠٠٠] آية، وقد أستغني عن ذكر اسم السورة مكتفياً برقم الآية إذا زال إشكال اسم السورة، وما ذكر منه اسم السورة ورقم الآية فهو زيادة تمام وبيان، وأستقصي فيها دعت الحاجة إلى استقصائه .

٦. ذكر إسناد القراءة من القارئ إلى النبي ﷺ في أول موضع ذكر فيه ابن الجزري القارئ، مع الإشارة إلى العدد الإجمالي للطرق عن هذا القارئ، حيث سيأتي تفصيل هذه الطرق عند بيانه للطريق عن الطريق عن الراوي عن القارئ ، أو للطريق عن الراوي عن القارئ .

٧. بيان الإسناد النصي[1] لكل رواية وكل طريق عنها من الطرق التي ذكرها واتصل سنده بها، مع بيانٍ مجملٍ لعدد الطرق عن هذه الرواية والطريق أثناء كلام المؤلف عليها في باب أسماء القراء الأئمة العشرة ورواتهم وطرقهم؛ وذلك لتسهيل عملية إثبات توثيق ما يسوقه من قراءات وروايات وطرق في ثنايا أبواب الأصول والفرش؛ حيث يرجع إليها متى ما أريد التحقق من القراءة أو الرواية أو الطريق أو الوجه.

٨. تفصيل ما سبق إجماله من الطرق التي ثبتت بها القراءة عن الأئمة قراءة قراءة، ورواية رواية، وطريقاً طريقاً، وذلك عند ذكره للطريق عن الطريق

(١) وهي الكتب التي نص على أخذ القراءة منها مع ملاحظة اتصال سند ابن الجزري إليها نصاً وأداءً.

عن الراوي عن القارئ، أو للطريق عن الراوي عن القارئ، ومن هنا يكون الإسناد متصلاً من الطرق النصية والأدائية التي استقى منها ابن الجزري ما أثبته في هذا المؤلَّف العظيم إلى النبي ﷺ.

٩. أثبت علامات الترقيم والأقواس حسب المتعارف عليه من طرق التحقيق الحديثة.

١٠. ترجمت للأعلام الوارد ذكرهم في الكتاب حسب الطاقة.

١١. التعليق في الحاشية بما أراه ضرورياً لفهم النص.

١٢. عرض النص وإخراجه بصورة تعين القارئ وتسهل عليه الوصول إلى ما يريد .

١٣. هناك ضوابط انتهجتها في الحاشية عند المقابلة بين النسخ على النحو التالي:

- أقدم ما جاء في الأصل، فإن تعذر فالنسخة (ح) فإن تعذر فالنسخة(س).
- أبيِّن الفرق عند المقابلة بين النسخ في ذكرها للآيات المذكورة فيها باستخدام عبارة [ذكرت - ولم تذكر] بدلاً من [سقط وزاد].
- أشير في المواضع التي فيها إيهام إلى موضعها في النشر؛ تسهيلاً على القارئ في الوصول إليها من مرجعها الأصلي .
- وثقت ما سقط من الأصل، أو ورد في النص بخلاف الأصل من النشر.
- إذا كان ما في النص مخالفاً للأصل فإني أبين سبب ذلك الخلاف، وغالباً ما أذيل بعبارة: «والصواب ما أثبت».
- في المواضع التي لا تحتمل إلا معنىً واحداً أبين أن الصواب كذا، والمواضع

التي تحتمل الاختلاف فإنها تترك على احتمال الوجهين حتى يظهر لي دليل قاطع أبين من خلاله ذلك.

- إذا وقع سقط من الأصل وضعته بين معكوفين في صلب النص، وأعلق في الحاشية بأنه سقط من الأصل، أو أنه زيادة من نسخة (ح) أو (س) أو هما معاً، وإذا كان السقط من إحدى النسخ سوى الأصل فإني أعلِّق في الحاشية على ذلك بأنه سقط من نسخة (ح) أو (س) أو هما معاً.

١٤. عند التوثيق من كتاب الروضة للمالكي استخدمت الجزء الأول من الأسانيد والأصول من -رسالة الدكتوراه- التي حققها د/ نبيل بن محمد ابن إبراهيم آل إسماعيل في قسم القرآن وعلومه في كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، والجزء الثاني وهو الفرش من النسخة الخطية.

١٥. عرَّفت بالمدن والأماكن غير المشهورة .

١٦. نبَّهت على المقصود من بعض العبارات التي أوردها المصنف في مواضعها.

١٧. ذكرت زيادات النشر ، وجعلت لها فهرساً يخدمها.

١٨. كما بيَّنت الانفرادت المذكورة في النص ، وعلقت عليها بما يوضحها .

١٩. بيَّنت الاختيارات، وجعلت لها فهرساً يخدمها.

وفيما يلي بيان للمصطلحات والرموز التي استخدمها الباحث :

١. الأصل = النسخة الأصلية .

٢. ح = نسخة الحرم المكي ، وهي النسخة الأصلية الثانية .

٣. س= النسخة الأصلية الثالثة .

٤. المطبوع: وهو أول نسخة ظهرت مطبوعة لهذا الكتاب قام بتحقيقها الشيخ: إبراهيم عطوة سنة ١٣٨٠هـ ١٩٦١م .

٥. ص = النسخة المساعدة الأولى.

٦. ز = النسخة المساعدة الثانية.

٧. ك = النسخة المساعدة الثالثة.

٨. و١ = النسخة المساعدة الرابعة.

٩. و٢ = النسخة المساعدة الخامسة.

١٠. ج١ = النسخة المساعدة السادسة.

١١. ج٢ = النسخة المساعدة السابعة.

١٢. ظ = النسخة المساعدة الثامنة.

١٣. [ ] = زيادة على نسخة الأصل.

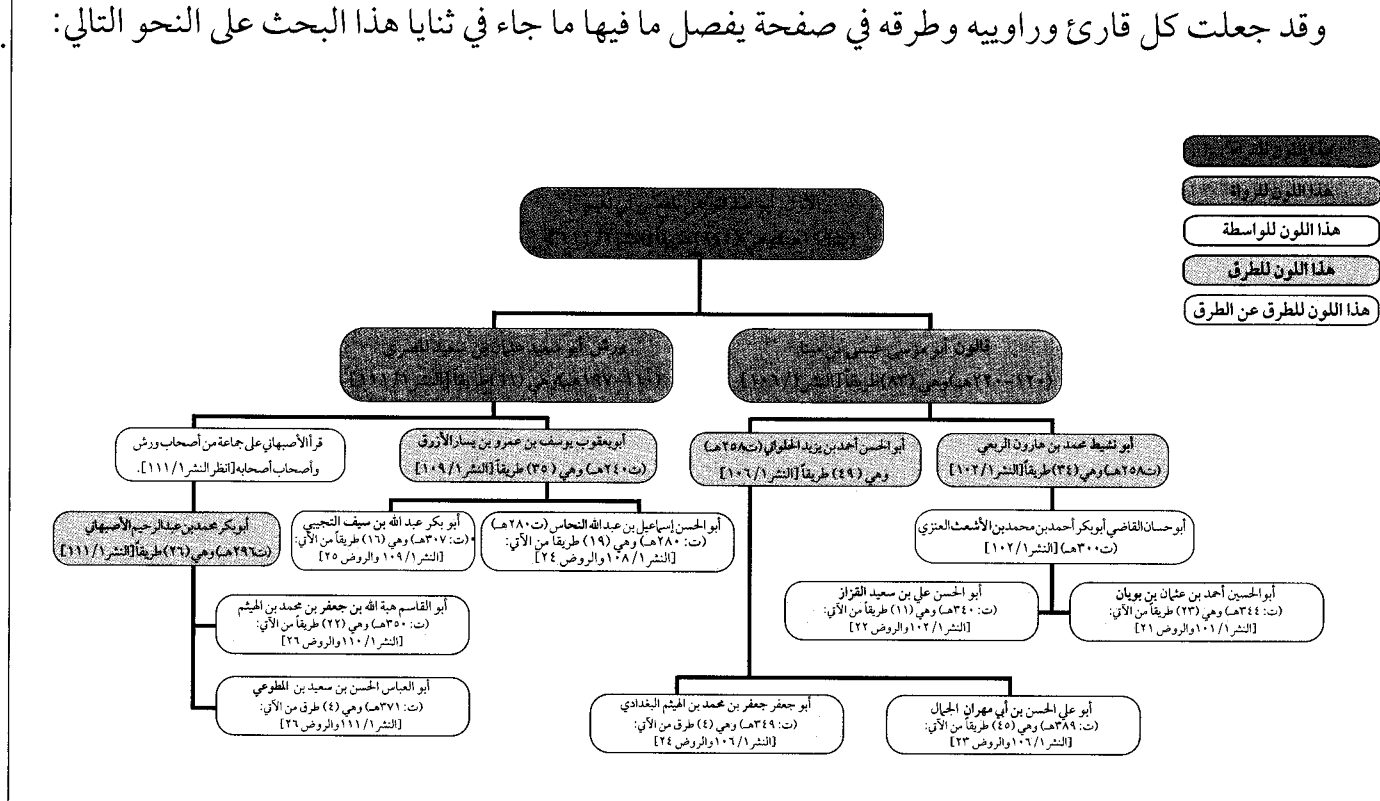
١٤. / = إشارة إلى موضع بداية أحد وجهي الورقة داخل النص.

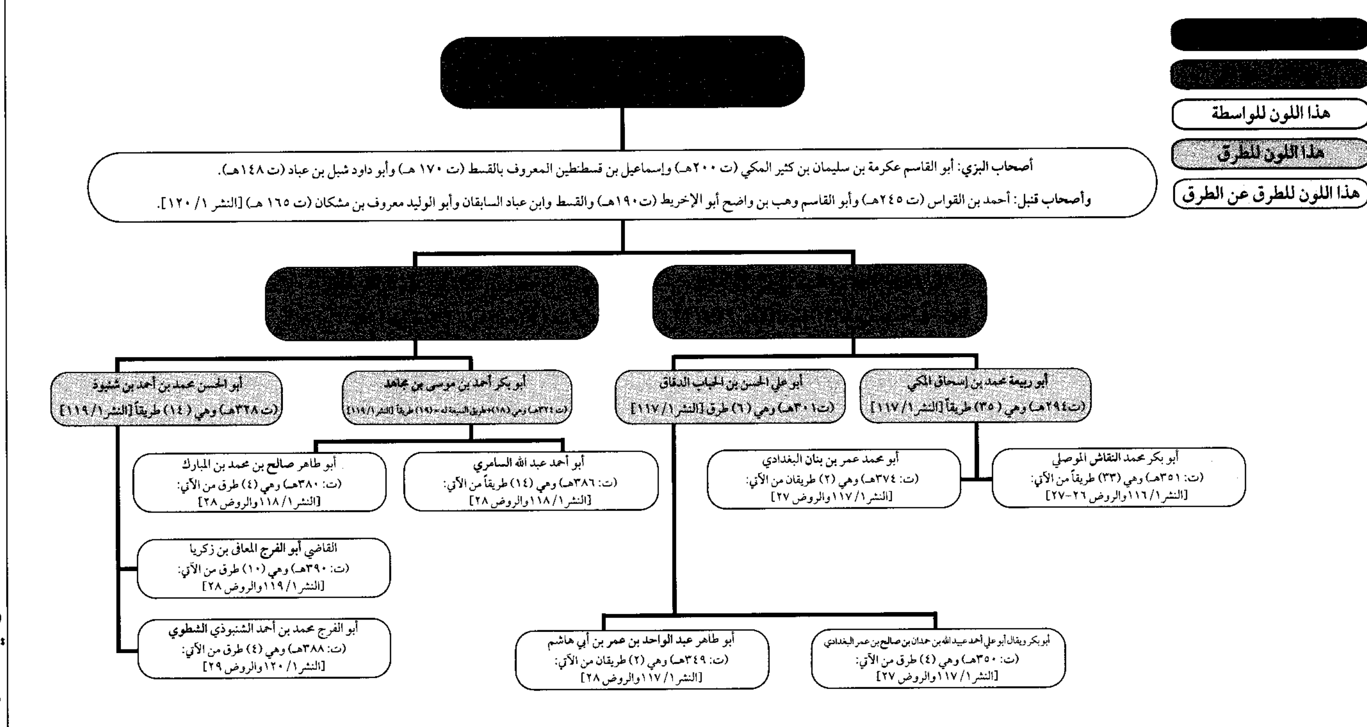
١٥. هـ = تاريخ هجري.

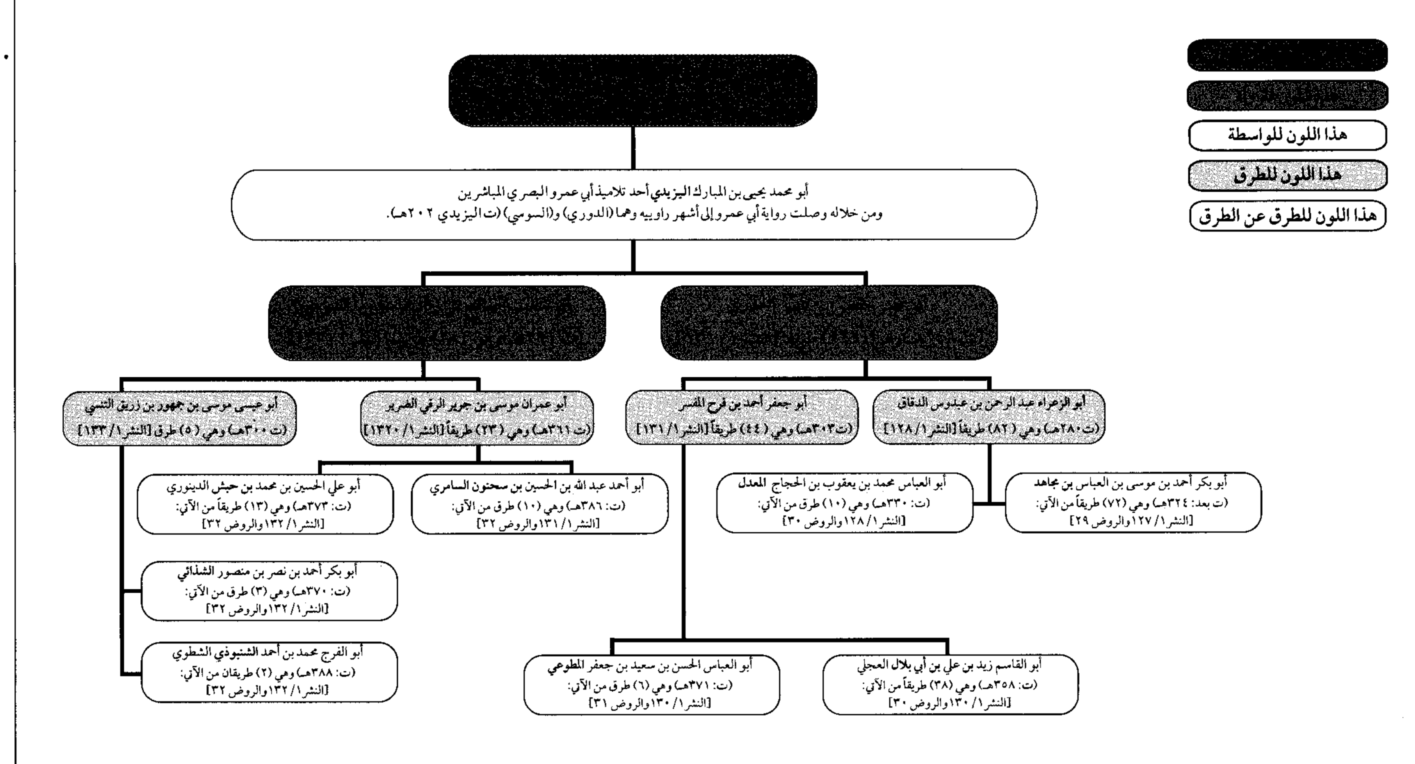
١٦. ت = تاريخ وفاة.

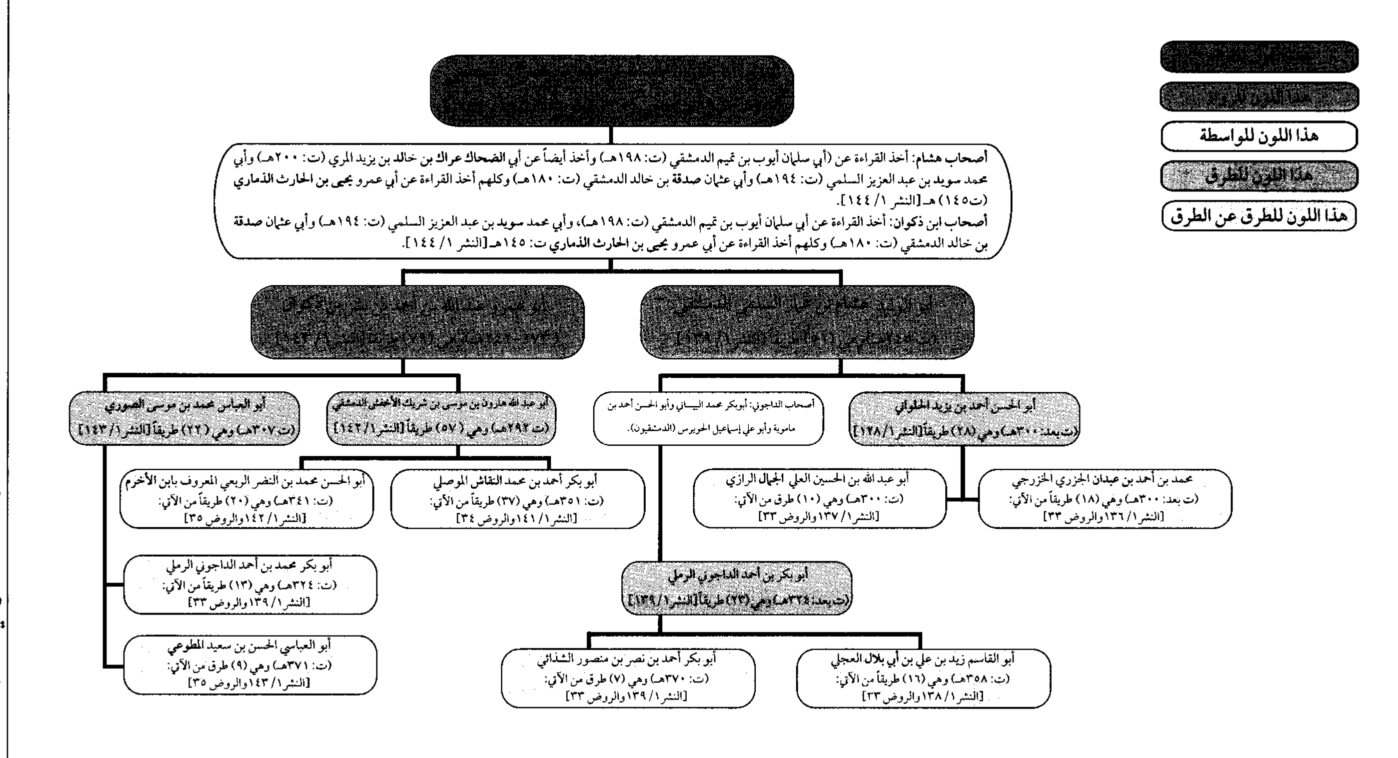
جداول توضح طرق الكتاب

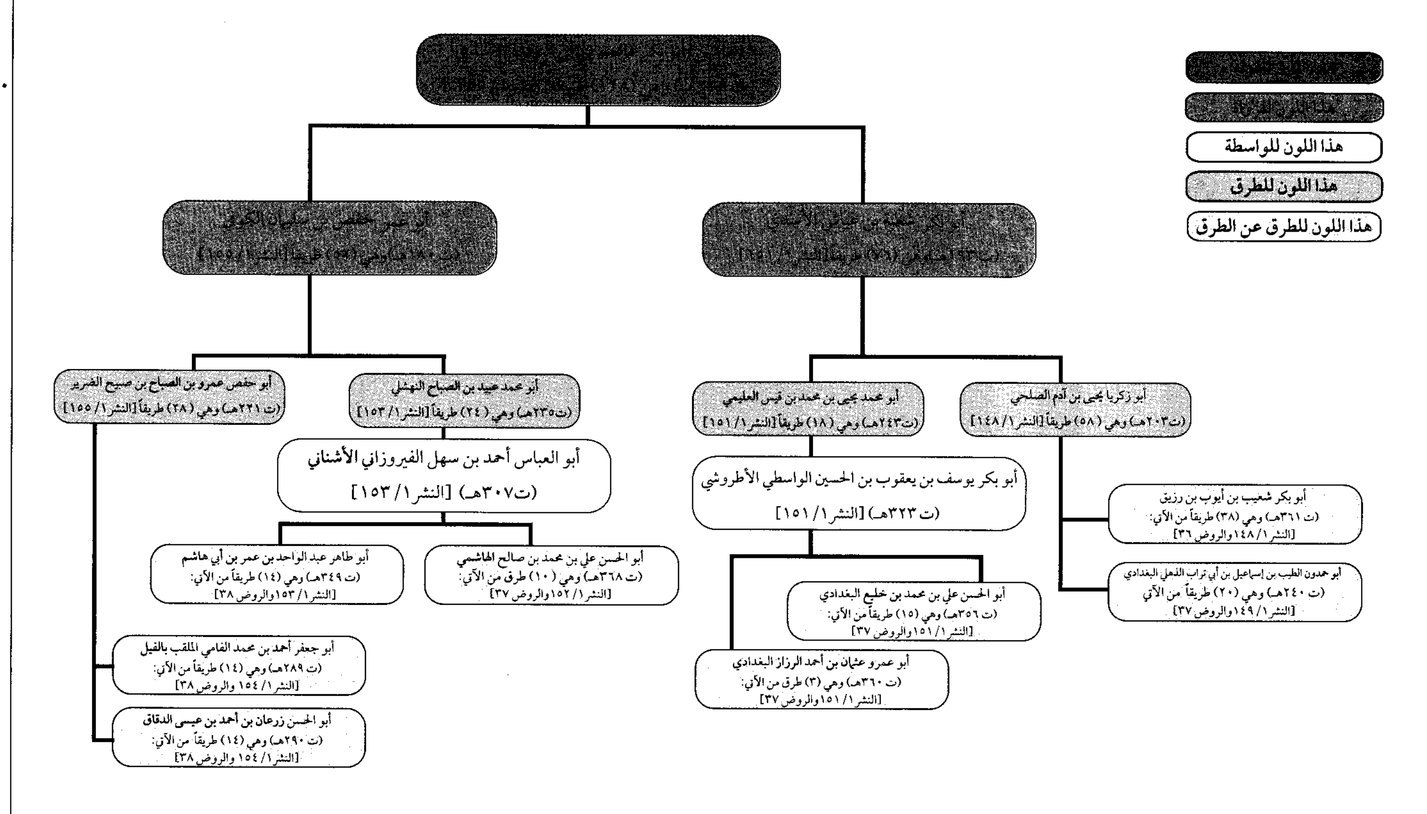
وقد جعلت كل قارئ وراوييه وطرقه في صفحة يفصل ما فيها ما جاء في ثنايا هذا البحث على النحو التالي:



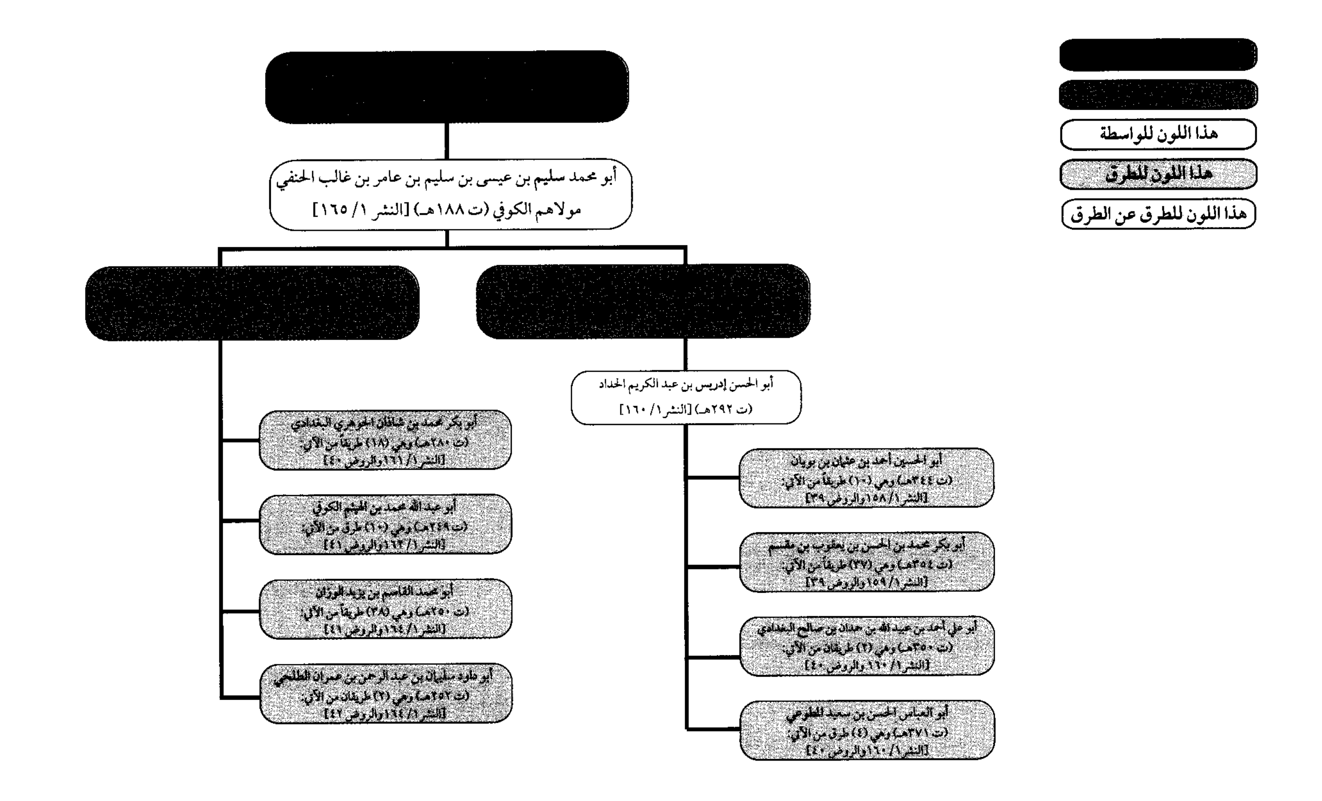

هذا اللون للواسطة
هذا اللون للطرق
هذا اللون للطرق عن الطرق
أصحاب البزي: أبو القاسم عكرمة بن سليمان بن كثير المكي (ت ٢٠٠هـ) وإسماعيل بن قسطنطين المعروف بالقسط (ت ١٧٠ هـ) وأبو داود شبل بن عباد (ت ١٤٨هـ).
وأصحاب قنبل: أحمد بن القواس (ت ٢٤٥هـ) وأبو القاسم وهب بن واضح أبو الإخريط (ت١٩٠هـ) والقسط وابن عباد السابقان وأبو الوليد معروف بن مشكان (ت ١٦٥ هـ) [النشر ١/ ١٢٠].
أبو ربيعة محمد بن إسحاق المكي
(ت٢٩٤هـ) وهي (٣٥) طريقاً [النشر ١/ ١١٧]
أبو علي الحسن بن الحباب الدقاق
(ت٣٠١هـ) وهي (٦) طرق [النشر ١/ ١١٧]
أبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد
(ت ٣٢٤هـ) وهي (١٨)+طريق السبعة له = (١٩) طريقاً [النشر ١/ ١١٩]
أبو الحسن محمد بن أحمد بن شنبوذ
(ت ٣٢٨هـ) وهي (١٤) طريقاً [النشر ١/ ١١٩]
أبو بكر محمد النقاش الموصلي
(ت: ٣٥١هـ) وهي (٣٣) طريقاً من الآتي:
[النشر ١/ ١١٦ والروض ٢٦-٢٧]
أبو محمد عمر بن بنان البغدادي
(ت: ٣٧٤هـ) وهي (٢) طريقان من الآتي:
[النشر ١/ ١١٧ والروض ٢٧]
أبو أحمد عبد الله السامري
(ت: ٣٨٦هـ) وهي (١٤) طريقاً من الآتي:
[النشر ١/ ١١٨ والروض ٢٨]
أبو طاهر صالح بن محمد بن المبارك
(ت: ٣٨٠هـ) وهي (٤) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١١٨ والروض ٢٨]
القاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا
(ت: ٣٩٠هـ) وهي (١٠) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١١٩ والروض ٢٨]
أبو الفرج محمد بن أحمد الشنبوذي الشطوي
(ت: ٣٨٨هـ) وهي (٤) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٢٠ والروض ٢٩]
أبو بكر ويقال أبو علي أحمد عبيد الله بن حمدان بن صالح بن عمر البغدادي
(ت: ٣٥٠هـ) وهي (٤) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١١٧ والروض ٢٧]
أبو طاهر عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم
(ت: ٣٤٩هـ) وهي (٢) طريقان من الآتي:
[النشر ١/ ١١٧ والروض ٢٨]

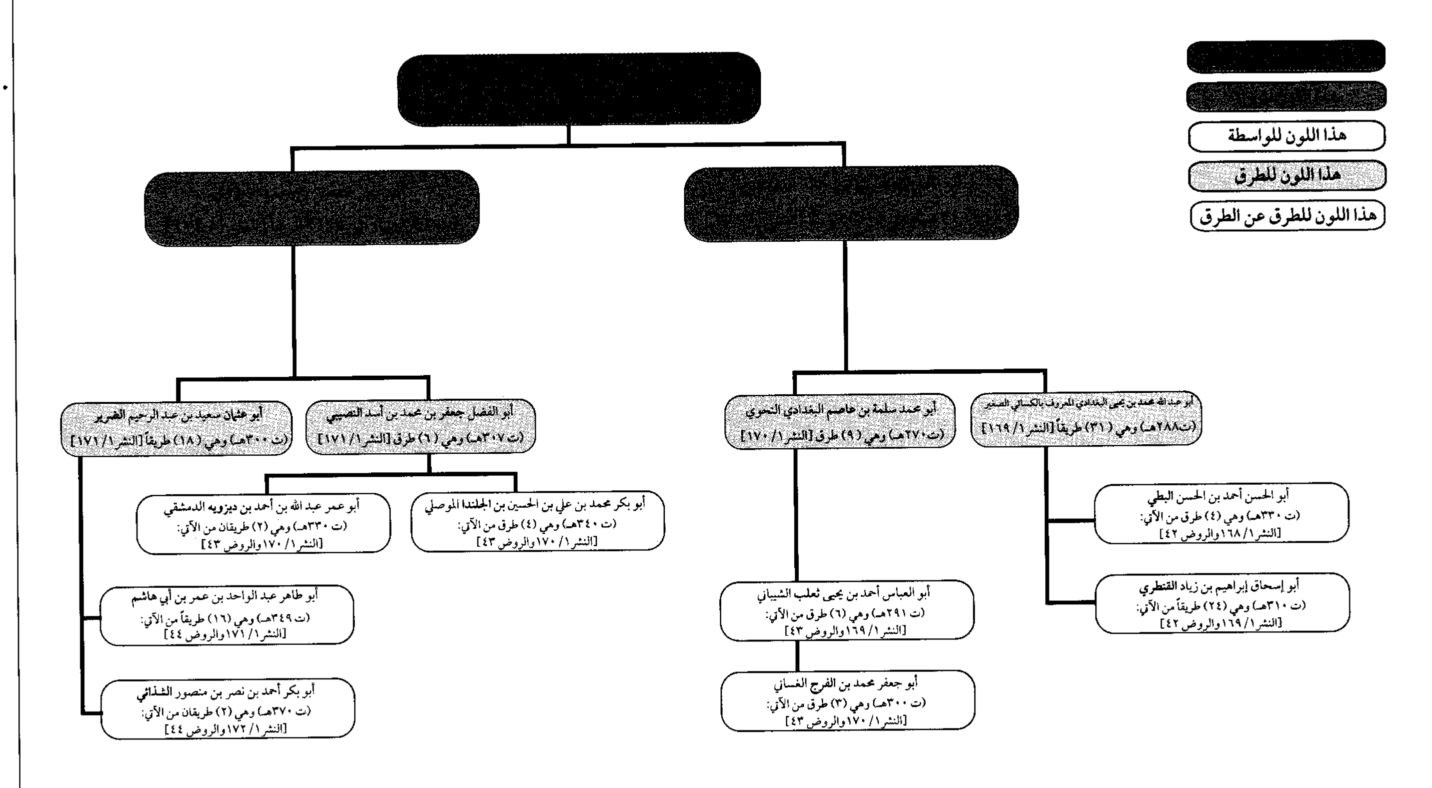

أبو محمد يحيى بن المبارك اليزيدي أحد تلاميذ أبي عمرو البصري المباشرين
ومن خلاله وصلت رواية أبي عمرو إلى أشهر راوييه وهما (الدوري) و(السوسي) (ت اليزيدي ٢٠٢هـ).
أبو عيسى موسى بن جمهور بن زريق التنسي
(ت ٣٠٠هـ) وهي (٥) طرق [النشر ١/ ١٣٣]
أبو عمران موسى بن جرير الرقي الضرير
(ت ٣٦١هـ) وهي (٢٣) طريقاً [النشر ١/ ١٣٢]
أبو جعفر أحمد بن فرح المفسر
(ت٣٠٣هـ) وهي (٤٤) طريقاً [النشر ١/ ١٣١]
أبو الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس الدقاق
(ت٢٨٠هـ) وهي (٨٢) طريقاً [النشر ١/ ١٢٨]
أبو علي الحسين بن محمد بن حبش الدينوري
(ت: ٣٧٣هـ) وهي (١٣) طريقاً من الآتي:
[النشر ١/ ١٣٢ والروض ٣٢]
أبو أحمد عبد الله بن الحسين بن سحنون السامري
(ت: ٣٨٦هـ) وهي (١٠) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٣١ والروض ٣٢]
أبو العباس محمد بن يعقوب بن الحجاج المعدل
(ت: ٣٣٠هـ) وهي (١٠) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٢٨ والروض ٣٠]
أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد
(ت بعد: ٣٢٤هـ) وهي (٧٢) طريقاً من الآتي:
[النشر ١/ ١٢٧ والروض ٢٩]
أبو بكر أحمد بن نصر بن منصور الشذائي
(ت: ٣٧٠هـ) وهي (٣) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٣٢ والروض ٣٢]
أبو الفرج محمد بن أحمد الشنبوذي الشطوي
(ت: ٣٨٨هـ) وهي (٢) طريقان من الآتي:
[النشر ١/ ١٣٢ والروض ٣٢]
أبو العباس الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي
(ت: ٣٧١هـ) وهي (٦) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٣٠ والروض ٣١]
أبو القاسم زيد بن علي بن أبي بلال العجلي
(ت: ٣٥٨هـ) وهي (٣٨) طريقاً من الآتي:
[النشر ١/ ١٣٠ والروض ٣٠]
هذا اللون للواسطة
هذا اللون للطرق
هذا اللون للطرق عن الطرق

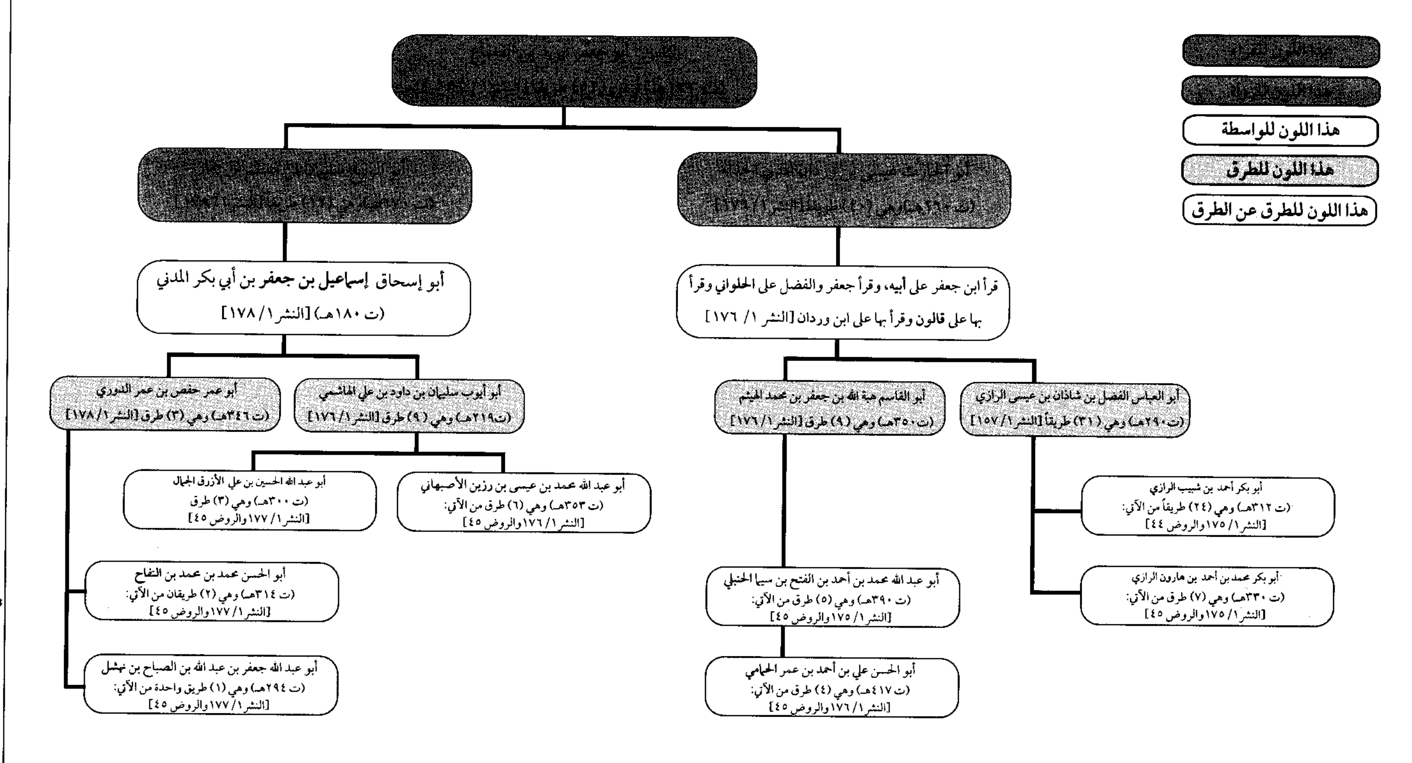

أصحاب هشام: أخذ القراءة عن (أبي سليمان أيوب بن تميم الدمشقي (ت: ١٩٨هـ) وأخذ أيضاً عن أبي الضحاك عراك بن خالد بن يزيد المري (ت: ٢٠٠هـ) وأبي محمد سويد بن عبد العزيز السلمي (ت: ١٩٤هـ) وأبي عثمان صدقة بن خالد الدمشقي (ت: ١٨٠هـ) وكلهم أخذ القراءة عن أبي عمرو يحيى بن الحارث الذماري (ت١٤٥) هـ [النشر ١/ ١٤٤].
أصحاب ابن ذكوان: أخذ القراءة عن أبي سليمان أيوب بن تميم الدمشقي (ت: ١٩٨هـ)، وأبي محمد سويد بن عبد العزيز السلمي (ت: ١٩٤هـ) وأبي عثمان صدقة بن خالد الدمشقي (ت: ١٨٠هـ) وكلهم أخذ القراءة عن أبي عمرو يحيى بن الحارث الذماري ت: ١٤٥هـ [النشر ١/ ١٤٤].
أبو الحسن أحمد بن يزيد الحلواني (ت بعد: ٣٠٠هـ) وهي (٢٨) طريقاً [النشر ١/ ١٢٨]
أصحاب الداجوني: أبو بكر محمد البيساني وأبو الحسن أحمد بن ماموية وأبو علي إسماعيل الحويرس (الدمشقيون).
أبو عبد الله هارون بن موسى بن شريك الأخفش الدمشقي (ت ٢٩٢هـ) وهي (٥٧) طريقاً [النشر ١/ ١٤٢]
أبو العباس محمد بن موسى الصوري (ت ٣٠٧هـ) وهي (٢٢) طريقاً [النشر ١/ ١٤٣]
محمد بن أحمد بن عبدان الجزري الخزرجي (ت بعد: ٣٠٠هـ) وهي (١٨) طريقاً من الآتي: [النشر ١/ ١٣٦ والروض ٣٣]
أبو عبد الله بن الحسين العلي الجمال الرازي (ت: ٣٠٠هـ) وهي (١٠) طرق من الآتي: [النشر ١/ ١٣٧ والروض ٣٣]
أبو بكر أحمد بن محمد النقاش الموصلي (ت: ٣٥١هـ) وهي (٣٧) طريقاً من الآتي: [النشر ١/ ١٤١ والروض ٣٤]
أبو الحسن محمد بن النضر الربعي المعروف بابن الأخرم (ت: ٣٤١هـ) وهي (٢٠) طريقاً من الآتي: [النشر ١/ ١٤٢ والروض ٣٥]
أبو بكر محمد بن أحمد الداجوني الرملي (ت: ٣٢٤هـ) وهي (١٣) طريقاً من الآتي: [النشر ١/ ١٣٩ والروض ٣٣]
أبو العباسي الحسن بن سعيد المطوعي (ت: ٣٧١هـ) وهي (٩) طرق من الآتي: [النشر ١/ ١٤٣ والروض ٣٥]
أبو بكر بن أحمد الداجوني الرملي (ت بعد: ٣٢٤هـ) وهي (٢٣) طريقاً [النشر ١/ ١٣٩]
أبو القاسم زيد بن علي بن أبي بلال العجلي (ت: ٣٥٨هـ) وهي (١٦) طريقاً من الآتي: [النشر ١/ ١٣٨ والروض ٣٣]
أبو بكر أحمد بن نصر بن منصور الشذائي (ت: ٣٧٠هـ) وهي (٧) طرق من الآتي: [النشر ١/ ١٣٩ والروض ٣٣]
هذا اللون للواسطة
هذا اللون للطرق
هذا اللون للطرق عن الطرق

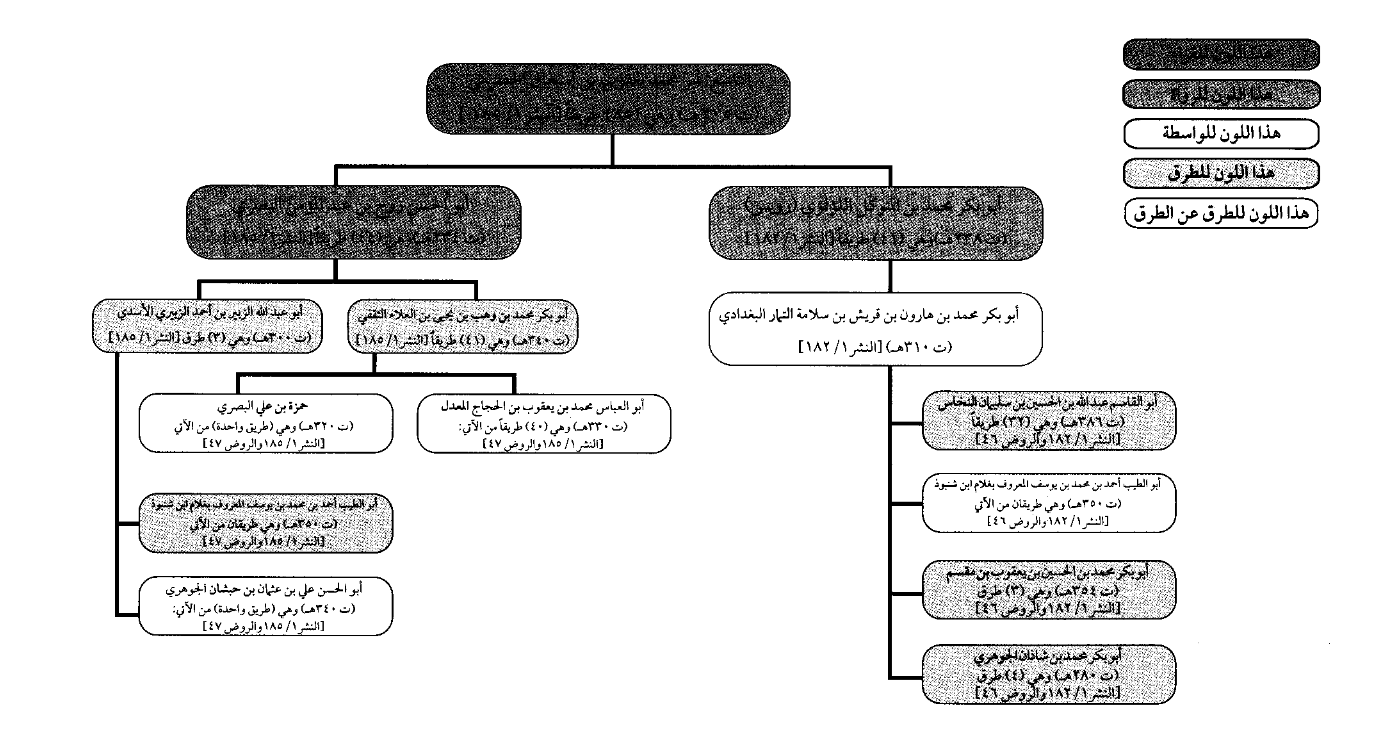


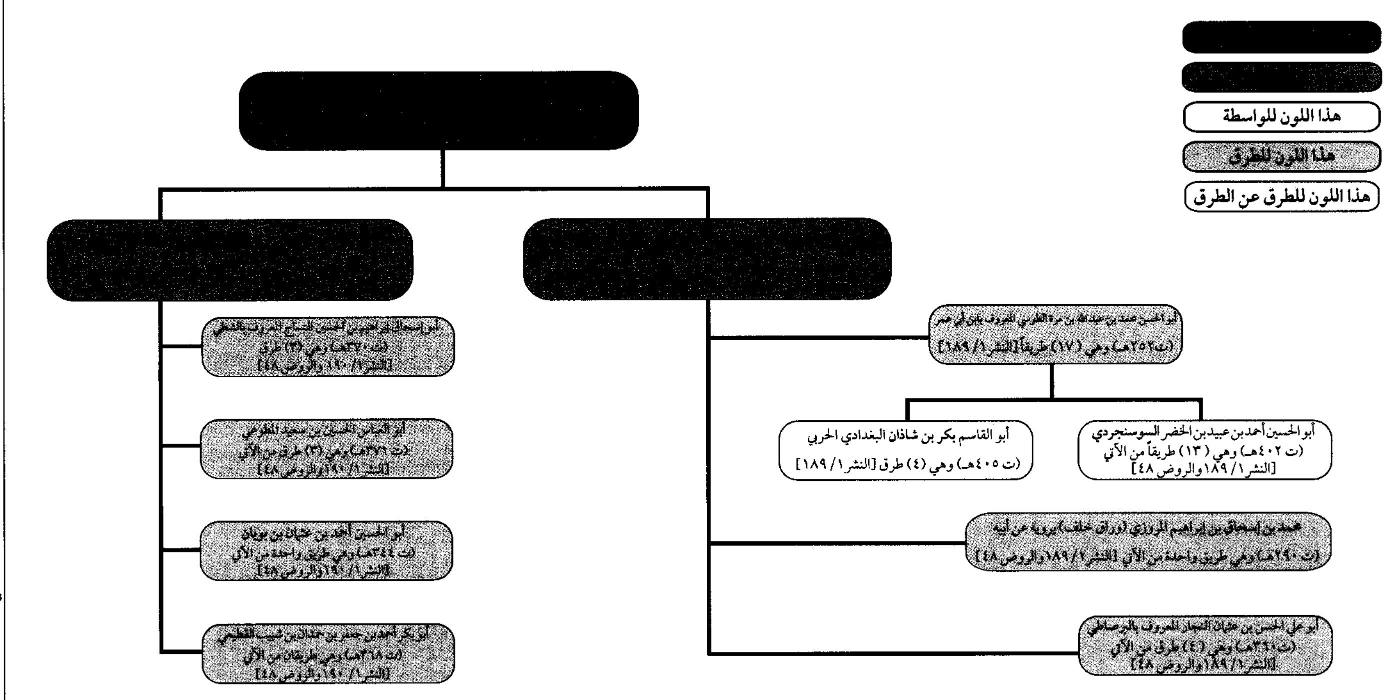
هذا اللون للواسطة
هذا اللون للطرق
هذا اللون للطرق عن الطرق
أبو عمر حفص بن سليمان الكوفي
أبو بكر شعبة بن عياش الأسدي
أبو حفص عمرو بن الصباح بن صبيح الضرير
(ت٢٢١هـ) وهي (٢٨) طريقاً [النشر١/ ١٥٥]
أبو محمد عبيد بن الصباح النهشلي
(ت٢٣٥هـ) وهي (٢٤) طريقاً [النشر١/ ١٥٣]
أبو العباس أحمد بن سهل الفيروزاني الأشناني
(ت٣٠٧هـ) [النشر١/ ١٥٣]
أبو طاهر عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم
(ت ٣٤٩هـ) وهي (١٤) طريقاً من الآتي:
[النشر١/ ١٥٣والروض ٣٨]
أبو الحسن علي بن محمد بن صالح الهاشمي
(ت ٣٦٨هـ) وهي (١٠) طرق من الآتي:
[النشر١/ ١٥٢والروض ٣٧]
أبو جعفر أحمد بن محمد الفامي الملقب بالفيل
(ت ٢٨٩هـ) وهي (١٤) طريقاً من الآتي:
[النشر١/ ١٥٤ والروض ٣٨]
أبو الحسن زرعان بن أحمد بن عيسى الدقاق
(ت ٢٩٠هـ) وهي (١٤) طريقاً من الآتي:
[النشر١/ ١٥٤ والروض ٣٨]
أبو محمد يحيى بن محمد بن قيس العليمي
(ت٢٤٣هـ) وهي (١٨) طريقاً [النشر١/ ١٥١]
أبو زكريا يحيى بن آدم الصلحي
(ت٢٠٣هـ) وهي (٥٨) طريقاً [النشر١/ ١٤٨]
أبو بكر يوسف بن يعقوب بن الحسين الواسطي الأطروشي
(ت ٣٢٣هـ) [النشر١/ ١٥١]
أبو الحسن علي بن محمد بن خليع البغدادي
(ت ٣٥٦هـ) وهي (١٥) طريقاً من الآتي:
[النشر١/ ١٥١والروض ٣٧]
أبو عمرو عثمان بن أحمد الرزاز البغدادي
(ت ٣٦٠هـ) وهي (٣) طرق من الآتي:
[النشر١/ ١٥١والروض ٣٧]
أبو بكر شعيب بن أيوب بن رزيق
(ت ٣٦١هـ) وهي (٣٨) طريقاً من الآتي:
[النشر١/ ١٤٨والروض ٣٦]
أبو حمدون الطيب بن إسماعيل بن أبي تراب الذهلي البغدادي
(ت ٢٤٠هـ) وهي (٢٠) طريقاً من الآتي:
[النشر١/ ١٤٩والروض ٣٧]


أبو محمد سليم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب الحنفي مولاهم الكوفي (ت ١٨٨هـ) [النشر ١/ ١٦٥]
أبو الحسن إدريس بن عبد الكريم الحداد (ت ٢٩٢هـ) [النشر ١/ ١٦٠]
أبو الحسين أحمد بن عثمان بن بويان (ت ٣٤٤هـ) وهي (١٠) طريقاً من الآتي: [النشر ١/ ١٥٨ والروض ٣٩]
أبو بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم (ت ٣٥٤هـ) وهي (٣٧) طريقاً من الآتي: [النشر ١/ ١٥٩ والروض ٣٩]
أبو علي أحمد بن عبد الله بن حمدان بن صالح البغدادي (ت ٣٥٠هـ) وهي (٢) طريقان من الآتي: [النشر ١/ ١٦٠ والروض ٤٠]
أبو العباس الحسن بن سعيد المطوعي (ت ٣٧١هـ) وهي (٤) طرق من الآتي: [النشر ١/ ١٦٠ والروض ٤٠]
أبو بكر محمد بن شاذان الجوهري البغدادي (ت ٢٨٠هـ) وهي (١٨) طريقاً من الآتي: [النشر ١/ ١٦١ والروض ٤٠]
أبو عبد الله محمد بن الهيثم الكوفي (ت ٢٤٩هـ) وهي (١٠) طرق من الآتي: [النشر ١/ ١٦٢ والروض ٤١]
أبو محمد القاسم بن يزيد الوزان (ت ٢٥٠هـ) وهي (٣٨) طريقاً من الآتي: [النشر ١/ ١٦٤ والروض ٤١]
أبو داود سليمان بن عبد الرحمن بن عمران الطلحي (ت ٢٥٢هـ) وهي (٢) طريقان من الآتي: [النشر ١/ ١٦٤ والروض ٤٢]
هذا اللون للواسطة
هذا اللون للطرق
هذا اللون للطرق عن الطرق


هذا اللون للواسطة
هذا اللون للطرق
هذا اللون للطرق عن الطرق
أبو عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير
(ت ٣٠٠هـ) وهي (١٨) طريقاً [النشر ١/ ١٧١]
أبو الفضل جعفر بن محمد بن أسد النصيبي
(ت ٣٠٧هـ) وهي (٦) طرق [النشر ١/ ١٧١]
أبو محمد سلمة بن عاصم البغدادي النحوي
(ت ٢٧٠هـ) وهي (٩) طرق [النشر ١/ ١٧٠]
أبو عبد الله محمد بن يحيى البغدادي المعروف بالكسائي الصغير
(ت ٢٨٨هـ) وهي (٣١) طريقاً [النشر ١/ ١٦٩]
أبو عمر عبد الله بن أحمد بن ديزويه الدمشقي
(ت ٣٣٠هـ) وهي (٢) طريقان من الآتي:
[النشر ١/ ١٧٠ والروض ٤٣]
أبو بكر محمد بن علي بن الحسين بن الجلندا الموصلي
(ت ٣٤٠هـ) وهي (٤) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٧٠ والروض ٤٣]
أبو طاهر عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم
(ت ٣٤٩هـ) وهي (١٦) طريقاً من الآتي:
[النشر ١/ ١٧١ والروض ٤٤]
أبو بكر أحمد بن نصر بن منصور الشذائي
(ت ٣٧٠هـ) وهي (٢) طريقان من الآتي:
[النشر ١/ ١٧٢ والروض ٤٤]
أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب الشيباني
(ت ٢٩١هـ) وهي (٦) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٦٩ والروض ٤٣]
أبو جعفر محمد بن الفرج الغساني
(ت ٣٠٠هـ) وهي (٣) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٧٠ والروض ٤٣]
أبو الحسن أحمد بن الحسن البطي
(ت ٣٣٠هـ) وهي (٤) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٦٨ والروض ٤٢]
أبو إسحاق إبراهيم بن زياد القنطري
(ت ٣١٠هـ) وهي (٢٤) طريقاً من الآتي:
[النشر ١/ ١٦٩ والروض ٤٢]


أبو إسحاق إسماعيل بن جعفر بن أبي بكر المدني
(ت ١٨٠هـ) [النشر ١/ ١٧٨]
قرأ ابن جعفر على أبيه، وقرأ جعفر والفضل على الحلواني وقرأ بها على قالون وقرأ بها على ابن وردان [النشر ١/ ١٧٦]
أبو عمر حفص بن عمر الدوري
(ت ٣٤٦هـ) وهي (٣) طرق [النشر ١/ ١٧٨]
أبو أيوب سليمان بن داود بن علي الهاشمي
(ت ٢١٩هـ) وهي (٩) طرق [النشر ١/ ١٧٦]
أبو القاسم هبة الله بن جعفر بن محمد الهيثم
(ت ٣٥٠هـ) وهي (٩) طرق [النشر ١/ ١٧٦]
أبو العباس الفضل بن شاذان بن عيسى الرازي
(ت ٢٩٠هـ) وهي (٣١) طريقاً [النشر ١/ ١٥٧]
أبو عبد الله الحسين بن علي الأزرق الجمال
(ت ٣٠٠هـ) وهي (٣) طرق
[النشر ١/ ١٧٧ والروض ٤٥]
أبو عبد الله محمد بن عيسى بن رزين الأصبهاني
(ت ٣٥٣هـ) وهي (٦) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٧٦ والروض ٤٥]
أبو الحسن محمد بن محمد بن النفاح
(ت ٣١٤هـ) وهي (٢) طريقان من الآتي:
[النشر ١/ ١٧٧ والروض ٤٥]
أبو عبد الله جعفر بن عبد الله بن الصباح بن نهشل
(ت ٢٩٤هـ) وهي (١) طريق واحدة من الآتي:
[النشر ١/ ١٧٧ والروض ٤٥]
أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الفتح بن سيما الحنبلي
(ت ٣٩٠هـ) وهي (٥) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٧٥ والروض ٤٥]
أبو الحسن علي بن أحمد بن عمر الحمامي
(ت ٤١٧هـ) وهي (٤) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٧٦ والروض ٤٥]
أبو بكر أحمد بن شبيب الرازي
(ت ٣١٢هـ) وهي (٢٤) طريقاً من الآتي:
[النشر ١/ ١٧٥ والروض ٤٤]
أبو بكر محمد بن أحمد بن هارون الرازي
(ت ٣٣٠هـ) وهي (٧) طرق من الآتي:
[النشر ١/ ١٧٥ والروض ٤٥]
هذا اللون للواسطة
هذا اللون للطرق
هذا اللون للطرق عن الطرق


أبو الحسن روح بن عبد المؤمن البصري
(ت ٢٣٤هـ) وهي (٤٤) طريقاً [النشر ١/ ١٨٥]
أبو بكر محمد بن المتوكل اللؤلؤي (رويس)
(ت ٢٣٨هـ) وهي (٤١) طريقاً [النشر ١/ ١٨٢]
أبو عبد الله الزبير بن أحمد الزبيري الأسدي
(ت ٣٠٠هـ) وهي (٣) طرق [النشر ١/ ١٨٥]
أبو بكر محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء الثقفي
(ت ٣٤٠هـ) وهي (٤١) طريقاً [النشر ١/ ١٨٥]
أبو بكر محمد بن هارون بن قريش بن سلامة التمار البغدادي
(ت ٣١٠هـ) [النشر ١/ ١٨٢]
حمزة بن علي البصري
(ت ٣٢٠هـ) وهي (طريق واحدة) من الآتي
[النشر ١/ ١٨٥ والروض ٤٧]
أبو العباس محمد بن يعقوب بن الحجاج المعدل
(ت ٣٣٠هـ) وهي (٤٠) طريقاً من الآتي:
[النشر ١/ ١٨٥ والروض ٤٧]
أبو الطيب أحمد بن محمد بن يوسف المعروف بغلام ابن شنبوذ
(ت ٣٥٠هـ) وهي طريقان من الآتي
[النشر ١/ ١٨٥ والروض ٤٧]
أبو الحسن علي بن عثمان بن حبشان الجوهري
(ت ٣٤٠هـ) وهي (طريق واحدة) من الآتي:
[النشر ١/ ١٨٥ والروض ٤٧]
أبو القاسم عبد الله بن الحسين بن سليمان النخاس
(ت ٣٨٦هـ) وهي (٣٢) طريقاً
[النشر ١/ ١٨٢ والروض ٤٦]
أبو الطيب أحمد بن محمد بن يوسف المعروف بغلام ابن شنبوذ
(ت ٣٥٠هـ) وهي طريقان من الآتي
[النشر ١/ ١٨٢ والروض ٤٦]
أبو بكر محمد بن الحسين بن يعقوب بن مقسم
(ت ٣٥٤هـ) وهي (٣) طرق
[النشر ١/ ١٨٢ والروض ٤٦]
أبو بكر محمد بن شاذان الجوهري
(ت ٢٨٠هـ) وهي (٤) طرق
[النشر ١/ ١٨٢ والروض ٤٦]
هذا اللون للرواة
هذا اللون للواسطة
هذا اللون للطرق
هذا اللون للطرق عن الطرق


هذا اللون للواسطة
هذا اللون للطرق
هذا اللون للطرق عن الطرق
أبو الحسن محمد بن عبد الله بن مرة الطوسي المعروف بابن أبي عمر (ت٢٥٢هـ) وهي (١٧) طريقاً [النشر١/ ١٨٩]
أبو الحسين أحمد بن عبيد بن الخضر السوسنجردي (ت ٤٠٢هـ) وهي (١٣) طريقاً من الآتي [النشر١/ ١٨٩ والروض ٤٨]
أبو القاسم بكر بن شاذان البغدادي الحربي (ت ٤٠٥هـ) وهي (٤) طرق [النشر ١/ ١٨٩]
محمد بن إسحاق بن إبراهيم المروزي (وراق خلف) يرويه عن أبيه (ت ٢٩٠هـ) وهي طريق واحدة من الآتي [النشر١/ ١٨٩ والروض ٤٨]
أبو علي الحسن بن عثمان النجار المعروف بالبرصاطي (ت ٣٦٠هـ) وهي (٤) طرق من الآتي [النشر١/ ١٨٩ والروض ٤٨]
أبو إسحاق إبراهيم بن الحسين الصباح المعروف بالشطي (ت ٣٧٠هـ) وهي (٣) طرق [النشر١/ ١٩٠ والروض ٤٨]
أبو العباس الحسن بن سعيد المطوعي (ت ٣٧١هـ) وهي (٣) طرق من الآتي [النشر١/ ١٩٠ والروض ٤٨]
أبو الحسين أحمد بن عثمان بن بويان (ت ٣٤٤هـ) وهي طريق واحدة من الآتي [النشر١/ ١٩٠ والروض ٤٨]
أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن شبيب القطيعي (ت ٣٦٨هـ) وهي طريقان من الآتي [النشر١/ ١٩٠ والروض ٤٨]

المملكة العربية السعودية
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
الأمانة العامة
الشؤون العلمية



تقريب النشر في القراءات العشر

للحافظ أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري
(ت: ٨٣٣هـ)

دراسة وتحقيق
د. عادل إبراهيم محمد رفاعي
كلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

بسم الله الرحمن الرحيم[١]

قال الفقير إلى رحمة ربه: محمد بن محمد بن محمد بن الجزري، عفا الله عنهم، ولطف به: الحمد لله على التقريب والتيسير، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له نعم المولى ونعم النصير، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي هوّن الله به كل عسير، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ذوي الفضل الكبير، والعلم الكثير والقدر الخطير، وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين[٢].

وبعد[٣]: فلما كان كتابي نشر القراءات العشر مما عرف قدره، واشتهر بين الطلبة ذكره، ولم يسع أحداً منهم تركه ولا هجره، غير أنه في الإسهاب والإطناب ربما عزّ تناوله على بعض[٤] الأصحاب، وعسر تحصيله على كثير من الطلاب؛ التمس منّي أن أقربه وأيسره وأقتصر على ما فيه من الخلاف، فأختصره ليقلّ لفظه، ويسهل حفظه، ويروق رشفه، ويهوّن كشفه، ويكون بشراً[٥] للطيبة، ويسراً لكلمتها الطيبة، فاستخرت الله تعالى في ذلك سالكاً فيه أقرب المسالك، والله تعالى ينفع به في الحال والمآل، ويجعله لوجهه من خالص الأعمال.

---

(١) في نسخة (ح) [وبه ثقتي] بعد البسملة، وفي نسخة (س) [رب يسر].

(٢) في (س) [قال الشيخ الأستاذ فريد دهره ووحيد عصره شمس الملة والدين محمد بن محمد بن محمد الجزري الشافعي رحمه الله تعالى وأسلافه الكرام وأجداده الكرام].

(٣) في (س) [أما بعد].

(٤) سقط من (س) [بعض].

(٥) في (ح) [ويسراً].

باب أسماء الأئمة القراء[1] العشرة ورواتهم وطرقهم

وهم: (نافع[2]): من روايتي قالون[3] وورش[4] عنه.

---

(١) في المطبوع تقديم وتأخير هكذا [القراء الأئمة] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) أبو عبد الرحمن نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم، أصله من أصبهان، من أشهرشيوخه: أبو جعفر يزيد ابن القعقاع، وشيبة بن نصاح. ومن أشهرتلاميذه: قالون، وورش ت ١٦٩هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقد قرأ على سبعين من التابعين منهم: أبو جعفر، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج، ومسلم بن جندب، ومحمد بن مسلم بن شهاب الزهري، وصالح بن خوات، وشيبة بن نصاح، ويزيد بن رومان فأما أبو جعفر فسيأتي على من قرأ في قراءته، وقرأ الأعرج على عبد الله بن عباس، وأبي هريرة، وعبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي. وقرأ مسلم، وشيبة، وابن رومان على عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة أيضاً، وسمع شيبة القراءة من عمر بن الخطاب، وقرأ صالح على أبي هريرة، وقرأ الزهري على سعيد بن المسيب. وقرأ سعيد على ابن عباس، وأبي هريرة. وقرأ ابن عباس، وأبو هريرة، وابن عياش على أبي بن كعب، وقرأ ابن عباس أيضاً على زيد بن ثابت، وقرأ أبي، وزيد، وعمر رضي الله عنهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغ مجموع طرقه المتفرعة عن راوييه (١٤٤) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكر الطرق. انظر: النشر [١/ ١١٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٠٧]، غاية النهاية [٢/ ٣٣٠].

(٣) أبو موسى عيسى بن مينا المعروف بقالون، ولد ١٢٠هـ، من أشهر شيوخه: الإمام نافع، وعيسى ابن وردان، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن قالون، وأحمد بن صالح المصري، والحلواني، وأبو نشيط، ت ٢٢٠هـ وقيل غير ذلك. وقد بلغ مجموع الطرق المؤدية إليه من كتاب النشر (٨٣) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد الصغير للقلانسي، الإرشاد الكبير للقلانسي، الإعلان للصفراوي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للطلمنكي، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، الشاطبية للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، القاصد للخزرجي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١/ ١٠٦]، معرفة القراء [١/ ١٥٥]، غاية النهاية [١/ ٦١٥].

(٤) أبو سعيد عثمان بن سعيد المصري الملقب بورش، ولد١١٠هـ، من أشهر شيوخه: الإمام نافع، وعبد الله بن عامر، وإسماعيل القسط، ومن أشهر تلاميذه: عامر بن سعيد الحَرَسي، وأبو الربيع سليمان ابن داود، ت ١٩٧هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦١) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد لابن غلبون، الإعلان للصفراوي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن =

(وابن كثير[(١)]): من روايتي البزي[(٢)] وقنبل[(٣)]

= شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، الشاطبية للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، الغاية لابن مهران، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١/ ١١١] معرفة القراء الكبار [١/ ١٥٢]، غاية النهاية [١/ ٥٠٢].

(١) أبو معبد عبد الله بن كثير بن المطلب الدَّاري المكي، ولد: ٤٥هـ، من أشهر شيوخه: عبد الله بن السائب، ودرباس مولى ابن عباس، ومن أشهر تلاميذه: أبو عمرو بن العلاء، وشبل بن عباد، ومعروف بن مشكان، ت١٢٠هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: (وقرأ ابن كثير على أبي السائب عبد الله بن السائب بن أبي السائب المخزومي، وعلى أبي الحجاج مجاهد بن جبر المكي، وعلى درباس مولى ابن عباس، وقرأ عبد الله بن السائب على أبي بن كعب، وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما، وقرأ مجاهد على عبد الله بن عباس، وعبد الله بن السائب، وقرأ درباس على مولاه ابن عباس، وقرأ ابن عباس على أبيّ بن كعب، وزيد بن ثابت، وقرأ أبيّ، وزيد، وعمر رضي الله عنهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راوييه (٧٣) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكره للطرق. انظر: النشر [١/ ١٢٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٨٦]، غاية النهاية [١/ ٤٤٣].

(٢) أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي بزة، ولد: ١٧٠هـ، من أشهر شيوخه: عكرمة بن سليمان، وعبد الله بن زياد، ومن أشهر تلاميذه: الحسين بن الحباب، وأحمد بن فرح، ت٢٥٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤١) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد الكبير للقلانسي، الإرشاد لابن غلبون، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١/ ١١٧]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٧٣]، غاية النهاية [١/ ١١٩].

(٣) أبو عمر محمد بن عبد الرحمن المخزومي الملقب بقنبل، ولد ١٩٥هـ، من أشهر شيوخه: النبال القواس، أبو الحسن أحمد البزي، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، وابن شنبوذ، ت ٢٩١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٢) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الروضة للمعدل، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، القاصد للخزرجي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٢٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣٠] غاية النهاية [٢/ ١٦٥].

عن أصحابهما[(١)] عنه.

(وأبـــو عـمــــــــــــــــرو[(٢)]): مــــــــــن روايـــتي

(١) (أمَّا البزي) فقد قرأ على: (عكرمة) على (إسماعيل عبد الله القسط) وعلى (شبل بن عبَّاد) على (عبد الله بن كثير).
[فعكرمة] هو: أبو القاسم عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر المكي، من أشهر شيوخه: شبل بن عبَّاد، وإسماعيل القسط، ومن أشهر تلاميذه: البزي، ت بعد ٢٠٠هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٤٦]، غاية النهاية [١/ ٥١٥].
[وإسماعيل] هو: إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين المخزومي المعروف بالقسط، ولد: ١٠٠هـ، من أشهر شيوخه: عبد الله بن كثير وصاحباه شبل بن عباد، ومعروف بن مشكان، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن إدريس الشافعي، وأبو الإخريط، ت١٧٠هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٤١]، غاية النهاية [١/ ١٦٥].
[وشبل] هو: أبو داود شبل بن عباد المكي، ولد: ٧٠هـ، من أشهر شيوخه: ابن كثير، وابن محيصن، ومن أشهر تلاميذه: إسماعيل بن عبد الله القسط، وابنه داود، ت١٤٨هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٢٩]، غاية النهاية [١/ ٣٢٣].
(وأمَّا قنبل) فقد قرأ على: (أحمد القوَّاس) على (أبي الإخريط) على (إسماعيل بن عبد الله القسط) على (شبل بن عبَّاد) وعلى (معروف بن مشكان) على (عبد الله بن كثير).
[فالقوَّاس] هو: أبو الحسن أحمد بن محمد بن علقمة بن نافع القوَّاس، من أشهر شيوخه: وهب بن واضح أبو الإخريط، ومسلم بن خالد الزنجي، ومن أشهر تلاميذه: قنبل، والبزي، ت٢٤٥هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٧٨]، غاية النهاية [١/ ١٢٣].
[أبو الإخريط] هو: أبو القاسم وهب بن واضح أبو الإخريط المكي، من أشهر شيوخه: إسماعيل القسط، وشبل بن عباد، ومعروف بن مشكان، ومن أشهر تلاميذه: القوَّاس، وأحمد البزي، ت١٩٠هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٤٦] غاية النهاية [٢/ ٣٦١].
[إسماعيل القسط] سبق الترجمة له قريباً في الصفحة نفسها.
[شبل بن عباد] سبق الترجمة له قريباً في الصفحة نفسها.
[معروف] هو: أبو الوليد معروف بن مشكان المكي، ولد: ١٠٠هـ، من أشهر شيوخه: ابن كثير، وعطاء ابن أبي رباح، ومن أشهر تلاميذه: إسماعيل القسط، ووهب بن واضح، ت١٦٥هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٣٠] غاية النهاية [٢/ ٣٠٣].

(٢) أبو عمرو زبان بن العلاء التميمي المازني النحوي البصري، ولد: ٧٠هـ من أشهر شيوخه: مجاهد ابن سعيد بن جَبْر، وأبو العالية الرياحي، ومن أشهر تلاميذه: يحيى بن المبارك اليزيدي، وعبد الله بن المبارك، ت١٥٤هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ أبو عمرو على أبي جعفر يزيد بن القعقاع، ويزيد بن رومان، وشيبة بن نصاح، وعبد الله بن كثير، ومجاهد ابن جبر، والحسن البصري، وأبي العالية رفيع بن مهران الرياحي، وحميد بن قيس الأعرج المكي، =

الـــــــــــــدوري[1] والسوســــــــــي[2] عــــــــــن يحيى

= وعبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي، وعطاء بن أبي رباح، وعكرمة بن خالد، وعكرمة مولى ابن عباس، ومحمد بن عبد الرحمن بن محيصن، وعاصم بن أبي النجود، ونصر بن عاصم، ويحيى بن يعمر، وسيأتي سند أبي جعفر، وتقدم سند يزيد بن رومان، وشيبة في قراءة نافع، وتقدم سند مجاهد في قراءة ابن كثير، وقرأ الحسن على حطان بن عبد الله الرقاشي، وأبي العالية الرياحي، وقرأ حطان على أبي موسى الأشعري، وقرأ أبو العالية على عمر بن الخطاب، وأبي بن كعب، وزيد بن ثابت، وابن عباس، وقرأ حميد على مجاهد وتقدم سنده، وقرأ عبد الله بن أبي إسحاق على يحيى بن يعمر، ونصر بن عاصم، وقرأ عطاء على أبي هريرة وتقدم سنده، وقرأ عكرمة مولى ابن عباس على ابن عباس، وقرأ ابن محيصن على مجاهد، ودرباس وتقدم سندهما، وسيأتي سند عاصم، وقرأ نصر بن عاصم، ويحيى بن يعمر على أبي الأسود، وقرأ أبو الأسود على عثمان، وعلي رضي الله عنهما، وقرأ أبو موسى الأشعري، وعمر بن الخطاب، وأبيّ بن كعب، وزيد بن ثابت، وعثمان، وعلي رضي الله عنهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راوييه (١٥٤) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكر الطرق. انظر: النشر [١/ ١٣٣-١٣٤]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٠٠]، غاية النهاية [١/ ٢٨٨].

(١) أبو عمر حفص بن عمر الدوري ، نسبة إلى (الدور) محلة معروفة بالجانب الشرقي من بغداد ، من أشهر شيوخه : إسماعيل بن جعفر ، واليزيدي ، وسليم ، والكسائي. ومن أشهر تلاميذه : ابن فرح ، وأبو الزعراء ، ت ٢٤٦هـ . وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٢٦) طريقا، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، الإعلان للصفراوي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة ، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، القاصد للقرطبي، الكافي لابن شريح ، الكامل للهذلي ، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط ، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الهادي لابن سفيان). انظر : النشر [١/ ١٣١]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٩١]، غاية النهاية [١/ ٢٥٥].

(٢) أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل الرُّستبي الرَّقي المقرئ المعروف بالسوسي، من أشهر شيوخه: اليزيدي، وسفيان بن عيينة، ومن أشهر تلاميذه: ابنه أبو معصوم ، وموسى بن جرير النحوي ، ت٢٦١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٨) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية : (التجريد لابن الفحام ، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكافي لابن شريح ، الكامل للهذلي ، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط ، المجتبى للطرسوسي ، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٣٣]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٩٣]، غاية النهاية [١/ ٣٣٢].

اليزيدي[١] عنه. (وابن عامر[٢]): من روايتي هشام[٣] وابن ذكوان[٤] عن

---

(١) أبو محمد يحيى بن المبارك اليزيدي، من أشهر شيوخه: أبوعمرو البصري، وابن جريج، ومن أشهر تلاميذه: ابنه عبد الله، والدوري، والسوسي، ت٢٠٢هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٥١]، غاية النهاية [٢/ ٣٧٥].

(٢) أبوعمران عبدالله بن عامر بن عمران اليحصبي، ولد: ٢١هـ، من أشهر شيوخه: أبو الدرداء، وعثمان رضي الله عنه، ويحيى الذِّماري، ومن أشهر تلاميذه: معاوية، وفَضَالة بن عبيد، والنعمان بن بشير، ت١١٨هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ ابن عامر على أبي هاشم المغيرة بن أبي شهاب عبد الله بن عمرو بن المغيرة المخزومي بلا خلاف عند المحققين، وعلى أبي الدرداء عويمر بن زيد بن قيس فيما قطع به الحافظ أبو عمرو الداني وصح عندنا عنه، وقرأ المغيرة على عثمان بن عفان رضي الله عنه، وقرأ عثمان، وأبو الدرداء على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راوييه (١٣٠) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكر الطرق. انظر: النشر [١/ ١٤٤]، معرفة القراء الكبار [١/ ٨٢]، غاية النهاية [١/ ٤٢٣].

(٣) أبو الوليد هشام بن عمّار السلمي الدمشقي، من أشهر شيوخه: الوليد بن مسلم، وسويد بن عبد العزيز. ومن أشهر تلاميذه: أبوعبيد القاسم بن سلاّم، والحلواني، ت٢٤٥هـ وقيل ٢٤٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥١) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، القاصد للقرطبي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر[١/ ١٣٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٩٥]، غاية النهاية [٢/ ٣٥٥].

(٤) أبو عمرو ويقال: أبو محمد عبد الله بن أحمد بن بشير، ويقال: ابن بشر بن ذكوان، ولد: ١٧٣هـ من أشهر شيوخه: أبو أيوب بن تميم، والكسائي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن موسى الصوري، والأخفش، ت ٢٤٢هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٧٩) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التبصرة لمكي ، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا ، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران ، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي، الوجيز للأهوازي). انظر: النشر [١/ ١٤٣]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٩٨] غاية النهاية [١/ ٤٠٤].

أصحابهما[1] عنه.

(وعاصم[2]): من روايتي أبي بكر شعبة

(١) أصحاب هشام وابن ذكوان كلاهما أخذ القراءة عن: (أيوب بن تميم الدمشقي) وأخذ هشام أيضاً عن: (أبي الضحاك عراك بن يزيد بن خالد) و(أبي محمد سويد الواسطي) و(صدقة بن خالد) وكلهم أخذ القراءة عن: (أبي عمرو يحيى بن الحارث الذّماري) وهو أخذ القراءة عن: (ابن عامر).

[**أيوب**] هو: أبو سليمان أيوب بن تميم بن سليمان التميمي الدمشقي، ولد: ١٢٠هـ، من أشهر شيوخه: يحيى ابن الحارث الذّماري، ومن أشهر تلاميذه: عبد الله بن ذكوان، وهشام بن عمّار، ت ١٩٨هـ. انظر: غاية النهاية [١/ ١٧٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٤٨].

[**أبو الضحاك**] هو: عراك بن خالد بن يزيد المرّي، من أشهر شيوخه: يحيى الذماري، وأبوه خالد بن يزيد، ومن أشهر تلاميذه: هشام بن عمار، والربيع بن ثعلب، ت ٢٠٠هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٥٠]، غاية النهاية [١/ ٥١١].

[**سُوَيد**] هو: أبو محمد سويد بن عبد العزيز بن نمير السُّلَمي، ولد: ١٠٨هـ، من أشهر شيوخه: يحيى الذّماري، وأيوب السختياني، ومن أشهر تلاميذه: الربيع بن ثعلب، وهشام بن عمّار، ت ١٩٤هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٥٠]، غاية النهاية [١/ ٣٢١].

[**صدقة**] هو: أبو عثمان صدقة بن خالد الدمشقي، من أشهر شيوخه: يحيى الذماري، ومن أشهر تلاميذه: الوليد بن مسلم، وهشام بن عمّار، ت١٨٠هـ. انظر: غاية النهاية [١/ ٣٣٦].

[**يحيى الذّماري**] هو: أبو عمرو يحيى بن الحارث الذماري، من أشهر شيوخه: ابن عامر، وسعيد بن المسيِّب، ومن أشهر تلاميذه: أيوب بن تميم، وعراك بن خالد، وسويد بن عبد العزيز، وصدقة بن عبد الله، ت ١٤٥هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٠٥]، غاية النهاية [٢/ ٣٦٧].

(٢) أبو بكر عاصم بن أبي النَّجود الأسدي، من أشهر شيوخه: أبو عبد الرحمن السُّلمي، وزِرُّ بن حبيش الأسدي، ومن أشهر تلاميذه: أبو عمرو بن العلاء، وحمزة الزيات، ت١٢٨هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ عاصم على أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب بن ربيعة السلمي الضرير، وعلى أبي مريم زر بن حبيش بن حباشة الأسدي، وعلى أبي عمرو سعد بن إياس الشيباني، وقرأ هؤلاء الثلاثة على عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، وقرأ السلمي، وزر أيضاً على عثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهما، وقرأ السلمي أيضاً على أبيّ بن كعب، وزيد بن ثابت رضي الله عنهما، وقرأ ابن مسعود، وعثمان، وعلي، وأبي، وزيد على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راوييه (١٢٨) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكر الطرق. انظر: النشر [١/ ١٥٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ٨٨]، غاية النهاية [١/ ٣٤٦].

ابن عياش[١] وحفص بن سليمان[٢] عنه. (وحمزة[٣]): من

(١) أبو بكر شعبة بن عياش الأسدي، ولد: ٩٥هـ، من أشهر شيوخه: عاصم بن أبي النَّجود الأسدي، وإسماعيل السدّي، ومن أشهر تلاميذه: الأعشى، والكسائي، ت ١٩٣هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٧٦) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٥١]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٣٤]، غاية النهاية [١/ ٣٢٥].

(٢) أبو عمر حفص بن سليمان الكوفي، ولد: ٩٠هـ، من أشهر شيوخه: عاصم بن أبي النَّجود، علقمة بن مرثد، ومن أشهر تلاميذه: عمرو بن الصبَّاح، وعبيد بن الصبَّاح، ت ١٨٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥٢) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، الوجيز للأهوازي). انظر: النشر [١/ ١٥٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٤٠]، غاية النهاية [١/ ٢٥٤].

(٣) أبو عمارة حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات التيمي، ولد: ٨٠هـ، من أشهر شيوخه: الأعمش، وحمران ابن أعين، وجعفر الصادق، ومن أشهر تلاميذه: الكسائي، وإسحاق الأزرق، ت١٥٦هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ حمزة على أبي محمد سليمان بن مهران الأعمش عرضاً وقيل الحروف فقط، وقرأ حمزة أيضاً على أبي حمزة حمران بن أعين، وعلى أبي إسحاق عمرو بن عبد الله السَّبيعي، وعلى محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، وعلى أبي محمد طلحة بن مصرِّف اليامي، وعلى أبي عبد الله جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي. وقرأ الأعمش، وطلحة على أبي محمد يحيى بن وثاب الأسدي، وقرأ يحيى على أبي شبل علقمة بن قيس، وعلى ابن أخيه الأسود بن يزيد بن قيس، وعلى زر بن حبيش، وعلى زيد بن وهب، وعلى عَبِيْدَة بن عمرو السَّلْماني، وعلى مسروق بن الأجدع، وقرأ حمران على أبي الأسود الديلمي وتقدم سنده، وعلى عبيد بن نضيلة. وقرأ عبيد على علقمة، وقرأ حمران أيضاً على محمد الباقر، وقرأ أبو إسحاق على أبي عبد الرحمن السلمي، وعلى زر بن حبيش وتقدم سندهما، وعلى عاصم بن ضمرة، وعلى الحارث بن =

روايتي خلف[(١)] وخلاد[(٢)] عن سليم[(٣)] عنه. (وعلي

= عبد الله الهمذاني، وقرأ عاصم، والحارث على علي، وقرأ ابن أبي ليلى على المنهال بن عمرو وغيره، وقرأ المنهال على سعيد بن جبير، وتقدم سنده، وقرأ علقمة، والأسود، وابن وهب، ومسروق، وعاصم بن ضمرة، والحارث أيضاً على عبد الله بن مسعود، وقرأ جعفر الصادق على أبيه محمد الباقر، وقرأ الباقر على أبيه زين العابدين، وقرأ زين العابدين على أبيه سيد شباب أهل الجنة الحسين، وقرأ الحسين على أبيه علي ابن أبي طالب، وقرأ علي، وابن مسعود رضي الله عنهما على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راوييه (١٢١) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكر الطرق. انظر: النشر [١/ ١٦٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ١١١]، غاية النهاية [١/ ٢٦١].

(١) أبو محمد خلف بن هشام البزار البغدادي، من أشهر شيوخه: سليم بن عيسى، ويوسف الأعمش، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن يحيى الكسائي الصغير، وأحمد بن حنبل، ت ٢٢٩هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥٣) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصارلأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الوجيز للأهوزي). انظر: النشر [١/ ١٦٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٠٨]، غاية النهاية [١/ ٢٧٢].

(٢) أبو عيسى خلاد بن خالد الكوفي، روى القراءة عن حمزة بواسطة سليم بن عيسى فهو من أشهر شيوخه، وزهير بن معاوية، ومن أشهرتلاميذه: القاسم بن يزيد الوزان، محمد بن شاذان الجوهري، ت٢٢٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦٨) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، القاصد للخزرجي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١/ ١٦٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢١٠] غاية النهاية [١/ ٢٧٤].

(٣) أبو محمد سليم بن عيسى الكوفي، ولد: ١٣٠هـ من أشهر شيوخه: حمزة الزيات، وسفيان الثوري، ومن أشهر تلاميذه: الدوري، وخلف بن هشام، ت ١٨٨هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٣٨]، وغاية النهاية [١/ ٣١٨].

ابن حمزة الكسائي[(١)]: من روايتي أبي الحارث[(٢)] والدوري[(٣)] عنه.

(وأبو جعفر): يزيد بن القعقاع[(٤)] / من روايتي

---

(١) أبو الحسن علي بن حمزة الأسدي مولاهم الكسائي الكوفي، ولد: ١٢٠هـ، من أشهر شيوخه: الأعمش، وحمزة الزيات، وعيسى بن عمر الهمذاني، ومن أشهر تلاميذه: يحيى الفراء، وخلف البزار، وأحمد بن حنبل، ت١٩٣هـ، وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ الكسائي على حمزة وعليه اعتماده وتقدم سنده، وقرأ أيضاً على محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى وتقدم سنده، وقرأ أيضاً على عيسى بن عمر الهمذاني، وروى أيضاً الحروف عن أبي بكر بن عياش، وعن إسماعيل بن جعفر، وعن زائدة ابن قدامة، وقرأ عيسى بن عمر على عاصم، وطلحة بن مصرف، والأعمش وتقدم سندهم، وكذلك أبو بكر بن عياش، وقرأ إسماعيل بن جعفر على شيبة بن نصاح، ونافع وتقدم سندهما، وقرأ أيضاً إسماعيل على سليمان بن محمد بن مسلم بن جماز، وعيسى بن وردان وسيأتي سندهما، وقرأ زائدة بن قدامة على الأعمش وتقدم سنده) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راوييه (٦٤) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكر الطرق. انظر: النشر [١/ ١٧٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٢٠]، غاية النهاية [١/ ٥٣٥].

(٢) أبو الحارث الليث بن خالد البغدادي، من أشهر شيوخه: علي بن حمزة الكسائي، حمزة بن قاسم الأحول، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن يحيى الكسائي الصغير، سلمة بن عاصم، ت٢٤٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٠) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الجامع للداني، الروضة للمالكي، السبعة لابن مجاهد، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١/ ١٧٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢١١]، غاية النهاية [٢/ ٣٤].

(٣) سبق الترجمة له عند دوري أبي عمرو صفحة [١٤٠]. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه هنا (٢٤) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٧٢].

(٤) أبو جعفر يزيد بن القعقاع، من أشهر شيوخه: أبو هريرة، وابن عبَّاس، ومن أشهر تلاميذه: نافع ابن أبي نعيم، وسليمان بن جمَّاز، ت ١٣٣هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ أبو جعفر على مولاه عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي، وعلى الحبر البحر عبد الله بن عباس الهاشمي، وعلى أبي هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي، وقرأ هؤلاء الثلاثة على أبي المنذر أبيّ بن كعب الخزرجي، وقرأ أبو هريرة، وابن عباس أيضاً على زيد بن ثابت، وقيل إن أبا جعفر قرأ على زيد نفسه، وذلك محتمل، فإنه صح أنه أتي به إلى أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم رضي الله عنها، فمسحت على رأسه، ودعت له، وأنه صلى بابن عمر بن الخطاب، وأنه أقرأ الناس قبل الحرة، =

عيسى بن وردان[1] وسليمان بن جماز[2] عنه.

(ويعقوب) بن إسحاق الحضرمي[3]: من روايتي

= وكانت الحرة سنة ثلاث وستين. وقرأ زيد وأبي على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راوييه (٥٢) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكره للطرق. انظر: النشر [١/ ١٧٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٧٢]، غاية النهاية [٢/ ٣٨٢]، لطائف الإشارات [١/ ١٠٥].

(١) أبو الحارث عيسى بن وردان المدني الحذَّاء، من أشهر شيوخه: أبو جعفر شيبة بن نصاح، ونافع بن أبي نعيم، ومن أشهر تلاميذه: إسماعيل بن جعفر، وقالون، ت ١٦٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٠) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التذكار لابن شيطا، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٧٦]، معرفة القراء الكبار [١/ ١١١]، غاية النهاية [١/ ٦١٦].

(٢) أبو الربيع سليمان بن مسلم بن جمَّاز، من أشهر شيوخه: أبو جعفر، وشيبة بن نصاح، ونافع بن أبي نعيم، ومن أشهر تلاميذه: إسماعيل بن جعفر، وقتيبة بن مهران، ت١٧٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٢) طريقا، أسندها إلى الكتب الآتية: (الكامل للهذلي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٧٨]، غاية النهاية [١/ ٣١٥].

(٣) في المطبوع تصحيف [الحضري]. وهو: أبو محمد يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي مولاهم، من أشهر شيوخه: سلاَّم بن سليم، وأبو الأشهب العطاردي، ومن أشهر تلاميذه: روح بن عبد المؤمن، ورويس محمد بن المتوكل، ت ٢٠٥هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ يعقوب على أبي المنذر سلام ابن سليمان المزني مولاهم الطويل، وعلى شهاب بن شريفة، وعلى أبي يحيى مهدي بن ميمون المعولي، وعلى أبي الأشهب جعفر بن حيان العطاردي، وقيل إنه قرأ على أبي عمرو نفسه، وقرأ سلام على عاصم الكوفي، وعلى أبي عمرو وتقدم سندهما، وقرأ سلام أيضاً على أبي المجشر عاصم بن العجاج الجحدري البصري، وعلى أبي عبد الله يونس بن عبيد بن دينار العبقسي مولاهم البصري، وقرءا على الحسن بن أبي الحسن البصري وتقدم سنده، وقرأ الجحدري أيضاً على سليمان بن قتة التيمي مولاهم البصري، وقرأ على عبد الله بن عباس، وقرأ شهاب على أبي عبد الله هارون بن موسى العتكي الأعور النحوي، وعلى المعلا بن عيسى، وقرأ هارون على عاصم الجحدري، وأبي عمرو بسندهما، وقرأ هارون أيضاً على عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي وهو أبو جد يعقوب، وقرأ على يحيى بن يعمر، ونصر بن عاصم بسندهما المتقدم، وقرأ المعلا على عاصم الجحدري بسنده، وقرأ مهدي على شعيب بن الحجاب، وقرأ على أبي العالية الرياحي وتقدم سنده، وقرأ =

رويس[1] وروح[2] عنه.

(وخلف) بن هشام البزار[3]: من روايتي إسحاق

= أبو الأشهب على أبي رجاء عمران بن ملحان العطاردي، وقرأ أبو رجاء على أبي موسى الأشعري، وقرأ أبو موسى على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا سند في غاية من الصحة والعلو) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راوييه (٨٥) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكره للطرق. انظر: النشر [١/ ١٨٥-١٨٦]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٥٧]غاية النهاية [٢/ ٣٨٦].

(١) أبوبكر محمد بن المتوكل اللؤلؤي المعروف برويس، من أشهر شيوخه: يعقوب بن إسحاق الحضرمي، أبو الفتح فارس بن أحمد الحمصي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن هارون التَّمَّار، أبو عبد الله الزبير بن أحمد الزبيري، ت ٢٣٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤١) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، مفردة يعقوب للداني، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٨٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢١٦]، غاية النهاية [٢/ ٢٣٤].

(٢) أبو الحسن روح بن عبد المؤمن البصري، من أشهر شيوخه: يعقوب الحضرمي، وجعفر بن سليمان الضَّبعي ومن أشهر تلاميذه: الزبير بن أحمد الزبيري، ومحمد بن وهب الثقفي، ت ٢٣٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٤) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التذكار لابن شيطا، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، مفردة يعقوب لابن الفحام، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢١٤]غاية النهاية [١/ ٢٨٥].

(٣) أي في اختياره، وقد سبق الترجمة له عند حمزة صفحة [١٤٥]. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ خلف على سليم صاحب حمزة كما تقدم، وعلى يعقوب بن خليفة الأعشى صاحب أبي بكر، وعلى أبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري صاحب المفضل الضبي، وأبان العطار، وقرأ أبو بكر، والمفضل، وأبان على عاصم، وتقدم سند عاصم، وروى الحروف عن إسحاق المسيبي صاحب نافع، وعن يحيى بن آدم عن أبي بكر أيضاً، وعن الكسائي ولم يقرأ عليه عرضاً، وتقدمت أسانيدهم متصلة إلى النبي صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راوييه (٣١) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكره للطرق. انظر: النشر [١/ ١٩١].

الوراق[١] وإدريس الحداد[٢] عنه.

ولكل واحد من هؤلاء الرواة طريقان، كل طريق من طريقين إن تأتّى ذلك، أو أربعة عن الراوي نفسه، ليتم[٣] ثمانون طريقاً[٤].

فأما (قالون): فمن طريقي أبي نشيط[٥]

---

(١) أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم المروزي، وراق خلف، من أشهر شيوخه: خلف بن هشام البزار، والوليد ابن مسلم، ومن أشهر تلاميذه: ابن أبي عمر النقاش، والحسن بن عثمان البرصاطي ت ٢٨٦هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٢) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التذكار لابن شيطا، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٨٩]، غاية النهاية [١/ ١٥٥].

(٢) إدريس بن عبد الكريم الحداد، من أشهر شيوخه: خلف بن هشام البزار، ومحمد بن حبيب الشمّوني، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، وابن مقسم، والشطي، ت ٢٩٢هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٩) طرق، أسندها إلى الكتب الآتية: (غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٩٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٥٤]، غاية النهاية [١/ ١٥٤].

(٣) في المطبوع [يتم] وهو تصحيف.

(٤) وتتفرع من هذه الطرق طرق أخرى تصل إلى عشرة آلاف طريق تقريباً، اقتصر ابن الجزري في كتابه النشر على الفروع التي علا سندها، وأكثر المؤلفون من ذكرها، فجمع منها تسعمائة وثمانين طريقاً يأتي بيانها. انظر: مقدمة طيبة النشر تحقيق الزعبي [٧].

(٥) أبو نشيط محمد بن هارون الربعي، من أشهر شيوخه: قالون، و يحيى بن أبي بكير، ومن أشهر تلاميذه: أبو حسان بن الأشعث، وعبد الله بن فضيل، ت ٢٥٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٤) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الروضة للطلمنكي، الروضة للمالكي، الشاطبية للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، الكفاية لأبي العز، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١/ ١٠٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٢٢]، غاية النهاية [٢/ ٢٧٢].

والحلواني[١] عنه.

(فأبو نشيط): من طريقي ابن بويان[٢]

---

(١) أبو الحسن أحمد بن يزيد الحلواني، من أشهر شيوخه: أحمد بن محمد القوّاس، وقالون، وخلاد، والدوري، وهشام، ومن أشهر تلاميذه: الفضل بن شاذان، والحسن بن العباس الجمال، ت بعد ٢٥٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٩) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد الصغير للقلانسي، الإرشاد الكبير للقلانسي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، القاصد للخزرجي، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المفتاح لابن خيرون، الموضح له). انظر: النشر [١/ ١٠٦]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٢٢]، غاية النهاية [١/ ١٤٩].

(٢) أبو الحسين أحمد بن عثمان بن بويان الحربي، ولد: ٢٦٠هـ، من أشهر شيوخه: أحمد بن الأشعث، وإدريس ابن عبد الكريم الحداد، ومن أشهر تلاميذه: عبيد الله بن محمد بن أبي مسلم الفَرَضي، وإبراهيم بن أحمد الطبري، ت٣٤٤هـ، وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٣) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (من سبع طرق: (الأولى) إبراهيم بن عمر عنه: من طريقي الشاطبية، والتيسير. فمن التيسير قال الداني: قرأت بها القرآن كله على شيخي أبي الفتح فارس بن أحمد بن موسى المقري الضرير وقال لي: قرأت بها على أبي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقري وقال: قرأت على إبراهيم بن عمر المقري. ومن الشاطبية قرأ بها الشاطبي على أبي عبد الله محمد بن علي بن أبي العاص النفزي، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن محمد بن غلام الفرس، وقرأ بها على أبي داود سليمان بن نجاح، وأبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن الدوش، وأبي الحسين يحيى بن إبراهيم بن البياز. وقرءوا بها على الداني، وقرأ بها الشاطبي أيضاً على أبي الحسن على بن محمد بن هذيل، وقرأ بها على أبي داود على الداني بسنده. طريق الحسن بن محمد بن الحباب وهي (الثانية) عن ابن بويان: من طريقي الهداية. والكافي قال كل من: ابن شريح، والمهدوي قرأت بها على أبي الحسن أحمد بن محمد المقري القنطري بمكة في المسجد الحرام، وقرأ على أبي علي الحسن بن محمد بن الحباب البزاز البغدادي المقري. طريق أبي الحسن علي بن العلاف وهي (الثالثة) عن ابن بويان: من المستنير قال ابن سوار: قرأت بها جميع القرآن على أبي الحسن بن الفضل أبي الفضل الشرمقاني، وأخبرني أنه قرأ بها جميع القرآن على أبي الحسن بن العلاف يعني على ابن محمد بن يوسف بن يعقوب البغدادي الأستاذ الثقة. طريق أبي بكر بن مهران وهي (الرابعة) عن ابن بويان: من كتاب الغاية له. ومن كتاب الكامل قال الهذلي: قرأت على أبي الوفاء وقرأ بها على أحمد بن الحسين يعني الأستاذ أبا بكر ابن مهران. طريق إبراهيم الطبري وهي (الخامسة) عن ابن بويان: من المستنير من طريقين، قال ابن سوار: قرأت بها جميع القرآن على أبي علي الحسن بن أبي الفضل الشرمقاني، وأخبرني أنه قرأ بها جميع =

....

= القرآن على أبي إسحاق الطبري، وقرأ بها ابن سوار أيضاً على أبي علي العطار، وقرأ بها على الطبري يعني إبراهيم بن أحمد بن إسحاق المالكي البغدادي الإمام الثقة. طريق أبي بكر الشذائي وهي (السادسة) عن ابن بويان من طريقين: طريق الخبازي من الكامل قرأ بها على منصور بن أحمد القهندزي، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي. وطريق الكارزيني من ثلاث طرق: من التلخيص قال أبو معشر: قرأت على أبي عبد الله محمد بن الحسين الفارسي يعني الكارزيني. ومن المبهج قال سبط الخياط: قرأت بها القرآن على الإمام أبي الفضل عبد القاهر بن عبد السلام، وأخبرني أنه قرأ بها على الإمام أبي عبد الله الكارزيني. ومن طريق أبي الكرم قرأ بها على الشريف أبي الفضل وقرأ بها على الكارزيني. وقرأ الكارزيني والخبازي على الإمام أبي بكر أحمد بن نصر بن منصور الشذائي (فهذه) أربع طرق للشذائي. طريق أبي أحمد الفرضي وهي (السابعة) عن ابن بويان من سبع طرق. طريق أبي الحسين الفارسي وهي (الأولى) عن الفرضي من التجريد قال ابن الفحام: قرأت على أبي الحسين نصر بن عبد العزيز الفارسي. طريق المالكي وهي (الثانية) عن الفرضي: من طريقين من كتاب الروضة له. ومن كتاب الكافي قرأ بها ابن شريح على المالكي. طريق الطريثيثي وهي (الثالثة) عن الفرضي: من كتاب التلخيص قال أبو معشر قرأت بها علي أبي الحسن علي بن الحسين بن زكريا الطريثيثي. طريقا أبي علي العطار وأبي الحسن الخياط وهما (الرابعة) و(الخامسة) عن الفرضي: من كتاب المستنير، قال ابن سوار قرأت بها على الشيخين أبي علي العطار المؤدب وأبي الحسن علي بن محمد الخياط وهي أيضاً في الجامع له. طريق غلام الهراس وهي (السادسة) عن الفرضي من كتاب الكفاية الكبرى قال أبو العز: قرأت بها على أبي علي الحسن بن القاسم الواسطي يعني غلام الهراس. طريق أبي بكر الخياط وهي (السابعة) عن الفرضي من ثلاث طرق: من المصباح قال أبو الكرم: أخبرنا بها أبو بكر الخياط. ومن كتاب غاية الاختصار للهمذاني قال قرأت القرآن أجمع على أبي بكر محمد بن الحسين الشيباني وأبي منصور يحيى بن الخطاب بن عبيد الله البزاز النهري ببغداد، وأخبرني أنهما قرءا على أبي بكر محمد بن علي بن محمد الخياط. ومن كتاب الكفاية في القراءات الست قرأ بها أبو القاسم هبة الله بن أحمد الحريري على أبي بكر الخياط المذكور في شعبان سنة إحدى وستين وأربعمائة. (قلت) وهذا إسناد لا مزيد على علوه مع الصحة والاستقامة يساوي فيه أبو اليمن الكندي أبا عمرو الداني وأبا الفتوح الخشاب وابن الحطيئة ونظراءهم، ونساوي نحن فيه الشيخ الشاطبي من إسناده المتقدم ومن إسناده الآتي عن القزاز، ونساوي شيخه أبا عبد الله النفزي حتى كأنني أخذتها عن ابن غلام الفرس شيخ شيخ الشاطبي. وتوفي ابن غلام الفرس في المحرم سنة سبع وأربعين وخمسمائة. وقرأ أبو بكر الخياط وأبو علي غلام الهراس وأبو الحسن الخياط وأبو علي العطار والطريثيثي والمالكي والفارسي سبعتهم على أبي أحمد عبيد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن مهران بن أبي مسلم الفرضي. وقرأ الفرضي والشذائي، والطبري، وابن مهران، وابن العلاف، وابن الحباب، وإبراهيم بن عمر سبعتهم: على أبي الحسين أحمد بن عثمان ابن جعفر ابن بويان البغدادي القطان الحربي. فهذه ثلاث وعشرون طريقاً عن ابن بويان). انظر: النشر [١/ ١٠١]، المخطوط [٧٧-٧٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٩٢]، غاية النهاية [١/ ٧٩].

والقزاز[١] عن أبي بكر بن الأشعث[٢] عنه فعنه.

(١) أبو الحسن علي بن سعيد بن الحسن بن ذؤابة القزاز، من أشهر شيوخه: إسحاق بن أحمد الخزاعي، وأبو عبد الرحمن اللّهبي، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن الدَّارقطني، وصالح بن إدريس، ت قبل ٣٤٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١١) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق القزاز طريقان: (الأولى) طريق صالح بن إدريس عنه من ثمان طرق: (الأولى) طريق ابن غصن قرأ بها الشاطبي، على النفزي، على ابن غلام الفرس، على أبي الحسن عبد العزيز بن عبد الملك بن شفيع، على عبد الله ابن سهل، على أبي سعيد خلف بن غصن الطائي. (الثانية) طريق طاهر بن غلبون: من كتابه التذكرة. (الثالثة) طريق ابن سفيان: من ثلاث طرق: من كتابه الهادي. ومن كتاب الهداية. قرأ بها المهدوي على ابن سفيان. ومن كتاب تلخيص العبارات قرأ بها ابن بليمة على شيوخه عثمان بن بلال وغيره عنه. (الرابعة) طريق مكي من كتابه التبصرة. (الخامسة) طريق ابن أبي الربيع من كتاب الإعلان قرأ بها الصفراوي، على اليسع ابن حزم، على القصبي، على أبي عمران اللخمي، على أبي عمر أحمد بن أبي الربيع الأندلسي. (السادسة) طريق ابن نفيس: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي العباس أحمد بن سعيد بن أحمد بن نفيس المصري. (السابعة) طريق الطلمنكي: من كتابه الروضة. (الثامنة) طريق ابن هاشم: من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي، على أبي العباس أحمد بن علي بن هاشم المصري، وقرأ بها ابن غصن، وطاهر، وابن سفيان، ومكي، وابن أبي الربيع، وابن نفيس، والطلمنكي، وابن هاشم ثمانيتهم: على الإمام أبي الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون بن المبارك الحلبي، وقرأ على أبي سهل صالح بن إدريس بن صالح بن شعيب البغدادي الوراق نزيل دمشق. طريق الدارقطني عن القزاز وهي (الثانية) عنه: قرأت بها على ابن اللبان، وقرأ على ابن مؤمن، وقرأ على أحمد بن غزال، وقرأ على الشريف الداعي، وقرأ على ابن الكال، وقرأ على الحافظ أبي العلاء، وقرأ على أبي علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد، وقرأ على أبي بكر أحمد بن الفضل الباطرقاني أخبرنا محمد بن إبراهيم بن أحمد قراءة عليه وأخبرنا الحافظ أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني. وقرأ هو وصالح بن إدريس على أبي الحسن علي بن سعيد بن الحسن بن ذؤابة البغدادي القزاز (فهذه) إحدى عشرة طريقاً عن القزاز). انظر: النشر [١/ ١٠٢]، المخطوط [٧٧-٧٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٩٩]، غاية النهاية [١/ ٥٤٣].

(٢) أبو حسَّان القاضي أبوبكر أحمد بن محمد بن يزيد بن الأشعث العنـزي البـغدادي، من أشهر شيوخه: أبو نشيط، وأحمد بن زرارة صاحب سليم، ومن أشهر تلاميذه: ابن شنبوذ، وعلي بن سعيد بن ذؤابة، ت قبيل ٣٠٠هـ، وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٤) طريقاً هي مجموع الطرق عن أبي نشيط نص على ذلك ابن الجزري رحمه الله بقوله: (وقرأ القزاز وابن بويان على القاضي أبي بكر أحمد بن محمد بن يزيد بن الأشعث بن حسان العنـزي البغدادي المعروف بأبي حسان وقرأ على أبي جعفر محمد بن هارون الربعي البغدادي المعروف بأبي نشيط (فهذه) أربع وثلاثون طريقاً لأبي نشيط). انظر: النشر [١/ ١٠٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣٧]، غاية النهاية [١/ ١٣٣].

(والحلـــواني): مــن طــريــقــي ابــن أبــي مــهــران[١]

(١) أبو علي الحسن بن العباس بن أبي مهران الجمّـال[بالمعجمة] الرازي، من أشهر شيوخه: أحمد ابن قالون، وأحمد بن يزيد الحلواني، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر النقاش، وأبو الحسين أحمد بن بويان وابن مجاهد، ت ٢٨٩هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٥) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن أبي مهران عن الحلواني من خمس طرق: (فالأولى) طريق ابن شنبوذ من طريقين. طريق السامري وهي (الأولى) عن ابن شنبوذ من أربع طرق: أولاها فارس بن أحمد قرأ بها عليه أبو عمرو الداني. ومن كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسن عبد الباقي بن فارس، وقرأ على أبيه. ثانيتها ابن نفيس: من كتاب تلخيص العبارات قرأ بها ابن بليمة عليه. ومن كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على ابن نفيس أيضاً. ثالثتها الطرسوسي: من كتاب المجتبى. رابعتها الخزرجي: من كتاب القاصد. وقرأ الخزرجي، والطرسوسي، وابن نفيس، وفارس أربعتهم: على أبي أحمد عبد الله ابن الحسين بن حسنون السامري فهذه ست طرق للسامري. طريق المطوعي وهي (الثانية) عن ابن شنبوذ من طريقين: أولاهما الشريف: من كتاب المبهج قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل عبد القاهر بن عبد السلام العباسي. وثانيتهما المالكي: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل المالكي. وقرأ بها المالكي العباسي على أبي عبد الله محمد بن الحسين الكارزيني، وقرأ الكارزيني على أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي. وقرأ المطوعي والسامري على الإمام أبي الحسن محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ فهذه ثمان طرق: لابن شنبوذ، وذكر ابن الفحام أن الكارزيني قرأ على ابن شنبوذ، وهو غلط وتبعه على ذلك الصفراوي والصواب أنه قرأ على المطوعي عنه كما صرح به في المبهج. طريق ابن مجاهد وهي (الثانية) عن ابن أبي مهران: من كتاب السبعة لابن مجاهد من الثلاث الطرق المتقدمة في أسانيد كتاب السبعة. طريق النقاش وهي (الثالثة) عن ابن أبي مهران: من تسع طرق: طريق الحمامي وهي (الأولى) عن النقاش: من إحدى عشرة طريقاً: أولاها: أبو علي المالكي من كتاب الروضة له. ثانيتها: طريق أحمد بن علي بن هاشم. ثالثتها: طريق الحسين بن أحمد الصفار من كتاب الروضة للمعدل قرأ عليه بها. رابعتها: طريق أبي علي الحسن العطار. خامستها: طريق أبي علي الحسن الشرمقاني. سادستها: طريق أبي الحسن علي الخياط من الجامع له. ومن كتاب المستنير قرأها عليهم بها ابن سوار. سابعتها: أبو علي غلام الهراس: من كتابي الإرشاد، والكفاية قرأ عليه بها أبو العز. ثامنتها: أبو بكر الخياط من كتاب غاية الاختصار، قرأ بها الهَمَذاني على أبي بكر محمد بن الحسين الشيباني. ومن الكفاية في الست قرأ بها الكندي على ابن الطبر، وقرأ بها الشيباني، وابن الطبر على أبي بكر الخياط. تاسعتها: أبو الخطاب أحمد بن علي الصوفي قرأتُ بها على ابن البغدادي على الصائغ على ابن فارس، على الكندي، على أبي الفضل محمد بن المهتدي بالله. ومن غاية الاختصار، قرأ بها الهمذاني على أبي غالب عبيد الله بن منصور البغدادي، وقرأ بها هو وابن المهتدي بالله على أبي الخطاب. عاشرتها: رزق الله بن عبد الوهاب التميمي قرأت بها على التقي المصري على التقي الصائغ على الكمال الإسكندري على أبي اليمن على محمد بن الخضر المحولي. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها هو، =

....

والمحولي على أبي محمد رزق الله التميمي. (الحادية عشرة): طريق أبي الحسين الفارسي قرأت بها بضم الميمات على شيوخي الثلاثة المصريين على الصائغ على الكمال الضرير على أبي الجود على الخطيب على الخشاب على أبي الحسين نصر بن عبد العزيز الشيرازي الفارسي. وقرأ بها الفارسي ورزق الله وأبو الخطاب والخياطان وأبوا علي، والصفار، وغلام الهراس، والمالكي، وابن هاشم الأحد عشر: على الأستاذ أبي الحسن علي بن أحمد بن عمرو الحمامي فهذه ست عشرة طريقاً للحمامي. طريق العلوي وهي (الثانية) عن النقاش: من كتابي أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي، وقرأ بها على أبي محمد عبد الله بن الحسين العلوي. طريق الشريف أبي القاسم الزيدي وهي (الثالثة) عن النقاش: من تلخيص أبي معشر الطبري، قرأ بها على أبي القاسم الزيدي. طريق السعيدي وهي (الرابعة) عن النقاش: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن جعفر السعيدي. طريق إبراهيم الطبري وهي (الخامسة) عنه: من كتاب المستنير من طريقين: أبي علي العطار وأبي علي الشرمقاني قرأ بها عليهما ابن سوار، وقرأ كلاهما على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد الطبري. طريق ابن العلاف وهي (السادسة) عنه: من المستنير أيضاً قرأ بها ابن سوار، على الشرمقاني، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن محمد العلاف. طريق النهرواني وهي (السابعة) عنه من طريقي أبي علي العطار: من المستنير، قرأ بها عليه ابن سوار، وطريق أبي علي الواسطي: من الإرشاد، والكفاية الكبرى، قرأ عليه بها أبو العز، وقرأ العطار، وأبو علي، على أبي الفرج عبد الملك بن بكران النهرواني. طريق الشنبوذي وهي(الثامنة) عنه: من كتاب المبهج، قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزيني، وقرأ على أبي الفرج محمد بن أحمد الشنبوذي. طريق ابن الفحام البغدادي وهي (التاسعة) عنه: من الإرشاد، والكفاية الكبرى، قرأ بها أبو العز، على أبي علي، وقرأ أبو علي على أبي محمد الحسن بن محمد بن يحيى بن الفحام البغدادي، وقرأ ابن الفحام، والشنبوذي، والنهرواني، وابن العلاف، والطبري، والسعيدي، والشريف الزيدي، والعلوي، والحمامي تسعتهم: على أبي بكر محمد بن الحسن بن زياد النقاش فهذه تسع وعشرون طريقاً للنقاش. طريق أبي بكر المنقي وهي (الرابعة) عن ابن أبي مهران: من أربع طرق: (الأولى): أبو علي البغدادي عنه، قرأ بها الداني على أبي الفتح، وقرأ على عبد الباقي بن الحسن، وقرأ على أبي علي محمد بن عبد الرحمن البغدادي. (الثانية): الشنبوذي عن المنقّي: من طريقي: المبهج، والكامل، قرأ بها السبط على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها الشريف، والهذلي على الكارزيني، وقرأ بها على أبي الفرج الشنبوذي. (الثالثة): المطوعي عن المنقّي: من كتاب الكامل، قرأ بها الهذلي، على أبي نصر منصور بن أحمد القهندزي، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي، وقرأ بها على أبي العباس المطوعي. (الرابعة): الشذائي عن المنقّي: من طريقين: المبهج، والكامل، قرأ بها السبط، على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها، على الكارزيني، وقرأها الهذلي، على أبي نصر بن أحمد، وقرأ بها على أبي الحسين الخبازي. وقرأ بها الخبازي، والكارزيني، على أبي بكر الشذائي. وقرأ الشذائي والمطوعي، والشنبوذي، والبغدادي =

وجعفر بن محمد(١) عنه فعنه.

وأمـــــــا (ورش): فـــمــــــن طـــريـــقـــــي الأزرق(٢)

= أربعتهم: على أبي بكر أحمد بن حماد الثقفي المنقِّي المعروف بصاحب المشطاح، فهذه ست طرق للمنقِّي. طريق ابن مهران وهي (الخامسة) عن ابن أبي مهران: من كتاب الغاية له، من الطرق الأربعة المذكورة في إسنادها. وقرأ هو، والمنقِّي، والنقاش، وابن مجاهد، وابن شنبوذ الخمسة: على أبي علي الحسن بن العباس ابن أبي مهران الجمال -بالجيم- إلا أن ابن مجاهد قرأ عليه الحروف فقط. فهذه خمس وأربعون طريقاً لابن أبي مهران عن الحلواني). انظر: النشر [١/ ١٠٦]، المخطوط [٨٠-٨١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣٥]، غاية النهاية [١/ ٢١٦].

وهو غير ابن مهران: أبوبكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني، من أشهر شيوخه: بكّار بن أحمد، ومحمد بن أحمد الصفّار، ومحمد بن عبد الله بن مرة، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن إبراهيم المقرئ، ت ٣٨١هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ٣٤٧]، غاية النهاية [١/ ٤٩].

(١) جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي، يكنى بأبي جعفر، من أشهر شيوخه: الحلواني، وأحمد بن قالون، ومن أشهر تلاميذه: ابنه هبة الله، ت ٢٩٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق جعفر بن محمد عن الحلواني وهي (الثانية) عنه عن قالون من طريقين. طريق النهرواني وهي (الأولى) عن جعفر: من ثلاث طرق: (الأولى): طريق أبي علي من المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار. (الثانية) طريق أبي أحمد من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي أحمد عبد الملك ابن عبدويه العطار. (الثالثة) طريق أبي الحسن الخياط من الجامع. وقرأ بها الخياط، والعطاران، على أبي الفرج النهرواني. طريق الشامي وهي (الثانية) عن جعفر: من الكامل، قرأ بها الهذلي على أبي أحمد العطار، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن محمد الشامي، وقرأ الشامي، والنهرواني على أبي القاسم هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي، وقرأ على أبيه جعفر بن محمد فهذه أربع طرق لجعفر). انظر: النشر [١/ ١٠٦]، المخطوط [٨١]، غاية النهاية [١/ ١٩٧].

(٢) أبو يعقوب يوسف بن عمرو بن يسار الأزرق، من أشهر شيوخه: ورش، وسَقْلاب، ومن أشهر تلاميذه: إسماعيل بن عبد الله النَّحاس، ومَوَّاس بن سهل المعافري، ت ٢٤٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٥) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد الصغير للقلانسي، الإرشاد الكبير للقلانسي، الإرشاد لابن غلبون، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الشاطبية للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١/ ١٠٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٨١]، غاية النهاية [٢/ ٤٠٢].

والأصبهاني[١].

(فالأزرق): من طريقي إسماعيل النحاس[٢]

---

(١) أبو بكر محمد بن عبد الرحيم الأسدي الأصبهاني، من أشهر شيوخه: عامر الحرسي، وعبد الرحمن بن داود ابن أبي طَيْبَة، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، وهبة الله بن جعفر، ت ٢٩٦هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٦) طريقاً، أسندها من الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١١١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣٢]، غاية النهاية [٢/ ١٦٩].

(٢) أبو الحسن إسماعيل بن عبد الله بن عمرو النحاس، من أشهر شيوخه: أبو يعقوب الأزرق، وعبد القوي بن كَمُّونة، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن بن شنبوذ، ومحمد بن خيرون الأندلسي، ت بعد ٢٨٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٩) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: «طريق النحاس من ثمان طرق عنه: طريق أحمد بن أسامة وهي (الأولى) عنه: من طريقي: الشاطبية، والتيسير، قال الداني قرأت بها القرآن كله على أبي القاسم خلف بن إبراهيم بن محمد ابن خاقان المقرئ بمصر، وقرأ على أبي جعفر أحمد بن أسامة بن أحمد التجيبي. طريق الخياط وهي (الثانية) عن النحاس قرأ بها، على الشاطبي، على النفزي، على ابن غلام الفرس، على أبي داود، على الداني، على خلف بن إبراهيم، على أبي عبد الله محمد بن عبد الله الأنماطي، على أبي جعفر أحمد بن إسحاق بن إبراهيم الخياط. طريق ابن أبي الرجاء وهي (الثالثة) عن النحاس: قرأ بها أبو عمرو الداني، على خلف بن إبراهيم، وقرأ على أبي بكر أحمد بن محمد بن أبي الرجاء المصري. طريق ابن هلال وهي (الرابعة) عن النحاس: من ثلاث طرق: (الأولى): أبو غانم من ثلاث طرق: من كتاب الهداية، قرأ بها المهدوي، على القنطري بمكة، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسن الضرير. ومن كتاب المجتبى لعبد الجبار الطرسوسي. ومن كتاب الكامل، قرأ بها الهذلي على أبي العباس أحمد بن علي بن هاشم، وإسماعيل بن عمرو بن راشد، وقرأ على أبي القاسم أحمد بن الإمام أبي بكر الأذفوي وقرأ أبو بكر الضرير والطرسوسي، وأبو القاسم على أبي بكر محمد بن علي بن أحمد الأذفوي، وقرأ الأذفوي على أبي غانم المظفر بن أحمد بن حمدان. (الثانية) ابن عراك عنه أيضاً: من كتاب الكامل، قرأ بها الهذلي على أبي العباس أحمد بن علي بن هاشم، وقرأ بها على أبي حفص عمر بن محمد بن عراك. (الثالثة) الشعراني عن ابن هلال أيضاً: من الكامل، قرأ بها الهذلي، على أبي نصر علي الخبازي، على زيد بن علي، على أبي الحسين أحمد بن محمد بن هيثم الشعراني، وقرأ الشعراني، وابن عراك، وأبو غانم الثلاثة: على أبي جعفر أحمد بن عبد الله بن محمد بن هلال. طريق الخولاني وهي (الخامسة) عن النحاس من أربع طرق: طريق الداني قرأ بها على أبي الفتح فارس بن أحمد. ومن كتابي التجريد. وتلخيص العبارات، =

وابن سيف[1] عنه فعنه.

= قرأ بها ابن الفحام، وابن بليمة، على أبي الحسن عبد الباقي بن فارس. ومن الكامل قرأ بها الهذلي، على تاج الأئمة ابن هاشم، وقرأ بها الهذلي أيضاً، على إسماعيل بن عمرو، وقرأ بها فارس، وعبد الباقي، وابن هاشم، وإسماعيل الأربعة: على ابن عراك، وقرأ بها ابن عراك، على أبي جعفر حمدان بن عون ابن حكيم الخولاني. طريق أبي نصر الموصلي وهي (السادسة) عن النحاس: من طريقي: أبي معشر. والكامل، قرأ بها أبو معشر الطبري وأبو القاسم الهذلي على الإمام أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد ابن الحسن الرازي، وقرأ بها على أبي محمد الحسن بن محمد بن الفحام، وقرأ بها على أبي نصر سلامة بن الحسن الموصلي. طريق الأهناسي وهي (السابعة) عن النحاس من طريقين: من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر، وقرأ بها على الخبازي، وقرأ بها أيضاً على أبي المظفر، وقرأ بها على الخزاعي، وقرءا بها على أبي بكر الشذائي، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الأهناسي. طريق ابن شنبوذ وهي (الثامنة) عن النحاس من طريقين: من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر العراقي، وقرأ على أبي الحسين الخبازي، وقرأ بها على أبي بكر الشذائي، وقرأ بها الهذلي أيضاً على إسماعيل بن عمرو، وقرأ على غزوان بن القاسم المازني، وقرأ غزوان والشذائي على أبي الحسن بن شنبوذ، وقرأ هو والأهناسي والموصلي والخولاني وابن هلال وابن أبي الرجاء والخياط وابن أسامة ثمانيتهم على أبي الحسن إسماعيل بن عبد الله بن عمرو النحاس المصري (فهذه) تسع عشرة طريقاً إلى النحاس». انظر: النشر [١/ ١٠٨]، المخطوط [٨٢-٨٣] معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣١]، غاية النهاية [١/ ١٦٥].

(١) أبو بكر عبد الله بن مالك بن عبد الله بن يوسف بن سيف التجيبي، من أشهر شيوخه: أبو يعقوب الأزرق، ومحمد بن رمح، ومن أشهر تلاميذه: إبراهيم بن محمد بن مروان، والخِرَقِي، ت ٣٠٧هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٦) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن سيف عن الأزرق من ثلاث طرق: (الأولى) طريق أبي عدي من سبع طرق: (الأولى) طاهر من طريقي: الداني والتذكرة قرأ بها الداني على أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون. (الثانية) طريق الطرسوسي من طريقي: العنوان والمجتبى قرأ بها أبو الطاهر بن خلف على أبي القاسم عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي. (الثالثة) طريق ابن نفيس من ثلاث طرق: الكافي لابن شريح، والتلخيص لابن بليمة، والتجريد لابن الفحام قرأ بها ثلاثتهم على أبي العباس أحمد بن سعيد ابن نفيس. (الرابعة) طريق مكي من التبصرة لمكي. (الخامسة) طريق الحوفي من تجريد ابن الفحام، وتلخيص ابن بليمة قرءا بها على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على أبي القاسم قسيم بن محمد ابن مطير الظهراوي الحوفي، وقرأ بها على جده أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الظهراوي الحوفي. (السادسة) طريق أبي محمد إسماعيل بن عمرو بن راشد الحداد المصري من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي عليه بالقيروان. (السابعة) طريق تاج الأئمة أبي العباس أحمد بن علي بن هاشم المصري من الكامل قرأ بها عليه أبو القاسم الهذلي بمصر. وقرأ تاج الأئمة وأبو محمد الحداد والحوفي ومكي وابن نفيس والطرسوسي وطاهر سبعتهم على أبي عدي عبد العزيز بن علي بن محمد بن إسحاق بن الفرج المصري =

(والأصبهاني): من طريقي ابن جعفر[١]

= (فهذه) اثنتا عشرة طريقاً عن أبي عدي. طريق ابن مروان وهي (الثانية) عن ابن سيف من ثلاث طرق: طريقي: الإرشاد لأبي الطيب عبد المنعم بن غلبون، والتذكرة لطاهر بن عبد المنعم بن غلبون. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على ابن هاشم وقرأ بها على عبد المنعم بن غلبون، وقرأ عبد المنعم وطاهر على أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن مروان الشامي الأصل ثم المصري، عبدُ المنعم جميعَ القرآن، وطاهرٌ الحروفَ. طريق الأهناسي وهي (الثالثة) عن ابن سيف طريق واحدة من الكامل قرأ بها الهذلي على منصور بن أحمد، وقرأ على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي، وقرأ بها على أحمد بن نصر الشذائي، وقرأ على أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الأهناسي، وقرأ الأهناسي وابن مروان وأبو عدي على أبي بكر عبد الله بن مالك بن عبد الله بن يوسف بن سيف التجيبي المصري (فهذه) ست عشرة طريقاً إلى ابن سيف). انظر: النشر [١/ ١١٤]، المخطوط [٨٣-٨٤]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣١]، غاية النهاية [١/ ٤٤٥].

(١) أبو القاسم هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم، من أشهر شيوخه: أبو جعفر، ومحمد بن عبد الرحيم الأصبهاني ومن أشهر تلاميذه: عبد الملك النهرواني، وعلي بن عمر الحمَّامي، ت قبيل ٣٥٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٢) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق هبة الله من أربع طرق: الحمامي وهي (الأولى) عن هبة الله من اثنتي عشرة طريقاً. أبو الحسين نصر بن عبد العزيز بن أحمد بن نوح الفارسي من كتاب التجريد، قرأ بها عليه ابن الفحام. أبو علي الحسن ابن القاسم الواسطي من طريقين كتاب الكفاية الكبرى، قرأ عليه بها أبو العز القلانسي، ومن كتاب غاية الاختصار، قرأ بها أبو العلاء على أبي العز القلانسي. أبو علي الحسن بن علي العطار من كتاب المستنير قرأ عليه بها أبو طاهر بن سوار. أبو علي المالكي من كتاب الروضة له. أبو نصر أحمد بن مسرور بن عبد الوهاب الخباز البغدادي من كتاب الكامل قرأ عليه بها الهذلي. أبو الفتح بن شيطا من كتابه التذكار. أبو القاسم عبد السيد بن عتاب الضرير من كتاب المفتاح لابن خيرون قرأ عليه بها أبو منصور محمد بن عبد الملك بن خيرون. البيع وابن سابور من روضة المعدل قرأ بها عليهما أعني أبا عبد الله محمد بن أحمد ابن إبراهيم البيع، وأبا نصر عبد الملك بن علي بن سابور، ومن الإعلان بسنده إليه. أبو سعد أحمد بن المبارك الأكفاني. أبو نصر أحمد بن علي بن محمد الهاشمي من المصباح لأبي الكرم قرأ بها على الأول جميع القرآن وعلى الثاني إلى آخر سورة الفتح. رزق الله بن عبد الوهاب التميمي البغدادي. طريق المحولي قرأت بها على ابن الصائغ، وقرأ بها ابن الصائغ على ابن فارس على الكندي على المحولي على رزق الله. وقرأ رزق الله، والبيع، وابن سابور، وأبو سعد الأكفاني، وأبو نصر الهاشمي، وعبد السيد، وابن شيطا، وأبو نصر، والمالكي، وأبو علي العطار، وأبو علي الواسطي، والفارسي، الاثنا عشر على أبي الحسن علي بن أحمد الحمامي إلا أن الأكفاني قرأ عليه إلى آخر الجزء من سبأ (فهذه) خمس عشرة طريقاً للحمامي. طريق النهرواني عن هبة الله وهي (الثانية) عنه من ثلاث طرق عنه: (الأولى) طريق أبي علي العطار من كتاب المستنير قرأ عليه بها ابن سوار (الثانية) طريق أبي علي الواسطي من كفاية أبي العز قرأ عليه بها أبو العز القلانسي، ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز عن الواسطي (الثالثة) طريق أبي الحسن الخياط من =

والمطوعي[1] عنه عن أصحابه[2] فعنه.

= كتابه الجامع، وقرأ بها هو وأبو علي العطار والواسطي على أبي الفرج عبد الملك بن بكران النهرواني فهذه أربع طرق للنهرواني. طريق الطبري عن هبة الله وهي (الثالثة) عنه من تلخيص أبي معشر قرأ بها على أبي علي الحسين بن محمد الصيدلاني وقرأ على أبي حفص عمر بن علي الطبري النحوي ومن كتاب الإعلان بسنده إليه فهذه طريقان للطبري. طريق ابن مهران عن هبة الله وهي (الرابعة) عنه من كتاب الغاية للإمام أبي بكر بن مهران. وقرأ بها ابن مهران، والطبري، والنهرواني، والحمامي الأربعة: على أبي القاسم هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي. فهذه اثنان وعشرون طريقاً إلى هبة الله). انظر: النشر [١/ ١١٠]، المخطوط [٨٤-٨٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣١٤]، غاية النهاية [٢/ ٣٥٠].

(١) في (ح) [الطوعي] والصواب المطوعي وهو: أبو العباس الحسن بن سعيد بن جعفر الـمطـوِّعي، من أشهر شيوخه: محمد بن محمد بـن بـدر الباهـلي، وإدريس بن عبد الكريم الحداد، ومن أشهر تلاميذه: أبو الفضل الخزاعي، وأبو الحسين علي بن محمد الخبازي، ت ٣٧١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق المطوعي عن الأصبهاني من ثلاث طرق. طريق الشريف أبي الفضل وهي (الأولى) عنه من كتابي المبهج والمصباح، قرأ بها سبط الخياط وأبو الكرم على أبي الفضل العباسي المذكور. طريق أبي القاسم الهذلي وهي (الثانية). طريق أبي معشر الطبري وهي (الثالثة). وقرأ الشريف أبو الفضل، والهذلي، والطبري، على أبي عبد الله الكارزيني، وقرأ بها على أبي العباس الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي العباداني فهذه أربع طرق للمطوعي). انظر: النشر [١/ ١١١]، المخطوط [٨٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣١٧]، غاية النهاية [١/ ٢١٣].

(٢) قال في النشر: (قرأ الأصبهاني على جماعة من أصحاب ورش، وأصحاب أصحابه، فأصحاب ورش أبو الربيع سليمان بن داود بن حماد بن سعد الرشديني، ويقال: ابن أخي الرشديني وهو ابن ابن أخي رشدين بن سعد، وأبو يحيى محمد بن أبي عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المكي، وأبو الأشعث عامر بن سعيد الحرسي بالمهملات. وأبو مسعود الأسود اللون المدني. وسمعها من يونس بن عبد الأعلى المصري - وأما أصحاب أصحاب ورش فأبو القاسم مواس بن سهل المعافري المصري، وأبو العباس الفضل بن يعقوب ابن زياد الحمراوي، وأبو علي الحسين بن الجنيد المكفوف، وأبو القاسم عبد الرحمن ويقال سليمان بن داود ابن أبي طيبة المصري، وقرأ مواس على يونس بن عبد الأعلى وداود بن أبي طيبة، وقرأ الفضل بن يعقوب على عبد الصمد بن عبد الرحمن العتقي، وقرأ المكفوف على أصحاب ورش الثقات، وقرأ ابن داود بن أبي طيبة على أبيه، وقرأ أبو يعقوب الأزرق، وسليمان الرشديني، ومحمد بن عبد الله المكي، وعامر الحرسي، والأسود اللون، ويونس بن عبد الأعلى، وداود بن أبي طيبة، وعبد الصمد العتقي، على أبي سعيد عثمان الملقب بورش) اهـ بتصرف. انظر: النشر [١/ ١١١].

أصحاب ورش هم:

أبو الربيع سليمان بن داود بن سعد الرشديني المهري المصري، ولد: ١٨٧هـ، من أشهر شيوخه: ورش، وابن وهب، وعبد الملك الماجشون، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن عبد الرحيم الأصبهاني، ومحمد =

وأمّا (البزي): فمن طريق أبي ربيعة(١)

= ابن زبان المصري، ت٢٥٣هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٨٣]، غاية النهاية [١/ ٣١٣].
أبو يحيى محمد بن أبي عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المكي، من أشهر شيوخه: أبوه، ومن أشهر تلاميذه: الأصبهاني، ت٢٥٣هـ. انظر: النشر [١/ ١١١]، غاية النهاية [٢/ ١٨٨].
أبو الأشعث عامر بن سعيد الحرسي بالمهملات ويقال الجرشي نسبة إلى الجرش قرية بمصر، من أشهر شيوخه: ورش، ومن أشهر تلاميذه: الأصبهاني. انظر: معرفة القراء الكبار[١/ ١٩٠]، غاية النهاية [١/ ٣٤٩-٣٥٠].
أبو مسعود الأسود اللون نزيل مصر، من أشهر شيوخه: ورش، ومعلى بن دحية، ومن أشهر تلاميذه: الأصبهاني، وأحمد بن ملول التنوخي. انظر: غاية النهاية [١/ ٣٢٦].
أبو موسى يونس بن عبد الأعلى بن موسى المصري المقرئ الفقيه، ولد: ١٧٠هـ، من أشهر شيوخه: ورش، ومعلى بن دحية، ومن أشهر تلاميذه: مواس بن سهل، وأحمد بن محمد الواسطي، ت٢٦٠هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٨٩]، غاية النهاية [٢/ ٤٠٦-٤٠٧].
وأما أصحاب أصحابه فهم:
أبو القاسم مواس بن سهل المعافري المصري وهو ابن أخت أبي الربيع الرشديني، من أشهر شيوخه: يونس بن عبد الأعلى، وداود بن أبي طيبة، ومن أشهر تلاميذه: الأصبهاني، محمد بن إبراهيم الأهناسي. انظر: غاية النهاية [١/ ٣١٦].
أبو العباس الفضل بن يعقوب بن زياد الحمراوي، من أشهر شيوخه: عبد الصمد العتقي، ومن أشهر تلاميذه: الأصبهاني، ومحمد بن جعفر العلاف. انظر: غاية النهاية [٢/ ١٢].
أبو علي الحسين بن الجنيد المكفوف المصري، من أشهر شيوخه: أصحاب ورش الثقات كالجيزي، وعبد الصمد العتقي، ومن أشهر تلاميذه: الأصبهاني. انظر: غاية النهاية [١/ ٢٣٩].
أبو القاسم عبد الرحمن بن داود بن أبي طيبة المصري، من أشهر شيوخه: أبوه داود بن هارون، ومن أشهر تلاميذه: الأصبهاني، وأبو الحسين الرعيني، ت٢٧٣هـ. انظر: غاية النهاية [١/ ٣٦٨].
أبو سليمان داود بن هارون بن أبي طيبة المصري النحوي، من أشهر شيوخه: ورش، وابن كيسة صاحب سليم، ومن أشهر تلاميذه: الفضل بن يعقوب الحمراوي، ومواس بن سهل المعافري، ت٢٢٣هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ٨٢]، غاية النهاية [١/ ٢٧٩-٢٨٠].
أبو الأزهر عبد الصمد بن عبد الرحمن بن القاسم العتقي، من أشهر شيوخه: أبوه، وسفيان بن عيينة، وابن وهب، وورش، ومن أشهر تلاميذه: الفضل بن يعقوب الحمراوي، ومحمد بن سعيد الأنماطي، ت ٢٣١هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٨٢]، غاية النهاية [١/ ٣٨٩].

(١) أبو ربيعة محمد بن إسحاق بن وهب المكي، من أشهر شيوخه: البزي، وقنبل، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن الحسن النقّاش، ومحمد بن الصبَّاح، ت ٢٩٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٥) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن =

وابـــن الحباب[(١)] عنه.

(فأبـو ربـيـعـــة): مـــن طريـــقـــي النـــقـــاش[(٢)]

= بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، جامع البيان للداني، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١/ ١١٧]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٢٨]، غاية النهاية [٢/ ٩٩].

(١) أبو علي الحسن بن الحباب بن مخلد الدّقّاق، من أشهر شيوخه: البزي، ومحمد بن إسماعيل المباركي، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، وأبو بكر النقاش، ت ٣٠١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦) طرق. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد لابن غلبون، التجريد لابن الفحام، التيسير للداني، الكامل للهذلي). انظر: النشر [١/ ١١٧]، معرفة القراء [١/ ٢٢٩]، غاية النهاية [١/ ٢٠٩].

(٢) أبوبكر محمد بن محمد النقاش الموصلي، ولد: ٢٦٦هـ. من أشهر شيوخه: أبو ربيعة، ومحمد بن عمران الدينوري، والأزرق، ومن أشهر تلاميذه: الحسن بن محمد الفحام، والمغازلي، والحمّامي، ت ٣٥١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٣) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق النقاش عن أبي ربيعة من عشر طرق: (الأولى) عنه طريق عبد العزيز الفارسي من طريقي: الشاطبية، والتيسير، قرأ بها الداني على أبي القاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد الفارسي. (الثانية) طريق الحمامي عن النقاش من اثنتي عشرة طريقاً: طريق نصر الشيرازي، وهي (الأولى) عن الحمامي من كتاب التجريد، قرأ عليه ابن الفحام. طريق أبي علي المالكي، وهي (الثانية) عن الحمامي: من كتاب الروضة له. والتجريد لابن الفحام. وتلخيص ابن بليمة، قرأ بها ابن الفحام على أبي إسحاق المالكي، وقرأ بها ابن بليمة على عبد المعطي السفاقسي. ومن الكامل قرأ بها الهذلي، وأبو إسحاق، وعبد المعطي على أبي علي المالكي. طريقا أبي علي العطار، وأبي علي الشرمقاني: من المستنير قرأ بها عليهما ابن سوار. طريق أبي الحسن الخياط وهي (الخامسة) عن الحمامي: من كتابي الجامع له، والمستنير لابن سوار قرأ عليه بها ابن سوار. ومن كتاب المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي القاسم عبد السيد بن عتاب، وقرأ على أبي الحسن الخياط. طريق أبي علي الواسطي وهي (السادسة) عن الحمامي: من الإرشاد، والكفاية لأبي العز قرأ عليه بها أبو العز القلانسي. ومن غاية الحافظ أبي العلاء قرأ بها على أبي العز القلانسي. طريق القيسي: من الروضة للمعدل قرأ بها المعدل على محمد بن إبراهيم القيسي. طريق ابن هاشم: من كتابي الروضة للمعدل. والكامل للهذلي قرءا بها عليه. طريقا أحمد بن مسرور وعبد الملك بن سابور وهما (التاسعة والعاشرة) عن الحمامي: من كتاب الكامل قرأ بها عليهما الهذلي. طريق أبي نصر أحمد بن علي الهباري وهي (الحادية عشرة) عن الحمامي: من المصباح قرأ بها أبو الكرم عليه إلى آخر سورة الفتح. طريق عبد السيد ابن عتاب وهي (الثانية عشرة) عن الحمامي: قرأ بها عليه أبو الكرم. وقرأ عبد السيد، والهباري، وابن سابور، وابن مسرور، وابن هاشم، والقيسي، والواسطي، والخياط، والشرمقاني، والعطار، والمالكي، =

وابن بنان[(١)] عنه فعنه.

(وابن الحباب): فمن طريقي ابن صالح[(٢)]

= والشيرازي الاثنا عشر: على أبي الحسن الحمامي فهذه تسع عشرة طريقاً للحمامي. (الثالثة) طريق النهرواني عن النقاش: من كتاب الروضة قرأ عليه بها أبو علي المالكي. (الرابعة) طريق السعيدي عن النقاش: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي، وقرأ على أبي الحسن علي بن جعفر السعيدي. (الخامسة) طريق الشريف الزيدي عنه: من كتابي تلخيص أبي معشر، والكامل قرأ بها عليه كل من أبي معشر الطبري، وأبي القاسم الهذلي. ومن تلخيص ابن بليمة قرأ بها على أبي معشر بسنده. (السادسة) عن النقاش طريق ابن العلاف: من كتاب الهداية قرأ بها المهدوي على أبي الحسن القنطري، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن محمد بن يوسف بن العلاف. (السابعة) عنه طريق أبي إسحاق الطبري: من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبوي علي: العطار والشرمقاني، وقرءا بها على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسحاق الطبري. (الثامنة) طريق الشنبوذي عن النقاش: من كتاب المبهج قرأ بها سبط الخياط على أبي الفضل العباسي، وقرأ بها على محمد بن الحسين الكارزيني، وقرأ بها على أبي الفرج محمد بن أحمد الشنبوذي. (التاسعة) عن النقاش طريق أبي محمد الفحام: من كتابي أبي العز، ومن غاية أبي العلاء، قرأ بها أبو العز على أبي علي الواسطي، وقرأ على أبي محمد الحسن بن محمد الفحام السامري. (العاشرة) عن النقاش طريق فرج القاضي: من كتاب الروضة قرأ عليه أبو علي المالكي؛ وهو فرج بن محمد بن جعفر قاضي تكريت. وقرأ فرج، والفحام، والشنبوذي، والطبري، وابن العلاف، والزيدي، والسعيدي، والنهرواني، والحمامي، والفارسي عشرتهم: على أبي بكر محمد بن الحسن بن زياد بن سند بن هارون النقاش الموصلي، فهذه ثلاث وثلاثون طريقاً إلى النقاش). انظر: النشر [١/ ١١٦]، المخطوط [٨٨-٩٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٩٤]، غاية النهاية [٢/ ١١٩].

(١) أبو محمد عمر بن محمد بن عبد الصمد بن بنان البغدادي، من أشهر شيوخه: الحسن بن الحباب الدَّقاق، وأحمد بن الفرح؛ ومن أشهر تلاميذه: الحسين بن أحمد، ت ٣٧٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقان) نص عليهما ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن بنان عن أبي ربيعة من طريقين: من كتابي المصباح لأبي الكرم. والمفتاح لابن خيرون قرأ بها كلٌّ من: أبي الكرم الشهرزوري، وأبي منصور ابن خيرون على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها عبد السيد على أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن عبد الله البغدادي الحربي، وقرأ على أبي محمد عمر بن محمد بن عبد الصمد بن الليث بن بنان البغدادي). انظر: النشر [١/ ١١٧]، المخطوط [٩٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٢٦]، غاية النهاية [١/ ٥٩٧].

(٢) أبو بكر ويقال: أبو علي أحمد بن صالح بن عمر بن إسحاق البغدادي، من أشهر شيوخه: الحسن ابن الحباب، ومحمد بن هارون التَّمَّار، ومن أشهر تلاميذه: عبد المنعم بن غلبون، وعبد الباقي بن الحسن، ت بعد ٣٥٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: «طريق ابن الحباب عن البزي من طريق أحمد بن صالح من ثلاث طرق: (الأولى) عنه ابن بشر الأنطاكي، قرأ بها الحافظ أبو عمرو الداني، على أبي الفرج محمد بن يوسف بن محمد النجاد، وقرأ بها على أبي الحسن =

وعبد الواحد بن عمر(١) عنه فعنه.

وأما (قنبل): فمن طريقي ابن مجاهد(٢) وابن شنبوذ(٣) عنه.

= علي بن محمد بن إسماعيل بن بشر الأنطاكي. (الثانية) عنه عبد الباقي بن الحسن من طريقي: الداني، وابن الفحام، قرأ بها الداني على فارس بن أحمد، وقرأ بها ابن الفحام على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على أبيه فارس، وقرأ بها فارس على عبد الباقي بن الحسن. (الثالثة) عنه عبد المنعم بن غلبون من كتابه الإرشاد، وقرأ ابن غلبون وعبد الباقي وابن بشر على أبي بكر أحمد بن صالح بن عمر بن إسحاق البغدادي نزيل الرملة). انظر: النشر [١/ ١١٧]، المخطوط [٩٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣١٦]، غاية النهاية [١/ ٦٢].

(١) أبو طاهر عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم، من أشهر شيوخه: ابن مجاهد، وأبو عثمان الضرير، ومن أشهر تلاميذه: السُّوسَنجِردي، والحمّامي، ت٣٤٩هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقان) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق عبد الواحد بن عمر: من طريق الكامل للهذلي، قرأ بها على أبي العلاء محمد بن علي الواسطي ببغداد، وقرأ على عقيل بن علي بن البصري. ومن طريق الخزاعي، قرأ بها على عقيل المذكور، وقرأ بها على أبي طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم عمر بن محمد البغدادي. وقرأ ابن عمر وابن صالح على أبي علي الحسن بن الحباب بن مخلد الدقاق إلا أن ابن عمر قرأ الحروف وابن صالح قرأ القرآن). انظر: النشر [١/ ١١٧]، المخطوط [٩٠-٩١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣١٢]، غاية النهاية [١/ ٤٧٥].

(٢) أبوبكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد، ولد: ٢٢٥هـ، من أشهر شيوخه: أبو الزعراء عبد الرحمن ابن عبدوس، وقنبل، ومن أشهر تلاميذه: بكار بن أحمد، وأبو الفرج الشنبوذي، ت ٣٢٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٨) طريقاً من غير كتاب السبعة له. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الروضة للمعدل، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، القاصد للقرطبي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار). انظر: النشر [١/ ١١٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٦٩]، غاية النهاية [١/ ١٤١].

(٣) أبو الحسن محمد بن أحمد بن شنبوذ البغدادي، من أشهر شيوخه: قنبل، وعبد الله بن أحمد بن سليمان التكريتي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي، وأبو بكر الشذائي، ت ٣٢٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٤) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الجامع لابن فارس الخياط، الكامل للهذلي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٢٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٧٦]، غاية النهاية [٢/ ٥٢].

(فابن مجاهد): من طريقي السَّامرِّي(١) وصالح(٢) عنه فعنه.

(وابن شنبوذ): من طريقي(٣) القاضي أبي الفرج(٤)،

(١) أبو أحمد عبد الله بن الحسين بن حسنون السامَرِّي، ولد: ٢٩٥هـ، من أشهر شيوخه: أبو الحسن بن شنبوذ، ومحمد بن حمدون الحذاء، ومن أشهر تلاميذه: أبو الفضل الخزاعي الجرجاني، وفارس بن أحمد، ت ٣٨٦هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٤) طريقاً نص عليها ابن الجزري -رحمه الله- بقوله: (طريق أبي أحمد السامري عنه من أربع طرق: فارس بن أحمد وهي (الأولى) عن السامري: من طريقي الشاطبية، والتيسير، قرأ بها الداني عليه. ومن تلخيص ابن بليمة قرأ بها على أبي بكر بن نبت العروق، وقرأ بها على أبي العباس الصقلي، وقرأ بها على فارس. ومن الإعلان قرأ بها الصفراوي على أبي القاسم بن خلف الله، وقرأ بها على أبي القاسم بن الفحام، وقرأ بها على عبد الباقي بن فارس، وقرأ على أبيه. طريق أبي العباس بن نفيس وهي (الثانية) عنه من سبع طرق: من التجريد قرأ بها ابن الفحام عليه. ومن الكافي قرأ بها ابن شريح عليه. ومن روضة المعدل قرأ بها الشريف موسى المعدل عليه. ومن الإعلان من ثلاث طرق: قرأ بها الصفراوي على عبد المنعم بن يحيى الخلوف، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها على أبي الحسين الخشاب وعبد القادر الصدفي وأبي الحسن محمد بن أبي داود الفارسي، وقرأ الثلاثة على ابن نفيس. ومن الكامل قرأ بها الهذلي عليه. طريق الطرسوسي وهي (الثالثة) عنه: من كتاب المجتبى له. والعنوان قرأ بها أبو طاهر بن خلف على أبي القاسم عبد الجبار الطرسوسي. طريق أبي القاسم الخزرجي وهي (الرابعة) عنه: من كتابه القاصد. وقرأ بها أبو القاسم الخزرجي، والطرسوسي، وابن نفيس، وفارس أربعتهم: على أبي أحمد عبد الله بن الحسين بن حسنون السامري. فهذه أربع عشرة طريقاً للسامري). انظر: النشر [١/ ١١٨]، المخطوط [٩١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٥٠]، غاية النهاية [١/ ٤١٥-٤١٧].

(٢) أبو طاهر صالح بن محمد بن المبارك البغدادي، من أشهر شيوخه: ابن مجاهد، ومن أشهر تلاميذه: الفرج ابن عمر الواسطي، ت ٣٨٠هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق، نص عليها ابن الجزري -رحمه الله- بقوله: (طريق صالح بن محمد من ثلاث طرق: ثابت بن بندار من طريقي: ابن الطبر، وسبط الخياط، من كتاب الكفاية له قرأ بها أبو اليمن الكندي عليهما وقرءا على ثابت بن بندار. وابن سوار من كتاب المستنير له. وأبو بكر القطان قرأ بها الحافظ أبو العلاء الهمذاني على أبي بكر محمد ابن الحسين المزرفي، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن الحسين بن أحمد المقدسي القطان. وقرأ بها القطان، وابن سوار، وثابت ثلاثتهم على أبي الفتح فرج بن عمر بن الحسن الضرير الواسطي، وقرأ على أبي طاهر صالح ابن محمد بن المبارك المؤدب البغدادي فهذه أربع طرق لصالح). انظر: النشر [١/ ١١٨]، المخطوط [٩١]، غاية النهاية [١/ ٣٣٤].

(٣) في المطبوع [من طريق].

(٤) القاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا النهرواني الجَريري، من أشهر شيوخه: ابن شنبوذ، والحلواني، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي الأهوازي، وأبو الفضل الخزاعي، ت ٣٩٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية =

والشطوي[(١)] عنه فعنه.

وأمـــــا (الدوري): فـمـــن طـــريقـــي أبــــــي الـــزعــــراء[(٢)]

= إليه (١٠) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق القاضي أبي الفرج من طريقين. أبو تغلب وهي (الأولى) عنه: من كفاية سبط الخياط قرأ بها أبو القاسم الحريري وسبط الخياط على أبي المعالي ثابت ابن بندار. ومن كتاب المستنير أيضاً لابن سوار. ومن المصباح قرأ بها أبو الكرم على عبد السيد بن عتاب وثابت بن بندار، وقرأ بها ثابت، وعبد السيد، وابن سوار على أبي تغلب عبد الوهاب بن علي بن الحسن ابن محمد بن إسحاق بن إبراهيم المُلْحَمِي فهذه خمس طرق لأبي تغلب. أبو نصر الخباز وهي (الثانية) عن أبي الفرج: من الكفاية قرأ بها السبط على جده أبي منصور محمد بن أحمد بن علي الخياط. ومن المصباح من ثلاث طرق: قرأ بها أبو الكرم على والده الحسن بن أحمد وعلى أبي الحسن علي بن الفرج الدينوري وعلى عبد السيد بن عتاب. ومن كتاب تلخيص أبي معشر، وقرأ بها هو وأبو منصور والدينوري وعبد السيد بن عتاب والحسن بن أحمد على أبي نصر أحمد بن مسرور بن عبد الوهاب الخباز (فهذه) خمس طرق لأبي نصر. وقرأ أبو نصر وأبو تغلب كلاهما على القاضي أبي الفرج المعافى بن زكريا بن طراز النهرواني الجريري بالجيم مفتوحة، فهذه عشر طرق عن القاضي أبي الفرج). انظر: النشر [١/ ١١٩]، المخطوط [٩٢]، غاية النهاية [٢/ ٣٠٢].

(١) أبو الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي الشطوي، ولد: ٣٠٠هـ، من أشهر شيوخه: ابن مجاهد، وابن شنبوذ، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي الأهوازي، والهيثم الصَّبَّاغ، ت ٣٨٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الشطوي عن ابن شنبوذ من ثلاث طرق: (الأولى) الكارزيني من كتاب المبهج وكتاب المصباح قرأ بها أبو محمد سبط الخياط وأبوالكرم الشهرزوري على شيخهما الشريف أبي الفضل عز الشرف العباسي وقرأ على أبي عبد الله محمد بن الحسين الكارزيني. طريق السلمي وهي (الثانية) عن الشطوي من كتاب الكامل قرأ بها على عبد الله بن محمد الذراع وقرأ بها على أبي الحسين أحمد بن عبد الله السلمي. طريق ابن سيار وهي (الثالثة) عن الشطوي من الجامع لابن فارس قرأ بها على أبي طاهر أحمد بن محمد بن محمد بن سيار. وقرأ بها ابن سيار، والسلمي، والكارزيني على أبي الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف الشطوي وغيره (فهذه) ثلاث طرق للشطوي). انظر: النشر [١/ ١٢٠]، المخطوط [٩٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٣٣]، غاية النهاية [٢/ ٥٠].

(٢) أبو الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس الهمذاني الدّقّاق، من أشهر شيوخه: الدوري، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، ومحمد بن يعقوب المُعَدَّل، ت٢٨٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٨٢) طريقاً.
أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان =

وابن فرح[١] بالحاء عنه.

(فأبو الزعراء): من طريقي ابن مجاهد[٢]

= لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، القاصد للقرطبي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الهادي لابن سفيان). انظر: النشر [١/ ١٣٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣٨]، غاية النهاية [١/ ٣٧٤].

(١) أبو جعفر أحمد بن فرح المفسر، من أشهر شيوخه: الدوري، والبزي ومن أشهر تلاميذه: ابن أبي بلال، وابن مجاهد، وأحمد بن محمد بن هارون الوراق، ت ٣٠٣هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٤) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٤٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣٨]، غاية النهاية [١/ ٩٥].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٧٢) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن مجاهد عنه من سبع وعشرين طريقاً. طريق أبي طاهر وهي (الأولى) عن ابن مجاهد من أربع طرق: من كتابي الشاطبية، والتيسير قرأ بها الداني على أبي القاسم عبد العزيز بن جعفر البغدادي. ومن المستنير من طريقين قرأ بهما ابن سوار على أبي الحسن العطار، وقرأ بها العطار على أبي الحسن علي بن محمد الجوهري وأبي الحسن الحمامي. ومن كتابي التذكار والمستنير أيضاً قرأ بهما ابن سوار على ابن شيطا، وقرأ بها ابن شيطا على أبي الحسن بن العلاف. ومن كتاب المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي القاسم يحيى بن أحمد بن السيبي، وقرأ بها على الحمامي، وقرأ عبد العزيز والجوهري والحمامي وابن العلاف أربعتهم على أبي طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم البغدادي (فهذه) سبع طرق لأبي طاهر. طريق السامري وهي (الثانية) عن ابن مجاهد من ثمان طرق: من قراءة الداني على أبي الفتح. ومن كتاب التجريد من طريقين قرأ بها ابن الفحام على عبد الباقي بن أبي الفتح، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها ابن الفحام أيضاً على ابن نفيس. ومن كتاب تلخيص ابن بليمة من طريقين أيضاً قرأ بها على عبد الباقي بن أبي الفتح وابن نفيس. ومن قراءة الشاطبي على النفزي على ابن غلام الفرس على ابن شفيع على ابن سهل على الطرسوسي. ومن كتاب العنوان والمجتبى قرأ بها صاحب العنوان على صاحب المجتبى على الطرسوسي. ومن كتاب الكافي قرأ بها ابن شريح على ابن نفيس. ومن كتاب تلخيص =

....

= أبي معشر قرأ بها على إسماعيل بن عمرو الحداد. ومن كتاب الإعلان من ثلاث طرق: قرأ بها الصفراوي على ابن الخلوف، وقرأ على أبيه، وقرأ على أبي الحسين الخشاب وعبد القادر الصدفي وأبي الحسن بن أبي داود، ومن كتاب القاصد للخزرجي. وقرأ بها الخزرجي وابن أبي داود والصدفي والخشاب والحداد وابن نفيس والطرسوسي وأبو الفتح ثمانيتهم على أبي أحمد السامري (فهذه) أربع عشرة طريقاً عن السامري. طريق أبي القاسم القصري وهي (الثالثة) عن ابن مجاهد. ومن كتابي العنوان والمجتبى قرأ بها أبو القاسم الطرسوسي على أبي القاسم عبيد الله بن محمد القصري. طريق ابن أبي عمر وهي (الرابعة) عن ابن مجاهد. ومن كتاب الجامع لابن فارس قرأ بها على عبد الملك النهرواني. ومن كتاب الكفاية في القراءات الست قرأ بها على ابن الطبر على أبي بكر محمد بن علي الخياط، وقرأ بها على أبي الحسن أحمد بن عبد الله السوسنجردي من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز، وقرأ بها على أبي علي، وقرأ على عبد الملك بن بكران النهرواني، وقرأ بها هو والسوسنجردي على أبي الحسن محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي عمر النقاش الصغير. طريق مقري أبي قرة وهي (الخامسة) عن ابن مجاهد من كتابي الإرشاد والكفاية لأبي العز. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز، وقرأ بها على أبي علي، وقرأ بها على أبي القاسم عبيد الله بن إبراهيم بن محمد المعروف بمقري أبي قرة. طريقا طلحة وابن البواب وهما (السادسة، والسابعة) عن ابن مجاهد من كتابي ابن خيرون. ومن كتاب المصباح لأبي الكرم قرءا بهما على ابن عتاب، وقرأ بهما على القاضي أبي العلاء الواسطي، وقرأ على أبي القاسم طلحة بن محمد بن جعفر المعروف بغلام ابن مجاهد وأبي الحسين عبيد الله بن أحمد بن يعقوب المعروف بابن البواب البغداديين (فهذه) ست طرق لهما. طريق القزاز وهي (الثامنة) عن ابن مجاهد من ثلاث طرق: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسن الفارسي. ومن كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي نصر أحمد بن مسرور وعلى أبي علي العطار. وقرأ بها الفارسي وابن مسرور والعطار على أبي الحسن منصور بن محمد بن منصور القزاز إلا أن العطار لم يختم عليه. طريق ابن بدهن وهي (التاسعة) عن ابن مجاهد من طريقين من كتابي الروضة للمعدل وكامل الهذلي قرأ بها الشريف موسى بن الحسين المعدل على الأستاذ أبي علي الحسن بن سليمان الأنطاكي، وقرأ بها الهذلي على أحمد بن علي بن هاشم، وقرأ بها على الأنطاكي المذكور، وقرأ الأنطاكي على أبي الفتح أحمد بن عبد العزيز بن بدهن. طريق أبي الحسن الجلا وهي (العاشرة) عن ابن مجاهد قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس، وقرأ بها على أبي أحمد السامري، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن عبد الله الجلا. طريق المجاهدي وهي (الحادية عشرة) عن ابن مجاهد من خمس طرق: من قراءة الشاطبي على النفزي على ابن غلام الفرس على ابن الدوش وأبي داود على الداني على طاهر بن غلبون. ومن كتاب التذكرة قرأ بها طاهر. ومن كتاب الهادي قرأ بها ابن سفيان. ومن كتاب التبصرة قرأ بها مكي. ومن كتاب الكامل قرأ بها الهذلي على ابن هاشم، وقرأ بها ابن هاشم ومكي وابن سفيان وطاهر على أبي الطيب بن غلبون، وقرأ بها أبو الطيب بن غلبون على أبي القاسم نصر بن يوسف المجاهدي. (طريق الشنبوذي) وهي (الثانية عشرة) عن ابن مجاهد من ثلاث طرق: من كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي محمد عبد الله بن محمد بن مكي السواق. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي غالب أحمد بن عبيد الله بن محمد =

....

= النهري، وقرأ بها على السواق المذكور. ومن كتاب المبهج قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزيني، وقرأ بها الكارزيني والسواق على أبي الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي. طريق الحسين الضرير وهي (الثالثة عشرة) عن ابن مجاهد من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي الفتح إسماعيل ابن الفضل بن أحمد السراج، وقرأ بها على أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الرازي، وقرأ على أبي عبد الله الحسين بن عثمان بن علي الضرير. طريق ابن اليسع وهي (الرابعة عشرة) عن ابن مجاهد من كتاب المستنير. ومن كتاب المصباح قرأ بها أبو الكرم على ابن عتاب، وقرأ بها ابن عتاب وابن سوار على أبي الحسن علي بن طلحة بن محمد البصري، وقرأ بها على أبي القاسم عبد الله بن اليسع الأنطاكي. طريق بكار وهي (الخامسة عشرة) عن ابن مجاهد من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن بن علي العطار، وقرأ بها على الحمامي، وقرأ على أبي القاسم بكار بن أحمد بن بكار البغدادي. طريق أبي بكر الجلا وهي (السادسة عشرة) عنه من كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار، وقرأ بها على أبي الحسن الحمامي، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن إبراهيم الجلا. طريق الكاتب وهي (السابعة عشرة) عن ابن مجاهد من طريقين قرأ بها الداني على أبي الفتح. ومن كتاب المبهج قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على أبي عبد الله الفارسي، وقرأ الفارسي وأبو الفتح على أبي محمد الحسن بن عبد الله بن محمد الكاتب. طريقا ابن بشران والشذائي وهما (الثامنة عشرة)، (والتاسعة عشرة): عن ابن مجاهد من كتابي المبهج والكامل قرأ بها سبط الخياط على عز الشرف العباسي، وقرأ على محمد بن الحسين بن آذربهرام، وقرأ بها الهذلي على منصور بن أحمد، وقرأها على أبي الحسين الخبازي، وقرأ الخبازي، وابن آذربهرام على أبي بكر أحمد بن نصر الشذائي، وأبي الحسن علي بن بشران. طرق ابن الشارب، وابن حبش، وزيد بن علي، وابن حبشان، وعبد الملك البزار، وعبد العزيز العطار، والمطوعي سبعتهم عن ابن مجاهد: من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر القهندزي، وقرأ على علي بن محمد الخبازي، وقرأ على أبي بكر أحمد بن محمد بن بشر ابن الشارب وأبي علي الحسن بن محمد بن حبش وأبي القاسم زيد بن علي وأبي الحسن على ابن عثمان بن حبشان وأبي محمد عبد الملك بن الحسن البزاز وأبي القاسم عبد العزيز بن الحسن العطار. ومن مصباح أبي الكرم قرأ بها على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على أبي العلاء القاضي، وقرأ بها على ابن حبش ومنه أيضاً قرأ بها على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزيني، وقرأ بها على المطوعي وعلى أحمد بن نصر الشذائي وعلى أبي الحسن بن بشران وعلى أبي محمد الحسن بن عبد الله بن محمد الكاتب بن محمد وعلى أبي الفرج الشنبوذي. وقرأ المطوعي، والعطار، والبزار، وابن حبشان، وزيد، وابن حبش، وابن الشارب، وابن بشران، والشذائي، والكاتب، وأبو بكر الجلا، وبكار، وابن اليسع، والضريري، والشنبوذي، والمجاهدي، وأبو الحسن الجلا، وابن بدهن، والقزاز، وطلحة، وابن البواب، ومقري أبي قرة، وابن أبي عمر، والقصري، والسامري، وأبو طاهر الستة والعشرون: على الإمام أبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد فهذه إحدى وسبعون طريقاً لابن مجاهد. (والسابعة والعشرون) طريق الكتاني عن ابن مجاهد من كتاب السبعة له طريق واحدة، تتمة اثنين وسبعين طريقاً عن ابن مجاهد). انظر: النشر [١/ ١٢٣-١٢٧]، المخطوط [٩٥-٩٩].

والمعدَّل[١] عنه فعنه.

(وابن فرح): من طريقي ابن أبي بلال[٢]

---

(١) أبو العباس محمد بن يعقوب بن الحجاج المعدَّل، من أشهر شيوخه: أبوبكر محمد بن وهب، وأبو الزعراء، ومن أشهر تلاميذه: علي بن محمد بن خشنام، ومحمد بن عبد الله بن أشتة، ت ٣٣٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٠) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق المعدل عن أبي الزعراء من ثلاث طرق: طريق السامري وهي (الأولى) عن المعدل من أربع طرق: قرأ بها الداني على فارس بن أحمد ومن كتابي التجريد وتلخيص الإشارات قرأ بها ابن الفحام وابن بليمة على عبد الباقي بن فارس أحمد، وقرأ بها على أبيه فارس، وقرأ بها أيضاً ابن الفحام وابن بليمة على أبي العباس بن نفيس، ومن كتاب المجتبى لأبي القاسم الطرسوسي ومن كتاب القاصد لأبي القاسم الخزرجي، وقرأ بها الخزرجي والطرسوسي وفارس وابن نفيس أربعتهم على أبي أحمد السامري. فهذه سبع طرق عن السامري. طريق العطار وهي (الثانية) عن المعدل قرأ بها الداني على أبي القاسم الفارسي، وقرأ بها بالبصرة على أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم العطار. طريق ابن خُشْنام وهي (الثالثة) عن المعدل من طريقين قرأ بها الداني على عبد العزيز بن خواستي، وقرأ بها الهذلي على أبي نصر أحمد بن مسرور، وقرأ بها على أبي الحسن علي ابن إسماعيل الخاشع، وقرأ بها الخاشع وابن خواستي على أبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم بن خشنام المالكي. وقرأ ابن خشنام، والعطار، والسامري ثلاثتهم: على أبي العباس محمد بن يعقوب بن الحجاج ابن معاوية بن الزبرقان بن صخر البصري المعروف بالمعدل (فهذه) عشر طرق للمعدل). انظر: النشر [١/ ١٨٢]، المخطوط [٩٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٨٦]، غاية النهاية [٢/ ٢٨٢].

(٢) أبو القاسم زيد بن علي بن أحمد بن أبي بلال العجلي، من أشهر شيوخه: أحمد بن الفرح، والداجوني، ومن أشهر تلاميذه: الحمّامي، وابن الفحام، ت ٣٥٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٨) طريقاً، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق زيد بن أبي بلال من ثمان طرق: طريق الخراساني وهي (الأولى) عن زيد من ثلاث طرق: قرأ بها الداني على فارس بن أحمد. ومن كتابي التجريد وتلخيص العبارات قرأ بها ابن الفحام وابن بليمة على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها فارس على عبد الباقي بن الحسن الخراساني. طريق الحمامي وهي (الثانية) عن زيد من اثنتي عشرة طريقاً عنه: من كتاب التجريد، قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي ومن كتاب الروضة لأبي علي المالكي ومن كتاب الكافي وتلخيص العبارات قرأ بها ابن شريح وابن بليمة على أبي علي المالكي المذكور، ومن كتاب الجامع لأبي الحسن الخياط ومن كتابي الكفاية الكبرى والإرشاد قرأ بها أبو العز على أبي علي الواسطي، ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز المذكور، ومن كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي الشرمقاني وأبي الحسن الخياط المذكور وأبي العطار وأبي الفتح بن شيطا، ومن كتاب التذكار لابن شيطا المذكور ومن كتاب كفاية سبط الخياط في الست قرأ بها على أبي القاسم يحيى بن أحمد بن السيبي، وقرأ بها أبو القاسم ابن الطبر على أبي بكر أحمد بن عبد العزيز بن الأطروش، ومن الكامل قرأ بها الهذلي على =

والمطوعي[(١)] عنه فعنه.

= أبي العباس أحمد بن علي بن هاشم، ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على جمال الإسلام أبي محمد رزق الله ابن أحمد البغدادي جميع القرآن، وعلى الشريف أبي نصر أحمد بن علي الهباري إلى آخر سورة الفتح. وقرأ بها الفارسي والمالكي والواسطي والشرمقاني والخياط والعطار وابن شيطا وابن السيبي وابن الأطروش وابن هاشم ورزق الله والهباري الاثني عشر على أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر الحمامي فهذه ست عشرة طريقاً إلى الحمامي. طريق النهرواني وهي (الثالثة) عن زيد من خمس طرق: من كفاية أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز المذكور، ومن المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن الخياط وأبي علي العطار، ومن الكامل قرأ بها الهذلي على الإمام أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازي، وقرأ بها الواسطي والخياط والعطار والرازي على أبي الفرج عبد الملك بن بكران النهرواني. طريق ابن الصقر وهي (الرابعة) عن زيد من خمس طرق عنه: من كفاية السبط قرأ بها على أبي الخطاب علي بن عبد الرحمن بن هارون بن الوزير وأبي البركات محمد بن عبد الله بن يحيى بن الوكيل، ومن كتاب المفتاح لابن خيرون قرأ بها على عمه أبي الفضل بن خيرون وعلى عبد السيد بن عتاب، ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على عبد السيد بن عتاب وأبي البركات محمد بن عبد الله بن الوكيل وأبي المعالي ثابت ابن بندار وأبي الخطاب علي بن عبد الرحمن بن هارون بن الوزير، وقرأ بها ابن الوزير وابن الوكيل وابن خيرون وابن عتاب وابن بندار خمستهم على أبي محمد الحسن بن علي بن الصقر الكاتب فهذه ثمان طرق إلى ابن الصقر. طريق أبي محمد الفحام وهي (الخامسة) عن زيد من ثلاث طرق: من كتابي المستنير والكفاية قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار، ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز، وقرأ بها أبو العز على أبي علي الواسطي، وقرأ بها العطار والواسطي على أبي محمد الحسن بن محمد بن يحيى الفحام البغدادي. طريق المصاحفي وهي (السادسة) عن زيد من كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار، وقرأ بها علي أبي الفرج عبيد الله بن عمر بن محمد بن عيسى المصاحفي. طريق ابن شاذان وهي (السابعة) عن زيد من أربع طرق: من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز، ومن كتابي أبي العز ومن المستنير قرأ بها أبو العز على أبي علي الحسن بن القاسم، وقرأ بها ابن سوار على أبي علي الحسن بن علي العطار، وقرأ بها الحسنان على أبي القاسم بكر بن شاذان الواعظ. طريق ابن الدورقي وهي (الثامنة) عن زيد: من غاية ابن مهران قرأ بها على أبي الصقر محمد بن جعفر بن محمد المعروف بالدورقي. وقرأ ابن الدورقي، وابن شاذان، والمصاحفي، والفحام، وابن الصقر، والنهرواني، والحمامي، والخراساني ثمانيتهم: على أبي القاسم زيد بن علي بن أحمد بن محمد بن عمران بن أبي بلال العجلي الكوفي فهذه ثمان وثلاثون طريقاً عن زيد). انظر: النشر [١/ ١٣٠]، المخطوط [٩٩-١٠١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣١٤]، غاية النهاية [١/ ٢٩٨].

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق المطوعي عن ابن فرح من ثلاث طرق: طريق الكارزيني وهي (الأولى) عن المطوعي من ثلاث طرق: من كتاب المبهج ومن كتاب المصباح قرأ بها السبط وأبو الكرم على الإمام الشريف =

وأما (السوسي): فمن طـريقي ابن جريـر[(١)] وابن جمهور[(٢)] عنه.

(فابن جريـــــر): مـــــن طريقي عبد الله بـــــن الحسين[(٣)]، وابن

= أبي الفضل العباسي، ومن كتاب التلخيص للإمام أبي معشر الطبري، ومن كتاب الكامل لأبي القاسم الهذلي، وقرأ بها العباسي والطبري والهذلي على أبي عبد الله محمد بن الحسين الكارزيني فهذه أربع طرق إلى الكارزيني. طريق الشيرازي وهي (الثانية) عن المطوعي: من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي على أبي زرعة الشيرازي. طريق الخزاعي وهي (الثالثة) عن المطوعي: من كتاب الكامل قرأ بها أبو القاسم يوسف بن جبارة على أبي المظفر عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي. وقرأ بها الخزاعي، والشيرازي، والكارزيني ثلاثتهم: على أبي العباس الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي فهذه ست طرق للمطوعي). انظر: النشر [١/ ١٣٠]، المخطوط [١٠١].

(١) أبو عمران موسى بن جرير الرَّقِّي الضرير، من أشهر شيوخه: السوسي، ومن أشهر تلاميذه: الحسين بن محمد بن حبش، والحسن بن سعيد المطَّوِّعِي، ت ٣٦١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٣) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٣٢]، غاية النهاية [٢/ ٣١٧]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٤٥].

(٢) أبو عيسى موسى بن جمهور بن زريق التنيسي. من أشهر شيوخه: السوسي، وعامر بن عمر الموصلي، ومن أشهر تلاميذه: ابن شنبوذ، ت ٣٠٠هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥) طرق. أسندها إلى الكتب الآتية: (الكامل للهذلي، المبهج لسبط الخياط، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٣٣]، غاية النهاية [٢/ ٣١٨].

(٣) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٠) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق عبد الله بن الحسين من ثلاث طرق: طريق أبي الفتح فارس بن أحمد وهي (الأولى) عن ابن الحسين من أربع طرق: من كتابي الشاطبية والتيسير قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس، ومن طريقي صاحب التجريد وتلخيص العبارات قرأ بها ابن الفحام وابن بليمة على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على أبيه فارس. طريق ابن نفيس وهي (الثانية) عن ابن الحسين من أربع طرق: من كتاب التجريد لابن الفحام وكتاب التلخيص لابن بليمة وكتاب الكافي لابن شريح وكتاب الروضة لموسى المعدل قرأ بها الأربعة على أبي العباس أحمد بن نفيس. طريق الطرسوسي وهي (الثالثة) عن سوار بن الحسين من طريقين: من كتاب العنوان قرأ بها أبو الطاهر بن خلف على أبي القاسم الطرسوسي ومن كتاب المجتبى للطرسوسي المذكور. وقرأ الطرسوسي، وابن نفيس، وأبو الفتح ثلاثتهم: على أبي أحمد عبد الله بن الحسين بن حسنون السامري فهذه عشر طرق عن بن الحسين). انظر: النشر [١/ ١٣١]، المخطوط [١٠١-١٠٢].

حبش[١] عنه فعنه.

(وابـــن جـــمـــهـــور): مـــن طـــريـــقـــي الشـــذائـــي[٢]،

---

(١) أبو علي الحسين بن محمد بن حبش بن حمدان الدينوري، من أشهر شيوخه: موسى بن جرير الرَّقِّي، والعباس ابن الفضل الرازي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن المظفر الدينوري، وإسماعيل بن محمد البَرْذَعِي، ت ٣٧٣هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٣) طريقاً، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن حبش عن ابن جرير من أربع طرق: طريق ابن المظفر وهي (الأولى) عن ابن حبش من ست طرق: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي. ومن كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن علي بن محمد ابن فارس الخياط. ومن كتاب الخياط. ومن كتاب الجامع لأبي الحسن بن فارس الخياط المذكور. ومن كتاب غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسين المزرفي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط وبإسنادي إلى الكندي، وقرأ بها على الخطيب أبي بكر محمد بن الخضر بن إبراهيم المحولي، وقرأ بها على أبي القاسم يحيى بن أحمد السيبي. ومن كتاب المصباح قرأ بها أبو الكرم على ابن السيبي المذكور. ومن كتاب الروضة لأبي علي المالكي. ومن كفاية أبي العز قرأ بها على الحسن بن القاسم الواسطي. وقرأ الواسطي والمالكي وابن السيبي والخياطان والفارسي ستتهم على أبي بكر محمد بن المظفر بن علي بن حرب الدينوري. فهذه ثمان طرق لابن المظفر. طريق الخبازي وهي (الثانية) عن ابن حبش: من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر منصور بن أحمد القهندزي، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي. طريق الخزاعي وهي (الثالثة) عن ابن حبش: من كتاب الكامل أيضاً قرأ بها الهذلي على أبي المظفر عبد الله بن شبيب الأصبهاني، وقرأ بها على أبي الفضل محمد ابن جعفر الخزاعي. طريق القاضي أبي العلاء وهي (الرابعة) عن ابن حبش من ثلاث طرق: من المصباح لأبي الكرم قرأ بها على أبي البركات محمد بن عبد الله بن يحيى بن الوكيل، وقرأ بها على القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن يعقوب، ومن غاية الحافظ أبي العلاء قرأ بها على أبي العز، ومن كفاية أبي العز قرأ بها أبي علي الواسطي، وقرأ بها على أبي العلاء، محمد بن يعقوب القاضي. وقرأ القاضي، والخزاعي، والخبازي، وابن المظفر الأربعة: على أبي علي الحسين بن محمد بن حبش بن حمدان الدينوري. فهذه ثلاث عشرة طريقاً لابن حبش). انظر: النشر [١/ ١٣٢]، المخطوط [١٠٢-١٠٣] معرفة القراء الكبار [١/ ٣٢٢]، غاية النهاية [١/ ٢٥٠].

(٢) في (ح) [السداءي] وهو تصحيف، وفي المطبوع [الشيباني] وهو خطأ. والصواب أنه الشَّذَائِي، وهو: أبو بكر أحمد بن نصر بن منصور الشذائي، من أشهر شيوخه: ابن شنبوذ، وأبوبكر بن مجاهد، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن نزار التكريتي، ومحمد بن أحمد اللالكائي، ت ٣٧٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الشذائي من طريقين عنه: من كتابي المبهج، والمصباح قرأ بها السبط وأبو الكرم على عز الشرف أبي الفضل، وقرأ بها على الشيخ أبي عبد الله الكارزيني. ومن كتاب الكامل قال الهذلي أخبرنا به القهندزي يعني أبا نصر منصور بن أحمد قال أخبرنا أبو الحسين علي بن محمد الخبازي. وقرأ بها الخبازي والكارزيني على أبي بكر أحمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد الشذائي (فهذه) ثلاث طرق للشذائي). انظر: النشر [١/ ١٣٢]، المخطوط [١٠٣]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣١٩]، غاية النهاية [١/ ١٤٤].

والشنبوذي[١] عنه فعنه[٢].

وأمـــا (هشام): فمن طريقي الحلواني[٣] عنه، والداجوني[٤] عن أصحابه[٥] عنه.

---

(١) زاد في (ح) [وابن جمهور عنه فعنه] وهو تحريف. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إلى الشنبوذي (طريقان)، نص عليهما ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الشنبوذي من المبهج قرأ بها سبط الخياط، وكذلك أبو الكرم على الشريف العباسي، وقرأ بها على الإمام محمد بن الحسين الفارسي، وقرأ بها على أبي الفرج محمد بن أحمد الشطوي الشنبوذي فهذه طريقان للشنبوذي). انظر: النشر [١/ ١٣٢].

(٢) في (ح) تقديم وتأخير وهو تحريف والصواب ما أثبت، وهو ما يقتضيه السياق. انظر: النشر [١/ ١٣٢].

(٣) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٨) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، القاصد للقرطبي، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٣٧].

(٤) أبو بكر محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد الداجوني الرَّمْلي، من أشهر شيوخه: محمد بن موسى الصوري، وابن الحويرس، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر بن مجاهد، وأحمد العِجْلي، ت ٣٢٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٣) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التجريد لابن الفحام، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٣٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٦٨]، غاية النهاية [٢/ ٧٧].

(٥) وهم أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله البيساني، و أبو الحسن أحمد بن محمد بن مامويه وأبو علي إسماعيل بن الحويرس وكلهم دمشقيون. انظر: النشر [١/ ١٣٩].
أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله البيساني، ويقال: محمد، من أشهر شيوخه: هشام بن عمار، وعبد الله بن ذكوان، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر محمد بن أحمد الداجوني، هارون بن موسى الأخفش. انظر: غاية النهاية [٢/ ٨٥].
أبو الحسن، أحمد بن محمد بن مامويه الدمشقي، من أشهر شيوخه: هشام، وابن ذكوان، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر محمد بن أحمد الداجوني. انظر: غاية النهاية [١/ ١٢٨].
أبو علي إسماعيل بن الحويرس الدمشقي، من أشهر شيوخه: هشام، وابن ذكوان، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر محمد بن أحمد بن عمر الداجوني. انظر: غاية النهاية [١/ ١٦٣].

(فالحلواني) من طريقي ابن عبدان[(١)] والجمّال[(٢)] عنه فعنه.

---

(١) محمد بن أحمد بن عبدان الجزري الخزرجي، من أشهر شيوخه: أحمد بن يزيد الحلواني، ومن أشهر تلاميذه: عبد الله بن الحسين السامري، ت بعد ٣٠٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٨) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن عبدان عن الحلواني من أربع طرق: عن السامري عنه من طريق أبي الفتح من ثلاث طرق: من كتابي التيسير، والشاطبية قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس. ومن كتاب تلخيص العبارات قرأ بها ابن بليمة على عبد الباقي بن فارس، وقرأ على أبيه. ومن طريق ابن نفيس من عشر طرق: من كتاب التلخيص لابن بليمة وطريق ابن شريح والروضة لموسى المعدل والكامل للهذلي قرؤوا بها على ابن نفيس، ومن كتاب الكفاية لأبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي وقرأ بها على ابن النفيس. ومن الإعلان للصفراوي من ست طرق: قرأ بها على أبي يحيى اليسع بن عيسى بن حزم الغافقي، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن خلف بن ذي النون العبسي، ومنه أيضاً قرأ بها على أبي الطيب عبد المنعم بن يحيى بن خلف بن الخلوف، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها على أبي الحسن العبسي المذكور وعلى أبي الحسين يحيى بن الفرج الخشاب وأبي الحسن محمد بن داود الفارسي ومحمد بن المفرج وعبد القادر الصدفي، وقرأ هؤلاء الخمسة على ابن نفيس فهذه إحدى عشرة طريقاً عن ابن نفيس. ومن طريق الطرسوسي من ثلاث طرق: من كتاب المجتبى له. ومن كتاب العنوان لأبي الطاهر قرأ بها على الطرسوسي. ومن كتاب القاصد للخزرجي قرأ على الطرسوسي أيضاً. ومن طريق أبي بكر الطحان من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي على أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن الحسن الشيرازي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسن الطحان، وقرأ فارس وابن نفيس والطرسوسي والطحان أربعتهم على أبي أحمد عبد الله بن الحسين السامري، وقرأ السامري على محمد بن أحمد بن عبدان الخزرجي فهذه ثمان عشرة طريقاً لابن عبدان وهو الصواب في هذا الإسناد وإن كان بعضهم أسندها عن السامري عن ابن مجاهد عن البكراوي عن هشام كصاحب الكافي وغيره، فإن ذلك من جهة السماع وهذا إسنادها تلاوة، وكأنهم قصدوا الاختصار والله أعلم). انظر: النشر [١/ ١٣٦]، المخطوط [١٠٦]، غاية النهاية [٢/ ٦٤].

(٢) أبو عبد الله الحسين بن علي بن حمّاد الجمّال الأزرق الرازي، من أشهر شيوخه: محمد بن إدريس الدنداني، وعلي بن أبي نصر، ومن أشهر تلاميذه: أبوبكر محمد الحسن النّقاش، وابن شنبوذ، ت ٣٠٠هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٠) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق أبي عبد الله الجمال من أربع طرق: طريق النقاش وهي (الأولى) عن الجمال من خمس طرق عنه: قرأ بها الداني على أبي القاسم عبد العزيز بن خواستي الفارسي، وقرأ بها على أبي طاهر عبد الواحد بن عمر. ومن كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي. ومن المصباح قرأ بها على الشريف أبي نصر الهاشمي. ومن كامل الهذلي، وقرأ بها الثلاثة على الشريف أبي القاسم علي بن محمد الزيدي. ومن كتاب المبهج قرأ بها السبط على أبي الفضل العباسي، وقرأ بها على أبي عبد الله الكارزيني، وقرأ بها على أبي الفرج =

(والداجوني) من طريقي زيد بن علي[1]

= الشنبوذي. ومن كتاب التلخيص لأبي معشر قرأ بها على أبي الحسين محمد الأصبهاني، وقرأ بها على أبي حفص عمر بن علي الطبري النحوي، وقرأ الطبري والشنبوذي والزيدي وأبو طاهر أربعتهم على أبي بكر النقاش فهذه ست طرق للنقاش. طريق أحمد الرازي وهي (الثانية) عن الجمال: من كتاب المبهج قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل وكذلك أبو الكرم، وقرأ بها على محمد بن الحسين، وقرأ بها على أبي الفرج محمد بن أحمد الشنبوذي، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن محمد الرازي ووقع في المبهج أحمد ابن عبد الله كذا غير منسوب، والصواب أنه أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب كما بيناه في طبقاتنا. طريق ابن شنبوذ وهي (الثالثة) عن الجمال: من المبهج قرأ بها أبو محمد سبط الخياط على الشريف عبد القاهر، وقرأ بها على الكارزيني، وقرأ بها على الشنبوذي، وقرأ بها على أبي الحسن محمد بن أحمد بن شنبوذ. طريق ابن مجاهد وهي (الرابعة) عن الجمال من كتاب السبعة لابن مجاهد. وقرأ ابن مجاهد، وابن شنبوذ، وأحمد الرازي، والنقاش أربعتهم: على أبي عبد الله الحسين بن علي بن حماد بن مهران الرازي المعروف بالأزرق الجمال إلا أن ابن مجاهد قرأ الحروف دون القرآن فهذه عشر طرق للجمال). انظر: النشر [١/ ١٣٧]، المخطوط [١٠٦-١٠٧]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣٦]، غاية النهاية [١/ ٢٤٤].

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٦) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق زيد بن علي من ست طرق: طريق النهرواني وهي (الأولى) عن زيد من كتاب الجامع لأبي الحسن الخياط. ومن كتاب المستنير من ثلاث طرق: قرأ بها ابن سوار على أبي علي الشرمقاني وأبي علي العطار وأبي الحسن الخياط المذكور. ومن كتاب الروضة لأبي علي المالكي. ومن كتاب الكافي، وقرأ بها على أبي علي المالكي المذكور. ومن كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي إسحاق المالكي، وقرأ بها على أبي علي المالكي، وقرأ بها ابن الفحام أيضاً على أبي الحسين الفارسي. ومن كتاب الكفاية لأبي العز القلانسي. ومن كتاب الغاية لأبي العلاء الهمذاني، وقرأ بها على أبي العز المذكور، وقرأ أبو العز على أبي علي الحسن بن القاسم الواسطي. ومن روضة المعدل قرأ بها على أبي نصر عبد الملك بن سابور، وقرأ بها ابن سابور والواسطي والفارسي والمالكي والخياط والعطار والشرمقاني سبعتهم على أبي الفرج عبد الملك بن بكران النهرواني فهذه إحدى عشرة طريقاً للنهرواني. طريق المفسر وهي (الثانية) عن زيد: من المستنير قرأ ابن سوار على أبي علي العطار، وقرأ بها على أبي القاسم هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي المفسر البغدادي الضرير. طريق ابن خشيش وابن الصقر وابن يعقوب الثلاثة - (الثالثة والرابعة والخامسة) عن زيد من الكامل قرأ بها أبو القاسم الهذلي على أبي علي الحسن بن خشيش الكوفي بالكوفة، وأبي الفتح أحمد بن الصقر ومحمد ابن يعقوب الأهوازي البغداديين ببغداد. طريق الحمامي (السادسة) عن زيد من المصباح قرأ بها على الشريف أبي نصر إلى آخر سورة الفتح، وقرأ بها على أبي الحسن الحمامي. وقرأ الحمامي، والثلاثة، والمفسر، والنهرواني ستتهم: على أبي القاسم زيد بن علي بن أبي بلال الكوفي فهذه ست عشرة طريقاً لزيد). انظر: النشر [١/ ١٣٨]، المخطوط [١٠٧].

والشذائي[(١)] عنه فعنه.

وأما (ابن ذكوان): فمن طريقي الأخفش[(٢)] والصوري[(٣)]؛ عنه.

---

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٧) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الشذائي عن الداجوني من ثلاث طرق: طريق الكارزيني وهي (الأولى) من ثلاث طرق: من المبهج قرأ بها سبط الخياط وكذا أبو الكرم على الشريف أبي الفضل. ومن الإعلان قرأ بها الصفراوي على عبد الرحمن بن خلف الله، وقرأ على ابن بليمة، وقرأ بها الصفراوي أيضاً على أبي يحيى اليسع، وقرأ بها على أبي علي بن العرجا، وقرأ بها ابن العرجا وابن بليمة على أبي معشر، وقرأ بها أيضاً الصفراوي على عبد المنعم بن الخلوف، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها على ابن المفرج، وقرأ بها ابن المفرج وأبو معشر والشريف ثلاثتهم على أبي عبد الله محمد بن الحسين بن آذربهرام الكارزيني فهذه خمس طرق له. طريق الخبازي وهي (الثانية) من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر منصور بن أحمد، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي. طريق الخزاعي وهي (الثالثة) من كامل الهذلي أيضاً قرأ بها على أبي المظفر عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي. وقرأ بها الخزاعي، والخبازي، والكارزيني، على أبي بكر أحمد بن نصر الشذائي فهذه سبع طرق للشذائي). انظر: النشر [١/ ١٣٩]، المخطوط [١٠٧-١٠٨].

(٢) أبو عبد الله هارون بن موسى بن شريك الأخفش الدمشقي، من أشهر شيوخه: ابن ذكوان، وهشام بن عمّار، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن النضر بن الأخرم، وأبو بكر النقاش، ت ٢٩٢هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥٧) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي، الوجيز للأهوزي). انظر: النشر [١/ ١٤٢]، غاية النهاية [٢/ ٣٤٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٤٧].

(٣) أبو العباس محمد بن موسى الصوري الدمشقي، من أشهر شيوخه: ابن ذكوان، وعبد الرزاق بن حسن الإمام، ومن أشهر تلاميذه: الداجوني، والحسن بن سعيد المطَّوِّعي، ت ٣٠٧هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٢) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٤٣]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٥٤]، غاية النهاية [٢/ ٢٦٨].

٢/أ (فالأخفش): من طريقي النقاش[1] /

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٧) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق النقاش من عشر طرق: طريق عبد العزيز بن جعفر وهي (الأولى) عنه: من كتابي الشاطبية، والتيسير قرأ بها أبو عمرو الداني على أبي القاسم عبد العزيز بن جعفر. طريق الحمامي وهي (الثانية) عن النقاش من ثمان طرق: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام، على أبي الحسين نصر بن عبد العزيز الفارسي وبه إلى أبي الحسين الخشاب في سند التذكرة، وقرأ بها على الفارسي. ومن كتاب الروضة لأبي علي المالكي. ومن كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي إسحاق الخياط، وقرأ بها على المالكي المذكور وبه إلى الكندي، وقرأ بها على أبي الفضل محمد بن عبد الله بن المهتدي بالله. ومن غاية الهمذاني قرأ بها على أبي غالب عبد الله بن منصور البغدادي، وقرأ بها على أبي الخطاب أحمد بن علي الصوفي. ومن الجامع لأبي الحسن الخياط. ومن كتاب المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن الخياط المذكور، وعلى أبي علي العطار وأبي علي الشرمقاني. ومن الغاية لأبي العلاء قرأ بها على أبي العز القلانسي. ومن كتابي الإرشاد، والكفاية قرأ بها أبو العز المذكور على أبي علي الواسطي. ومن كامل الهذلي قرأ على الإمام أبي الفضل الرازي. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على الشريف أبي نصر أحمد بن علي الهباري إلى آخر الفتح، وقرأ بها الهباري، والرازي، والواسطي، والشرمقاني، والعطار، والخياط، والصوفي، والمالكي، والفارسي تسعتهم: على أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر الحمامي فهذه خمس عشرة طريقاً للحمامي. طريق النهرواني وهي (الثالثة) عن النقاش: من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار. ومن غاية الهمذاني، وقرأ بها على أبي العز. ومن إرشادي أبي العز، وقرأ بها على أبي علي الواسطي. وقرأ بها الواسطي، والعطار، على أبي الفرج النهرواني، فهذه أربع طرق له. طريق السعيدي وهي (الرابعة) عن النقاش: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن جعفر السعيدي. طريق الواعظ وهي (الخامسة) عن النقاش: من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز ومن كتابي أبي العز، وقرأ بها على الحسن بن قاسم، وقرأ بها على بكر بن شاذان الواعظ فهـذه ثلاث طرق له. طريق ابن العلاف وهي (السادسة) عن النقاش: من التذكار لابن شيطا قرأ بها على أبي الحسن علي بن العلاف. طريق الطبري وهي (السابعة) عن النقاش: من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبوي علي العطار والشرمقاني، وقرأ بها على إبراهيم بن أحمد الطبري. طريق الزيدي وهي (الثامنة) عن النقاش: من تلخيص ابن بليمة قرأ بها على أبي معشر. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على محمد بن إبراهيم الإرجاهي، وقرأ بها على أبي معشر. ومن تلخيص أبي معشر المذكور. ومن كامل الهذلي. ومن مصباح أبي الكرم قرأ بها على الشريف الهباري، وقرأ بها الهباري والهذلي وأبو معشر على الشريف أبي القاسم علي بن محمد الزيدي فهذه خمس طرق له. طريق العلوي وهي (التاسعة) عن النقاش: من غاية أبي العلاء الهمذاني قرأ بها على أبي العز ومن إرشادي أبي العز، وقرأ بها على أبي علي الواسطي، وقرأ بها على أبي محمد عبد الله بن الحسين العلوي. طريق الرقي وهي (العاشرة) عن النقاش: من كتاب الكامل، قرأ بها الهذلي على أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازي، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن محمد الرقي. وقرأ الرقي، والعلوي، والزيدي، والطبري، وابن العلاف، والواعظ، والسعيدي، والنهرواني، والحمامي، وعبدالعزيز عشرتهم: على أبي بكر محمد بن الحسن النقاش فهذه سبع وثلاثون طريقاً للنقاش). انظر: النشر [١/ ١٤١]، المخطوط [١٠٨-١٠٩].

وابن الأخرم[(١)] عنه فعنه.

(١) أبو الحسن محمد بن النضر بن مُر الربعي الدمشقي المعروف بابن الأخرم، ولد: ٢٦٠هـ، من أشهر شيوخه: هارون الأخفش، وجعفر بن محمد بن كزّاز، ومن أشهر تلاميذه: علي بن داود الداراني، وأحمد بن نصر الشَّذَائي، ت ٣٤١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٠) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن الأخرم من ست طرق: طريق الداراني وهي (الأولى) عن ابن الأخرم من خمس طرق: من تلخيص ابن بليمة قرأ بها على أبي بكر محمد ابن الحسن بن نَبْت العروق الصقلي، وقرأ بها على أبي العباس أحمد بن محمد الصقلي وبه إلى أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي القزويني المتقدم في سند التذكرة. ومن هداية المهدوي قرأ بها على أبي الحسن القنطري. ومن المبهج قرأ بها سبط الخياط على أبي الفضل العباسي، وقرأ بها على الكارزيني. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على الحسن بن أحمد الحداد. ومن كامل الهذلي، وقرأ بها هو والحداد على أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازي من الكامل أيضاً قرأ بها على أحمد بن علي بن هاشم. وقرأ بها ابن هاشم، والكارزيني، والقنطري، والقزويني، والصقلي الخمسة: على الشيخ أبي الحسن علي بن داود بن عبد الله الداراني فهذه سبع طرق للداراني. طريق صالح وهي (الثانية) عن ابن الأخرم من خمس طرق: من الهداية للمهدوي قرأ بها على ابن سفيان. ومن تبصرة مكي، وهادي ابن سفيان، وتذكرة طاهر بن غلبون، والداني، وقرأ بها عليه، وقرأ بها مكي وابن سفيان وطاهر على أبيه أبي الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون، وقرأ على صالح بن إدريس ولم يصرح في التبصرة، والهداية، والهادي بطريق صالح من أجل نزول السند فذكروا عبد المنعم من قراءته على ابن حبيب عن الأخفش فقط وكلاهما صحيح، تلاوة، ورواية. طريق السلمي وهي (الثالثة) عن ابن الأخرم من طريقين: من الوجيز لأبي علي الأهوازي قرأ بها على أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن هلال السلمي بدمشق. ومن المبهج للسبط قرأ بها على الشريف العباسي، وقرأ بها على الكارزيني. ومن الكامل للهذلي قرأ بها على محمد بن الحسن ابن موسى الشيرازي، وقرأ بها الشيرازي والكارزيني على أبي بكر السلمي فهذه ثلاث طرق للسلمي. طريق الشذائي وهي (الرابعة) عن ابن الأخرم من المبهج قرأ بها السبط على أبي الفضل عز الشرف، وقرأ بها على الكارزيني. ومن الكامل قرأ بها أبو القاسم الهذلي على منصور بن أحمد، وقرأ بها على علي بن محمد الخبازي، وقرأ بها الخبازي والكارزيني على أبي بكر بن أحمد بن نصر الشذائي. طريق الجبني وهي (الخامسة) عن ابن الأخرم من الكامل قرأ بها الهذلي على محمد بن الحسن بن موسى الشيرازي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد الجبني. طريق ابن مهران وهي (السادسة) عن ابن الأخرم من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي الوفاء بكرمان على ابن مهران. ومن كتاب الغاية له. وقرأ ابن مهران، والجبني، والشذائي، والسلمي، وصالح، والداراني ستتهم: على أبي الحسن محمد بن النضر بن مر بن الحر بن حسان بن محمد الربعي الدمشقي المعروف بابن الأخرم فهذه عشرون طريقاً لابن الأخرم). انظر: النشر [١/ ١٤٢]، المخطوط [١١٠-١١١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٩٠]، غاية النهاية [٢/ ٢٧٠].

(والصوري): من طريقي الرملي[1] والمطوعي[2] عنه فعنه.

---

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٣) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الرملي من أربع طرق. طريق زيد وهي (الأولى) عن الرملي: من كتابي أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن الروضة لأبي علي المالكي. ومن كتاب الجامع لأبي الحسين نصر بن عبد العزيز الفارسي، وقرأ بها المالكي والفارسي والواسطي على بكر بن شاذان، وقرأ بكر بن شاذان على زيد فهذه أربع طرق لزيد. طريق الشذائي وهي (الثانية) عن الرملي: من طريق أبي معشر. ومن المبهج قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل. ومن إرشاد أبي العز، وقرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن الكامل للهذلي قرأ بها على منصور بن أحمد، وقرأ بها على أبي الحسن الخبازي. ومن طريق الداني أخبرني محمد بن عبد الواحد البغدادي، وقرأ بها الواسطي والشريف وأبو معشر على أبي عبد الله الكارزيني، وقرأ بها هو والخبازي والبغدادي على أبي بكر الشذائي فهذه خمس طرق للشذائي. طريق القباب وهي (الثالثة) عن الرملي: من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي علي الحسن بن أحمد الحداد. ومن كامل الهذلي قرأ بها هو والحداد على أبي القاسم عبد الله بن محمد بن أحمد العطار. ومن المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي الفتح منصور بن محمد بن عبد الله التميمي، ولم يختم عليه، وقرأ بها هو والعطار على أبي بكر عبد الله بن محمد بن محمد بن فورك القباب فهذه ثلاث طرق للقباب. طريق ابن الموفق وهي (الرابعة) عن الرملي: من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي القاسم عبد الله بن محمد العطار، وقرأ بها على أبي الحسن عن ابن محمد بن عبد الله الأصبهاني الزاهد، وقرأ بها على أبي يعقوب يوسف بن بشر بن آدم بن الموفق الضرير. وقرأ بها ابن الموفق، والقباب، والشذائي، وزيد على أبي بكر محمد بن أحمد الرملي الداجوني فهذه ثلاث عشرة طريقاً للرملي). انظر: النشر [١/ ١٤٣]، المخطوط [١١١-١١٢].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٩) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق المطوعي عن الصوري من سبع طرق عنه. طريق الكارزيني وهي (الأولى) عن المطوعي: من المبهج، والمصباح، وقرأ بها سبط الخياط والشهرزوري على الشريف أبي الفضل ومن التلخيص لأبي معشر، وقرأ بها كل من الشريف أبي الفضل وأبي معشر على أبي عبد الله محمد بن الحسين الكارزيني. طريق ابن زلال وهي (الثانية) عن المطوعي: من المصباح قرأ بها على أبي بكر محمد بن عمر بن موسى بن زلال النهاوندي. طريق الخمسة عن المطوعي: من كتاب الكامل قرأ بها أبو القاسم الهذلي على أبي المظفر عبد الله بن شبيب الأصبهاني قال: قرأت بها على أبي بكر محمد بن علي بن أحمد وأبي بكر محمد بن أحمد المعدل وأبي بكر محمد ابن الحسن الحارثي وأبي بكر محمد بن عبد الرحمن بن جعفر وأبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن سعيد. وقرأ هؤلاء الخمسة وابن زلال والكارزيني سبعتهم على أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي، فهذه تسع طرق للمطوعي). انظر: النشر [١/ ١٤٣].

وأما (أبوبكر): فمن طريقي يحيى بن آدم[١]، ويحيى العليمي[٢] عنه.

(فابن آدم): من طريقي شعيب[٣]

(١) أبو زكريا يحيى بن آدم الصِّلحي، من أشهر شيوخه: أبو بكر بن عياش، وفطر بن خليفة، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن عمر الوكيعي، وأبو حمدون، ت ٢٠٣هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥٨) طريقاً. أسندها ابن الجزري إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٤٨- ١٥٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٦٦]، غاية النهاية [٢/ ٣٦٣].

(٢) أبو محمد يحيى بن محمد بن قيس العليمي، ولد: ١٥٠هـ، من أشهر شيوخه: أبو بكر بن عياش، وحمَّاد بن شعيب، ومن أشهر تلاميذه: يوسف بن يعقوب الأصم، ت ٢٤٣هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٨) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط). انظر: النشر [١/ ١٥١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٠٢]، غاية النهاية [٢/ ٣٧٨].

(٣) أبو بكر شعيب بن أيوب بن رزيق بتقديم الراء، من أشهر شيوخه: يحيى بن آدم، ويحيى القطَّان ومن أشهر تلاميذه: أبوبكر أحمد بن يوسف القافلائي، وعبدان الأهوزي، ت ٢٦١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٨) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق شعيب عن يحيى من خمس طرق: طريق الأصم وهي (الأولى) عن شعيب من ست طرق: فطريق البغدادي من الشاطبية، والتيسير، قرأ بها الداني على فارس بن أحمد. ومن تجريد ابن الفحام. وتلخيص ابن بليمة. وقرءا بها على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على أبيه فارس، وقرأ بها فارس على عبد الباقي بن الحسن، وقرأ بها على أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الرحمن البغدادي، فهذه: أربع طرق له. وطريق المطوعي من المبهج، والمصباح، قرأ بها سبط الخياط، وأبو الكرم، على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزيني، وقرأ بها على أبي العباس المطوعي فهذه: طريقان للمطوعي. وطريق ابن عصام من كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن علي بن طلحة بن محمد البصري. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على عبد السيد، وقرأ بها على علي بن طلحة البصري المذكور، وقرأ على أبي الفرج عبد العزيز بن عصام فهذه: طريقان له. وطريق ابن بابش - ويقال: ابن بابس، وابن بابوس - من مصباح أبي الكرم قرأ بها على ابن عتاب، وقرأ بها على القاضي أبي العلاء. ومن كامل الهذلي قرأ على القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن يعقوب، وقرأ بها =

....

= على أبي القاسم يوسف بن محمد بن أحمد بن بابش فهذه: طريقان له. وطريق النقاش من تلخيص أبي معشر قرأ بها على أبي القاسم الزيدي، وقرأ بها على النقاش. وطريق ابن خليع من غاية ابن مهران قرأ بهما على أبي الحسن علي بن محمد بن جعفر بن أحمد بن خليع ببغداد، وقرأ بها ابن خليع والنقاش وابن بابش وابن عصام والمطوعي والبغدادي ستتهم على أبي بكر يوسف بن يعقوب بن الحسين الواسطي المعروف بالأصم فهذه: اثنتا عشرة طريقاً للأصم. طريق القافلائي وهي (الثانية) عن شعيب من التيسير والشاطبية قرأ بها الداني على فارس. ومن التجريد، والتلخيص، قرأ بها ابن الفحام، وابن بليمة على عبد الباقي بن فارس، وقرأ على أبيه فارس. ومن كتاب العنوان قرأ بها أبو طاهر على عبد الجبار الطرسوسي. ومن المجتبى للطرسوسي المذكور. ومن كتاب الكافي قرأ بها ابن شريح. ومن روضة المعدل، وقرءا بها على ابن نفيس. وقرأ بها فارس والطرسوسي وابن نفيس على أحمد السامري، وقرأ بها على أحمد بن يوسف القافلائي فهذه ثمان طرق للقافلائي. طريق المثلثي وهي (الثالثة) عن شعيب من كتابي أبي منصور بن خيرون. ومن مصباح أبي الكرم قرءا بها على عبد السيد بن عتاب وقرأ بها على أبي العلاء الواسطي وقرأ بها على أبي علي أحمد بن علي بن البصري الواسطي وبالإسناد المتقدم إلى سبط الخياط قرأ بها على أبي المعالي ثابت بن بندار. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على عبد السيد بن عتاب وثابت بن بندار وقرءا بها على القاضي أبي العلاء الواسطي، وقرأ بها على أبي المعالي ثابت بن بندار، وقرأ بها على أبي الفتح فرج بن عمر بن الحسن البصري المفسر، وقرأ بها على القاضي أبي الحسن علي بن أحمد ابن العريف الجامدي، وقرأ بها ابن البصري والجامدي على أبي العباس أحمد بن سعيد الضرير المعروف بالمثلثي فهذه ست طرق للمثلثي. طريق أبي عون وهي (الرابعة) عن شعيب من طريقين من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبوي علي الشرمقاني والعطار وقرءا بها على عمر بن إبراهيم الكتاني، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن جعفر البغدادي المعروف بالحربي. ومن المبهج، والمصباح قرأ بها سبط الخياط، وأبوالكرم على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزيني، وقرأ بها على أبي الفرج الشنبوذي، وقرأ بها على الحربي المذكور وعلى أبي بكر أحمد بن حماد المنقي الثقفي المعروف بصاحب المشطاح. ومن كتاب المصباح قال أخبرنا أبو محمد الصريفيني قال أخبرنا أبو حفص عمر بن إبراهيم الكتاني، وقرأ بها على الحربي قال: ومنه تلقيت القرآن، وقرءا بها أي الحربي والمنقي على أبي جعفر محمد ويقال أحمد ابن علي بن عبد الصمد البغدادي البزاز، وقرأ بها على أبي عون محمد بن عمرو بن عون الواسطي فهذه خمس طرق لأبي عون. طريق نفطويه وهي (الخامسة) عن شعيب من المبهج والمصباح قرأ بها السبط وأبو الكرم على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزيني. ومن كامل الهذلي قرأ بها على أبي نصر منصور بن أحمد، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي، وقرأ الخبازي والكارزيني على أبي بكر الشذائي. ومن المبهج أيضاً. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها هو وسبط الخياط على الشريف عبد القاهر، وقرأ بها على الكارزيني أيضاً على أبي الفرج الشنبوذي، وقرأ بها الشذائي والشنبوذي على أبي عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة المعروف بنفطويه النحوي. ومن كتاب المصباح لأبي الكرم الشهرزوري قال أخبرنا أبو محمد عبد الله بن محمد الخطيب وبإسنادي المتقدم في كتاب السبعة لابن مجاهد إلى الخطيب المذكور قال أخبرنا به أبو حفص عمر بن إبراهيم الكتاني قال أخبرنا أبو بكر بن مجاهد قال =

وأبي حمدون[1] عنه فعنه.

= أخبرنا أبو عبدالله إبراهيم بن محمد نفطويه وهذه سبع طرق لنفطويه. وقرأ نفطويه، وأبو عون، والمثلثي، والقافلائي، والأصم، خمستهم على أبي بكر شعيب بن أيوب بن رزيق بتقديم الراء الصريفيني إلا أن نفطويه قرأ الحروف فهذه ثمان وثلاثون طريقاً لشعيب). انظر: النشر [١/ ١٤٨]، المخطوط [١١٤-١١٦] معرفة القراء الكبار [١/ ٢٠٦]، غاية النهاية [١/ ٣٢٧].

(١) أبو حمدون الطيب بن إسماعيل بن أبي تراب الذُّهْلي البغدادي، من أشهر شيوخه: يحيى بن آدم، واليزيدي، وسليم، ومن أشهر تلاميذه: الحسن بن الحسين الصوَّاف، وعلي بن الهيثم، ت ٢٤٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٠) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق أبي حمدون من طريقين. طريق الصواف وهي (الأولى) عن أبي حمدون من ثلاث طرق: طريق الحمامي من ثمان طرق: من كتاب التجريد، قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي، ومنه أيضاً، وقرأ بها على أبي إسحاق المالكي، وقرأ بها على أبي علي المالكي. ومن كتاب الروضة لأبي علي المالكي المذكور. ومن كتابي أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار وأبي الحسن الخياط. ومن كتاب الجامع لأبي الحسن الخياط المذكور. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على تاج الأئمة ابن هاشم. ومن المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي نصر أحمد بن علي بن محمد الهاشمي إلى آخر سورة الفتح. ومن التذكار لابن شيطا، وقرأ بها ابن شيطا والهاشمي وابن هاشم والخياط والعطار والواسطي والمالكي والفارسي ثمانيتهم على أبي الحسن الحمامي فهذه إحدى عشرة طريقاً للحمامي. طريق ابن شاذان وهي (الثانية) عن الصواف من كتاب الغاية لأبي العلاء قرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسين المزرفي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط، وقرأ بها على بكر بن شاذان. طريق النهرواني وهي (الثالثة) عن الصواف من كتابَي أبي العز قرأ بها على أبي علي غلام الهراس. ومن كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار وأبي الحسن الخياط. ومن كتاب الجامع للخياط المذكور. وقرأ بها الخياط والعطار وغلام الهراس على أبي الفرج النهرواني فهذه خمس طرق للنهرواني. طريق النحاس والخلال وهما (الرابعة) و(الخامسة) عن الصواف من كتاب المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي القاسم عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على القاضي أبي العلاء الواسطي قال أخبرنا أبو القاسم عبد الله بن الحسن النحاس وأبو الحسين أحمد بن جعفر الخلال، وقرأ الخلال والنحاس والنهرواني وابن شاذان والحمامي على أبي عيسى بكار بن أحمد ابن بكار بن بنان البغدادي، وقرأ بها على أبي علي الحسن بن الحسين الصواف البغدادي إلا أن النحاس والخلال قرءا عليه الحروف فهذه تسع عشرة طريقاً للصواف. طريق أبي عون وهي (الثانية) عن أبي حمدون من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر القهندزي، وقرأ بها على أبي الحسين الخبازي، وقرأ بها على أبي بكر الشذائي، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحربي، وقرأ بها على أبي جعفر محمد ابن علي البزاز، وقرأ بها على أبي عون محمد بن عمرو الواسطي، وقرأ بها أبوعون والصواف على أبي حمدون الطيب بن إسماعيل بن أبي تراب الذهلي البغدادي فهذه عشرون طريقاً لأبي حمدون). انظر: النشر [١/ ١٤٩]، المخطوط [١١٦-١١٧]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢١١]، غاية النهاية [١/ ٣٤٣].

(والعليمي): من طريقي ابن خليع[1] والرزاز[2] عن أبي بكر

---

(١) أبو الحسن علي بن محمد بن جعفر بن خليع البغدادي، من أشهر شيوخه: يوسف بن يعقوب الأصم، وزرعان ابن أحمد، ومن أشهر تلاميذه: بكر بن شاذان، والسُّوسَنْجِرْدي، ت ٣٥٦هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٥) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن خليع من عشر طرق: طريق الحمامي وهي (الأولى) عن ابن خليع: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسن الفارسي ومنه أيضاً، وقرأ بها على أبي إسحاق المالكي، وقرأ بها على أبي علي المالكي. ومن روضة أبي علي المالكي المذكور. ومن كفاية أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن التذكار لابن شيطا. ومن الجامع لابن فارس، وقرأ بها هو وابن شيطا والواسطي والمالكي والفارسي على أبي الحسين الحمامي فهذه ست طرق له. طريق الخراساني وهي (الثانية) عن ابن خليع: قرأ بها الداني على فارس بن أحمد وقرأ بها على عبد الباقي بن الحسن الخراساني. طريق ابن شاذان وهي (الثالثة) عن ابن خليع: من كفاية السبط قرأ بها ابن الطبر على أبي بكر محمد بن علي الخياط الحنبلي، وقرأ بها على أبي القاسم بكر بن شاذان القزاز. طريق السوسنجردي وهي (الرابعة) عن ابن خليع: من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسين المزرفي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط، وقرأ بها على أبي الحسين أحمد بن عبد الله السوسنجردي. طريق البلدي وهي (الخامسة) عن ابن خليع: قرأ بها أبو اليمن الكندي على الخطيب المحولي، وقرأ بها على أبي العباس أحمد ابن الفتح الموصلي، وقرأ بها على الشيخ الصالح نذير بن علي بن عبيد الله البلدي. طريق النهرواني وهي (السادسة) عن ابن خليع: من كفاية أبي العز قرأ بها على أبي علي غلام الهراس، وقرأ بها على أبي الفرج النهرواني. طريق الخبازي وهي (السابعة) عن ابن خليع: من الكامل قرأ بها على أبي نصر القهندزي، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي. طريق النحوي وهي (الثامنة) عن ابن خليع: من كتاب التلخيص لأبي معشر قرأ بها على أبي علي الحسين بن محمد الصيدلاني، وقرأ بها على أبي حفص عمر بن علي النحوي. طريق المصاحفي وهي (التاسعة) عن ابن خليع: من الجامع لابن فارس قرأ بها على أبي عبيد الله بن عمر المصاحفي. طريق ابن مهران وهي (العاشرة) عن ابن خليع وقرأ بها هو، والنحوي، والمصاحفي، والخبازي، والنهرواني، والبلدي، والسوسنجردي، وابن شاذان، والخراساني، والحمامي عشرتهم: على أبي الحسن علي بن محمد بن جعفر بن أحمد بن خليع الخياط البغدادي المعروف بالقلانسي وبابن بنت القلانسي فهذه خمس عشرة طريقاً لابن خليع). انظر: النشر [١/ ١٥١]، المخطوط [١١٧-١١٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣١٣]، غاية النهاية [١/ ٥٦٦].

(٢) أبو عمرو عثمان بن أحمد بن سمعان الرزاز البغدادي النجاشي، من أشهر شيوخه: أبوبكر يوسف ابن يعقوب الواسطي، وأحمد بن سهل الأشناني، ومن أشهر تلاميذه: عبد الباقي بن الحسن، وأبو عبد الله محمد بن الحسين الكارزيني، ت ٣٦٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الرزاز عن العليمي من كتاب المبهج والمصباح قرأ بها سبط الخياط وأبو =

الـــــواسطـي[١] عنه فعنه.

وأما (حفـص): فمن طريقي عبيد بن الصباح[٢]، وعمرو بن الصبّاح[٣] عنه.

(فعبيد بن الصباح[٤]): من طريقي أبي الحسن الهاشمي[٥]، وأبي طاهر بن

= الكرم على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزيني. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على الخزاعي، وقرأ بها الخزاعي، والكارزيني على أبي عمرو عثمان بن أحمد بن سمعان الرزاز البغدادي النجاشي وغيره فهذه ثلاث طرق للرزاز). انظر: النشر [١/ ١٥٢]، المخطوط [١١٨]، غاية النهاية [١/ ٥٠١].

(١) أبو بكر يوسف بن يعقوب بن الحسين الواسطي الأطروشي، ولد ٢١٨هـ. من أشهر شيوخه: يحيى العليمي، شعيب بن أيوب الصَّريـفِيني، ومن أشهر تلاميذه: ابن خُلَيْع، وأبوبكر النقاش، ت ٣٢٣هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٨) طريقاً هي مجموع الطرق عن العليمي فهو الواسطة بين العليمي وطريقيه. انظر: النشر [١/ ١٥١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٥٠]، غاية النهاية [٢/ ٤٠٤].

(٢) أبو محمد عبيد بن الصباح بن أبي شريح النهشلي، من أشهر شيوخه: حفص بن سليمان، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن سهل الأشناني، وعبد الصمد بن محمد العينوني، ت ٢٣٥هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٤) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٥٣]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٠٤]، غاية النهاية [١/ ٤٩٥].

(٣) أبو حفص عمرو بن الصبّاح بن صبيح الضرير، من أشهر شيوخه: حفص بن سليمان وأبو يوسف الأعشى ومن أشهر تلاميذه: زَرْعان بن أحمد، وأحمد بن محمد الفيل، ت ٢٢١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٨) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، الوجيز للأهوازي). انظر: النشر [١/ ١٥٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٠٣]، غاية النهاية [١/ ٦٠١].

(٤) سقط من (ح)، وفي (س) [ابن الصباح].

(٥) أبو الحسن علي بن محمد بن صالح الهاشمي البصري الضرير، من أشهر شيوخه: أحمد بن سهل الأشناني، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن طاهر بن غلبون، ومحمد بن الحسين الكارزيني، ت ٣٦٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٠) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الهاشمي من خمس =

أبي هاشم(١) عن الأشناني(٢)؛ عنه فعنه.

= طرق. طريق طاهر وهي (الأولى) عن الهاشمي: من الشاطبية والتيسير قرأ بها الداني على أبي الحسن طاهر ابن غلبون. ومن تلخيص ابن بليمة قرأ بها على أبي عبد الله القزويني، وقرأ بها على طاهر. ومن كتاب التذكرة لطاهر المذكور. طريق عبد السلام وهي (الثانية) عن الهاشمي: من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط، وقرأ بها على أبي أحمد عبد السلام بن الحسين البصري. طريق الـمِـلَنْجي وهي (الثالثة) عنه: من غاية الحافظ أبي العلاء قرأ بها على أبي علي الحداد. ومن كامل الهذلي، وقرأ بها هو والحداد على أبي عبد الله أحمد بن محمد بن الحسين بن يزده الملنجي. طريق الخبازي وهي (الرابعة) عن الهاشمي: من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر منصور بن أحمد الهروي، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي. طريق الكارزيني وهي (الخامسة) عنه: من كتاب المبهج قرأ بها السبط على الشريف عبد القاهر، وقرأ بها على أبي عبد الله الكارزيني. وقرأ بها الكارزيني، والخبازي، والملنجي، وعبد السلام، وطاهر بن غلبون الخمسة على أبي الحسن علي بن محمد ابن صالح بن داود الهاشمي البصري الضرير ويعرف بالجوخاني فهذه عشرة طرق للهاشمي). انظر: النشر [١/ ١٥٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٢١]، غاية النهاية [١/ ٥٦٨].

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٤) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق أبي طاهر من أربع طرق. طريق الحمامي وهي (الأولى) عنه: من ثمان طرق من التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين نصر الفارسي ومنه أيضاً، وقرأ بها على أبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل المالكي، وقرأ بها على أبي علي المالكي. ومن الروضة لأبي علي المالكي. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على أبي الفضل الرازي. ومن الجامع لابن فارس. ومن المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي محمد رزق الله بن عبد الوهاب التميمي وعلى الشريف أبي نصر الهباري. ومن كتاب أبي العز قرأ بها على الحسن بن القاسم. ومن تذكار ابن شيطا، وقرأ بها هو والحسن بن القاسم والرازي وابن فارس والهباري ورزق الله والمالكي والفارسي الثمانية على أبي الحسن علي بن أحمد الحمامي فهذه عشر طرق له. طريق النهرواني وهي (الثانية) عنه: من كتابي أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي، وقرأ بها على أبي الفرج النهرواني. طريق أبي العلاف وهي (الثالثة) عن أبي طاهر: من التذكار لابن شيطا قرأ بها على أبي الحسن العلاف. طريق المصاحفي وهي (الرابعة) عنه: من كفاية السبط قرأ بها على أبي بكر محمد بن علي بن محمد البغدادي، وقرأ بها على أبي الفرج عبيد الله ابن عمر بن محمد بن عيسى المصاحفي البغدادي. وقرأ المصاحفي، وابن العلاف، والنهرواني، والحمامي أربعتهم: على أبي طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم البغدادي فهذه أربع عشرة طريقاً لأبي طاهر). انظر: النشر [١/ ١٥٣]، المخطوط [١١٩-١٢٠].

(٢) أبو العباس أحمد بن سهل الفيروزاني الأشناني، من أشهر شيوخه: عبيد الصبَّاح، وبشر بن الوليد الكندي. ومن أشهر تلاميذه: علي بن محمد الهاشمي، والحسن بن سعيد المُطَّوِّعِي، ت ٣٠٧هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٤) طريقاً هي مجموع الطرق عن عبيد بن الصباح، فالأشناني الواسطة بينه وبين طريقيه. انظر: النشر [١/ ١٥٣]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٤٨]، غاية النهاية [١/ ٥٩].

(وعمرو): من طريقي الفيل[١]

زرعان[٢] عنه فعنه.

١) أبو جعفر أحمد بن محمد بن حميد الفامي الملقب بالفيل، من أشهر شيوخه: يحيى بن هاشم السِّمْسَار، وعمرو بن الصبّاح، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، وأحمد بن عبد الرحمن الولي، ت ٢٨٩هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٤) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الفيل عن عمرو: طريق الولي وهي (الأولى) عن الفيل. طريق الحمامي عن الولي من سبع طرق، من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي الشرمقاني وأبي الحسن الخياط وأبي علي العطار. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على أبي الفضل الرازي. ومن كفاية أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز المذكور، وقرأ بها على الواسطي المذكور. ومن المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي الحسين أحمد بن عبد القادر بن محمد بن يوسف. ومن التذكار لابن شيطا، وقرأ بها هو وأبو الحسين والواسطي والرازي والعطار والخياط والشرمقاني السبعة على أبي الحسن الحمامي. فهذه ثمان طرق للحمامي إلا أن أبا الحسين قرأ الحروف. طريق الطبري عن الولي من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبوي علي العطار والشرمقاني. ومن الكامل للهذلي قرأ بها على عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على الخزاعي. ومن الوجيز للأهوازي، وقرأ بها الأهوازي والخزاعي والعطار والشرمقاني على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد الطبري فهذه أربع طرق للطبري، وقرأ الطبري والحمامي على أبي بكر أحمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن البختري العجلي المعروف بالولي فهذه اثنتا عشرة طريقاً للولي. طريق ابن الخليل وهي (الثانية) عن الفيل من المبهج والمصباح قرأ بها سبط الخياط وأبو الكرم على الشريف عبد القاهر، وقرأ بها على محمد بن الحسين، وقرأ بها على أبي الطيب عبد الغفار بن عبد الله بن السرّي الحصيني الكوفي ثم الواسطي، وقرأ بها على أبي الحسن محمد بن أحمد ابن الخليل العطار، وقرأ بها هو والولي على أبي جعفر أحمد بن محمد بن حميد الفامي الملقب بالفيل فهذه أربع عشرة طريقاً للفيل). انظر: النشر [١/ ١٥٤]، المخطوط [١٢٠-١٢١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٥٩]، غاية النهاية [١/ ١١٢].

٢) أبو الحسن زرعان بن أحمد بن عيسى الدَّقَّاق، من أشهر شيوخه: عمرو بن الصبَّاح، ومن أشهر تلاميذه: علي بن محمد بن جعفر القلانسي، وابن خليع، ت ٢٩٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٤) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق زرعان. طريق السوسنجردي وهي (الأولى) عنه: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي نصر الفارسي. ومن الروضة لأبي علي المالكي. ومن غاية الهمذاني قرأ بها على أبي منصور محمد بن علي بن منصور بن الفرا، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط. ومن المصباح قرأ بها على الخياط المذكور، وقرأ بها هو والمالكي والفارسي على أبي الحسين أحمد ابن عبد الله بن الخضر السوسنجردي فهذه أربع طرق له. طريق الخراساني وهي (الثانية) عنه: قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس، وقرأ بها على عبد الباقي بن الحسن الخراساني. طريق النهرواني وهي (الثالثة) عنه: من كفاية أبي العز قرأ بها على الحسن بن القاسم. ومن المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار، وقرأ بها العطار وابن القاسم على أبي الفرج النهرواني. طريق الحمامي وهي (الرابعة) عنه: من التذكار لابن شيطا. ومن الجامع لابن فارس. ومن المستنير قرأ بها ابن سوار أيضاً على العطار، وقرأ بها هو =

وأمـــا(خلف) فمن طرق ابن عـــثـــمان[١] وابن مقســـــــــــم[٢]،

= وابن فارس وابن شيطا على أبي الحسن الحمامي. طريق المصاحفي وهي (الخامسة) عنه: من الجامع لابن فارس. ومن المستنير أيضاً قرأ بها ابن سوار على العطار وابن فارس على عبيد الله بن عمر المصاحفي. طريق بكر وهي (السادسة) عنه: من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي منصور بن الفرا، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط. وقرأ بها على بكر بن شاذان الواعظ، وقرأ بها الواعظ، والمصاحفي، والحمامي، والنهرواني، والخراساني، والسوسنجردي ستتهم على أبي الحسن علي بن محمد بن أحمد القلانسي، وقرأ على أبي الحسن زرعان بن أحمد بن عيسى الدقاق البغدادي فهذه أربع عشرة طريقاً لزرعان). انظر: النشر [١/ ١٥٥]، المخطوط [١٢١-١٢٢]، غاية النهاية [١/ ٢٩٤].

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٠) طرق، أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، الكامل للهذلي، المستنير لابن سوار). ونص على الطرق النصية والأدائية بقوله: (طريق ابن عثمان من ثلاث طرق: طريق الحرتكي وهي (الأولى) عنه: من الشاطبية. والتيسير قرأ بها الداني على أبي الحسن طاهر بن غلبون، ومن تلخيص ابن بليمة قرأ بها على أبي عبد الله القزويني، وقرأ بها ابن غلبون المذكور. ومن كتاب التذكرة لابن غلبون. وقرأ بها ابن غلبون على أبي الحسن محمد بن يوسف بن نهار الحرتكي فهذه أربع طرق للحرتكي. طريق المصاحفي وهي (الثانية) عن ابن عثمان: من تجريد ابن الفحام، قرأ بها على أبي الحسين الفارسي. ومن روضة المالكي. ومن المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار وأبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور. وقرأ بها الخياط، والعطار، والمالكي، والفارسي الأربعة: على أبي الفرج عبيد الله بن عمر المصاحفي، فهذه خمس طرق للمصاحفي. طريق الأدمي وهي (الثالثة) عن ابن عثمان: من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي المظفر عبد الله بن شبيب بن عبد الله الأصبهاني، وقرأ بها على أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي، وقرأ بها على محمد ابن الحسن الأدمي. وقرأ الأدمي والمصاحفي والحرتكي على أبي الحسين أحمد بن عثمان بن بويان فهذه عشر طرق لابن عثمان). انظر: النشر [١/ ١٥٨]، المخطوط [١٢٤].

(٢) أبو بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم، ولد ٢٦٥هـ، من أشهر شيوخه: إدريس بن الحداد، ومحمد بن يحيى المروزي، ومن أشهر تلاميذه: إبراهيم بن أحمد الطبري، الحسن بن محمد السَّامري، ت ٣٥٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٧) طريقاً، أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الوجيز للأهوازي). ونص على الطرق النصية والأدائية بقوله: (طريق ابن مقسم من عشر طرق: طريق السامري وهي (الأولى) عنه: قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس بن أحمد. ومن =

....

= الكافي قرأ بها ابن شريح على ابن نفيس، ومن الكامل قرأ بها الهذلي على ابن نفيس ومنه أيضاً قرأ بها على محمد بن الحسن الشيرازي وقرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسن الطحان، ومن العنوان قرأ بها أبو الطاهر على الطرسوسي، ومن المجتبى لأبي القاسم الطرسوسي المذكور، وقرأ بها الطرسوسي والطحان وابن نفيس وفارس على أبي أحمد السامري فهذه ست طرق للسامري. طريق الحمامي وهي (الثانية) عن ابن مقسم: من التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي. ومن الكافي. والكامل قرأ بها على تاج الأئمة ابن هاشم. ومن الكافي أيضاً قرأ بها على أبي علي المالكي. ومن التجريد أيضاً قرأ بها على ابن غالب، وقرأ بها على المالكي. ومن الروضة لأبي علي المالكي المذكور. ومن الكامل قرأ بها على أبي الفضل الرازي. ومن إرشادي أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن التذكار لابن شيطا. ومن المستنير قرأ بها على ابن شيطا المذكور. ومن الجامع لابن فارس الخياط. ومن المستنير لابن سوار، قرأ بها على الخياط المذكور، ومنه أيضاً قرأ بها أيضاً على أبوي علي الشرمقاني والعطار. ومن المصباح قرأ بها أبو الكرم على الشريف أبي نصر أحمد بن علي الهباري. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي بكر المزرفي، وقرأ بها على أبي عبد الله الحسين بن الحسن بن أحمد بن غريب الموصلي. وقرأ الموصلي، والهباري، والعطار، والشرمقاني، والخياط، وابن شيطا، والواسطي، والرازي، والمالكي، وتاج الأئمة، والفارسي الأحد عشر على أبي الحسن الحمامي فهذه سبع عشرة طريقاً للحمامي. طريق الطبري وهي (الثالثة) عن ابن مقسم: من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبوي علي العطار والشرمقاني. ومن الوجيز لأبي علي الأهوازي، وقرأ بها هو والشرمقاني والعطار على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد الطبري فهذه ثلاث طرق للطبري. طريق الشنبوذي وهي (الرابعة) عنه: من المبهج قرأ بها السبط على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزيني، وقرأ بها على أبي الفرج الشنبوذي. طريق النهرواني وهي (الخامسة) عن ابن مقسم: من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار. ومن الكامل قرأ بها أبو القاسم الهذلي على أبي الفضل الرازي. وقرأ بها الرازي والعطار على أبي الفرج النهرواني. طريق الرزاز وهي (السادسة) عنه: من المصباح لأبي الكرم. ومن الموضح والمفتاح لابن خيرون، وقرأ بها على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن أحمد الرزاز فهذه ثلاث طرق للرزاز. طريق ابن مهران وهي (السابعة) عن ابن مقسم: من الغاية له. طريق الخوارزمي عن ابن مقسم وهي (الثامنة) عنه: من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر الهروي، وقرأ بها على الخبازي، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن إبراهيم الخوارزمي. طريق ابن شاذان وهي (التاسعة) عن ابن مقسم: من كتابي ابن خيرون قرأ بها على عمه أبي الفضل أحمد بن الحسن ابن خيرون. أنبأ أبو علي الحسن بن أحمد بن شاذان. طريق البزاز وهي (العاشرة) عن ابن مقسم: من كامل الهذلي قرأ بها على القهندزي، وقرأ بها على أبي الحسين الخبازي، وقرأ بها على أبي نصر عبد الملك بن أحمد البزاز. وقرأ بها البزاز، وابن شاذان، والخوارزمي، وابن مهران، والرزاز، والنهرواني، والشنبوذي، والطبري، والحمامي، والسامري عشرتهم على أبي بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن مقسم العطار البغدادي، فهذه سبع وثلاثون طريقاً لابن مقسم). انظر: النشر [١/ ١٥٩، ١٦٦]، المخطوط [١٢٥-١٢٦]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٠٦]، غاية النهاية [١/ ٥٢٢].

وابن صالح[١]، والمطوعي[٢] أربعتهم عن إدريس[٣] عنه.

وأما (خلاد): فمن طرق ابن شاذان[٤]

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) من التجريد، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن صالح: قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس. ومن التجريد قرأ بها ابن الفحام على عبد الباقي ابن فارس، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها فارس على أبي الحسن عبد الباقي بن الحسن الخراساني، وقرأ بها على أبي علي أحمد بن عبيد الله بن حمدان بن صالح البغدادي فهذه طريقان لابن صالح). انظر: النشر [١/ ١٦٠]، المخطوط [١٢٦].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق، أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، المبهج لسبط الخياط، المصباح للشهرزوري). ونص على الطرق النصية والأدائية بقوله: (طريق المطوعي: فمن المبهج. ومن المصباح. قرأ بها سبط الخياط، وأبو الكرم، على الشريف عبد القاهر. ومن تلخيص أبي معشر، قرأ بها هو والشريف، على الكارزيني. ومن التجريد، قرأ بها ابن الفحام، على نصر الفارسي، وقرأ بها على أبي الحسن السعيدي، وقرأ بها الكارزيني، والسعيدي، على أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي فهذه أربع طرق للمطوعي). انظر: النشر [١/ ١٦٠]، المخطوط [١٢٦].

(٣) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥٣) طريقاً هي مجموع الطرق عن خلف. انظر: النشر [١/ ١٦٠].

(٤) أبو بكر محمد بن شاذان الجوهري البغدادي، من أشهر شيوخه: خلاد بن خالد، وهوذة بن خليفة، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن بن شنبوذ، وأبوبكر النَّجَّاد، ت ٢٨٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٨) طريقاً، أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الروضة للمعدل، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، القاصد للخزرجي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المصباح للشهرزوري، المفتاح والموضح لابن خيرون). ونص على الطرق النصية والأدائية بقوله: (طريق ابن شاذان عنه: طريق ابن شنبوذ عنه من ثلاث طرق: طريق السامري وهي (الأولى) عنه من الشاطبية. والتيسير. قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس. ومن تجريد ابن الفحام. ومن تلخيص ابن بليمة قرءا بها على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على أبيه ومن كافي ابن شريح. ومن روضة المعدل، قرءا بها على ابن نفيس. ومن العنوان، قرأ بها أبو الطاهر، على أبي القاسم الطرسوسي. ومن المجتبى للطرسوسي المذكور. ومن الكامل قرأ بها الهذلي، على محمد بن الحسن الشيرازي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسن الطحان. ومن القاصد للخزرجي. وقرأ بها هو، والطحان، والطرسوسي، وابن نفيس، وفارس خمستهم على أبي أحمد السامري فهذه عشر طرق للسامري. طريق الشنبوذي وهي (الثانية) عن ابن شنبوذ: من المبهج، قرأ بها سبط الخياط، على عز =

وابـــــــن الـــــهـــــيـــــثـــــم[1]،

= الشرف العباسي، وقرأ بها على محمد بن الحسين الفارسي. ومن كتابي ابن خيرون. ومن مصباح أبي الكرم قرأ بها هو، وابن خيرون، على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على محمد بن ياسين الحلبي، وقرأ الحلبي، والفارسي بها، على أبي الفرج الشنبوذي فهذه أربع طرق للشنبوذي. طريق الشذائي وهي (الثالثة) عنه: من مبهج السبط، قرأ بها، على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها، على أبي عبد الله الكارزيني، وقرأ بها على الشذائي، وقرأ بها الشذائي، والشنبوذي، والسامري ثلاثتهم: عن أبي بكر بن شنبوذ فهذه خمس عشرة طريقاً لابن شنبوذ. طريق النقاش عن ابن شاذان: من تلخيص ابن بليمة قرأ بها على أبي معشر. ومن كتاب الإعلان، قرأ بها الصفراوي، على أبي الطيب عبد المنعم بن يحيى بن الخلوف، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها على أبي معشر. ومن تلخيص أبي معشر، قرأ بها على الشريف أبي القاسم الزيدي، وقرأ بها على أبي بكر النقاش فهذه ثلاث طرق للنقاش. وقرأ النقاش، وابن شنبوذ، على أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري البغدادي، فهذه ثماني عشرة طريقاً لابن شاذان). انظر: النشر [١/ ١٦١]، المخطوط [١٢٦-١٢٧]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٥٥]، غاية النهاية [٢/ ١٥٢].

(١) في المطبوع [الهثيم] وهو تصحيف. وهو: أبو عبد الله محمد بن الهيثم الكوفي، من أشهر شيوخه: خلاد بن خالد، وحسين الجعفي، ومن أشهر تلاميذه: القاسم بن نصر المازني، وعبد الله بن ثابت، ت ٢٤٩هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٠) طرق، أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (التبصرة لمكي، تلخيص العبارات لابن بليمة، الكامل للهذلي، المبهج لسبط الخياط، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي). ونص على الطرق النصية والأدائية بقوله: (طريق ابن الهيثم عن خلاد: طريق القاسم بن نصر عنه: قرأ بها الداني، على أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون. ومن تلخيص ابن بليمة، قرأ بها على القزويني، وقرأ بها على طاهر، وقرأ بها طاهر، على أبيه عبد المنعم. ومن كتاب التبصرة لمكي. ومن الهداية للمهدوي، قرأ بها على ابن سفيان. ومن الهادي لابن سفيان المذكور، وقرأ بها ابن سفيان، ومكي، على عبد المنعم بن غلبون، وقرأ بها على أبي سهل صالح ابن إدريس بن صالح البغدادي. ومن المبهج قرأ بها السبط على الشريف عبد القاهر، وقرأ بها على أبي عبد الله الفارسي. ومن الكامل، قرأ بها الهذلي، على عبد الله بن شبيب، وقرأ بها، على الخزاعي، ومنه أيضاً قرأ بها على أبي نصر الهروي، وقرأ بها على الخبازي. وقرأ بها الخبازي، والخزاعي، والفارسي، على أبي بكر الشذائي، وقرأ بها الشذائي، وصالح، على أبي سلمة عبد الرحمن بن إسحاق الكوفي، وقرأ بها، على القاسم بن نصر المازني فهذه ثمان طرق لابن نصر. طريق ابن ثابت عن الهيثم قرأ بها الداني على فارس بن أحمد. ومن تلخيص ابن بليمة، قرأ بها عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على فارس، وقرأ بها فارس، على أبي الحسن عبد الباقي بن الحسن الخراساني بدمشق، وقرأ بها على أبي إسحاق إبراهيم بن عمر بن عبد الرحمن البغدادي، وقرأ بها على محمد بن يوسف الناقد، وقرأ بها على أبي محمد عبد الله بن ثابت التوزي، وقرأ ابن ثابت والقاسم بن نصر على أبي عبد الله محمد بن الهيثم الكوفي (فهذه) عشر طرق لابن الهيثم). انظر: النشر [١/ ١٦٢]، المخطوط [١٢٧-١٢٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٢١]، غاية النهاية [٢/ ٢٧٤].

والــوزان[١]،

(١) أبو محمد القاسم بن يزيد الوزان الكوفي، من أشهر شيوخه: خلاد، وجعفر الخشكني، ومن أشهر تلاميذه: الحسن بن الحسين الصَّوَّاف، وعبد الرحمن بن الفضل، ت٢٥٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٨) طريقاً، أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح والموضح لابن خيرون). ونص على الطرق النصية والأدائية بقوله: (طريق الوزان عن خلاد من طريقين: (الأولى) طريق الصواف عن الوزان من سبع طرق عنه: طريق البزوري وهي (الأولى) عن الصواف: قرأ بها الداني على فارس بن أحمد. ومن تلخيص ابن بليمة، قرأ بها على ابن نبت العروق، وقرأ بها على أبي العباس الصقلي، وقرأ بها على فارس، وقرأ بها على عبد الباقي بن الحسن، ومن الكامل للهذلي، قرأ بها على أحمد بن هاشم، وقرأ بها، على أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الله الحذاء، وقرأ بها الحذاء، وعبد الباقي، على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عبد الله البزوري البغدادي (فهذه) ثلاث طرق للبزوري. طريق بكار وهي (الثانية) عن الصواف: من التجريد، قرأ بها ابن الفحام، على أبي الحسين الفارسي، ومنه قرأ بها على ابن غالب، وقرأ بها على أبي علي المالكي. ومن الروضة للمالكي المذكور. ومن غاية أبي العلاء، قرأ بها على أبي العز. ومن كفاية أبي العز المذكور، قرأ بها على الواسطي. ومن المستنير، قرأ بها ابن سوار على الشرمقاني، والعطار - ومنه قرأ بها أيضاً، على أبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور. ومن المستنير أيضاً، قرأ على أبي الفتح بن شيطا. ومن التذكار لابن شيطا المذكور وقرأ بها ابن شيطا، والخياط، والعطار، والشرمقاني، والواسطي، والمالكي، والفارسي سبعتهم: على أبي الحسن الحمامي. ومن الروضة أيضاً للمالكي. ومن تلخيص أبي معشر، قرأ بها على الشريف أبي القاسم الزيدي. ومن غاية الهمذاني قرأ بها على القلانسي، وقرأ بها على غلام الهراس. ومن المستنير أيضاً لابن سوار، قرأ بها على أبي الحسن الخياط. ومن جامع الخياط المذكور، وقرأ الخياط، وغلام الهراس، والزيدي، والمالكي الأربعة على أبي محمد الحسن بن محمد بن داود الفحام. ومن مستنير ابن سوار أيضاً، قرأ بها، على ابن شيطا. ومن تذكار ابن شيطا أيضاً، وقرأ بها ابن شيطا، على أبي الحسن بن العلاف. ومن الغاية لأبي بكر بن مهران. ومن المستنير أيضاً، قرأ بها ابن سوار، على العطار، وقرأ بها على أبي الفرج النهرواني. وقرأ النهرواني، وابن مهران، وابن العلاف، والفحام، والحمامي الخمسة على أبي عيسى بكار بن أحمد بن عيسى فهذه عشرون طريقاً لبكار. طريق ابن عبيد وهي (الثالثة) عن الصواف: قرأ بها الداني، على فارس، وقرأ بها ابن بليمة على محمد بن أبي الحسن الصقلي، وقرأ بها على أبي العباس الصقلي، وقرأ على فارس، وقرأ بها فارس على أبي الحسن الخراساني بدمشق، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن عبد الرحمن بن عبيد البغدادي. طريق أبي بكر النقاش وهي (الرابعة) عن الصواف: من تلخيص أبي معشر قرأ بها على أبي القاسم الشريف، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسن النقاش. طريق أبي عمر النقاش =

والطلحي[(١)] أربعتهم عن خلاد.

وأمـــــا (أبو الحارث): فمن طريقي محمد بن يحيى[(٢)]، وسلمة بن

= وهي (الخامسة) عن الصواف: من التجريد لابن الفحام، قرأ بها على أبي نصر الفارسي. ومن روضة أبي علي المالكي، وقرأ بها الفارسي، والمالكي، على أبي الحسين السوسنجردي. ومن كفاية أبي العز قرأ على أبي علي الواسطي. ومن مستنير ابن سوار، قرأ بها على الشرمقاني، وقرأ بها الشرمقاني، والواسطي، على بكر بن شاذان، ومنه أيضاً قرأ بها ابن سوار، على أبي علي العطار، وقرأ بها، على أبي إسحاق الطبري. ومن غاية ابن مهران. وقرأ بها هو، والطبري وبكر، والسوسنجردي، على أبي الحسن محمد بن عبد الله بن مرة المعروف بابن أبي عمر النقاش الطوسي. فهذه ست طرق له. طريق ابن حامد وهي (السادسة) عن الصواف: من غاية ابن مهران، قرأ بها على أبي علي محمد بن أحمد بن حامد المقري بسمرقند. طريق الكتاني وهي (السابعة) عن الصواف: من كتابي ابن خيرون، والمصباح لأبي الكرم، وقرءا بها على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على محمد بن ياسين، وقرأ بها على أبي حفص عمر بن إبراهيم الكتاني، وقرأ بها الكتاني، وابن حامد، والنقاشان، وابن عبيد، وبكار، والبزوري سبعتهم على أبي علي الحسن بن الحسين الصواف فهذه ست وثلاثون طريقاً للصواف. (الثانية) عن الوزان طريق البختري: من كتاب المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبوي علي الحسين بن الفضل الشرمقاني وابن عبد الله العطار، وقرءا بها على أبي إسحاق الطبري، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن عبد الرحمن بن الفضل بن الحسن بن البختري البغدادي المعروف بالولي، وقرأ بها على أبيه عبد الرحمن، وقرأ بها أبوه، والصواف، على أبي محمد القاسم بن يزيد بن كليب الوزان الأشجعي الكوفي، وهذه ثمان وثلاثون طريقاً للوزان). انظر: النشر [١/ ١٦٤]، المخطوط [١٢٨-١٢٩]، غاية النهاية [٢/ ٢٥].

(١) أبو داود سليمان بن عبد الرحمن بن عمران الطلحي، من أشهر شيوخه: خلاد بن خالد، وعمرو بن أحمد الكندي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن جرير الطبري، وعبد الله بن هاشم الزعفراني، ت ٢٥٢هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) أسندهما من (الكامل للهذلي)، نص عليهما ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الطلحي عن خلاد: قال الداني: أخبرنا بها أبو القاسم عبد العزيز بن جعفر الفارسي قال: حدثنا بها عبد الواحد بن عمر. ومن كتاب الكامل، قرأ بها أبو القاسم الهذلي، على أبي العباس أحمد ابن هاشم بمصر، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن أحمد الحمامي ببغداد، وقرأ بها على عبد الواحد بن عمر، وقرأ بها عبد الواحد، على الإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري، وقرأ بها مراراً على أبي داود سليمان ابن عبد الرحمن بن حماد بن عمران بن موسى بن طلحة بن عبيد الله الطلحي الكوفي التمار). انظر: النشر [١/ ١٦٤]، المخطوط [١٢٩]، غاية النهاية [١/ ٣١٤].

(٢) أبو عبد الله محمد بن يحيى البغدادي المعروف بالكسائي الصغير، من أشهر شيوخه: أبو الحارث الليث ابن خالد، وهاشم البربري، ومن أشهر تلاميذه: إبراهيم القنطري، وأحمد بن الحسن البطي، ت ٢٨٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣١) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، =

عاصم[١] عنه.

(فابن يحيى): من طريقي البطي[٢]، والقنطري[٣] عنه فعنه.

= تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الجامع للداني، الروضة للمالكي، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١/ ١٦٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٥٦]، غاية النهاية [٢/ ٢٧٩].

(١) أبو محمد سلمة بن عاصم البغدادي النحوي، من أشهر شيوخه: أبو الحارث الليث بن خالد، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن يحيى ثعلب، ومحمد بن فرج الغسّاني، ت ٢٧٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٩) طرق. أسندها إلى الكتب الآتية: (التبصرة لمكي، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، السبعة لابن مجاهد، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، المستنير لابن سوار، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١/ ١٧٠]، غاية النهاية [١/ ٣١١].

(٢) أبو الحسن أحمد بن الحسن البطِّي البغدادي، من أشهر شيوخه: محمد بن يحيى الكسائي، ومن أشهر تلاميذه: زيد بن أبي بلال، وأبو عيسى بكّار بن أحمد، ت ٣٣٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٧) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق محمد بن يحيى عنه من طريق البطي من طريقين: (الأولى) طريق زيد بن علي: من التيسير، والشاطبية قرأ بها الداني على فارس بن أحمد. ومن التجريد لابن الفحام. ومن التلخيص لابن بليمة، وقرءا بها على أبي الحسن عبد الباقي بن فارس بن أحمد، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها على عبد الباقي بن الحسن السقا. ومن كامل الهذلي، قرأ بها على أبي نصر القهندزي، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي، وقرأ بها الخبازي، والسقا، على زيد بن علي بن أبي بلال فهذه خمس طرق لزيد. (الثانية) بكار من طريقين: من الهداية للمهدوي، قرأ بها على الحسن أحمد بن محمد القنطري، وقرأ بها على أبي الفرج محمد بن الحسن بن علان. ومن الغاية لابن مهران، وقرأ بها ابن مهران وابن علان على أبي عيسى بكار بن أحمد. وقرأ بها بكار وزيد على أبي الحسن أحمد بن الحسن البطي البغدادي فهذه سبع طرق للبطي). انظر: النشر [١/ ١٦٨]، المخطوط [١٣٢]، غاية النهاية [١/ ٤٧].

(٣) أبو إسحاق إبراهيم بن زياد القنطري، من أشهر شيوخه: الكسائي الصغير، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن عبد الله بن مرة، وفارس بن موسى الضراب، ت ٣١٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٤) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق القنطري عن محمد بن يحيى من ثلاث طرق: (الأولى) طريق ابن أبي عمر من خمس طرق: طريق السوسنجردي وهي (الأولى) عن ابن أبي عمر من التجريد، وقرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي، وقرأ ابن الفحام أيضاً على أبي إسحاق المالكي، =

(وسلمة): من طريقي ثعلب[1]، وابن

= وقرأ بها على أبي علي المالكي. ومن الكافي قرأ بها ابن شريح على أبي علي المالكي. ومن الروضة لأبي علي المذكور. ومن كفاية أبي العز، وقرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي بكر المزرفي، وقرأ بها على محمد بن علي الخياط. وقرأ بها الخياط، وأبو علي الواسطي، والمالكي ثلاثتهم على أبي الحسن السوسنجردي، فهذه ست طرق له. طريق الحمامي وهي (الثانية) عنه: من المستنير قرأ بها ابن سوار على الشرمقاني والعطار، ومنه أيضاً، قرأ بها على أبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على أحمد بن هاشم. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على أبي القاسم علي بن أحمد بن البسري. ومن كفاية أبي العز قرأ بها على الحسن بن القاسم. وقرأ بها هو وابن هاشم وابن البسري والخياط والعطار والشرمقاني الستة على الحسن الحمامي فهذه سبع طرق للحمامي. طريق بكر وهي (الثالثة) عن ابن أبي عمر: من المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور، وقرأ بها الخياط على بكر بن شاذان. طريق النهرواني وهي (الرابعة) عنه: من كفاية أبي العز، قرأ بها على أبي علي، وقرأ بها على أبي الفرج النهرواني. طريق المصاحفي وهي (الخامسة) عنه: من مستنير ابن سوار، قرأ بها على أبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط أيضاً، وقرأ على عبيد الله بن عمر المصاحفي. وقرأ بها المصاحفي، والنهرواني، وبكر، والحمامي، والسوسنجردي، خمستهم على أبي الحسن محمد بن عبد الله بن مرة المعروف بابن أبي عمر الطوسي فهذه ثماني عشرة طريقاً لابن أبي عمر. (الثانية) عن القنطري طريق نصر بن علي من كتابي أبي منصور بن خيرون، ومصباح أبي الكرم، وقرءا بها على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على أبي عبد الله الحسين بن أحمد الحربي، وقرأ بها على أبي القاسم نصر بن علي الضرير. (الثالثة) عن القنطري طريق الضراب من المبهج، والمصباح قرأ بها السبط، وأبو الكرم على أبي الفضل العباسي، وقرأ بها على محمد بن عبد الله الكارزيني. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر الهروي، وقرأ بها على أبي الفضل الخزاعي، وقرأ بها الخزاعي، والكارزيني على أبي شجاع فارس بن موسى الفرائضي الضراب. وقرأ الضراب، ونصر، وابن أبي عمر ثلاثتهم على أبي إسحاق إبراهيم بن زياد القنطري، فهذه أربع وعشرون طريقاً للقنطري). انظر: النشر [١/ ١٦٩]، المخطوط [١٣٢-١٣٣]، غاية النهاية [١/ ١٥].

(١) أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب الشيباني، ولد ٢٠٠هـ، من أشهر شيوخه: الفراء، سلمة بن عاصم، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، محمد بن القاسم الأنباري، ت٢٩١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ثعلب: من التبصرة لمكي. ومن الهداية قرأ بها على أبي عبد الله بن سفيان. ومن الهادي لابن سفيان المذكور. ومن التذكرة لأبي الحسن بن غلبون، وقرأ بها مكي، وابن سفيان، وأبو الحسن على أبيه أبي الطيب عبد المنعم بن غلبون، وقرأ بها على أبي الفرج أحمد ابن موسى البغدادي. ومن الكامل للهذلي، قرأ بها على تاج الأئمة ابن هاشم، وقرأ بها على أبي الحسن الحمامي، وقرأ بها على أبي طاهر بن أبي هاشم. وقرأ بها أبو طاهر، وأبو الفرج البغدادي، على أبي بكر بن مجاهد. ومن كتاب السبعة لابن مجاهد المذكور، قال: حدثني أحمد بن يحيى بن ثعلب، فهذه ست طرق لثعلب). انظر: النشر [١/ ١٦٩]، المخطوط [١٣٣]، غاية النهاية [١/ ١٤٨].

الفرج[١] عنه فعنه.

وأمّا (الدوري): فمن طريقي جعفر النصيبي[٢]، وأبي عثمان الضرير[٣] عنه.

(فالنصيبي): من طريقي ابن الجلندا[٤]، وابن

(١) في (ح) بالحاء المهملة وهو تصحيف والصواب بالجيم المعجمة هو: أبو جعفر محمد بن الفرج الغسَّاني، من أشهر شيوخه: سلمة بن عاصم، وأبو عمر الدوري، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن جعفر بن المنادي، ومحمد بن الحسن النَّقاش، ت ٣٠٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن الفرج: قرأتها على الشيخ الصالح أبي علي الحسن بن أحمد بن هلال بجامع دمشق، عن الإمام أبي الحسن علي بن أحمد المقدسي. أخبرنا الحافظ أبو الفرج عبد الرحمن بن علي البكري كتابة. وبالإسناد المتقدم إلى الحافظ أبي العلاء الهمذاني، وقرءا بها على أبي بكر أحمد بن الحسين بن أحمد المزرفي القطان، وبإسنادي المتقدم إلى أبي طاهر بن سوار، وقرأ بها هو والمزرفي على أبي الوليد عتبة بن عبد الملك بن عاصم الأندلسي، وقرأ على أبي الحسن علي بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن بشر الأنطاكي، وقرأ على أبي بكر أحمد بن صالح بن عمر بن إسحاق البغدادي، وقرأ على أبي الحسن أحمد بن جعفر بن محمد بن المنادي، وقرأ بها على أبي جعفر محمد بن الفرج الغساني، فهذه ثلاث طرق لابن الفرج). انظر: النشر [١/ ١٧٠]، المخطوط [١٣٤]، غاية النهاية [٢/ ٢٢٩].

(٢) أبو الفضل جعفر بن محمد بن أسد النصيبي، من أشهر شيوخه: الدوري، وعبد الله بن أحمد بن ذي زويه، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن علي بن الجُلَنْدَا، ومحمد بن علي بن حسن العطوفي، ت ٣٠٧هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦) طرق. أسندها إلى الكتب الآتية: (تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، الكامل للهذلي). انظر: النشر [١/ ١٧٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٤٢]، غاية النهاية [١/ ١٩٥].

(٣) أبو عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير، من أشهر شيوخه: الدوري، ومن أشهر تلاميذه: عبد الواحد ابن أبي هاشم، وأبو بكر الشَّذائي، ت ٣٠٠هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٨) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٧٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٤٢]، غاية النهاية [١/ ٣٠٦].

(٤) أبو بكر محمد بن علي بن الحسين بن الجُلَنْدَا الموصلي، من أشهر شيوخه: جعفر بن أحمد بن أسد، ومحمد بن هارون التَّمار، ومن أشهر تلاميذه: عبد الباقي بن الحسن السقاء، ت ٣٤٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن الجلندا: من التيسير. والشاطبية، قرأ بها الداني على فارس بن أحمد. ومن تلخيص ابن بليمة. وبإسنادي إلى أبي الحسين الخشاب، وقرءا بها على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على أبيه فارس، وقرأ بها فارس على عبد الباقي بن الحسن الخراساني، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي بن الحسن بن الجلندا الموصلي فهذه أربع طرق له). انظر: النشر [١/ ١٧٠]، المخطوط [١٣٤]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٠٥]، غاية النهاية [٢/ ٢٠١].

ديزويه(١) عنه فعنه.

(وأبو عثمان): من طريقي ابن أبي هاشم(٢) والشذائي(٣) عنه فعنه.

---

(١) أبو عمر عبد الله بن أحمد بن ديزويه الدمشقي، من أشهر شيوخه: جعفر بن محمد النصيبي، ومن أشهر تلاميذه: عبد الرحمن بن عمر بن محمد المُعَدَّل، ومحمد بن أحمد بن محمد بن مفرج الأندلسي، ت ٣٣٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) نص عليهما ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن ديزويه: قال الداني: أخبرنا بها أبو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد النحاس المعدل. ومن الكامل لأبي القاسم الهذلي، قرأ بها على تاج الأئمة ابن هاشم، وقرأ بها على أبي محمد النحاس المذكور، وقرأ بها على أبي عمر عبد الله بن أحمد بن ديزويه الدمشقي). انظر: النشر [١/ ١٧٠]، المخطوط [١٣٤]، غاية النهاية [١/ ٤٠٦].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٦) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن أبي هاشم من ست طرق: طريق الفارسي وهي (الأولى) عنه: قرأ بها الداني على عبد العزيز بن جعفر الفارسي. طريق السوسنجردي وهي (الثانية) عنه: من التجريد، قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسن نصر الشيرازي. ومن روضة المالكي. ومن غاية أبي العلاء، قرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسين الشيباني، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط. وقرأ الخياط، والمالكي، والشيرازي على أبي الحسن السوسنجردي. فهذه ثلاث طرق للسوسنجردي. طريـق الحمامي وهـي (الثالثة) عنه: من المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبوي علي الشرمقاني والعطار، وأبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور. ومن الكامل للهذلي، قرأ بها على أبي الفضل الرازي. ومن المصباح، قرأ بها أبو الكرم على أبي نصر الهاشمي إلى آخر سورة الفتح، وبإسنادي إلى الكندي، وقرأ بها على الشريف أبي الفضل محمد بن المهتدي بالله، وقرأ بها على أبي الخطاب أحمد بن علي الصوفي. وقرأ الصوفي، والهاشمي، والرازي، والخياط، والعطار، والشرمقاني ستتهم: على أبي الحسن علي بن أحمد الحمامي وهذه سبع طرق للحمامي. طريق المصاحفي وهي (الرابعة): من المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار، وقرأ بها على أبي الفرج عبيد الله بن عمر المصاحفي. طريق الصيدلاني وهي (الخامسة) عن أبي طاهر: من مستنير ابن سوار، قرأ بها على الشرمقاني، وأبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور، وقرءا بها على أبي القاسم عبيد الله بن أحمد الصيدلاني فهذه ثلاث طرق له. طريق الجوهري وهي (السادسة) عنه: من المستنير أيضاً قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن محمد الجوهري. وقرأ بها الجوهري، والصيدلاني، والمصاحفي، والحمامي، والسوسنجردي، والفارسي ستتهم: على أبي الطاهر عبد الواحد بن أبي هاشم البغدادي فهذه ستة عشر طريقاً لابن أبي هاشم). انظر: النشر [١/ ١٧١]، المخطوط [١٣٤-١٣٥].

(٣) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الشذائي: من كتاب المبهج. وكتاب المصباح، قرأ بها سبط الخياط، وأبو الكرم، على الشريف أبي الفضل العباسي، وقرأ بها على أبي عبد الله الكارزيني، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد بن عبد المنعم الشذائي وغيره، فهاتان طريقان للشذائي). انظر: النشر [١/ ١٧٢].

وأمّا (عيسى بن وردان) فمن طريقي الفضل بن شاذان[1]، وهبة الله بن جعفر[2] عن أصحابهما[3] عنه.

(فالفضل): من طريقي ابن شبيب[4]،

---

(١) أبو العبَّاس الفضل بن شاذان بن عيسى الرازي، من أشهر شيوخه: الحلواني، ومحمد بن عيسى الأصبهاني، ومن أشهر تلاميذه: ابنه العبَّاس، والحسن بن شبيب الرازي، ت ٢٩٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣١) طريقاً. أسندها ابن الجزري إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التذكار لابن شيطا، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٧٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣٤]، غاية النهاية [٢/ ١٠].

(٢) أبو القاسم هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم، من أشهر شيوخه: أبوه جعفر، ومحمد بن عبد الرحيم الأصبهاني، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن الحمَّامي، وأبو بكر التكريتي، ت ٣٥٠هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٩) طرق. أسندها ابن الجزري إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الروضة للمالكي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٧٦]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣١٤]، غاية النهاية [٢/ ٣٥٠].

(٣) وقد قرأ ابن جعفر على أبيه جعفر، وقرأ جعفر والفضل بن شاذان، على أبي الحسن أحمد بن يزيد الحلواني، وقرأ بها على قالون أبي موسى عيسى بن مينا، وقرأ بها على أبي الحارث عيسى بن وردان. النشر [١/ ١٧٥-١٧٦].

(٤) أبو بكر أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب الرازي، من أشهر شيوخه: الفضل بن شاذان، وموسى ابن محمد بن هارون، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر الدَّاجوني، أحمد بن محمد بن إسماعيل المهندس، ت ٣١٢هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٤) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق (ابن شبيب) من خمس طرق: (طريق النهرواني) وهي (الأولى) عنه: من كتابي أبي العز القلانسي. ومن غاية أبي العلاء، وقرأ بها على أبي العز المذكور، وقرأ بها على أبي علي الواسطي بالإسناد إلى سبط الخياط، وقرأ بها سبط الخياط على أبي الخطاب علي بن عبد الرحمن بن الجراح، وقرأ بها على الدينوري. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على أبي الحسن أحمد بن رضوان الصيدلاني، وأبي علي الشرمقاني، وعلى أبي علي الحسن بن علي العطار. ومن روضة أبي علي المالكي. ومن المستنير قرأ بها ابن سوار على أبوي علي الشرمقاني والعطار. ومن الكامل قرأ بها على المالكي المذكور، ومنه أيضاً قرأ على أبي نصر عبد الملك بن علي بن سابور. ومن الجامع لابن فارس، وقرأ بها ابن فارس والعطار والصيدلاني والشرمقاني وابن سابور والمالكي والدينوري والواسطي الثمانية: على أبي الفرج عبد الملك بن بكران النهرواني، فهذه ثلاثة عشر طريقاً للنهرواني. طريق ابن العلاف وهي =

وابن هارون[(١)] عنه.

(وهبـــــة اللــــه): مــــن طـــريقـــي الحـــنبلـــي[(٢)]،

= (الثانية) عنه: من التذكار لأبي الفتح عبد الواحد بن شيطا، قرأ بها على الأنماطي، وقرأ بها سبط الخياط على جده أبي منصور محمد بن أحمد الخياط، وقرأ بها على أبي نصر أحمد بن مسرور الخباز، وقرأ بها السبط أيضاً على أبي الخطاب بن الجراح، وقرأ بها على أبي عبد الله الحسين بن الحسن الأنماطي. ومن المصباح، قرأ بها أبو الكرم على أبي القاسم بن عتاب، وقرأ بها على أحمد بن رضوان، وعلى أبي علي الحسن بن أبي الفضل الشرمقاني، وعلى الحسن بن علي العطار. ومن المستنير، قرأ بها ابن سوار على الشرمقاني، والعطار، وقرأ بها العطار، وابن رضوان، والشرمقاني، والخباز، والأنماطي الخمسة: على أبي الحسن بن العلاف، فهذه ثمان طرق لابن العلاف. طريق الخبازي وهي (الثالثة) عنه: من كامل الهذلي، قرأ بها الهذلي على أبي نصر القهندزي، وقرأ بها على أبي الحسن الخبازي. طريق الوراق وهي (الرابعة) عنه: ومنه قرأ بها الهذلي أيضاً على ابن شبيب، وقرأ بها على الخزاعي، وقرأ بها منصور بن محمد الوراق. طريق ابن مهران وهي (الخامسة) عنه: من كتاب الغاية له. وقرأ بها ابن مهران، والوراق، والخبازي، وابن العلاف، والنهرواني، على أبي القاسم زيد بن علي بن أحمد بن محمد بن أبي بلال البزاز الكوفي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن أحمد بن عمر الداجوني، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب الرازي، فهذه أربع وعشرون طريقا لابن شبيب). انظر: النشر [١/ ١٧٥]، المخطوط [١٣٧-١٣٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٦٩]، غاية النهاية [١/ ١٢٣].

(١) أبو بكر محمد بن أحمد بن هارون الرازي، من أشهر شيوخه: الفضل بن شاذان، وحسنون بن الهيثم، ومن أشهر تلاميذه: أبو الفرج بن شنبوذ، وعبد الباقي بن الحسن، ت ٣٣٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٧) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن هارون الرازي: من كتابي الإرشاد، والكفاية، لأبي العز القلانسي، وقرأ بها على الشيخ أبي علي الحسن بن القاسم الواسطي، وقرأ بها على القاضي أبي العلاء الواسطي، وقال سبط الخياط: أخبرنا بها أبو الفضل العباسي قال: أخبرنا أبو عبد الله محمد بن الحسين الكارزيني. وقال أبو معشر الطبري: أخبرنا الكارزيني المذكور، وقرأ بها أبو منصور بن خيرون، وأبو الكرم الشهرزوري، على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على أبي طاهر محمد بن ياسين الحلبي، وقرأ الحلبي، والكارزيني، وأبو العلاء الواسطي، على أبي الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي المعروف بالشطوي، وبإسنادي إلى أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مسبح الفضي، وقرأ بها على أبي الحسن عبد الباقي بن فارس، وقرأ على عبد الباقي بن الحسن الخراساني، وقرأ بها هو والشطوي على أبي بكر محمد بن أحمد بن هارون الرازي، وهذه سبعة طرق لابن هارون). انظر: النشر [١/ ١٧٥]، المخطوط [١٣٨]، غاية النهاية [٢/ ٩٠].

(٢) أبوعبد الله محمد بن أحمد بن الفتح بن سيما الحنبلي، من أشهر شيوخه: هبة الله بن جعفر، وزيد بن أبي بلال، ومن أشهر تلاميذه: أبو العلاء الواسطي، ت ٣٩٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥) =

والحَمَّامي(١) عنه.

وأمّا (ابن جمّاز) فمن طريقي أبي أيوب الهاشمي(٢)، والدوري(٣) عن إسماعيل بن جعفر(٤) عنه فعنه.

= طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الحنبلي: من كتابي الإرشاد، والكفاية لأبي العز، وقرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن كتابي الموضح، والمفتاح لابن خيرون. ومن المصباح لأبي الكرم، وقرأ بها هو، وابن خيرون، على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها ابن عتاب، والواسطي، على القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب الواسطي، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الفتح بن سيما، ويقال: أحمد بن محمد بن سيما بن الفتح الحنبلي، فهذه خمس طرق للحنبلي). انظر: النشر [١/ ١٧٥]، المخطوط [١٣٨]، غاية النهاية [٢/ ٧٩].

(١) أبو الحسن علي بن أحمد بن عمر الحَمَّامي، ولد: ٣٢٨هـ، من أشهر شيوخه: أبو بكر النَّقاش، وأبو عيسى بكَّار، ومن أشهر تلاميذه: الحسين بن الحسن الإسكافي، وأبو علي غلام الهراس، ت ٤١٧هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الحمامي: من كتاب الروضة لأبي علي المالكي، ومن جامع أبي الحسين نصر بن عبد العزيز الفارسي، وقرأ بها سبط الخياط، على أبي القاسم يحيى بن أحمد بن أحمد القصري، وقرأ بها أبو الكرم الشهرزوري، على عبد السيد بن عتاب. وقرأ بها ابن عتاب، والقصري، والفارسي، والمالكي، على أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر بن حفص بن عبد الله الحمامي، وهذه أربع طرق عن الحمامي). انظر: النشر [١/ ١٧٦]، المخطوط [١٣٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٧٦]، غاية النهاية [١/ ٥٢١].

(٢) أبو أيوب سليمان بن داود بن علي الهاشمي، من أشهر شيوخه: إسماعيل بن جعفر، وابن جمَّاز، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن عيسى بن إبراهيم الأصبهاني، ومحمد بن الجهم، ت٢١٩هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٩) طرق، أسندها ابن الجزري إلى الكتب الآتية: (الكامل للهذلي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٧٧]، غاية النهاية [١/ ٣١٣].

(٣) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إلى الدوري هنا (٣) طرق. أسندها ابن الجزري إلى كتاب (الكامل للهذلي). انظر: النشر [١/ ١٧٨].

(٤) أبو إسحاق إسماعيل بن جعفر بن أبي بكر المدني، من أشهر شيوخه: نافع، وابن جمَّاز، وابن وردان، ومن أشهر تلاميذه: الكسائي، وأبو عبيد القاسم بن سلام، ت١٨٠هـ على الصواب. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إلى إسماعيل بن جعفر (١٢) طريقاً هي الطرق نفسها عن ابن جماز. انظر: النشر [١/ ١٧٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٤٤]، غاية النهاية [١/ ١٦٣].

(فالهاشمي): من طريقي ابن رزين[1]، والأزرق الجمال[2] عنه فعنه.

(والدوري): من طريقي ابن النفّاح[3] بالمهملة،

(١) أبو عبد الله محمد بن عيسى بن رزين الأصبهاني، من أشهر شيوخه: خلاّد بن خالد، وداود بن أبي طيبة، ومن أشهر تلاميذه: الفضل بن شاذان، وأبو بكر الأصبهاني، ت ٢٥٣هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن رزين: من كتاب المستنير، قرأ بها ابن سوار، على أبي الحسن بن أبي الفضل الشرمقاني، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن عبد الله بن المرزبان الأصبهاني، وقرأ بها على أبي عمر محمد بن أحمد بن عمر الخرقي الأصبهاني، وقرأ بها على خاله أبي عبد الله محمد بن جعفر بن محمود الأشناني. ومن كتاب المصباح، قرأ بها أبو الكرم على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن عبد الله بن المرزبان المذكور. ومن الكامل للهذلي، قرأ بها على أبي نصر منصور ابن أحمد القهندزي، وقرأ بها على الأستاذ أبي الحسين علي بن محمد الخبازي، وقرأ بها على أبي بكر محمد ابن عبد الرحمن بن الفضل الجوهري، وأبي جعفر محمد بن جعفر المغازلي، وقرأ بها المغازلي، والجوهري، والأشناني على أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الحسن بن عمر الثقفي ويعرف بالكسائي. ومن المصباح أيضاً قال: أخبرنا أبو علي الحسن بن أحمد الحداد أنه قرأ على أبي القاسم عبد الله بن محمد العطار الأصبهاني. قال: قرأت على أبي عبد الله الأشناني المذكور. وقال سبط الخياط: أخبرني بها الشريف أبو الفضل العباسي شيخنا قال: أخبرنا أبو عبد الله محمد بن الحسين الفارسي، وقرأ بها على الحسن بن سعيد المطوعي، وقرأ بها المطوعي، والكسائي على أبي بكر. ويقال: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن شاكر الصيرفي الرملي، وقرأ بها على أبي العباس أحمد بن سهل المعروف بالطيان، وقرأ بها على أبي عمران موسى بن عبد الرحمن البزاز، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين الأصبهاني فهذه ست طرق لابن رزين). انظر: النشر [١/ ١٧٧]، المخطوط [١٣٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٢٣]، غاية النهاية [٢/ ٢٢٣].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الأزرق الجمال وهي (الثانية) عن الهاشمي: من المصباح لأبي الكرم، ومن كتابي ابن خيرون، قرأ بها على أبي القاسم عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن عمر بن موسى بن عثمان بن زلال النهاوندي سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن إسماعيل بن الحسن بن العباس الخاشع القطان، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن الحسن بن سعيد الرازي، وقرأ بها على أبي عبد الله الحسين بن علي بن حماد بن مهران الأزرق الجمال بقزوين). انظر: النشر [١/ ١٧٧]، المخطوط [١٣٩-١٤٠].

(٣) بالحاء المهملة يذكر وهو: أبو الحسن محمد بن محمد بن عبد الله بن بدر النَّـفَّاح الباهلي البغدادي، من أشهر شيوخه: الدوري، وإسحاق بن أبي إسرائيل، ومن أشهر تلاميذه: الحسن بن سعيد =

وابن نهشل[١] عنه فعنه.

وأمّا (رويس): فمن طريق النخاس[٢] بالمعجمة،

= المطَّوِّعي، وحمزة الكناني، ت ٣١٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) نص عليهما ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن النفاح من طريقين: (الأولى) من طريق ابن بهرام من كتاب الكامل، قرأ بها أبو القاسم الهذلي، على أبي محمد عبد الله بن محمد الزارع الأصبهاني الخطيب، وقرأ بها على أبي جعفر محمد بن جعفر بن محمد التميمي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد الوهاب بن داود بن بهرام الأصبهاني الضرير. (الثانية) طريق المطوعي قرأ بها سبط الخياط على الشريف عبد القاهر العباسي، وقرأ بها على الكارزيني، وقرأ بها على أبي العباس المطوعي، وقرأ بها المطوعي، وابن بهرام على أبي الحسن محمد بن محمد بن عبد الله بن بدر النفاح الباهلي البغدادي). انظر: النشر [١/ ١٧٧]، المخطوط [١٤٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٤٤]، غاية النهاية [٢/ ٢٤٢].

(١) أبو عبد الله جعفر بن عبد الله بن الصبَّاح بن نهشل الأنصاري الأصبهاني، من أشهر شيوخه: الدوري، وإبراهيم بن عبد الله الهروي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن أحمد الكسائي، ومحمد بن أحمد بن عبد الوهاب، ت ٢٩٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه طريق واحدة نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن نهشل: من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي محمد الزارع، وقرأ بها على الأستاذ أبي جعفر المغازلي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن أحمد الأصبهاني الضرير، وقرأ بها على أبي عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن الصباح بن نهشل الأنصاري الأصبهاني، وقرأ ابن نهشل وابن بهرام على أبي عمر حفص بن عمر الدوري إلا أن الأكثر على أن ابن بهرام قرأ الحروف فقط). انظر: النشر [١/ ١٧٧]، المخطوط [١٤٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٤٤]، غاية النهاية [١/ ١٩٢].

(٢) أبو القاسم عبد الله بن الحسن بن سليمان النَّخاس، ولد ٢٩٠هـ من أشهر شيوخه: محمد بن هارون التَّمَّار صاحب رويس، وعبد الله بن ناجية، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن الحمَّامي، وأبو الفضل الخزاعي، ت ٣٦٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٢) طريقاً. أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التذكار لابن شيطا، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح والموضح لابن خيرون)، ونص عليها بقوله: (طريق النخاس - بالخاء المعجمة - عن التمار من سبع طرق: طريق الحمامي وهي (الأولى) عن النخاس من تسع طرق: من التذكار لابن شيطا. ومن مفردة ابن الفحام، قرأ بها أبو القاسم بن الفحام على أبي الحسين نصر الفارسي. ومن كتاب الجامع لنصر المذكور، وقرأ بها ابن الفحام أيضاً على ابن غالب، وقرأ بها على أبي علي المالكي أيضاً. ومن كتاب الروضة للمالكي المذكور. ومن كتابي الإرشاد، والكفاية لأبي العز، قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن غاية أبي العلاء الحافظ، قرأ بها على أبي العز المذكور. ومن المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبي علي الشرمقاني. ومن المستنير =

وأبـــي الطـيـــب[1]، وابـــن

= أيضاً قرأ بها على أبي علي العطار إلى آخر سورة إبراهيم، ومنه أيضاً، قرأ بها على أبي الحسن علي بن محمد ابن علي الخياط. ومن الجامع لأبي الحسن الخياط المذكور. ومن المصباح، قرأ بها أبو الكرم على الشريف أبي نصر أحمد بن علي الهاشمي. ومن الكامل للهذلي، وقرأ بها على عبد الملك بن علي بن شابور بن نصر. وقرأ ابن شابور، والخياط، والعطار، والهاشمي، والشرمقاني، والواسطي، والمالكي، والفارسي، وابن شيطا، تسعتهم: على أبي الحسن علي بن أحمد الحمامي، فهذه خمس عشرة طريقاً للحمامي. طريق القاضي أبي العلاء وهي (الثانية) عن النخاس: من كتابي أبي العز القلانسي، قرأ بها على الحسن بن القاسم. ومن كتابي ابن خيرون، قرأ بها على عبد السيد بن عتاب. ومن المصباح، قرأ بها أبو الكرم على ابن عتاب القرآن كله، وعلى أبي الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون إلى آخر الأنعام، وقرأ بها الحسن، وابن عتاب، وأبو الفضل، على القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب الواسطي، فهذه ست طرق للقاضي أبي العلاء. طريق السعيدي وهي (الثالثة) عن النخاس: قرأ بها أبو القاسم بن الفحام، على أبي الحسين الفارسي. ومن الجامع للفارسي المذكور، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن جعفر السعيدي. طريق ابن العلاف وهي (الرابعة) عن النخاس: من المستنير، قرأ بها أبو طاهر بن سوار، على الحسن بن أبي الفضل الشرمقاني. ومن كتاب التذكار لابن شيطا، وقرأ بها ابن شيطا والشرمقاني، على أبي الحسن علي بن محمد بن يوسف بن العلاف. طريق الكارزيني وهي (الخامسة) عن النخاس: من المبهج، قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل. ومن المصباح، قرأ بها أبو الكرم عليه أيضاً. ومن كفاية أبي العز، قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن الكامل لأبي القاسم الهذلي. ومن تلخيص أبي معشر الطبري. وقرأ بها هو، والهذلي، والواسطي، والشريف، وأبو الفضل، على أبي عبد الله محمد بن الحسين بن آذربهرام الكارزيني فهذه خمس طرق للكارزيني. طريق الخبازي وهي (السادسة) عن النخاس: من الكامل، قرأ بها الهذلي على منصور بن أحمد القهندزي، وقرأ بها على الأستاذ أبي الحسين علي بن محمد بن الحسين الخبازي. طريق الخزاعي وهي (السابعة) عن النخاس: من كامل الهذلي أيضاً، قرأ بها على عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على أبي الفضل محمد بن جعفر بن عبد الكريم بن بديل الخزاعي. وقرأ بها الخزاعي، والخبازي، والكارزيني، وابن العلاف، والسعيدي، والقاضي أبو العلاء، والحمامي، سبعتهم: على أبي القاسم عبد الله بن الحسن بن سليمان النخاس (بالخاء المعجمة) البغدادي. فهذه ثنتان وثلاثون طريقاً للنخاس). انظر: النشر [١/ ١٨٢]، المخطوط [١٤٢-١٤٣]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٢٤]، غاية النهاية [١/ ٤١٤].

(١) أبو الطيب محمد بن أحمد بن يوسف المعروف بغلام ابن شنبوذ، من أشهر شيوخه: ابن شنبوذ، والزبيري، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن جعفر المغازلي، وعلي بن محمد الزاهد، ت ٣٥٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) من غاية أبي العلاء، نص عليهما ابن الجزري رحمه الله بقوله: [طريق (أبي الطيب عن التمار) من طريقين: من غاية أبي العلاء الهمذاني، قرأ بها على أبي علي الحسن بن أحمد الحداد، وقرأ بها على أبي القاسم عبد الله بن محمد العطار، وقرأ بها على أبي جعفر محمد بن جعفر بن محمد التميمي، وأبي الحسن علي بن محمد بن عبد الله الزاهد المعروف بابن أبوله، وقرأ بها على أبي الطيب محمد بن أحمد بن يوسف البغدادي فهذه طريقان له]. انظر النشر [١/ ١٨٢]، المخطوط [١٤٣]، غاية النهاية [٢/ ٩٢].

مقسم[١]، والجوهري[٢]، أربعتهم: عن التمار[٣] عنه.

وأمّا (روح) فمن طريقي ابن وهب[٤]،

---

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق من الغاية لابن مهران، والكامل للهذلي، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق أبي الحسن محمد بن مقسم عن التمار: من غاية أبي بكر بن مهران. ومن الكامل، قرأ بها الهذلي على محمد بن أحمد النوجاباذي، ومحمد بن علي الزنبيلي، وقرأ بها على أبي نصر منصور بن أحمد بن إبراهيم العراقي. وقرأ بها أعني العراقي، وابن مهران، على أبي الحسن أحمد بن أبي بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم العطار البغدادي، وغيره، فهذه ثلاث طرق لابن مقسم). انظر: النشر [١/ ١٨٢]، المخطوط [١٤٣-١٤٤].

(٢) أبو الحسن علي بن عثمان بن حبشان الجوهري، من أشهر شيوخه: الزبير بن أحمد الزبيري، ومحمد بن هارون التّمار، وابن مجاهد، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسين علي بن محمد الخبّازي، وعلي بن محمد بن جعفر، ت ٣٤٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، الكامل للهذلي، مفردة يعقوب للداني). ونص عليها بقوله: (طريق الجوهري عن التمار: قرأ بها الحافظ أبو عمرو الداني على أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون. ومن التذكرة لابن غلبون المذكور، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم البصري، وقرأ بها الداني أيضاً على أبي الفتح فارس، وقرأ بها على أبي الحسن عبد الباقي بن الحسن الخراساني، وقرءا على أبي الحسن علي بن محمد بن جعفر البغدادي. ومن الكامل للهذلي قرأ بها على أبي نصر القهندزي، وقرأ بها على أبي الحسين الخبازي. وقرأ بها الخبازي، والبغدادي، على أبي الحسن علي بن عثمان بن حبشان الجوهري، فهذه أربع طرق للجوهري). انظر: النشر [١/ ١٨٢]، المخطوط [١٤٤]، غاية النهاية [١/ ٥٥٦].

(٣) أبو بكر محمد بن هارون بن قريش بن سلامة التّمار البغدادي، من أشهر شيوخه: رويس، ووردان بن إبراهيم الأثرم، ومن أشهر تلاميذه: عبد الله بن الحسن النّخّاس، وأبو الطيب محمد بن أحمد البغدادي ت ٣١٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤١) طريقاً هي مجموع الطرق عن رويس. انظر: النشر [١/ ١٨٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٦٦]، غاية النهاية [٢/ ٢٧١].

(٤) أبو بكر محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء بن عبد الحكم الثقفي، من أشهر شيوخه: يعقوب الحضرمي، وصاحبه روح بن عبد المؤمن، ومن أشهر تلاميذه: أبو الطيب محمد بن أحمد البغدادي، ومحمد بن يعقوب المُعدَّل، ت ٣٧٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤١) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التذكار لابن شيطا، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، مفردة يعقوب لابن الفحام، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٥٧]، غاية النهاية [٢/ ٢٧٦].

والزبيري[١] عنه.

(فابن وهب) من طريقي المعدَّل[٢]، وحمزة بن

---

(١) أبو عبد الله الزبير بن أحمد بن سليمان بن عبد الله بن عاصم الزبيري الأسدي، من أشهر شيوخه: روح ابن عبد المؤمن، ورويس، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر النقاش، وأبو الطيب محمد بن أحمد البغدادي، ت ٣٠٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق. أسندها إلى: (غاية أبي العلاء، وكامل الهذلي). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، غاية النهاية [١/ ٢٩٢].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٠) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق المعدل من ثلاث طرق: طريق ابن خشنام وهي (الأولى) عن المعدل من عشر طرق: من التذكار لابن شيطا. ومن مفردة ابن الفحام، وقرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي. ومن الجامع للفارسي المذكور. ومن الجامع لابن فارس الخياط، وقرأ بها ابن الفحام أيضاً على أبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن غالب الخياط، وقرأ بها على أبي علي الحسن بن إبراهيم المالكي. ومن الروضة لأبي علي المالكي المذكور. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على المالكي المذكور. وقرأ بها المالكي، والفارسي، وابن فارس الخياط، وابن شيطا، على أبي أحمد عبد السلام بن الحسين بن محمد بن عبد الله بن طيفور البصري، وأبي محمد الحسن بن يحيى الفحام. ومن غاية أبي العلاء، قرأ بها على أبي العز. ومن الإرشاد، والكفاية لأبي العز القلانسي المذكور، قرأ بها على أبي علي الحسن بن القاسم الواسطي. ومن الكامل للهذلي، قرأ بها على أبي نصر عبد الملك بن شابور البغدادي. وقرأ بها هو، والواسطي، على القاضي أبي الحسين أحمد بن عبد الكريم بن عبد الله الشينيزي. زاد ابن شابور فقرأ على عبد السلام بن أبي الحسين المذكور. ومن غاية أبي العلاء أيضاً، قرأ بها على أبي العز أيضاً، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن نزار بن القاسم بن يحيى التكريتي بالجامدة. ومن المستنير لابن سوار، ومن تلخيص أبي معشر الطبري، وقرءا بها على أبي القاسم المسافر بن الطيب ابن عباد البصري. ومن كتابي أبي منصور بن خيرون، قرأ بها على عمه أبي الفضل أحمد بن الحسن ابن خيرون. ومن المصباح، وكتابي ابن خيرون، قرأ بها أبو الكرم، وأبو منصور بن خيرون أيضاً، على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها ابن عتاب، وأبو الفضل بن خيرون أيضاً، على أبي القاسم المسافر ابن الطيب البصري المذكور. ومن المصباح أيضاً، قرأ بها أبو الكرم على أبي المعالي ثابت بن بندار وأبي الحسن أحمد بن عبد القادر، وأبي الخطاب علي بن عبد الرحمن بن هارون، وقرأ الثلاثة: على المسافر بن الطيب. ومن المبهج، والمصباح قرأ بها السبط، وأبو الكرم، على عز الشرف العباسي، وقرأ بها على أبي عبد الله الكارزيني. ومن الكامل، قرأ بها الهذلي أيضاً على أبي الحسن علي بن أحمد الجوردكي، ومنه أيضاً، قرأ بها أيضاً على عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على أبي الفضل الخزاعي، ومنه أيضاً قرأ بها على أبي نصر الهروي وقرأ بها على أبي الحسين الخبازي، وقرأ بها الداني على أبي الحسن طاهر بن غلبون. ومن التذكرة لابن غلبون المذكور. وقرأ بها ابن غلبون، والخبازي، والخزاعي، والجوردكي، والكارزيني، والمسافر، =

علي[١] عنه فعنه.

(والزبيـــــري): مـــــن طريقي غـــــلام ابن شنبوذ[٢]،

= والتكريتي، والشينيزي، والحسن الفحام، وعبد السلام، عشرتهم: على أبي الحسن علي بن إبراهيم بن خشنام المالكي البصري، فهذه سبع وثلاثون طريقاً لابن خشنام. طريق ابن أشتة وهي (الثانية) عن المعدل: من المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبي علي الشرمقاني على أبي الحسن بن العلاف، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن عبد الله البروجردي المؤدب، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن أشتة الأصبهاني. طريق هبة الله وهي (الثالثة) عن المعدل مـن طريقين: من الغاية لابن مهران، قرأ بها على أبي القاسم هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي. ومن المصباح، قرأ بها الشهرزوري على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على القاضي أبي العلاء وقرأ بها على أحمد بن محمد بن سيما بن الفتح الحنبلي، وقرأ بها على هبة الله بن جعفر، وقرأ بها هبة الله، وابن أشتة، وابن خشنام ثلاثتهم: على أبي العباس محمد ابن يعقوب بن الحجاج بن معاوية بن الزبرقان بن صخر التيمي المعدل، فهذه أربعون طريقاً للمعدل. وقد وقع في أخبار ابن العلاف أن ابن أشتة قرأ على أحمد بن حرب المعدل، والصواب محمد بن يعقوب المعدل كما ذكره ابن أشتة في كتابه، وأيضاً فإن ابن حرب قديم الوفاة لم يدركه ابن أشتة، ولو أدركه لذكره في جملة شيوخه من كتابه، وقرأ هبة الله أيضاً، على أحمد بن يحيى الوكيل، صاحب روح، سنة ثلاث وثمانين ومائتين، ومن هذه الطرق ساق الإسناد ابن مهران في الغاية، وأبو الكرم في المصباح، وله عنهما انفرادات نذكرها إن شاء الله تعالى). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، المخطوط [١٤٤-١٤٥].

(١) حمزة بن علي البصري من أشهر شيوخه: أبو بكر محمد بن وهب الثقفي، ومن أشهر تلاميذه: ابن أخيه محمد بن إلياس، ت ٣٢٠هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقاً واحدة) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق حمزة بن علي عن ابن وهب: من كتاب الكامل، لأبي القاسم الهذلي قرأ بها على أبي نصر منصور بن أحمد الهروي القهندزي، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن إبراهيم المؤدب، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن إلياس بن علي، وقرأ بها على عمه حمزة بن علي البصري، وقرأ حمزة، والمعدل على أبي بكر محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء بن عبد الحكم ابن هلال بن تميم الثقفي البغدادي). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، المخطوط [١٤٥-١٤٦]، غاية النهاية [١/ ٢٦٤].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق غلام ابن شنبوذ من طريقين: من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي الحسن بن أحمد الحداد، وقرأ بها على أبي القاسم عبد الله بن محمد العطار، وقرأ بها على أبي جعفر محمد بن جعفر الأصبهاني المغازلي، وأبي الحسن علي ابن محمد الزاهد الفقيه، وقرأ بها على أبي الطيب محمد بن أحمد بن يوسف البغدادي المعروف بغلام ابن شنبوذ). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، المخطوط [١٤٦].

وابن حبشان[١] عنه فعنه.

/ وأمّا (إسحاق): فمن طريقي [السوسنجِرْدي][٢]، وبكر بن شاذان[٣] عن ابن أبي ٢/ب

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقاً واحدة) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن حبشان: من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر منصور بن أحمد، وقرأ بها على الأستاذ أبي الحسين علي بن محمد الأصبهاني، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن عثمان بن حبشان الجوهري). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، المخطوط [١٤٦].

(٢) سقط من الأصل الدال، وهو تحريف، وفي المطبوع [السوسنجروي] وهو تصحيف. وهو: أبو الحسين أحمد بن عبيد بن الخضر السُّوسنْجِردي، ولد ٣٢٥هـ، من أشهر شيوخه: زيد بن أبي بلال، وعبد الواحد ابن أبي هاشم، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي غلام الهراس، وأبو بكر الخياط، ت ٤٠٢هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٣) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق السوسنجردي وهي (الأولى) عنه: من تسع طرق: من روضة أبي علي المالكي. ومن جامع أبي الحسين الفارسي. ومن كامل الهذلي، وقرأ بها على المالكي المذكور، ومنه أيضاً قرأ بها الهذلي على أبي نصر عبد الملك بن شابور. ومن كتابي أبي العز القلانسي، وقرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن كفاية سبط الخياط، قرأ بها هبة الله بن الطبر. ومن غاية أبي العلاء الحافظ، قرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسين الشيباني، وقرأ بها هو، وابن الطبر، على أبي بكر محمد ابن علي بن موسى الخياط. ومن المصباح قال أبو الكرم: أخبرنا أبو بكر الخياط المذكور. ومن المستنير، قرأ بها ابن سوار، على أبي علي الحسن بن علي العطار، ومنه أيضاً قرأ بها، على أبي علي الحسن بن أبي الفضل الشرمقاني. ومن كتاب التذكار لأبي الفتح بن شيطا. ومن جامع ابن فارس. وقرأ ابن فارس، وابن شيطا، والشرمقاني، والعطار، والخياط، والواسطي، وابن شابور، والمالكي، والفارسي تسعتهم: على أبي الحسين أحمد بن عبد الله بن الخضر بن مسرور السوسنجردي إلا أن الشرمقاني لم يختم عليه، وبلغ عليه إلى سورة التغابن فهذه ثلاث عشرة طريقاً للسوسنجردي). انظر: النشر [١/ ١٨٩]، المخطوط [١٤٨-١٤٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٦٣]، غاية النهاية [١/ ٧٣].

(٣) أبو القاسم بكر بن شاذان البغدادي الحربي، من أشهر شيوخه: محمد بن علي بن الهيثم بن علُّون، وبكّار ابن أحمد، وزيد بن أبي بلال، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي غلام الهرَّاس، والحسن بن محمد المالكي، ت ٤٠٥هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق بكر وهي (الثانية) عن ابن أبي عمر: من المستنير قرأ بها ابن سوار، على أبي علي الشرمقاني، ومنه قرأ بها أيضاً، على الأستاذ أبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور. ومن المصباح لأبي الكرم. قال: أخبرنا أبو بكر محمد بن علي بن يوسف الخياط والشرمقاني. وقرأ بها الخياطان المذكوران، والشرمقاني على أبي القاسم بكر بن شاذان وهذه أربع طرق لبكر). انظر: النشر [١/ ١٨٨-١٨٩]، المخطوط [١٤٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٧١]، غاية النهاية [١/ ١٧٨].

عمر(١) عنه، ومن طريقي محمد بن إسحاق نفسه(٢)، والبرْصاطي(٣) عنه.

وأمّا (إدريس) فمن طرق الشطي(٤)،

---

(١) أبو الحسن محمد بن عبد الله بن محمد بن مُرَّة الطوسي المعروف بابن أبي عمر، من أشهر شيوخه: ابن مجاهد، والحسن بن الحسين الصَّوَّاف، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن عبد الله السُّوسَنْجرْدِي، وأبو الحسن الحَمَّامي، ت ٣٥٢هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٧) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التذكار لابن شيطا، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٨٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٢٣]، غاية النهاية [٢/ ١٨٦].

(٢) محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن عثمان بن عبد الله المروزي وراق خلف، من أشهر شيوخه: أبوه إسحاق، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن عبد الله بن محمد بن عمر، ت بعد ٢٩٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقاً واحدة) من الغاية لابن مهران نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق محمد بن إسحاق عن أبيه إسحاق الوراق: من غاية ابن مهران قرأ بها، على أبي الحسن محمد بن عبد الله بن مرة، وقرأ بها على محمد بن إسحاق بن إبراهيم). انظر: النشر [١/ ١٨٩]، المخطوط [١٤٩]، غاية النهاية [١/ ٩٧].

(٣) أبو علي الحسن بن عثمان النَّجار المعروف بالبرصاطي، من أشهر شيوخه: إسحاق بن إبراهيم الورَّاق، وابن مجاهد، ومن أشهر تلاميذه: الحسين بن أحمد بن عبد الله الحربي، ت ٣٦٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق من كتابي ابن خيرون (المفتاح والموضح)، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق البرصاطي عن إسحاق: من كتابي المفتاح والموضح لأبي منصور بن خيرون. ومن طريق أبي الكرم الشهرزوري، قرأ بها على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها الحافظ أبو العلاء على الأستاذ أبي العز القلانسي، وقرأ بها على الحسن بن القاسم الواسطي. وقرأ بها الواسطي، وابن عتاب على أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن عبد الله الحربي الزاهد، وقرأ بها على أبي الحسن بن عثمان النجار المعروف بالبرصاطي ويقال البرزاطي فهذه أربع طرق للبرصاطي). انظر: النشر [١/ ١٨٩]، المخطوط [١٤٩]، غاية النهاية [١/ ٢٢٠].

(٤) أبو إسحاق إبراهيم بن الحسين بن عبد الله النَّساج المعروف بالشطي، من أشهر شيوخه: إدريس ابن عبد الكريم، ومن أشهر تلاميذه: علي بن محمد بن عبد الله الحذَّاء، ت ٣٧٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق من الكتب الآتية: (غاية أبي العلاء، وكفاية السبط، ومصباح الشهرزوري)، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الشطي: من غاية الحافظ أبي العلاء العطار، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي الشيباني، وقرأ بها على أبي بكر الخياط. ومن المصباح قال الشهرزوري: أخبرنا أبو بكر الخياط. ومن كفاية سبط الخياط قرأ بها أبو القاسم ابن الطبر على أبي بكر محمد بن علي بن محمد الخياط، وقرأ بها الخياط على أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الله الحذاء، وقرأ بها على أبي إسحاق إبراهيم بن الحسين بن عبد الله النساج المعروف بالشطي فهذه ثلاث طرق للشطي). انظر: النشر [١/ ١٩٠]، المخطوط [١٤٩-١٥٠]، غاية النهاية [١/ ١١].

والمطوعي[(١)]، وابن بويان[(٢)]، والقطيعي[(٣)] الأربعة: عنه.

- فنافع وأبو جعفر (مدنيان)، وأبو عمرو ويعقوب (بصريان)، وعاصم وحمزة والكسائي (كوفيون)، ويدخل معهم خلف لموافقته لهم[(٤)].

---

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق من كامل الهذلي، ومبهج السبط، ومصباح الشهرزوري، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق المطوعي: من كتاب المبهج لأبي محمد سبط الخياط. ومن كتاب المصباح لأبي الكرم الشهرزوري، قرءا بها على الشريف أبي الفضل العباسي، وقرأ بها على أبي عبد الله الكارزيني. ومن الكامل لأبي القاسم الهذلي، قرأ بها على عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على أبي الفضل الخزاعي. وقرأ بها الخزاعي، والكارزيني، على أبي العباس الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي وهذه ثلاث طرق للمطوعي). انظر: النشر [١/ ١٩٠]، المخطوط [١٥٠].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقاً واحدة) من كامل الهذلي، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن بويان من الكامل، قرأ بها الهذلي على محمد بن أحمد النوجاباذي، وقرأ بها على الأستاذ أبي نصر منصور بن أحمد العراقي، وقرأ بها على أبي محمد الحسن بن عبد الله بن محمد البغدادي فهذه طريق واحدة). انظر: النشر [١/ ١٩٠]، المخطوط [١٥٠].

(٣) أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك بن شبيب القطيعي، من أشهر شيوخه: إدريس بن عبد الكريم، وعبد الله بن أحمد بن حنبل، ومن أشهر تلاميذه: أبو العلاء الواسطي، وأبو القاسم اليزيدي، ت ٣٦٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) من كفاية السبط، ومصباح الشهرزوري، نص عليهما ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق القطيعي: من الكفاية في القراءات الست، والمصباح قرأ بها سبط الخياط، وأبو الكرم، على أبي المعالي ثابت بن بندار بن إبراهيم البقال، وقرأ بها على القاضي أبي العلاء محمد بن أحمد بن يعقوب الواسطي، وسمعتها منه سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة، وقرأ بها من الكتاب على أبي بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك ابن شبيب بن عبد الله القطيعي). انظر: النشر [١/ ١٩٠]، المخطوط [١٥٠]، غاية النهاية [١/ ٤٣].

(٤) وفي هذا بيان من المؤلف لمنهجه في ذكر القراء في كتابه والاصطلاح الذي سيسير عليه، وقد قال رحمه الله في النشر (واستقرت جملة الطرق عن الأئمة العشرة على تسعمائة وثمانين - وتحقيق ذلك أن حاصل جمع ما ذكره من الطرق (تسعمائة واثنان وثمانون) طريقاً - حسبما فصل فيما تقدم عن كل راوٍ من رواتهم، وذلك بحسب تشعب الطرق من أصحاب الكتب، مع أنا لم نعد للشاطبي رحمه الله وأمثالهِ إلى صاحب التيسير سوى طريق واحدة، وإلا فلو عددنا طرقنا وطرقهم لتجاوزت الألف، وفائدة ما عيناه وفصلناه من الطرق وذكرناه من الكتب هو عدم التركيب، فإنها إذا ميزت وبينت ارتفع ذلك، وجملة ما تحرر عنهم من الطرق بالتقريب نحو ألف طريق، وهي أصح ما يوجد اليوم في الدنيا، وأعلاه، لم نذكر فيها إلا من ثبت عندنا أو عند من تقدمنا من أئمتنا عدالته، وتحقق لقيه لمن أخذ عنه، وصحت معاصرته، وهذا التزام لم يقع لغيرنا ممن ألف في هذا العلم، ومن نظر أسانيد كتب القراءات وأحاط بتراجم الرواة علماً عرف قدر ما سبرنا، ونقحنا، واعتبرنا، وصححنا، وهذا علم أهمل، وباب أغلق، وهو السبب الأعظم في ترك كثير من القراءات، والله يحفظ ما بقي). انظر: النشر [١/ ١٩٠-١٩٣] بتصرف.

باب الاستعاذة

المختار لجميع القراء «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم» على الصيغة الواردة في سورة النحل[(١)]، وقد حكى غير واحد الاتفاق على هذا، ويجهر بها عن جميعهم قبل القراءة، وروي عن حمزة إخفاؤها قيل[(٢)] حيث قرأ، وروي عنه الإخفاء في غير الفاتحة.

وانفرد أبو إسحاق الطبري[(٣)] عن الحلواني عن قالون- بإخفاء الاستعاذة في جميع القرآن[(٤)].

ولا حرج على القارئ في الإتيان بذلك اللفظ من الاستعاذة؛ بل يجوز له التعوذ بما صح عن أئمة القراءة من زيادة ونقص، ويجوز الوقف عليه ووصله بما بعده بسملة كان أو غيرها من القرآن، والتعوذ مستحب عند أكثر العلماء، وقال بعضهم بوجوبه، والله أعلم[(٥)].

---

(١) في قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ ﴾ الآية [٩٨].

(٢) في (س) بالموحدة [قبل]، وفي (ح) بالمهملة في الحرفين فتحتمل، والمعنى لا يختلف؛ إذ المراد أن حمزة يخفي التعوذ قبل القراءة أي مطلقاً، وعلى المثناة التحتية يكون المعنى أن حمزة يخفي التعوذ قبل القراءة كذلك مطلقاً.

(٣) أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد الطبري المالكي المعدَّل، ولد : ٣٢٤هـ، من شيوخه: أحمد بن بويان، وأبوبكر النقاش، ومن تلاميذه الحسن بن علي العطار، وأبو علي المالكي صاحب الروضة، ت ٣٩٣هـ، وطريق أبي إسحاق الطبري من كتاب المستنير لأبي طاهر أحمد بن سوار - كما سيأتي في البسملة -، قال ابن الجزري: وقفت له على كتاب في القراءات سمّاه الاستبصار، أحسن فيه التحقيق. غاية النهاية [١/ ٥]، وانظر معرفة القراء الكبار [١/ ٣٥٨].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها ، ذكرها صاحب النشر ونقلها صاحب الإتحاف، ولكنها ليست من طرق روايتي الإمام نافع في النشر. انظر: النشر [١/ ٢٥٣]، الإتحاف [٢٠].

(٥) انظر: النشر [١/ ٢٤٣-٢٥٩]، تفسير الطبري [٩/ ١٥٩]، تفسير القرطبي [١/ ٨٦-٨٨]، فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية [١٢/ ٣٨-١١٧].

باب البسملة

اختلفوا في الفصل بين السورتين بالبسملة، وتركه:

فابن كثير وعاصم والكسائي وأبو جعفر وقالون وورش من طريق الأصبهاني يفصلون بها بين كل سورتين.

وحمزة يصل السورة بالسورة من غير بسملة، وكذلك خلف، وجاء عنه أيضاً السكت[1] قليلاً؛ أي دون تنفس من غير بسملة.

واختلف عن الباقين وهم: أبوعمرو وابن عامر ويعقوب وورش من طريق الأزرق، فقرأت لكل[2] بالبسملة[3] وبالوصل وبالسكت، فالبسملة لأبي عمرو في الهادي[4]، وأحد الثلاثة في الهداية[5]، واختيار صاحب الكافي[6]،

(١) القراءة بالسكت لخلف بين السورتين من زيادات العشر الكبرى - وهي طريق النشر وطيبته - على الصغرى - وهي طريق التيسير وتحبير التيسير (الشاطبية والدرة) -. انظر: النشر [١/ ٢٥٩]، وشرح منحة مُولي البر [١٣].

(٢) في (و٢) [قراءة الكل].

(٣) القراءة بالبسملة لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب بين السورتين من زيادات النشر ، وهذا مبني على احتمال أن الكاف في (كلا) رمز لابن عامر، والحاء في (حب) رمز لأبي عمرو، والجيم في (جيده) رمز لورش، وذلك في قول الشاطبي:

ولا نص كلا حب وجه ذكرته وفيها خلاف جيده واضح الطلا

وقد علمت موافقة يعقوب أبا عمرو فيما له بين السورتين من الأوجه من سكوت المحقق عنه في الدرة. وعلمت زيادة النشر طريقاً آخر لورش هو طريق الأصبهاني، وذلك من قول ابن الجزري في الطيبة: (والأصبهاني كقالون)، ولما كان قالون فاصلاً بالبسملة بين كل سورتين كان الأصبهاني مثله. انظر: النشر [١/ ٢٦٠]، وشرح منحة مُولي البر [١٣].

(٤) انظر: الهادي لابن سفيان [٣/ ب].

(٥) انظر: شرح الهداية لأبي العباس أحمد المهدوي [٨ -٩].

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

وهو الذي رواه ابن حبش عن السوسي، والذي في غاية الاختصار[1] له ولابن عامر في العنوان[2] والروضة[3] والتجريد[4]، / وعند العراقيين[5]، وهو الثاني في الكافي[6]، وقراءة الداني[7] على أبي الفتح[8] والفارسي[9]، وليعقوب في التذكرة[10] والوجيز[11]، وعند الداني وابن الفحام وابن شريح[12]، ولورش في التبصرة[13]، واختيار الكافي[14]، وأحد الثلاثة في الشاطبية[15].

٣/أ

(١) انظر: غاية الاختصار لأبي العلاء الهمذاني [١/ ٤٠١].

(٢) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥].

(٣) انظر: الروضة للمالكي [٦٦٣]. الجزء المحقق.

(٤) انظر: التجريد لابن الفحام ص [٣٠٦].

(٥) المراد بهم كل الذين كانوا في العراق من المؤلفين سواء أكان في بغداد أم الكوفة أم البصرة أم الموصل.

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(٧) انظر: جامع البيان للداني [٥٨]، والنشر [١/ ٢٦٠].

(٨) أبوالفتح فارس بن أحمد بن عمران الحمصي الضرير، من أشهر شيوخه: أبو الفرج الشنبوذي، وأبو أحمد السامري، ومن أشهر تلاميذه: ولده عبد الباقي بن فارس، وأبو عمرو الداني، ومن كتبه المُنَشَّا في القراءات الثمان، ت ٤٠١هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ٣٧٩]، وغاية النهاية [٢/ ٥-٦].

(٩) أبو القاسم عبد العزيز بن جعفر الفارسي، ولد: ٣٢٠هـ، من أشهر شيوخه: أبو بكر النقاش، وأبوطاهر عبد الواحد بن أبي هاشم، من أشهر تلاميذه: أبو عمرو الداني، وأبو الوليد بن الفرضي، ت ٤١٣هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ٣٧٤] وغاية النهاية [١/ ٣٩٢].

(١٠) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٦٣].

(١١) انظر: موجز في القراءات للأهوازي [١٢٨-١٢٩].

(١٢) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(١٣) انظر: التبصرة لمكي [٧٥].

(١٤) يريد به الإسناد والاختيار، انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(١٥) انظر: الشاطبية [٩].

والوصل لأبي عمرو في العنوان [١] والوجيز، وأحد الوجهين في جامع الداني [٢] وبه قرأ علي الفارسي عن أبي طاهر [٣]، وهو قراءة صاحب التجريد [٤] على عبد الباقي [٥]، وأحد الثلاثة في الهداية [٦]، وبه قطع في غاية الاختصار لغير السوسي [٧] وطريق الطبري [٨] في المستنير [٩] وغيره، وظاهر عبارة الكافي [١٠]، وأحد وجهي الشاطبية [١١]. ولابن عامر في الهداية [١٢]، وأحد وجهي الكافي [١٣]، والشاطبية [١٤]. وليعقوب في غاية الاختصار [١٥] وغيرها. ولورش في الهداية [١٦]

---

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥].

(٢) انظر: جامع البيان للداني [٥٨].

(٣) في (ح) ابن طاهر وهو تحريف. وهو: أبو طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم.

(٤) انظر: التجريد لابن الفحام [٣٠٧].

(٥) أبو الحسن عبد الباقي بن فارس الحمصي، من أشهر شيوخه: أبوه فارس بن أحمد، وعمر بن عراك، ومن أشهر تلاميذه: أبو القاسم بن الفحام، وأبو علي بن بَلِّيمة، ت ٤٥٠هـ تقريباً. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ٤٢٤]، وغاية النهاية [١/ ٣٧٥].

(٦) انظر: شرح الهداية للمهدوي [١/ ٩].

(٧) في (ح) [للسوسي] ، والصواب ما أثبت . انظر: غاية الاختصار [١/ ٤٠١]، والنشر [١/ ٢٦٠].

(٨) انظر: التلخيص للطبري [١٣٤].

(٩) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٤٣٩].

(١٠) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(١١) انظر: الشاطبية [٩].

(١٢) انظر: شرح الهداية للمهدوي [١/ ٩].

(١٣) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(١٤) انظر: الشاطبية [٩].

(١٥) انظر: غاية الاختصار للهمذاني [١/ ٤٠١].

(١٦) انظر: شرح الهداية للمهدوي [١/ ٩].

والعنوان[١]، وظاهر الكافي[٢]، وأحد الثلاثة في الشاطبية[٣]. والسكت لأبي عمرو في التبصرة[٤]، والتلخيصين[٥]، وإرشاد ابن غلبون[٦]، والتذكرة[٧]، وأحد وجهي الهداية[٨]، والشاطبية[٩]، واختيار الداني[١٠]، وبه قرأ على أبي الحسن[١١]، وأبي الفتح، وابن خاقان[١٢]، وهو الذي في المستنير[١٣]، والروضة[١٤] وسائر العراقيين.

ولابن عامر في التلخيصين[١٥]، والتبصرة[١٦]، ولابني غلبون[١٧]، واختيار

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥].

(٢) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(٣) انظر: الشاطبية [٩].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٧٥].

(٥) انظر: التلخيص لأبي معشر [١٣٤]، وتلخيص العبارات لابن بليمة [٢٢].

(٦) وكتابه مفقود، انظر: النشر [١/ ٢٦٠].

(٧) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٦٣].

(٨) انظر: شرح الهداية للمهدوي [١/ ٩].

(٩) انظر: الشاطبية [٩].

(١٠) انظر: التيسير [١٧-١٨]، والنشر [١/ ٢٦٠].

(١١) في (ح) [ابن أبي الحسن]، وفي المطبوع [أبي الحسين]، وكلاهما خطأ، والصواب ما أثبت، و هو أبو الحسن طاهر بن غلبون. انظر: كتابه التذكرة [١/ ٣٠].

(١٢) أبو القاسم خلف بن إبراهيم بن خاقان، من أشهر شيوخه: أحمد بن أسامة التجيبي، ومحمد بن عبد الله المعافري ، ومن أشهر تلاميذه: أبوعمرو الداني، ت ٤٠٢هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ٣٦٤]، وغاية النهاية[١/ ٢٧١].

(١٣) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٤٣٩].

(١٤) انظر: الروضة للمالكي [٦٦٣]. الجزء المحقق.

(١٥) التلخيص للطبري [١٣٤]، و تلخيص ابن بَلِّيمة [٢٢] .

(١٦) انظر: التبصرة لمكي [٧٥].

(١٧) أبو الطيب عبد المنعم بن غلبون صاحب كتاب الإرشاد في القراءات ، وابنه أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون صاحب كتاب التذكرة في القراءات الثمان. انظر: التذكرة لابن غلبون[١/ ٦٣-٦٤]، والنشر[١/ ٢٦٠].

الداني[١]، وبه قرأ على أبي الحسن[٢]، وأحد وجهي الشاطبية[٣]. وليعقوب في الإرشادين[٤]، وسائر كتب العراق. ولورش في التلخيصين[٥]، والتيسير، وبه قرأ على شيوخه[٦]، ولابني غلبون[٧]، وأحد الثلاثة في الشاطبية[٨]وقرأ به في التبصرة على أبي الطيب[٩].

واختار بعض أهل الأداء[١٠] عن من وصل السورة بالسورة، السكت بين (المدثر) و(القيامة) وبين (الانفطار) و(التطفيف)، وبين (الفجر) و(البلد)، وبين (العصر) و(الهمزة)؛ من أجل بشاعة اللفظ بـ﴿لَا﴾ و﴿وَيْلٌ﴾، وكذلك[١١] اختاروا[١٢] عن من سكت الفصل بالبسملة في هذه المواضع الأربعة ، وأجمعوا على البسملة أول كل[١٣] سورة ابتدئ بها، إلا براءة فإنه لا يجوز البسملة[١٤]

(١) انظر: التيسير للداني [١٧-١٨].

(٢) طاهر بن غلبون صاحب كتاب التذكرة.

(٣) انظر: الشاطبية [٩].

(٤) يقصد بهما كتابي أبي العز القلانسي وهما: الكفاية الكبرى -وهو مطبوع-، والإرشاد الصغير وهو المطبوع المحقق وقد يطلق ابن الجزري، ومن تبعه على هذين الكتابين ((الإرشادين)) تغليباً. انظر: الكفاية الكبرى [١٠١]، والإرشاد [١٩٩]، والنشر [١/ ٢٦٠].

(٥) التلخيص للطبري [١٣٤]، وتلخيص العبارات لابن بليمة [٢٢].

(٦) انظر: التيسير للداني [١٧-١٨].

(٧) في المطبوع بالإفراد [لابن] وهو تحريف. انظر: التذكرة لأبي الحسن طاهر بن غلبون [١/ ٦٣].

(٨) انظر: الشاطبية [٩].

(٩) انظر: التبصرة لمكي [٧٧].

(١٠) انظر: النشر [١/ ٢٦١].

(١١) في (ح) [ولذلك].

(١٢) في (ح) [اختار أبوا] وهو تصحيف.

(١٣) سقط من (ح) لفظ [كل].

(١٤) زاد (ظ) [في].

٣/ب أولها / ولو وصلت بالأنفال قبلها؛ بل يجوز عن كلٍ من القراء بينهما ثلاثة أوجه وهي: الوصل والسكت والوقف، وانفرد ابن شريح[١] بعدم البسملة عن حمزة في ابتداء السور سوى الفاتحة[٢]، وتجوز[٣] البسملة عن كلٍ من القراء بعد الاستعاذة إذا ابتدئ بأوساط السور، واستثنى بعضهم[٤] وسط براءة؛ وأجازه بعضهم[٥] وكلاهما محتمل، وذهب بعضهم إلى أن البسملة في أوساط السور تكون عن من فصل بها بين السورتين دون من لم يفصل[٦]، وإذا فصل بالبسملة بين السورتين فلا يجوز القطع عليها إذا وصلت بآخر السورة، ويجوز كل من الأوجه الثلاثة الباقية على وجه التخيير. وانفرد مكي في الكشف[٧] بمنع القطع على البسملة إذا قطعت عن آخر السورة، ولم يجزه في التبصرة[٨].

---

(١) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها. قال ابن الجزري: ((حجته في ذلك قول حمزة: (القرآن عندي كسورة واحدة فإذا قرأت (بسم الله الرحمن الرحيم) في أول فاتحة الكتاب أجزأني) ولا حجة في ذلك فإن كلام حمزة يحمل على حالة الوصل، لا الابتداء؛ لإجماع أهل النقل على ذلك والله أعلم)) ولم يتعرض لحكمها - أعني الانفرادة - في الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٢٦٣-٢٦٤]، الإتحاف [١٢١].

(٣) في الأصل مهملة.

(٤) وهو ما عليه جمهور المغاربة وأهل الأندلس، وقد نص عليه الجعبري ورد على السخاوي. انظر: النشر [١/ ٢٦٥-٢٦٦].

(٥) وهو ما عليه جمهور العراقيين وقد نص عليه أبو الحسن السخاوي في كتابه جمال القراء. انظر: جمال القراء وكمال الإقراء [٢/ ٤٨٤]، والنشر [١/ ٢٦٥-٢٦٦].

(٦) انظر: النشر [١/ ٢٦٥-٢٦٦].

(٧) وهي انفرادة مقروء بها في قطع الجميع من الصغرى والكبرى، وأما غير المقروء به فهو وصلها بالماضية وقطعها عن الآتية فهو ممنوع عند الجميع كما نص عليه ابن الجزري وغيره. انظر: الكشف لمكي [١/ ١٣]، والنشر [١/ ٢٦٧]، والإتحاف [١٢٠-١٢١].

(٨) انظر: التبصرة لمكي [٧٦].

سـورة أم القرآن

قرأ عاصم، والكسائي، ويعقوب، وخلف ﴿ مَٰلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ [٤] بالألف، والباقون بغير ألف[١].

روى رويس، وابن مجاهد عن قنبل[٢] ﴿ ٱلصِّرَٰطَ ﴾[٣] و ﴿ صِرَٰطَ ﴾[٤] حيث أتى بالسين، والباقون بالصاد.

وأشم خلف عن حمزة الصاد زاياً في جميع القرآن، واختلف عن خلاد[٥]:

---

(١) في (ك) بأل التعريف [الألف].

(٢) القراءة بالصاد في لفظ: ﴿ ٱلصِّرَٰطَ ﴾ المعرف باللام، أو الإضافة، أو المنكر لقنبل من طريق ابن شنبوذ من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٢٧٢]، شرح منحة مولي البر [١٤].

(٣) سورة الفاتحة: الآية [٦]، وسورة طه: الآية [١٣٥]، وسورة المؤمنون: الآية [٧٤]، وسورة يسٓ: الآية [٦٦]، وسورة الصافات: الآية [١١٨]، وسورة صٓ: الآية [٢٢].

(٤) سورة الفاتحة: الآية [٧]، وسورة البقرة: الآيتان [١٤٢، ٢١٣]، وسورة آل عمران: الآيتان [٥١، ١٠١]، وسورة المائدة: الآية [١٦]، وسورة الأنعام: الآيات [٣٩، ٨٧، ١٢٦، ١٦١]، وسورة الأعراف: الآية [٨٦]، وسورة يونس: الآية [٢٥]، وسورة هود: الآية [٥٦]، وسورة إبراهيم: الآية [١]، وسورة الحجر: الآية [٤١]، وسورة النحل: الآيتان: [٧٦، ١٢١]، وسورة مريم: الآية [٣٦]، وسورة الحج: الآية [٢٤، ٥٤]، وسورة المؤمنون: الآية [٧٣]، وسورة النور: الآية [٤٦]، وسورة سبأ: الآية [٦]، وسورة يسٓ: الآيتان [٤ ، ٦١]، وسورة الصافات: الآية [٢٣]، وسورة الشورى: الآية [٥٢، ٥٣]، وسورة الزخرف: الآيات [٤٣، ٦١، ٦٤]، وسورة الملك: الآية [٢٢].

(٥) القراءة بالصاد الخالصة في الموضع الأول لخلاد من طريق ابن الهيثم والطلحي عنه من زيادات النشر، وزاد له من طريق أبي البختري والوزّان، وطريق ابن حامد عن الصوّاف عن الوزان عنه الإشمام في الأول والثاني، وزاد له من طريق بكّار عن الوزان عنه الإشمام في المعرف باللام خاصة في جميع القرآن الكريم. واستدراك الشيخ عبد الفتاح القاضي في كتابه الوافي بالقصور على الشاطبي لا يسلم له؛ خاصة أنه لم يأت بأسانيد تعضد ما جاء به. انظر: النشر [١/ ٢٧٢]، شرح منحة مولي البر [١٤]، الوافي للقاضي [٥١].

ففي الشاطبية[١] والتيسير[٢]: والإشمام[٣] في الحرف الأول من الفاتحة فقط، وبه قرأ الداني على أبي الفتح.

وفي العنوان[٤] والمجتبى: إشمام موضعي الفاتحة فقط، وهو في المستنير[٥] عن ابن البختري[٦] عن[٧] الوزان، وطريق ابن حامد عن الصواف عن الوزان عنه، وهو في الروضة[٨].

وعند جمهور العراقيين: الإشمام في المعرف[٩] باللام فقط حيث أتى، وهو طريق بكار عن الوزان عنه.

وفي التبصرة[١٠]، والكافي[١١]، والهداية[١٢]، والتذكرة[١٣] عدم الإشمام مطلقاً، وهو طريق ابن الهيثم، والطلحي عنه.

وانفرد ابن عبيد عن الصواف عن الوزان عنه بالإشمام مطلقاً في جميع القرآن،

---

(١) انظر: الشاطبية [٩].

(٢) انظر: التيسير للداني [٢٧].

(٣) سقط الواو من (ح) و (س).

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٧].

(٥) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٤٤١].

(٦) في المطبوع [أبي البحتري] وهو خطأ، والصواب: [ابن البختري] بالخاء المعجمة. انظر: النشر [١/ ١٦٤و٣٧٢].

(٧) زاد في الأصل واواً قبل [عن] وهو تحريف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٢٧٢].

(٨) انظر: الروضة للمالكي [١٨٥].

(٩) زاد في (س) لفظ [الألف و] من غير باء الجر بعده.

(١٠) انظر: التبصرة لمكي [٨١].

(١١) انظر: الكافي لابن شريح [١٤].

(١٢) انظر: شرح الهداية للمهدوي [١٥-٢٦].

(١٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٦٥].

كرواية خلف[(١)].

١/٤ أ

قرأ/ يعقوب بضم كل هاء ضمير جمع أو مثنى، إذا وقعت بعد ياء ساكنة، نحو: ﴿عَلَيْهِمْ﴾[٧]، و﴿عَلَيْهِنَّ﴾[البقرة: ٢٢٨]، و﴿عَلَيْهِمَا﴾ [البقرة: ٢٢٩]، و﴿فِيهِمْ﴾[البقرة: ١٢٩]، و﴿فِيهِنَّ﴾[البقرة: ١٩٧]، و﴿فِيهِمَآ﴾ [البقرة: ٢١٩]، و﴿إِلَيْهِمْ﴾ [آل عمران: ٧٧][(٢)]، و﴿صَيَاصِيهِمْ﴾[الأحزاب: ٢٦]، و﴿تَرْمِيهِم﴾[الفيل: ٤].

وافقه حمزة في ﴿عَلَيْهِمْ﴾[٧]، و﴿إِلَيْهِمْ﴾[آل عمران: ٧٧]، و﴿لَدَيْهِمْ﴾[آل عمران: ٤٤] فقط.

فإن سقطت الياء لجزم[(٣)] أو بناء نحو: ﴿وَإِن يَأْتِهِمْ﴾[الأعراف: ١٦٩]، و﴿وَيُخْزِهِمْ﴾[التوبة: ١٤][(٤)]، و﴿فَاسْتَفْتِهِمْ﴾[الصافات:١١]، و﴿فَـَٔاتِهِمْ﴾ [الأعراف: ٣٨] فإن رويساً يضم الهاء من ذلك، إلا قوله: ﴿وَمَن يُوَلِّهِمْ يَوْمَئِذٍ﴾ في الأنفال[١٦]، فإنه كسر الهاء فيها كالباقين.

واختلف عنه في ﴿وَيُلْهِهِمُ ٱلْأَمَلُ﴾ في الحجر[٣]، و﴿يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ﴾ في النور[٣٢]، و﴿وَقِهِمُ ٱلسَّيِّـَٔاتِ﴾ و﴿وَقِهِمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ﴾ وهما في غافر[٧،٩].

وانفرد أبو الفتح فارس عن يعقوب بضم هاء[(٥)] ﴿بِبَغْيِهِمْ﴾في الأنعام [١٤٦]، و﴿حُلِيِّهِمْ﴾ في الأعراف[١٤٨].

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لخلاد، ولا سيما في المنكّر، على الخلاف الوارد فيها بطرقه. وهذه الانفرادة هي ظاهر المبهج عن ابن الهيثم، كما نص عليه في النشر، ولم يحكم عليها. انظر: النشر[١/ ٢٧٢]، والإتحاف[٢٢٣].

(٢) وفي (ح) و (س) [أبيهم].

(٣) في (ز) و(و١) و(و٢) و (ج١) بالباء [بجزم].

(٤) في (س) [نجزهم] وهو خطأ وتصحيف.

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها، لم يتعقبها - بتفصيل - ابن الجزري، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٢٧٣]، والإتحاف [٢٢٠، ٢٣٠].

وانفرد ابن مهران عن يعقوب بكسر هاء أيديهن[١] من قوله تعالى: ﴿بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ﴾ في الممتحنة [١٢]، وقرأ الباقون بكسر الهاء من[٢] ذلك كله[٣].

قرأ ابن كثير، وأبو جعفر، وقالون بخلاف عنه ﴿عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا﴾[٧]، و﴿وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾[البقرة:٣]، و[٤]﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة:٦]، ﴿عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ [البقرة:٧] ونحوه مما وقع بعد ميم الجمع فيه محرك، بضم الميم من ذلك كله، وصلة الضم بواو.

وافقهم ورش في ما وقع بعد ميم الجمع فيه همزة قطع، نحو : ﴿عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ﴾[البقرة:٦] ﴿مَعَكُمْ إِنَّمَا﴾[البقرة:١٤] ﴿وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ﴾[البقرة:٤٦].

وانفرد الهذلي[٥] عن الهاشمي عن ابن جماز بإسكان الميم من غير صلة ، إذا لم يكن بعده[٦] همزة[٧] قطع[٨]، وبذلك[٩] قرأ الباقون في الجميع[١٠].

ولا خلاف في إسكانها وقفاً .

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها ليعقوب لم يتعقبها -بتفصيل- ابن الجزري، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر : النشر[١/ ٢٧٣] ، والإتحاف [١٢٣ ، ٤١٥].

(٢) [من] سقطت من الأصل .

(٣) [كله] سقطت من الأصل .

(٤) سقطت الواو من (ح) و (س) .

(٥) في المطبوع بالزاي [الهزلي] وهو تحريف. انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٣٠٣].

(٦) في (ز) [تكن بعدها].

(٧) في (ح) بالتذكير [همز].

(٨) زاد (ج١) و (ج٢) [في الجميع].

(٩) في المطبوع [وكذلك] وهو مخالف لما في النسخ الخطية .

(١٠) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جماز، لم يتعقبها -بتفصيل- ابن الجزري، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[١/ ٢٧٤]، والإتحاف [١٢٤] .

فإن وقع بعد الميم ساكن، وكان قبلها ياء ساكنة أو كسرة نحو: ﴿عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ﴾[البقرة:٦١] و﴿يُرِيهِمُ ٱللَّهُ﴾[البقرة:١٦٧] و﴿قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ﴾ [البقرة:٩٣] و﴿بِهِمُ ٱلْأَسْبَابُ﴾[البقرة:١٦٦]: فأبو عمرو يكسر[١] الميم في ذلك.

والمدنيان، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم بضمها.

وحمزة، والكسائي، وخلف بضم الهاء والميم جميعاً.

وأتبع يعقوب الميم الهاء فضمها في[٢] نحو: ﴿عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ﴾[البقرة:٦١]، و﴿يُرِيهِمُ ٱللَّهُ﴾[البقرة:١٦٧]، وكسرها في نحو: / ﴿قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ﴾ [البقرة:٩٣]، و﴿بِهِمُ ٱلْأَسْبَابُ﴾[البقرة:١٦٦]. ٤/ب

ورويس[٣] على الوجهين في ﴿وَيُلْهِهِمُ ٱلْأَمَلُ﴾[الحجر:٣][٤]، و﴿يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ﴾ [النور:٣٢] و﴿وَقِهِمُ ٱلسَّيِّـَٔاتِ﴾[غافر:٩].

فإن وقفوا أسكنوا الميم[٥]، وهم في الهاء على أصولهم؛ فيعقوب بضم الهاء بعد الياء الساكنة، وحمزة يوافقه في ﴿عَلَيْهِمْ﴾[الفاتحة:٧]، و﴿إِلَيْهِمْ﴾[آل عمران:٧٧]، و﴿لَدَيْهِمْ﴾[آل عمران:٤٤]، والباقون بالكسر.

ولا خلاف في ضم الميم وصلاً إذا كان قبلها ضمة، نحو: ﴿يَلْعَنُهُمُ ٱللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ ٱللَّٰعِنُونَ﴾ [البقرة:١٥٩]، و﴿عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ﴾ [البقرة:٢١٦]، ﴿وَمِنْهُمُ ٱلَّذِينَ﴾[التوبة:٦١]، ﴿وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ﴾[آل عمران:١٣٩].

---

(١) في الأصل لم تنقط، وفي (س) [بكسر] بالموحدة.

(٢) في المطبوع [من] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) القراءة بكسر الهاء في هذه الكلمات - مع ملاحظة كسر الميم فيما بعده همزة وصل في حالة الوصل منها- لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٢٧٣]، شرح منحة مولي البر [١٣٣].

(٤) لم تذكر الواو في (س).

(٥) سقط من المطبوع لفظ [الميم].

باب الإدغام الكبير[1]

وهو ما كان الأول من المثلين، أو[2] المتجانسين، أو المتقاربين متحركاً.

ولأبي[3] عمرو فيه مذهب يختص به في أحد الوجهين، من روايتي الدوري[4] والسوسي جميعاً.

ونعني بالمتماثلين: ما اتفقا مخرجاً وصفة.

وبالمتجانسين: ما اتفقا مخرجاً واختلفا صفة.

وبالمتقاربين: ما تقاربا مخرجاً أو[5] صفة.

وأما[6] المدغم من المتماثلين فوقع في سبعة عشر حرفاً، وهي: (الباء، والتاء، والثاء، والحاء، والراء، والسين، والعين، والغين، والفاء، والقاف، والكاف، واللام، والميم، والنون، والواو، والهاء، والياء). نحو: ﴿ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ﴾ [البقرة:١٧٦] و﴿ٱلْمَوْتِ تَحْبِسُونَهُمَا﴾[المائدة:١٠٦] و﴿حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ﴾[البقرة:١٩١] ﴿ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ﴾ [البقرة:٢٣٥] ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾ [البقرة:١٨٥] و﴿ٱلنَّاسَ سُكَٰرَىٰ﴾ [الحج:٢] و﴿يَشْفَعُ عِندَهُۥ﴾ [البقرة:٢٥٥] و﴿وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ﴾ [آل عمران:٨٥][7] و﴿وَمَا ٱخْتَلَفَ فِيهِ﴾ [البقرة:٢١٣] و﴿أَفَاقَ قَالَ﴾[الأعراف: ١٤٣]

(١) [الإدغام الكبير] تكررت في المطبوع.

(٢) في المطبوع [والمتجانسين] بالواو.

(٣) في (س) بالفاء [فلأبي عمرو].

(٤) القراءة بالإدغام للدوري عن أبي عمرو، والقراءة بالإظهار للسوسي من زيادات النشر، فيكون لكل من الراويين الإظهار والإدغام في المثلين والمتقاربين والمتجانسين. انظر: النشر [١/ ٢٧٥-٢٧٦]، شرح منحة مولي البر [١٧].

(٥) في (و١) و (و٢) بالواو.

(٦) في (ح) و (س) بالفاء [فأما].

(٧) ذكر في (س) لفظ ﴿ٱلْإِسْلَٰمِ﴾ من الآية.

و﴿ إِنَّكَ كُنتَ ﴾[طه: ٣٥] و﴿ لَا قِبَلَ لَهُم ﴾[النمل: ٣٧] و﴿ ٱلرَّحِيمِ * مَلِكِ ﴾ [الفاتحة: ٣،٤][١] و﴿ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ ﴾ [البقرة: ٣٠] و﴿ وَهُوَ وَلِيُّهُم ﴾ [الأنعام: ١٢٧] و﴿ فِيهِ هُدًى ﴾ [البقرة: ٢] و﴿ يَأْتِيَ يَوْمٌ ﴾ [البقرة: ٢٥٤].

وشرطه:

أن يلتقي المثلان خطاً، فيدغم نحو: ﴿ إِنَّهُۥ هُوَ ﴾ [البقرة: ٣٧]، ولا تمنع[٢] الصلة. ويظهر نحو[٣]: ﴿ أَنَا۠ نَذِيرٌ ﴾ [العنكبوت: ٥٠] من أجل وجود الألف خطاً.

وأن يكون من كلمتين، فإن التقيا من كلمة فلا يدغم، إلا في[٤] حرفين وهما ﴿ مَّنَٰسِكَكُمْ ﴾ في البقرة [٢٠٠] ﴿ مَا سَلَكَكُمْ ﴾ في المدثر [٤٢][٥].

ومانِعُه:

أن يكون الأول تاء ضمير، وسواء كان ضمير متكلم، أو مخاطب نحو: ﴿ كُنتُ تُرَٰبًا ﴾ [النبأ: ٤٠]، و﴿ أَفَأَنتَ تُسْمِعُ ﴾ [يونس: ٤٢][٦].

وأن يكون مشدَّداً، نحو: ﴿ رَبِّ بِمَآ ﴾[الحجر: ٣٩]، و﴿ مَسَّ سَقَرَ ﴾ [القمر: ٤٨]

وأن يكون منوناً، نحو: ﴿ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [البقرة: ١٧٣]، / ﴿ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ [البقرة: ١٨١]. ٥/أ

واختلف الآخذون بوجه الإدغام فيما إذا كان الأول مجزوماً وذلك

(١) سقط من المطبوع التمثيل بـ[و﴿ إِنَّكَ كُنتَ ﴾، و ﴿ لَا قِبَلَ لَهُم ﴾، و ﴿ ٱلرَّحِيمِ * مَلِكِ ﴾].

(٢) كذا في (س) بالتاء، وفي الأصل و(ح) لم تنقط.

(٣) [نحو] سقط من الأصل.

(٤) في (ح) إضافة [من] وهو تحريف .

(٥) في (س) ذكر لفظ ﴿ إِنَّهَا ﴾ من الآية .

(٦) وزاد في (ح) [﴿ أَفَأَنتَ تُكْرِهُ ﴾] سورة يونس: الآية [٩٩]. انظر: النشر [١/ ٢٧٤].

في قوله: ﴿ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ ﴾ [آل عمران: ٨٥]، و ﴿ يَخْلُ لَكُمْ ﴾ [يوسف: ٩]، و﴿ وَإِن يَكُ كَـٰذِبًا ﴾ [غافر: ٢٨]، وكذا اختلفوا في ﴿ ءَالَ لُوطٍ ﴾ وهو في الحجر [٥٩-٦١]، والنمل [٥٦]، والقمر [٣٤].

وفي الواو إذا وقع قبلها ضمة، نحو: ﴿ هُوَ وَٱلَّذِينَ ﴾ [البقرة: ٢٤٩]، و﴿ هُوَ وَٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ ﴾ [آل عمران: ١٨]، ووقع في ثلاثة عشر موضعاً(١).

واتفقوا على إظهار ﴿ يَحْزُنكَ كُفْرُهُۥٓ ﴾ [لقمان: ٢٣] من أجل الإخفاء قبلُ.

واختلف -أيضاً- أصحابنا في إدغام ﴿ وَٱلَّـٰٓئِى يَئِسْنَ ﴾ في الطلاق [٤] على وجه إبدال الهمزة ياءً ساكنة؛ فذهب الشاطبي(٢)، والداني، والصفراوي، وغيرهم إلى الإظهار، وذهب الآخرون إلى الإدغام، وقرأنا بالوجهين، وليس الوجهان -عند المحققين- مختصين بمذهب أبي عمرو، بل يجريان له وللبزي(٣)، والله أعلم.

أما المدغم من المتجانسين والمتقاربين فهو ستة عشر حرفاً، وهي: (الباء، والتاء، والثاء، والجيم، والحاء، والدال، والذال، والراء، والسين، والشين، والصاد، والقاف، والكاف، واللام، والميم، والنون)، وقد جمعت في كلم (رض

---

(١) المواضع هي: ﴿ هُوَ وَٱلَّذِينَ ﴾ [البقرة: ٢٤٩]، ﴿ إِلَّا هُوَ وَٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ ﴾ [آل عمران: ١٨]، ﴿ إِلَّا هُوَ وَإِن يَمْسَسْكَ ﴾ [الأنعام: ١٧]، ﴿ إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ ﴾ [الأنعام: ٥٩]، ﴿ إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ [الأنعام: ١٠٦]، ﴿ هُوَ وَقَبِيلُهُۥ ﴾ [الأعراف: ٢٧]، ﴿ إِلَّا هُوَ وَإِن ﴾ [يونس: ١٠٧]، ﴿ هُوَ وَمَن ﴾ [النحل: ٧٦]، ﴿ إِلَّا هُوَ وَسِعَ ﴾ [طه: ٩٨]، ﴿ كَأَنَّهُۥ هُوَ وَأُوتِينَا ﴾ [النمل: ٤٢]، ﴿ هُوَ وَجُنُودُهُۥ ﴾ [القصص: ٣٩]، ﴿ إِلَّا هُوَ وَعَلَى ﴾ [التغابن: ١٣]، ﴿ إِلَّا هُوَ وَمَا هِىَ ﴾ [المدثر: ٣١].

(٢) انظر: الشاطبية [١١].

(٣) القراءة بإدغام ياء ﴿ ٱلَّـٰٓئِى ﴾ في ياء ﴿ يَئِسْنَ ﴾ لكل من أبي عمرو والبزي من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٢٨٤، ٤٠٤]، شرح منحة مولي البر [٢٠]

سنشد حجتك بذل قثم)[١] . وذلك بشرط[٢]:

١. أن لا يكون الأول مشدداً، نحو: ﴿أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿ٱلْحَقُّ كَمَنْ﴾[الرعد: ١٩].

٢. ولا منوناً، نحو: ﴿فِي ظُلُمَٰتٍ ثَلَٰثٍ﴾[الزمر: ٦][٣]، ﴿شَدِيدٌ تَحْسَبُهُمْ﴾ [الحشر: ١٤].

٣. ولا تاء ضمير، نحو: ﴿خَلَقْتَ طِينًا﴾[الإسراء: ٦١]، و﴿جِئْتَ شَيْـًٔا إِمْرًا﴾ [الكهف: ٧١].

والباء[٤] تدغم في الميم في قوله : ﴿يُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ﴾[البقرة: ٢٨٤] فقط.

والتاء تدغم في عشرة أحرف، وهي: (الثاء، والجيم، والذال، والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء).

ففي الثاء نحو: ﴿بِٱلْبَيِّنَٰتِ ثُمَّ﴾[البقرة: ٩٢][٥]، وقد اختلف المدغمون في ﴿ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ﴾ في البقرة [٨٣]، و﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ ثُمَّ﴾ في الجمعة [٥].

وفي الجيم نحو: ﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ جَنَّٰتٍ﴾[إبراهيم: ٢٣][٦].

وفي الذال نحو: ﴿ٱلسَّيِّـَٔاتِ ذَٰلِكَ﴾ [هود: ١١٤]، واختلف المدغمون في ﴿وَءَاتِ ذَا ٱلْقُرْبَىٰ﴾ في الموضعين [الإسراء: ٢٦، الروم: ٣٨].

---

(١) انظر: طيبة النشر [٣٩].

(٢) هذه الشروط الثلاثة هي المتفق عليها . انظر : النشر [١/ ٢٧٩] .

(٣) سقط من الأصل لفظ ﴿ثَلَٰثٍ﴾ من الآية والصواب ما أثبت. انظر : النشر [١/ ٢٧٩].

(٤) في (ح) و (س) بالفاء [فالباء].

(٥) في المطبوع لم تذكر باء الجر من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) في المطبوع مثّل بـ﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ جُنَاحٌ﴾ المائدة [٩٣] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

وفي الزاي نحو: ﴿إِلَى ٱلْجَنَّةِ زُمَرًا﴾[1] [الزمر: ٧٣].

وفي السين نحو: ﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ﴾[النساء: ٥٧].

ولم تدغم[2] ﴿وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً﴾ [البقرة: ٢٤٧] من أجل الجزم، مع خفة الفتحة[3].

٥/ب وفي الشين نحو: ﴿بِأَرْبَعَةِ شُهَدَآءَ﴾[النور: ٤]، واختلف / المدغمون في ﴿جِئْتِ شَيْـًٔا فَرِيًّا﴾ [مريم: ٢٧] في كهيعص[4].

وفي الصاد نحو: ﴿وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ صَفًّا﴾ [النبأ: ٣٨].

وفي الضاد نحو: ﴿وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا﴾ [العاديات: ١].

وفي الطاء نحو: ﴿وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفَىِ﴾ [هود: ١١٤]، واختلف المدغمون في ﴿وَلْتَأْتِ طَآئِفَةٌ﴾ [النساء: ١٠٢].

وفي الظاء نحو: ﴿ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِىٓ﴾ [النساء: ٩٧].

والثاء تدغم[5] في خمسة أحرف، وهي: (التاء[6]، والذال، والسين، والشين، والضاد).

ففي التاء نحو: ﴿حَيْثُ تُؤْمَرُونَ﴾ [الحجر: ٦٥].

وفي الذال[7]: ﴿ٱلْحَرْثِ ذَٰلِكَ﴾ [آل عمران: ١٤].

---

(١) في المطبوع [زبراً] بدلاً من ﴿زُمَرًا﴾، وهو تحريف.

(٢) في (س) بالياء [يدغم].

(٣) وهو شرط مختلف فيه. انظر: النشر [١/ ٢٧٩]، شرح الطيبة لابن الناظم [٥٦].

(٤) في المطبوع [مريم]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) في المطبوع [فتدغم] بالفاء، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) في (ح) [الثاء] بالمثلثة، والصواب بالمثناة.

(٧) في (ز) [نحو].

وفي السين نحو: ﴿وَوَرِثَ سُلَيۡمَٰنُ﴾ [النمل: ١٦].

وفي الشين نحو[١]: ﴿حَيۡثُ شِئۡتُمَا﴾ [البقرة: ٣٥].

وفي الضاد[٢]: ﴿حَدِيثُ ضَيۡفِ﴾ [الذاريات: ٢٤].

والجيم في موضعين:

أحدهما: في الشين[٣]: ﴿أَخۡرَجَ شَطۡـَٔهُۥ﴾ [الفتح: ٢٩] على خلاف بين المدغمين.

والثاني: في التاء[٤]: ﴿ذِى ٱلۡمَعَارِجِ تَعۡرُجُ﴾ [المعارج: ٣،٤].

والحاء تدغم في العين في حرف واحد[٥]، وهو: ﴿زُحۡزِحَ عَنِ ٱلنَّارِ﴾ [آل عمران: ١٨٥] على خلاف فيه أيضاً بين المدغمين.

والدال تدغم في عشرة أحرف وهي[٦]: (التاء، والثاء، والجيم، والذال، والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والظاء) إلا أن تكون[٧] الدال مفتوحة وقبلها ساكن، فإنها لا تدغم إلا أن يكون في التاء، لقوة التجانس[٨].

ففي التاء نحو[٩]: ﴿ٱلۡمَسَٰجِدِۗ تِلۡكَ﴾ [البقرة: ١٨٧]، و﴿بَعۡدَ تَوۡكِيدِهَا﴾ [النحل: ٩١].

---

(١) في المطبوع ألصقت لفظ [نحو] بالآية فصارت كأنها منها وهو خطأ.

(٢) زاد في (س) لفظ [نحو].

(٣) زاد في المطبوع [نحو] وهو خطأ؛ لأنه لا ثاني له في القرآن.

(٤) زاد في المطبوع [نحو] وهو خطأ؛ لأنه لا ثاني له في القرآن.

(٥) سقط من (ح) [واحد].

(٦) [وهي] سقط من الأصل.

(٧) في الأصل و (ح) لم تنقط.

(٨) في المطبوع [المتجانس].

(٩) سقط من المطبوع لفظ [نحو].

وفي الثاء نحو: ﴿يُرِيدُ ثَوَابَ﴾ [النساء: ١٣٤].

وفي الجيم نحو[1]: ﴿دَاوُۥدُ جَالُوتَ﴾ [البقرة: ٢٥١].

وفي الذال نحو[2]: ﴿وَٱلْقَلَٰٓئِدَ ذَٰلِكَ﴾ [المائدة: ٩٧].

وفي الزاي: ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا﴾ [النور: ٣٥].

وفي السين نحو: ﴿ٱلْأَصْفَادِ * سَرَابِيلُهُم﴾ [إبراهيم: ٤٩، ٥٠].

وفي الشين: ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ﴾ [يوسف: ٢٦].

وفي الصاد نحو: ﴿نَفْقِدُ صُوَاعَ﴾ [يوسف: ٧٢].

وفي الضاد نحو[3]: ﴿مِّنۢ بَعْدِ ضَرَّآءَ﴾ [يونس: ٢١].

وفي الظاء نحو: ﴿يُرِيدُ ظُلْمًا﴾ [آل عمران: ١٠٨].

والذال تدغم في السين في قوله تعالى: ﴿فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ﴾ [الكهف: ٦١، ٦٣].

وفي الصاد في قوله[4]: ﴿مَا ٱتَّخَذَ صَٰحِبَةً﴾ [الجن: ٣].

والراء تدغم في اللام نحو: ﴿هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ﴾ [هود: ٧٨]، ﴿ٱلْمَصِيرُ * لَا يُكَلِّفُ﴾ [البقرة: ٢٨٥، ٢٨٦]، و﴿ٱلنَّهَارِ لَأَيَٰتٍ﴾ [آل عمران: ١٩٠]، فإن فتحت وسكن ما قبلها لم تدغم نحو: ﴿وَٱلْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا﴾ [النحل: ٨].

والسين تدغم في الزاي في[5] قوله: ﴿وَإِذَا ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾ [التكوير: ٧].

---

(١) سقط من المطبوع لفظ [نحو].

(٢) سقط من المطبوع لفظ [نحو].

(٣) سقط من المطبوع لفظ [نحو].

(٤) زاد في المطبوع لفظ [نحو]، وهو خطأ لأنه لا ثاني له في القرآن.

(٥) في المطبوع [من] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

وفي الشين في قوله(١): ﴿وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا﴾ [مريم: ٤] باختلاف بين المدغمين فيه.

وأجمعوا على إظهار: ﴿لَا يَظْلِمُ ٱلنَّاسَ شَيْـًٔا﴾(٢) [يونس: ٤٤] لخفة الفتحة بعد السكون.

والشين تدغم في حرف واحد، في السين / من(٣) قوله: ﴿إِلَىٰ ذِى ٱلْعَرْشِ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ٤٢] على خلاف فيه. ٦/أ

والضاد(٤) تدغم في موضع ﴿لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ﴾ في النور [٦٢] لا غير، على خلاف بين المدغمين. وانفرد القاضي أبو العلاء عن ابن حبش بإدغام ﴿ٱلْأَرْضَ شَقًّا﴾(٥) [عبس: ٢٦].

والقاف تدغم في الكاف إذا تحرك ما قبلها نحو: ﴿يُنفِقُ كَيْفَ﴾[المائدة: ٦٤]، وكذلك إذا كانت معها في كلمة واحدة، وكان بعد الكاف ميم نحو: ﴿خَلَقَكُمْ﴾ [البقرة: ٢١]، واختلف المدغمون في ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾[التحريم: ٥]، ولم يختلفوا في إظهار ﴿نَرْزُقُكَ﴾[طه: ١٣٢].

فإن سكن ما قبلها لم تدغم نحو: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِى﴾(٦) [يوسف: ٧٦]،

---

(١) سقط من المطبوع لفظ [قوله].

(٢) في الأصل زاد حرف الواو قبل قوله: ﴿لَا يَظْلِمُ﴾ وهو خطأ والصواب ما أثبت.

(٣) في (س) بدلاً منه [في].

(٤) في (ح) بالمهملة [الصاد] وهو خطأ وتصحيف.

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها للسوسي، حكم عليها ابن الجزري بأنها مخالفة لما عليه سائر الرواة، وأكد بأن العمل على ما عليه الجمهور، ونص على عدم القراءة بها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٢٩٣]، الإتحاف [٢٤].

(٦) في (و١) و(و٢) و(ج٢) و(ظ) ذكر لفظ: ﴿عِلْمٍ﴾ من الآية.

و﴿مِيثَٰقَكُمْ﴾ [البقرة: ٦٣].

والكاف تدغم في القاف إذا تحرك ما قبلها نحو: ﴿وَنُقَدِّسُ لَكَۖ قَالَ﴾ [البقرة: ٣٠]، فإن سكن ما قبلها لم تدغم نحو: ﴿وَتَرَكُوكَ قَآئِمًاۚ﴾[الجمعة: ١١].

واللام تدغم في الراء إذا تحرك ما قبلها نحو: ﴿رُسُلُ رَبِّكَ﴾[هود: ٨١]، فإن سكن ما قبلها أدغمت مضمومة أو مكسورة، نحو: ﴿يَقُولُ رَبَّنَآ﴾[البقرة: ٢٠٠]، و﴿إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ﴾[النحل: ١٢٥]، وأظهرت مفتوحة، نحو: ﴿فَيَقُولَ رَبِّ﴾ [المنافقون: ١٠] ، إلا لام ﴿قَالَ﴾ فإنها تدغم حيث وقعت، نحـــو: ﴿قَالَ رَبِّ﴾ [آل عمران: ٣٨]، ﴿قَالَ رَجُلَانِ﴾ [المائدة: ٢٣].

والميم تسكن عند الباء إذا تحرك ما قبلها؛ فتخفى بغنة، نحو: ﴿بِأَعْلَمَ بِٱلشَّٰكِرِينَ﴾[الأنعام: ٥٣]، فإن سكن ما قبلها أظهرت، نحو: ﴿إِبْرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ﴾ [البقرة: ١٣٢].

والنون تدغم إذا تحرك ما قبلها في الراء، وفي اللام، نحو: ﴿تَأَذَّنَ رَبُّكَ﴾ [الأعراف: ١٦٧]، و﴿لَن نُّؤْمِنَ لَكَ﴾ [البقرة: ٥٥]، فإن سكن ما قبلها أظهرت عندهما، نحو: ﴿يَخَافُونَ رَبَّهُم﴾[النحل: ٥٠]، و﴿أَن تَكُونَ لَهُمُ﴾[الأحزاب: ٣٦]، إلا النون من ﴿نَحْنُ﴾، فإنها تدغم، نحو: ﴿وَنَحْنُ لَهُۥ﴾ [البقرة: ١٣٣]، و﴿وَمَا نَحْنُ لَكَ﴾ [هود: ٥٣]، وانفرد الكارزيني عن السوسي بالإظهار في هذه الكلمة فلم يستثنها[1].

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها للسوسي، لم يتعقبها بتفصيل ابن الجزري إلا بقوله (لسكون ما قبل النون طرداً للقاعدة)، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٢٩٥]، الإتحاف [٢٤].

فصل

وتجوز[(١)] الإشارة بالروم والإشمام إلى حركة الحرف المدغم إذا كان مضموماً [أو مكسوراً][(٢)]، وترك الإشارة هو الأصل، والإدغام الصحيح يمتنع مع الروم، والآخذون بالإشارة أجمعوا على استثناء الميم عند مثلها وعند الباء، وعلى استثناء الباء عند مثلها وعند الميم.

واستثنى بعضهم الفاء عند الفاء أيضاً، وذلك نحو: ﴿يَعۡلَمُ مَا﴾ [البقرة: ٧٧]، و﴿أَعۡلَمُ بِمَا﴾ [آل عمران: ٣٦]، ﴿نُصِيبُ بِرَحۡمَتِنَا﴾ [يوسف ٥٦]، ﴿يُعَذِّبُ مَن﴾ [البقرة: ٢٨٤]، ﴿تَعۡرِفُ فِي وُجُوهِهِمۡ﴾ [المطففين: ٢٤].

وكذلك إذا كان ما قبل / الحرف المدغم معتلاً؛ فإنهم أجازوا فيه المد والتوسط والقصر، كجواز[(٣)] ذلك عند سكون الوقف نحو: ﴿ٱلرَّحِيمِ ۞ مَٰلِكِ﴾ [الفاتحة: ٣، ٤] ﴿قَالَ لَهُمۡ﴾ [آل عمران: ١٧٣]، ﴿يَقُولُ رَبَّنَآ﴾ [البقرة: ٢٠١]. ٦/ب

وكذا لو انفتح ما قبل الواو والياء[(٤)] نحو: ﴿قَوۡمُ مُوسَىٰ﴾ [الأعراف: ١٤٨]، ﴿كَيۡفَ فَعَلَ﴾ [الفجر: ٦] وزيادة المد في ذلك أولى.

فإن كان ما قبل المدغم صحيحاً فالإدغـام[(٥)] الصحيح يعسر معه للجمع بين الساكنين، فأكثر المحققين على الأخذ فيه بالإخفاء وهو الروم، وقد يعبر عنه بالاختلاس، وكان بعضهم يأخذ فيه بالإدغام الصحيح وإن عسر، وكلاهما

---

(١) في الأصل لم تنقط، وفي (ح) بالتأنيث، وفي (س) بالتذكير.

(٢) زيادة من (ح) و (س) ولا يتأتى في المكسور إلا الروم. انظر: النشر [١/ ٢٩٦].

(٣) في المطبوع [لجواز] باللام.

(٤) في المطبوع بالموحدة [الباء]، وهو تصحيف لا يستقيم به المعنى.

(٥) في جميع النسخ المساعدة [فإن الإدغام].

صحيح، وذلك نحو: ﴿شَهۡرُ رَمَضَانَ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و﴿ٱلۡعِلۡمِ مَا لَكَ﴾ [البقرة: ١٢٠]، و﴿ٱلۡمَهۡدِ صَبِيّٗا﴾ [مريم: ٢٩].

وإذا أدغمت الراء وكان ما[١] قبلها ألف ممالة، أبقيت إمالتها لعروض الإدغام.

وروى ابن حبش عن السوسي الفتح اعتداداً بالعارض، وسيأتي ذلك في أواخر[٢] باب الإمالة.

وكل من أخذ بالإدغام الكبير فإنه يدغم القاف في الكاف إدغاماً كاملاً يذهب معه صفة الاستعلاء، وذلك نحو: ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيۡءٖ﴾ [الأنعام: ١٠١]، و﴿رَزَقَكُمُ﴾ [المائدة: ٨٨].

فصل

وافق حمزة أبا عمرو على الإدغام الصحيح في أربعة مواضع، وهي: ﴿وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا * فَٱلزَّٰجِرَٰتِ زَجۡرٗا * فَٱلتَّٰلِيَٰتِ ذِكۡرًا﴾ [الصافات: ١-٣]، ﴿وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرۡوٗا﴾ [الذاريات: ١].

واختلف عن خلاد عنه في ﴿فَٱلۡمُلۡقِيَٰتِ ذِكۡرًا﴾ [المرسلات:٥]، ﴿فَٱلۡمُغِيرَٰتِ صُبۡحٗا﴾ [العاديات: ٣] وبالإدغام قرأ الداني على أبي الفتح، وهو رواية ابن مهران عن أصحابه عن الوزان عنه.

وانفرد ابن خيرون عن خلاد بإدغام ﴿وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ ضَبۡحٗا﴾[٣] [العاديات:١].

---

(١) [ما] في الأصل فقط.

(٢) في (و١) و (و٢) و (ج١) و (ظ) [آخر].

(٣) سورة العاديات: الآية [١] وهي انفرادة غير مقروء بها لخلاد، لم يتعقبها بتفصيل ابن الجزري، قال صاحب الإتحاف: (لا يقرأ بها ولذا أسقطها من الطيبة). انظر: النشر [١/ ٣٠٠]، الإتحاف [٤٤٢].

ووافق يعقوب أبا عمرو أيضاً على إدغام الباء في ﴿وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنْۢبِ﴾ [النساء: ٣٦].

واختص عنه بإدغام التاء في التاء في ﴿رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ﴾ [النجم: ٥٥].

ووافقه رويس على أربعة أحرف بلا خلاف، وهي: الكاف في[١] ﴿نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا * وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا * إِنَّكَ كُنتَ﴾[٢] في طه [٣٣-٣٥]، والرابع: ﴿فَلَآ أَنسَابَ بَيْنَهُمْ﴾ في المؤمنين [١٠١].

واختص عنه بإدغام التاء في ﴿ثُمَّ تَتَفَكَّرُواْ﴾ في سبأ [٤٦].

وزاد الجمهور عن رويس إدغام اثني عشر حرفاً[٣]، وهي: ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ في البقرة [٢٠].

و﴿جَعَلَ لَكُمُ﴾ جميع ما في النحل، وهو ثمانية مواضع[٤].

و﴿لَّا قِبَلَ لَهُم﴾ في النمل [٣٧].

و﴿أَنَّهُۥ هُوَ أَغْنَىٰ﴾، و﴿أَنَّهُۥ/ هُوَ رَبُّ ٱلشِّعْرَىٰ﴾ الأخيران[٥] من[٦] النجم [٤٨، ٤٩]، فأدغمها أبو القاسم النخاس من جميع طرقه، وكذلك الجوهري كلاهما عن التمار، ورواها أبو الطيب وابن مقسم كلاهما عن التمار عنه بالإظهار. ٧/أ

(١) زاد في المطبوع واواً بعد لفظ [في] وهو خطأ وتحريف.

(٢) ذكر في المطبوع: ﴿بِنَا بَصِيرًا﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) وهذا مما رجحه أئمة القراءات لرويس من النشر، فيتنبه له في الزيادات. انظر: النشر [١/ ٣٠٠]، شرح منحة مولي البر [٢١].

(٤) المواضع الثمانية التي في النحل هي كالآتي: الآية (٧٢) موضعان، والآية (٧٨) موضع واحد، والآية (٨٠) موضعان، والآية (٨١) ثلاثة مواضع.

(٥) في الأصل و (س) [الآخران] والصواب ما أثبت.

(٦) في (ز) [في].

واختلف عن رويس أيضاً في أربعة عشر[1] حرفاً:

منها ثلاثة في البقرة، وهي: ﴿فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ يَكْتُبُونَ ٱلْكِتَٰبَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ [٧٩]، و ﴿ٱلْعَذَابَ بِٱلْمَغْفِرَةِ﴾ [١٧٥]، و﴿نَزَّلَ ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ﴾ [١٧٦] بعدها، وفي الأعراف: ﴿مِّن جَهَنَّمَ مِهَادٌ﴾[٤١]، وفي الكهف: ﴿لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَٰتِهِۦ﴾[٢٧]، وفي مريم: ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا﴾[١٧]، وفي طه: ﴿وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِىٓ﴾[٣٩]، وفي النمل: ﴿وَأَنزَلَ لَكُم﴾[٦٠]، وكذلك في الزمر[٦]، وفي الروم: ﴿كَذَٰلِكَ كَانُوا۟﴾[٥٥]، وفي الشورىٰ: ﴿جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ﴾[١١]، وفي النجم: ﴿وَأَنَّهُۥ هُوَ أَضْحَكَ﴾[2] ﴿وَأَنَّهُۥ هُوَ أَمَاتَ﴾ الحرفان الأولان [٤٣، ٤٤]، وفي الانفطار: ﴿رَكَّبَكَ * كَلَّا﴾[٨-٩].

وروى أبو القاسم بن الفحام، وأبو علي الأهوازي إدغام ﴿جَعَلَ لَكُمُ﴾[3] جميع ما في القرآن[4].

وروى الحمَّامي التخيير فيها.

---

(١) وهذا مما يستوي فيه الإظهار والإدغام لرويس على السواء، فيتنبه له في الزيادات. انظر: النشر [١/ ٣٠١]، شرح منحة مولي البر [٢١].

(٢) المطبوع ذكر لفظ ﴿وَأَبْكَىٰ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) سورة البقرة، الآية [٢٢]، وسورة الأنعام: الآية [٩٧]، وسورة يونس: الآية [٦٧]، وسورة النحل: الآيات [٧٢، ٧٨، ٨٠، ٨١]، وسورة طه: الآية [٥٣]، وسورة الفرقان: الآية [٤٧]، وسورة القصص: الآية [٧٣]، وسورة السجدة: الآية [٩]، وسورة يسٓ: الآية [٨٠]، وسورة غافر: الآيات [٦١، ٦٤، ٧٩]، وسورة الشورىٰ: الآية [١١]، وسورة الزخرف: الآيتان [١٠، ١٢]، وسورة الملك: الآيتان [١٥، ٢٣]، وسورة نوح: الآية [١٩].

(٤) وهذا مما يتنبه له فيما زاده النشر من الإدغام لرويس في هذه المواضع. انظر: النشر [١/ ٣٠٢]، شرح منحة مولي البر [٢٢].

وانفرد عبد الباري عنه بإدغام ﴿فَتَلَقَّىٰٓ ءَادَمُ مِن رَّبِّهِۦ كَلِمَٰتٖ﴾[(١)] في البقرة [٣٧]، ﴿وَلَا نُكَذِّبَ بِـَٔايَٰتِ رَبِّنَا﴾ في الأنعام [٢٧][(٢)].

وانفرد القاضي أبو العلاء عنه بإدغام ﴿تَقَعَ عَلَى ٱلْأَرْضِ﴾ في الحج [٦٥][(٣)]، و﴿وَطُبِعَ عَلَىٰ﴾ في كل القرآن[(٤)].

وانفرد الأهوازي بإدغام الباء في الباء في جميع القرآن، إلا[(٥)] قوله[(٦)]: ﴿وَلَا نُكَذِّبَ بِـَٔايَٰتِ رَبِّنَا﴾ في الأنعام [٢٧][(٧)].

وانفرد ابن العلاف بإدغام: ﴿وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ﴾ في الحج [٦٠][(٨)].

وروى أبو الكرم الشهرزوري صاحب المصباح[(٩)] عن

---

(١) لم يذكر في (ح) و (س) لفظ ﴿كَلِمَٰتٖ﴾ من الآية.

(٢) وهي انفرادة مقروء بها لرويس بالخلاف من طريق الطيبة، لم يتعقبها بتفصيل ابن الجزري، ونص صاحب الإتحاف على أن الإدغام من كتابي المصباح و المطلوب. انظر: النشر [١/ ٣٠٢]، الطيبة [٤١]، شرح الطيبة للنويري [٢/ ١٢١]، الإتحاف [١٣٤].

(٣) سقط من (س) لفظ [في الحج].

(٤) وتكررت هذه الكلمة في أربعة مواضع في القرآن الكريم أولها في سورة الأعراف آية[١٠٠]. وهي انفرادة مقروء بها لرويس بالخلاف (من الكبرى)، لم يتعقبها بتفصيل ابن الجزري، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٣٠٢]، الإتحاف [٢٠].

(٥) زاد في (و١) لفظ [في].

(٦) زاد في (ظ) لفظ [تعالى].

(٧) وهي انفرادة مقروء بها لرويس بالخلاف (من الكبرى)، لم يتعقبها بتفصيل ابن الجزري، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[١/ ٣٠٢]، الإتحاف [٢٤-و٢٠٧].

(٨) سقط من (س) وانفرد ابن العلاف بإدغام: ﴿وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ﴾ الحج[٦٠] وهي انفرادة مقروء بها لرويس بالخلاف (من الكبرى)، لم يتعقبها ابن الجزري بتفصيل، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[١/ ٣٠٢]، الإتحاف [٢٤، ٣١٦].

(٩) المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر لأبي الكرم الشهرزوري صفحة [١٣٠-١٣٧] من المخطوط.

يعقوب[١] إدغام[٢] جميع ما أدغمه أبو عمرو من المثلين والمتقاربين، ووافقه على ذلك غيره.

فصل

يلتحق بهذا الباب خمسة أحرف:

أولها: ﴿بَيَّتَ طَآيِفَةٌ﴾ في النساء [٨١]: أدغم التاء منه في الطاء أبو عمرو وحمزة بإجماع من أصحاب أبي عمرو، من أدغم منهم[٣] الإدغام الكبير أو[٤] أظهره[٥].

ثانيها: ﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا﴾ في يوسف [١١]: أجمع الأئمة[٦] العشرة على إدغامه، / واختلفوا[٧] في اللفظ به، فقرأ[٨] أبو جعفر بإدغامه إدغاماً محضاً من غير إشارة، وقرأ الباقون بالإشارة، وهي الروم والإشمام، على ما قدمنا من إشارة أبي عمرو في إدغامه، فلا يتأتى الإدغام الصحيح مع الروم، ويتأتى مع الإشمام.

٧/ب

(١) وهذا مما يراعى التنبه له في ما زاده النشر ليعقوب من إدغام جميع ما أدغمه أبو عمرو من المثلين والمتقاربين والمتجانسين، لا ما يخفيه. انظر: النشر [١/ ٣٠٢]، شرح منحة مولي البر [٢٢].

(٢) سقط من المطبوع لفظ [إدغام].

(٣) زاد في المطبوع لفظ [من]، وهو إقحام.

(٤) في المطبوع [ومن] بدلاً من [أو] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) في (ح) [أظهر] بدون الهاء.

(٦) في المطبوع [أئمة] وهو تصحيف.

(٧) سقط من (ح) لفظ [اختلفوا].

(٨) في المطبوع [فقرأه] بزيادة الهاء، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

وبالروم قطع الشاطبي[١]، وهو اختيار الداني، وبالإشمام قطع أكثر أهل الأداء، وإياه أختار مع صحة الروم عندي.

وانفرد ابن مهران عن قالون بالإدغام المحض كأبي جعفر[٢].

ثالثها: ﴿مَامَكَّنِّي﴾ [الكهف: ٩٥]: قرأه[٣] ابن كثير بإظهار النون، وهي في مصاحف مكة بنونين، وقرأ الباقون بالإدغام، وهي في مصاحفهم بنون واحدة.

رابعها: ﴿أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ﴾ في النمل [٣٦]: أدغم النون في النون حمزة ويعقوب، والباقون بالإظهار، وهي بنونين في جميع المصاحف، وسيأتي حكم يائها في باب الزوائد.

خامسها: ﴿أَتَعِدَانِنِيٓ﴾ في الأحقاف [١٧]: أدغم هشام النون في النون، والباقون بإظهارها، وكذا هي في جميع المصاحف، والله أعلم.

---

(١) انظر: الشاطبية [٦١].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون، ذكر ابن الجزري مخالفتها للجمهور، ونص عليه صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٣٠٤]، الإتحاف [٢٦٢].

(٣) في (ح) و (س) [قرأ] من غير هاء.

باب هاء الكناية

وهي عندهم هاء الضمير المكنى بها عن المفرد المذكر الغائب، وتأتي[1] على قسمين: بعد ساكن، وبعد متحرك:

فالأول التي بعد ساكن: قرأ ابن كثير بصلتها، أي: بإشباع حركتها؛ فإن كانت مكسورة وصلها بياء، وإن كانت مضمومة وصلها بواو، نحو: ﴿فِيهِ هُدًى﴾[البقرة: ٢]، و﴿عَلَيْهِ ءَايَةٌ﴾[الأنعام: ٣٧]، و﴿مِنْهُ ءَايَٰتٌ﴾ [آل عمران: ٧]، ﴿ٱجْتَبَٰهُ وَهَدَىٰهُ إِلَىٰ﴾[النحل: ١٢١]، ﴿خُذُوهُ فَٱعْتِلُوهُ إِلَىٰ﴾[2] [الدخان: ٤٧].

وافقه حفص في قوله تعالى: ﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩]، والباقون بغير صلة، هذا إذا وقع بعدها متحرك. فإن وقع بعدها ساكن فلا خلاف في عدم صلتها، سواء كان قبلها متحرك أو ساكن، نحو: ﴿عَلَىٰ عَبْدِهِ ٱلْكِتَٰبَ﴾ [الكهف: ١]، و﴿إِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ﴾ [المائدة: ١٨]، و﴿يَأْتِيهِ ٱلْمَوْتُ﴾ [إبراهيم: ١٧]، ﴿فَقَدْ نَصَرَهُ ٱللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ﴾ [التوبة: ٤٠]، / ﴿لَهُ ٱلْمُلْكُ﴾ [البقرة: ٢٤٧] ﴿يَعْلَمْهُ ٱللَّهُ﴾ [آل عمران: ٢٩]، ﴿تَذْرُوهُ ٱلرِّيَٰحُ﴾ [الكهف: ٤٥]. ٨/أ

والقسم الثاني: أن يكون قبلها متحرك: فإن القراء مجمعون[3] على صلتها بياء إن كان قبلها كسرة، وبواو إن كان قبلها فتحة أو ضمة[4] نحو:

---

(١) في المطبوع بالياء [ويأتي].

(٢) وابن كثير يقرأ بضم التاء في ﴿فاعتُلوه﴾، ولم يذكر في المطبوع لفظ ﴿إِلَىٰ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) في (و١) بالياء [يجمعون].

(٤) في (ز) تقديم وتأخير [ضمة أو فتحة].

﴿ يُضِلُّ بِهِۦ كَثِيرًا ﴾ [البقرة: ٢٦]، ﴿ فِي رَبِّهِۦٓ أَنْ ﴾ [البقرة: ٢٥٨]، ﴿ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِۦ يَٰقَوْمِ ﴾ [يونس: ٧١] ﴿ إِنَّهُۥ هُوَ ﴾ [البقرة: ٣٧]، ﴿ قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ ﴾ [الكهف: ٣٧].

وقد خرج من القسمين مواضع نذكرها مستوفاة إن شاء الله تعالى: فقرأ أبو عمرو، وحمزة، وأبو بكر، والدّاجوني عن هشام، وعيسى بن وردان من طريق النهرواني عن ابن شبيب، ومن طريق أبي بكر بن هارون كلاهما عن الفضل[١] عنه، وابن جمّاز من طريق الهاشمي بإسكان الهاء من ﴿يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ ﴾، [آل عمران: ٧٥] و﴿ لَّا يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ ﴾ في[٢] آل عمران [٧٥]، و﴿نُؤْتِهِۦ مِنْهَا ﴾ فيها [١٤٥][٣]، وفي الشورىٰ [٢٠]، و﴿ نُوَلِّهِۦ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصْلِهِۦ جَهَنَّمَ ﴾ في النساء [١١٥]، وقرأ يعقوب وقالون وابن جمّاز من طريق الدوري، وابن وردان من باقي طرقه، وابن ذكوان من أكثر طرق الصّوري، وهشام من طريق الحلواني باختلاف عنه باختلاس كسرة الهاء من غير إشباع، ويعبر عنه بالقصر[٤]، والباقون بإشباع الكسرة، ويعبر عنه بالصّلة، وبالمد أيضاً.

فيكون لأبي جعفر وجهان وهما: الإسكان والقصر.

ولابن ذكوان وجهان، وهما: القصر والإشباع.

(١) سقط من المطبوع [عن ابن شبيب، ومن طريق أبي بكر بن هارون كلاهما عن الفضل].

(٢) في المطبوع [من]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) سقط من المطبوع لفظ [فيها].

(٤) القراءة بقصر هاء الكلمات الآتية: ﴿يُؤَدِّهِۦ ﴾في موضعين من آل عمران آية [٧٥]. ﴿نُؤْتِهِۦ ﴾ في ثلاثة مواضع: موضعين في آل عمران آية [١٤٥]، وموضع في الشورىٰ آية [٢٠]. ﴿فَأَلْقِهْ ﴾ في النمل آية [٢٨]. ﴿نُوَلِّهِۦ ﴾ و ﴿ وَنُصْلِهِۦ ﴾ في النساء آية [١١٥]. لابن ذكوان وأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٠٥]، شرح منحة مولي البر [٢٦-٢٧].

ولهشام كلّ من الإسكان[(١)] والقصر والصلة.

وكذا اختلافهم في ﴿فَأَلْقِهْ﴾ في النمل [٢٨]، إلا أن حفصاً سكّن الهاء مع من سكّنها.

و[(٢)] قرأ أبو عمرو، وأبو بكر، وهشام في أحد أوجهه[(٣)]، وخلاّد في[(٤)] أحد الوجهين، وابن وردان في أحد وجهيه: ﴿وَيَتَّقْهِ﴾[النور: ٥٢] بإسكان الهاء.

وقرأ يعقوب، وقالون، وهشام في أحد أوجهه، وابن ذكوان[(٥)] في أحد وجهيه، وابن جماز في أحد الوجهين باختلاس كسرة الهاء.

والباقون بالإشباع، وكذا هشام في الوجه[(٦)] الثالث، وخلاد في الوجه الثاني، وكذا ابن وردان[(٧)] وابن ذكوان[(٨)]، وابن جمّاز، إلا أن حفصاً يسكن القاف، ويقصر[(٩)] الهاء.

---

(١) القراءة بإسكان هاء ﴿يُؤَدِّهِۦ﴾ موضعين في آل عمران آية [٧٥]، ﴿نُؤْتِهِۦ﴾ موضعين في آل عمران آية [١٤٥] وموضع في الشورىٰ آية [٢٠]، ﴿فَأَلْقِهْ﴾ في النمل آية [٢٨]، ﴿نُوَلِّهِۦ﴾ و﴿وَنُصْلِهِۦ﴾ في النساء آية [١١٥]، ﴿وَيَتَّقْهِ﴾ في النور آية [٥٢]، ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ في الزمر آية [٧]، لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٠٥-٣٠٩]، شرح منحة مولي البر [٢٨].

(٢) سقطت الواو من المطبوع.

(٣) في (ح) [أوجهيه]، وفي المطبوع [وجهيه] وهو خطأ.

(٤) في المطبوع [من] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) القراءة بقصر هاء في سورة النور آية [٥٢] لابن ذكوان وابن جمّاز من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٠٦]، شرح منحة مولي البر [٢٧].

(٦) في المطبوع [وجهه]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٧) القراءة بإشباع هاء ﴿وَيَتَّقْهِ﴾ من سورة النور آية [٥٢] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٠٧]، شرح منحة مولي البر [٢٧].

(٨) سقط من المطبوع [وابن ذكوان].

(٩) في الأصل لم تنقط، وفي المطبوع بالباء الموحدة [وبقصر].

وانفرد الشذائي/ من طريق أبي نشيط عن قالون بالإشباع في الستة[١]. ٨/ب

وروى السوسي: ﴿يَرۡضَهُ لَكُمۡۗ﴾ [الزمر: ٧] بإسكان الهاء، وكذا الدوري، وهشام، وأبو بكر[٢]، وابن جماز في أحد وجهيهم.

وقرأ نافع، وحمزة، ويعقوب، وحفص باختلاس ضمة الهاء، وكذا روى هشام، وأبو بكر في وجهها الثاني، وكذا ابن ذكوان وابن وردان في[٣] أحد وجهيهما.

وقرأ الباقون بالإشباع، وكذا الدوري، وابن جمّاز[٤]، وابن ذكوان، وابن وردان في الوجه الثاني لهم[٥].

وروى السوسي في أحد وجهيه: ﴿وَمَن يَأۡتِهِۦ مُؤۡمِنًا﴾ في طه [٧٥] بإسكان الهاء.

وروى قالون، وابن وردان[٦]، ورويس[٧] في أحد وجهيهم باختلاس الكسرة.

---

(١) وهي انفرادات غير مقروء بها لقالون، نص ابن الجزري على مخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٣٠٦]، الإتحاف [٤٢، ٣٢٦].

(٢) القراءة بإسكان هاء ﴿يَرۡضَهُ﴾ من سورة الزمر آية [٧] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٠٨]، شرح منحة مولي البر [٢٨].

(٣) سقط من المطبوع [وجهها الثاني، وكذا ابن ذكوان وابن وردان في].

(٤) القراءة بإشباع هاء ﴿يَرۡضَهُ لَكُمۡۗ﴾ في الزمر آية [٧] لابن جماز من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٠٩]، شرح منحة مولي البر [٢٧].

(٥) القراءة بقصر هاء ﴿يَرۡضَهُ لَكُمۡۗ﴾ في الزمر آية [٧] لابن ذكوان وابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٠٩]، شرح منحة مولي البر [٢٨].

(٦) القراءة بقصر هاء ﴿يَأۡتِهِۦ﴾ في طه آية [٧٥] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٠]، شرح منحة مولي البر [٣١].

(٧) القراءة بصلة هاء ﴿يَأۡتِهِۦ﴾ في طه آية [٧٥] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٠]، شرح منحة مولي البر [٣١].

والباقون بالإشباع، وكذا السوسي[١]، وقالون، وابن وردان، ورويس في وجههم[٢] الثاني.

وروى هشام[٣] من طريق الداجوني: ﴿أَن لَّمْ يَرَهُۥٓ أَحَدٌ﴾[البلد: ٧] بإسكان الهاء.

ويعقوب[٤]، وابن وردان باختلاف عنهما بقصر الهاء.

والباقون بالإشباع، وكذا هشام من طريق الحلواني، ويعقوب، وابن وردان في الوجه الثاني.

وروى هشام، وابن وردان[٥] من طريق النهرواني عن ابن شبيب عن الفضل: ﴿خَيْرًا يَرَهُۥ﴾ [الزلزلة: ٧]، و﴿شَرًّا يَرَهُۥ﴾ [الزلزلة: ٨] الحرفين في إذا زلزلت[٦] بالإسكان، ورواهما بالاختلاس يعقوب[٧] باختلاف عنه[٨]، وكذا ابن وردان[٩] من طريق ابن هارون، وابن العلاف عن ابن شبيب.

---

(١) القراءة بصلة هاء ﴿يَأْتِهِۦ﴾ في طه آية [٧٥] للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٠]، شرح منحة مولي البر [٣٠].

(٢) في المطبوع [وجهيهم]، وهو تصحيف.

(٣) القراءة بإسكان هاء ﴿يَرَهُۥ﴾ في سورة البلد آية [٧] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٠]، شرح منحة مولي البر [٢٩].

(٤) القراءة بقصر هاء ﴿يَرَهُۥ﴾ في سورة البلد آية [٧]، وموضعين في الزلزلة آية [٧، ٨] لابن وردان ويعقوب من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١١]، شرح منحة مولي البر [٢٩].

(٥) القراءة بإسكان هاء ﴿يَرَهُۥ﴾ في موضعيه في الزلزلة آية [٧، ٨] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٠]، شرح منحة مولي البر [٢٩].

(٦) أي سورة الزلزلة.

(٧) القراءة بقصر هاء ﴿يَرَهُۥ﴾ في سورة البلد آية [٧]، وموضعين في الزلزلة آية [٧، ٨] لابن وردان ويعقوب من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١١]، شرح منحة مولي البر [٢٩].

(٨) في المطبوع [يعقوب عنه باختلاف عنهما]، وهو تصحيف مغير للمعنى.

(٩) سبق بيان زيادات النشر قريباً.

والباقون بالإشباع، وكذا يعقوب في وجهه الثاني، وابن وردان من باقي طرقه، فيكون له ثلاثة أوجه.

وخصّ ابن سوار[١] والقلانسي[٢] وغيرهما روحاً بالاختلاس، ورويساً بالصلة، وكلاهما صح عن يعقوب.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، ويعقوب: ﴿أَرْجِئْهُ﴾ في الأعراف [١١١]، والشعراء [٣٦] بهمزة ساكنة، والباقون بغير همزة. وضم الهاء من غير صلة أبو عمرو، ويعقوب، والداجوني عن هشام[٣].

١٩/أ وضمها مع الصلة ابن كثير، والحلواني عن هشام. وأسكنها / حمزة، وعاصم. وكسر الهاء الباقون.

واختلس[٤] كسرتها عنهم[٥] قالون، وابن وردان[٦] من طريق ابن هارون عن الفضل، وهبة الله بن جعفر، وابن ذكوان، وهو على أصله بالهمز[٧]، والباقون بالإشباع، وهم: خلف، والكسائي، وورش، وابن جماز، وابن وردان من طريق

---

(١) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٨٥٦-٨٥٧].

(٢) انظر: الإرشاد لأبي العز [٦٤٤].

(٣) القراءة بقصر هاء لفظ ﴿أَرْجِهْ﴾ في الأعراف آية [١١١] والشعراء آية [٣٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١١]، شرح منحة مولي البر [٣٠].

(٤) المراد بالاختلاس في باب هاء الكناية هو: إتمام الحركة من غير إشباع. انظر: شرح الدرة للنويري [٢٠٤]، والوافي [٦٩].

(٥) في (ح) و(س) [منهم] أي: من الباقين الذين يكسرون بغير صلة، وأما قوله: [عنهم] أي: من دون المذكورين، وليس اختلاف في المعنى بينهما.

(٦) القراءة بصلة هاء ﴿أَرْجِهْ﴾ في موضعيه لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٢]، شرح منحة مولي البر [٣٠].

(٧) في (و١) [بالهمزة].

ابن شبيب عن الفضل[١].

وروى أبو حمدون[٢] عن يحيى بن آدم عن أبي بكر[٣]، ونفطويه[٤] عن الصَّرِيفِيني عن يحيى أيضاً ضم الهاء مع الهمز[٥]، كقراءة أبي عمرو[٦].

وانفرد الخبازي عن ابن ذكوان بإشباع الكسرة مع الهمز، وهو وهْم[٧]، والله تعالى أعلم.

وروى رويس ﴿بِيَدِهِۦ﴾ في موضعي البقرة [٢٣٧، ٢٤٩]، وحرف المؤمنين [٨٨]، ويسٓ [٨٣] بالاختلاس، والباقون بالإشباع.

وروى قالون، وابن وردان باختلاف عنهما ﴿تُرْزَقَانِهِۦ﴾ [يوسف: ٣٧] بالاختلاس، وأشبعها الباقون[٨].

وانفرد الفرضي عن أبي نشيط[٩] فيما ذكره ابن سوار[١٠] ﴿خَشِيَ رَبَّهُۥ﴾ [البينة: ٨]

---

(١) القراءة بالإشباع لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٢]، شرح منحة مولي البر [٣٠]، الإتحاف [٢٢٧].

(٢) في المطبوع [ابن حمدون] وهو خطأ.

(٣) القراءة بالهمز الساكن مع ضم الهاء وقصرها في ﴿أَرْجِهْ﴾ الأعراف الآية [١١١] في موضعيه لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٢]، شرح منحة مولي البر [٣٠].

(٤) في المطبوع [ونقلوا به]، وهو تحريف.

(٥) في (و١) بالتأنيث [الهمزة].

(٦) القراءة بضم الهاء مع الهمزة مقصورة أو مختلسة لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٢]، شرح منحة مولي البر [٣٠].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان، حكم عليها ابن الجزري بالوهم، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[١/ ٣١٢]، الإتحاف [٣٦].

(٨) القراءة بالاختلاس -القصر- لقالون، والقراءة بالإشباع لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٢]، والإتحاف [٢٦٥] موضع ﴿تُرْزَقَانِهِۦ﴾ [يوسف: ٣٧]، شرح منحة مولي البر [٣١].

(٩) في المطبوع [ابن نشيط]، وهو خطأ.

(١٠) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٨٥٦].

بالاختلاس[١]، وهذا يدل على أنه كان يصل آخر السورة بالبسملة؛ إذ لا يتهيأ ذلك إلا بالوصل.

وروى حفص ﴿أَنسَىٰنِيهُ إِلَّا﴾ في الكهف[٢] [٦٣]، و﴿عَلَيْهُ ٱللَّهَ﴾ [الفتح: ١٠] بضم الهاء، والباقون بالكسر.

و[٣] قرأ حمزة ﴿لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُوٓاْ﴾[٤] في طه [١٠]، والقصص [٢٩] بالضم، والباقون بالكسر.

وروى ورش[٥] من طريق الأصبهاني ﴿بِهِ ٱنظُرْ﴾ في الأنعام [٤٦] بالضم، وبالكسر الباقون.

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون، لم يتعقبها بتفصيل ابن الجزري، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[١/ ٣١٢]، الإتحاف [٣٤، ٤٤٢].

(٢) وفي الأصل لم يذكر لفظ ﴿إِلَّا﴾ من الآية.

(٣) سقطت الواو من المطبوع.

(٤) في المطبوع: «أهله امكثوا» من غير اللام، وهو تحريف.

(٥) القراءة بضم هاء ﴿بِهِ ٱنظُرْ﴾ في الأنعام آية [٤٦] وصلاً للأصبهاني عن ورش من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٢-٣١٣]، شرح منحة مولي البر [٣١].

بـاب المد والقصر (١)

والمد هنا زيادة المط في حروف المد، وهي: الألف مطلقاً، والواو الساكنة المضموم ما قبلها، والياء الساكنة المكسور ما قبلها.

ولا يكون إلا لسبب(٢).

والقصر هو: ترك تلك الزيادة.

والسبب إما لفظي أو معنوي.

واللفظي(٣): إما همز، أو ساكن، فالهمز يكون بعد حرف المد وقبله؛ فإن كان بعده وهو معه في كلمة واحدة فهو المتصل(٤)، نحو: ﴿وَأُوْلَٰٓئِكَ﴾ [البقرة: ٥] ﴿شَآءَ ٱللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٠]، و﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾ [الروم: ١٠]، و﴿مِن سُوٓءٍ﴾ [آل عمران: ٣٠]، و﴿يُضِيٓءُ﴾ [النور: ٣٥]، و﴿سِيٓـَٔتْ﴾ [الملك: ٢٧].

وإن كان حرف المد آخر كلمة والهمز أول(٥) أخرى فهو المنفصل، نحو: ﴿بِمَآ أُنزِلَ﴾ [البقرة: ٤]، ﴿يَٰٓأَيُّهَا﴾ [البقرة: ٢١]، ﴿قَالُوٓاْ ءَامَنَّا﴾ [البقرة: ١٤]، ﴿أَمْرُهُۥٓ إِلَى ٱللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٧٥]، ﴿فِيٓ أَنفُسِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٣٥]، / ﴿بِهِۦٓ إِلَّا ٱلْفَٰسِقِينَ﴾ [البقرة: ٢٦]. ٩/ب

والساكن إما أن يكون لازماً، وهو الذي لا يتغير في حاليه، أو عارضاً، وهو الذي يعرض للوقف ونحوه.

فاللازم نحو: ﴿ٱلضَّآلِّينَ﴾ [الفاتحة: ٧]، و﴿دَآبَّةٍ﴾ [البقرة: ١٦٤]، و﴿الٓمٓ﴾ [البقرة: ١]، و﴿أَتُحَٰٓجُّوٓنِّي﴾ [الأنعام: ٨٠].

---

(١) في المطبوع تكرار.

(٢) في (ح) [السبب] وهو تحريف، وفي (و١) [بسبب].

(٣) في (ح) و (س) [فاللفظي] بالفاء.

(٤) زاد في المطبوع بعده [ويسمى التمكين أيضاً]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) زاد في المطبوع لفظ [كلمة].

والعارض نحو: ﴿بِٱلۡعِبَادِ﴾[البقرة: ٢٠٧]، و﴿ٱلۡحِسَابِ﴾ [البقرة: ٢٠٢]، و﴿نَسۡتَعِينُ﴾ [الفاتحة: ٥] و﴿ٱلرَّحِيمِ﴾[الفاتحة: ٣]، و﴿يُوقِنُونَ﴾[البقرة: ٤] حالة الوقف، و﴿فِيهِ هُدًى﴾ [البقرة: ٢]، و﴿قَالَ لَهُمۡ﴾[البقرة: ٢٤٧]، و﴿يَقُولُ رَبَّنَآ﴾[البقرة: ٢٠٠] حالة الإدغام.

فأجمع القراء على مد نوعي المتصل وذي الساكن اللازم، وإن اختلفوا في قدر ذلك المد، واختلفوا أيضاً في مد النوعين الآخرين[١]، وهما: المنفصل، وذو[٢] الساكن العارض، وفي قصرهما[٣].

فالمتصل اتفق جمهور[٤] القرّاء على مدّه قدراً واحداً مشبعاً من غير إفحاش، وذهب آخرون إلى تفاضل مراتبه؛ فالطولى لحمزة ولورش من طريق الأزرق، وللأخفش عن ابن ذكوان من طريق العراقيين[٥]، ودونها لعاصم، ودونها لابن عامر والكسائي وخلف، ودونها[٦] لأبي عمرو وابن كثير وأبي جعفر ويعقوب وقالون والأصبهاني عن ورش، وهذه[٧] طريق صاحب التيسير، وشيخه طاهر بن غلبون[٨]، وابن الفحام، وابن بليمة، وابن الباذش[٩]، وبه قرأت على عامة شيوخي، وبعضهم لم يجعل فيه سوى مرتبتين: الطولى لمن

(١) في (س) [الأخيرين].

(٢) في المطبوع [وذي] وهو خطأ.

(٣) في المطبوع [قصرها].

(٤) القراءة بالإشباع في المتصل لكل القرّاء من زيادات النشر؛ باستثناء حمزة وورش. انظر: النشر [١/ ٣١٦]، شرح منحة مولي البر [٣٢].

(٥) وهو من زيادات النشر.

(٦) في (ح) [ودونهما].

(٧) في المطبوع [وهذا] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٠٥].

(٩) في المطبوع [ابن باذش]. انظر: الإقناع لابن الباذش [٢٨٥-٢٨٦]

ذُكر، والوسطى لمن بقي، وهو اختيار أبي بكر بن مجاهد[١]، وصاحب العنوان[٢]، وشيخه الطرسوسي، والشاطبي[٣] وبه كان يقرئ، وبه أخذَ غالباً[٤].

واللازم ذهب بعضهم إلى التفاوت فيه أيضاً، وهو طريق ابن الفحام وغيره والناس قاطبة على خلافه، وبه قرأت وبه[٥] آخذ.

والمنفصل[٦]، فقرأه بالقصر ابن كثير، وأبو جعفر، واختلف عن أبي عمرو، ويعقوب[٧]، وقالون، وهشام[٨]، وحفص[٩]، والأصبهاني عن ورش؛ فالجمهور على القصر لهم.

١٠/أ وطريق التيسير[١٠]، وابن سفيان[١١]، / ومكي[١٢]، وغيرهم من المغاربة المد للدوري[١٣]، وكذا لقالون، ولكن[١٤] نص في التيسير[١٥] على الخلاف لأبي

(١) سقط من المطبوع لفظ [أبي بكر] وهو مخالف لما في النسخ الخطية. انظر: السبعة لابن مجاهد [١٣٥].

(٢) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٣].

(٣) انظر: الشاطبية [١٤].

(٤) أي: الشاطبي. انظر: النشر [١/ ٣١٦].

(٥) سقطت من (س) لفظ [به].

(٦) زاد في المطبوع [فالمنفصل ويسمى مد البسط أيضاً].

(٧) القراءة بالاختلاف ليعقوب والسوسي بتوسط المنفصل من زيادات النشر لهما على. انظر: النشر [١/ ٣٢٣]، شرح منحة مولي البر [٣٢].

(٨) القراءة بالقصر في المنفصل لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٢١]، شرح منحة مولي البر [٣٢].

(٩) القراءة بالقصر في المنفصل لحفص من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٢١]، شرح منحة مولي البر [٣٢].

(١٠) انظر: التيسير للداني [٣٥].

(١١) انظر: الهادي لابن سفيان [٤/ ب].

(١٢) انظر: التبصرة لمكي [٩٤].

(١٣) زاد في المطبوع [كذا في الكامل] وهو تحريف. انظر: النشر [١/ ٣٢١].

(١٤) في (س) بدون الواو [لكن].

(١٥) انظر: التيسير للداني [٣٥].

نشيط(١)، وبالقصر قرأ على أبي الفتح، وبالمد على أبي الحسن، وخصَّ بعضهم مد قالون بأبي نشيط، والقصر بالحلواني، وكذلك(٢) خصّ العراقيون قصر هشام بالحلواني، ولا خلاف عنه من طرق المغاربة في المد، وهو طريق الداجوني عنه(٣).

وروى العراقيون من طريق الفيل عن حفص القصر، وكل من أخذ بالإدغام عن أبي عمرو فإنه يأخذ بالقصر في هذا الضرب، والباقون من القراء يمدون هذا الضرب، وهم فيه على التفاوت في المراتب كما تقدم في المتصل(٤)؛ فأطولهم حمزة وورش من طريق الأزرق، والأخفش عن ابن ذكوان(٥) من طريق العراقيين، ودونهم عاصم، ودونه ابن عامر والكسائي وخلف، ودونهم رواة المد عن أبي عمرو، ويعقوب، وقالون، والأصبهاني(٦) على الذي عليه أكثر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة.

وذهب الآخرون(٧) إلى أن وراء القصر مرتبتين: طولى لحمزة، والأزرق، والأخفش من طرق(٨) المشارقة عن ابن ذكوان.

---

(١) زاد في (ج١) لفظ [عنه].

(٢) في (ح) [وكذا].

(٣) في المطبوع تقديم وتأخير وحذف على النحو التالي [عنه وخص بعضهم مد قالون بأبي نشيط، والقصر بالحلواني، وكذلك خص العراقيون قصر هشام بالحلواني، وبالقصر قرأ على أبي الفتح، وبالمد على أبي الحسن، ولا خلاف عنه من طريق المغاربة في المد، وهو طريق الداجوني عنه]. انظر: النشر [١/ ٣٢١].

(٤) في المطبوع [المنفصل]، وهو خطأ، انظر: صفحة [٢٤٦-٢٤٧]. انظر: النشر [١/ ٣٢١].

(٥) القراءة بالإشباع من طريق الأخفش عن ابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٢٤]، شرح منحة مولي البر [٣٣].

(٦) قراءة الأصبهاني عن ورش جميع المدود كقراءة قالون مخالفاً الأزرق في هذا الباب جميعه من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٢١]، شرح منحة مولي البر [٣٥].

(٧) في (س) [آخرون].

(٨) في (و٢) [طريق].

ووسطى لمن بقي، كما هو اختيار الشاطبي[١] ومن معه في[٢] المتصل، وبه[٣] آخذ اختصارا[٤].

والعارض يجوز فيه لكل من القراء كل الأوجه الثلاثة، وهي: المد، والتوسط، والقصر، وهي أوجه تخيير[٥].

وأما إذا كان الهمز قبل حرف المد، وذلك نحو: ﴿ءَادَمَ﴾ [البقرة: ٣١]، ﴿رَءَا﴾ [الأنعام: ٧٦]، ﴿لِأُولَـٰهُمْ﴾ [الأعراف: ٣٨]، و﴿ءَاتِى﴾ [مريم: ٩٣]، و﴿أُوتِىَ﴾ [البقرة: ١٣٦]، و﴿يَـُٔودُهُۥ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، و﴿إِيمَـٰنًا﴾ [آل عمران: ١٧٣]، و﴿إِى وَرَبِّىٓ﴾ [يونس: ٥٣]، و﴿وَرَآءِى﴾ [مريم: ٥] فإن لورش من طريق الأزرق في ذلك المد والتوسط والقصر.

فبالمد قرأنا من طريق العنوان[٦]، والتبصرة[٧]، والكافي[٨]، والهداية، والتجريد، والهادي[٩] وغيرها.

وبالتوسط قرأنا من طريق التيسير[١٠]، وتلخيص ابن بليمة، والوجيز.

---

(١) انظر: الشاطبية [١٤].

(٢) في المطبوع [من].

(٣) في (ح) [به] من غير واو.

(٤) زاد في (ج١) و (ظ) بعده [واختياراً]. انظر: النشر [١/ ٣٣٤].

(٥) في (و١) [اختيار].

(٦) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٣].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [٩٣].

(٨) انظر: الكافي لابن شريح [١٦].

(٩) انظر: الهادي لابن سفيان [٤/ ب].

(١٠) انظر: التيسير للداني [٣٥].

وبالقصر قرأنا من طريق التذكرة[(١)]، والشاطبية[(٢)]، / والإعلان. ١٠/ب

واتفق أصحاب المد والتوسط عنه على استثناء ما كان قبل الهمز[(٣)] فيه ساكن صحيح في كلمة واحدة، نحو: ﴿ٱلۡقُرۡءَانُ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و﴿مَسۡـُٔولٗا﴾ [الإسراء: ٣٤]، ولم يستثنوا ما كان حرف مد أو حرف لين، نحو: ﴿جَآءُو﴾ [آل عمران: ١٨٤]، و﴿ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾ [البقرة: ٦٠]، و ﴿سَوۡءَٰتِهِمَا﴾ [الأعراف: ٢٠].

وكذلك استثنوا ما كانت الألف فيه مبدلة من التنوين وقفاً نحو: ﴿دُعَآءٗ﴾ [البقرة: ١٧١]، و﴿مَآءٗ﴾ [البقرة: ٢٢]، و﴿هُزُوٗاۖ﴾ [البقرة: ٦٧]، و﴿مَلۡجَـٔا﴾ [التوبة: ٥٧].

واختلفوا في استثناء كلمة ﴿إِسۡرَٰٓءِيلَ﴾ [البقرة: ٤٠] حيث وقعت؛ فاستثناها صاحب التيسير[(٤)] ومن تبعه كالشاطبي[(٥)] وغيره[(٦)]، ولم يستثنه[(٧)] غيره، بل نص على مده صاحب العنوان[(٨)]، والهادي[(٩)]، والهداية، والكافي[(١٠)] وغيرهم.

---

(١) في (ح) [التبصرة] وهو خطأ، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٣٣٩]، التذكرة لابن غلبون [١/١٠٨].

(٢) انظر: الشاطبية [١٤].

(٣) في (ح) بالتأنيث [الهمزة].

(٤) انظر: التيسير للداني [٣٥].

(٥) انظر: الشاطبية [١٥].

(٦) زاد في المطبوع [وصاحب الكامل] وهو تحريف. انظر: النشر [١/ ٣٤١].

(٧) القراءة بالتوسط والمد في ﴿إِسۡرَٰٓءِيلَ﴾ البقرة: الآية [٤٠] في المد الواقع بعد الهمز لورش من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٤١]، شرح منحة مولي البر [٣٤-٣٥].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٤].

(٩) انظر: الهادي لابن سفيان [٤/ ب].

(١٠) انظر: الكافي لابن شريح [١٧].

وكذلك اختلفوا في استثناء ما وقع حرف المد فيه بعد همز[١] الوصل، وذلك حالة الابتداء، نحو: ﴿ٱؤۡتُمِنَ﴾[البقرة: ٢٨٣]، ﴿ٱئۡتُونِي﴾[يونس: ٧٩] فنص على استثنائه صاحب التيسير[٢] ومن تبعه[٣]، ونص على الخلاف فيه صاحب الكافي[٤]، والهادي[٥]، والتبصرة[٦]، ولم يتعرض له في الهداية ولا العنوان[٧] ولا التجريد.

وسواء عند عامة أصحاب المدّ بين ما كانت الهمزة فيه ثابتة أو مغيرة، وسواء كانت مغيرة بالنقل نحو: ﴿ٱلۡـَٔـٰنَ خَفَّفَ ٱللَّهُ﴾ [الأنفال: ٦٦]، و﴿ٱلۡأٓخِرَةُ﴾ [البقرة: ٩٤]، و﴿ٱلۡإِيمَـٰنِ﴾[البقرة: ١٠٨]، و ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ [طه: ٢١].

أو بالبدل نحو: ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً﴾ [الأنبياء: ٩٩].

أو ببين[٨] بين، نحو: ﴿ءَامَنتُم بِهِۦ﴾ [الأعراف: ١٢٣].

واتفقوا على استثناء ﴿يُؤَاخِذُ﴾[٩] حيث وقع، وما ذكر في الشاطبية[١٠] من الخلاف فيه فوهم[١١].

---

(١) في (ح) بالتأنيث [همزة].

(٢) انظر: التيسير للداني [٣٥].

(٣) زاد في المطبوع أيضاً [وصاحب الكامل] وهو تحريف. انظر: النشر [١/ ٣٤١].

(٤) انظر: الكافي لابن شريح [١٨].

(٥) انظر: الهادي لابن سفيان [٤/ ب].

(٦) انظر: التبصرة لمكي [٩٠].

(٧) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٤].

(٨) في (ز) [بين بين] من غير باء الجر.

(٩) في المطبوع [يؤاخذكم] وهو خطأ، والصواب ما أثبت؛ ليعم تصاريف الكلمة.

(١٠) انظر: الشاطبية [١٥].

(١١) في المطبوع [خلاف فيه موهم]، وهو تحريف.

واختلفوا في استثناء ﴿ ءَآلْـَٔنَ ﴾ موضعي يونس [٥١، ٩١]، و﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ [النجم: ٥٠]؛ فنص على استثناء موضعي يونس صاحب الهادي[١]، والهداية، والكافي[٢]، وجامع البيان[٣]، ولم يستثنها في التبصرة[٤]، والتجريد، ولا في التيسير[٥]، ونص في مفرداته وإيجازه على الخلاف فيها، وكذا في الشاطبية[٦].

ونص على استثناء حرف النجم في التبصرة[٧]، والهادي[٨]، والكافي[٩]، والهداية، وجامع البيان[١٠]، ولم يستثنها في التيسير[١١]، ولا التجريد. وأجرى الخلاف فيها في الشاطبية[١٢]، والمفردات، والإيجاز.

ويأتي في ﴿ ءَآلْـَٔنَ ﴾ [يونس: ٥١] بحسب الاعتداد بالعارض وعدمه على الاستثناء وعدمه ستة أوجه، ذكرتها في هذين[١٣] البيتين، وهما[١٤]:

للازرق في ءَالان ستـة أوجـه ... على وجه إبدال لدى وصله تجري

---

(١) انظر: الهادي لابن سفيان [٤/ ب].

(٢) انظر: الكافي لابن شريح [١٨].

(٣) انظر: جامع البيان للداني [١/ ٨٠].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٨٩].

(٥) انظر: التيسير للداني [١٢٠].

(٦) انظر: الشاطبية [١٥].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [٨٩].

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [٤/ ب].

(٩) انظر: الكافي لابن شريح [١٨].

(١٠) انظر: جامع البيان للداني [١/ ٨٠].

(١١) انظر: التيسير للداني [١٨١].

(١٢) انظر: الشاطبية [١٥].

(١٣) في (ح) [هاتين] وهو تحريف.

(١٤) سقط من المطبوع [وهما].

١١/أ / فمُدَّ وثَلِّث ثانياً ثم وَسِّطن[(١)] به وبقصر ثم بالقصر مَعْ قــصْـرِ

وأما السبب المعنوي فهو: قصد المبالغة في النفي، ومنه: المد للتعظيم، نحو: ﴿لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ﴾ [الصافات: ٣٥]، و﴿لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ﴾ [البقرة: ١٦٣]، وقد مدّه لهذا المعنى جماعة عن من[(٢)] روى قصر المنفصل؛ كالطبري أبي معشر[(٣)]، والهذلي[(٤)]، وابن مهران وغيرهم، وبه قرأت من طريقهم عن أصحاب القصر، وهو حسن وإياه أختار.

وورد أيضاً مد المبالغة في ﴿لَا﴾ التي للتبرئة عن حمزة[(٥)]، نحو: ﴿لَا رَيْبَ﴾ [البقرة: ٢]، ﴿لَا جَرَمَ﴾ [هود: ٢٢]، ﴿فَلَا مَرَدَّ لَهُۥ﴾ [الرعد: ١١]، ﴿لَّا قِبَلَ لَهُم﴾ [النمل: ٣٧] وقرأنا به من كتاب المستنير[(٦)]، والمبهج[(٧)]، والجامع لابن فارس، والمد في هذا النوع لم[(٨)] يبلغ الإشباع.

وقد اختلف في إلحاق حرفي اللين وهما: الياء والواو المفتوح ما قبلهما بحروف المد، وذلك فيما إذا وقع بعدهما همز متصل[(٩)] أو ساكن:

(١) في غير (س) [وسطا] بألف.

(٢) القراءة بالتوسط في مد التعظيم لأصحاب قصر المنفصل من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٢٤٤]، شرح منحة مولي البر [٣٣-٣٤].

(٣) في المطبوع [كالطبري وأبي معشر]، وهو تحريف، والصواب ما أثبت. انظر: التلخيص للطبري [١٦٤]، النشر [١/ ٣٤٤].

(٤) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٧٢].

(٥) القراءة بالتوسط في (لا) النافية للجنس لحمزة من روايتيه من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٤٥]، شرح منحة مولي البر [٣٥].

(٦) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٣٩٤-٣٩٦].

(٧) انظر: المبهج لسبط الخياط [٣٢٨].

(٨) سقط من (ح) لفظ [لم]، وهو تحريف.

(٩) زاد المطبوع لفظ [متحرك]. انظر: النشر [١/ ٣٤٦].

فروى الجمهور عن ورش من طريق الأزرق زيادة المد في نحو: ﴿شَىْءٍ﴾[البقرة: ٢٠] كيف وقع، و ﴿كَهَيْـَٔةِ﴾ [آل عمران: ٩٨]، و ﴿سَوْءَةَ﴾ [المائدة: ٣١]، و﴿ٱلسَّوْءِ﴾[1] [التوبة: ٩٨]، واختلفوا في قدر الزيادة؛ فذهب المهدوي وغيره إلى أنه الإشباع، وهو اختيار الحصري[2]، وأحد وجهي الكافي[3] والشاطبية[4]، وذهب إلى التوسط صاحب التيسير[5]، والتبصرة[6] والوجه الثاني في الكافي[7]، والشاطبية[8].

واتفق كلهم على استثناء كلمتين، وهما: ﴿مَوْبِلًا﴾ [الكهف: ٥٨]، و﴿ٱلْمَوْءُۥدَةُ﴾[التكوير: ٨].

وانفرد صاحب التجريد فلم يستثن[9] ﴿مَوْبِلًا﴾[10] [الكهف: ٥٨].

واختلفوا في سوءات من ﴿سَوْءَٰتِهِمَا﴾ [الأعراف: ٢٠] و﴿سَوْءَٰتِكُمْ﴾ [الأعراف: ٢٦]؛ فنص على استثنائها في الهادي[11]، والهداية، والكافي[12]،

---

(١) وسقط من (ح) التمثيل بـ[والسوء].

(٢) زاد المطبوع [والشاطبية]، وهو تحريف. انظر: النشر [١/ ٣٤٦].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [١٩].

(٤) انظر: الشاطبية [١٥].

(٥) انظر: التيسير للداني [٣٥].

(٦) انظر: التبصرة لمكي [٩٢]؛ وزاد في المطبوع [والتذكرة لابن غلبون]، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٣٤٦]، والتذكرة لابن غلبون [١/ ١٠٨].

(٧) انظر: الكافي لابن شريح [١٩].

(٨) انظر: الشاطبية [١٥].

(٩) في المطبوع [﴿أَفَلَمْ يَاْيْـَٔسِ﴾ و] وهو خطأ. انظر: النشر [١/ ٣٤٧].

(١٠) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش. حكم عليها ابن الجزري بالمخالفة لسائر الرواة عن الأزرق، ولم يتعرض لذكرها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٣٤٧]، الإتحاف [٤٢].

(١١) انظر: الهادي لابن سفيان [٥/ أ].

(١٢) انظر: الكافي لابن شريح [١٩].

والتبصرة[١]، والجمهور، ولم يستثنها في التيسير[٢]، ونص على الخلاف فيها في الشاطبية[٣]. فالخلاف هو: التوسط والقصر؛ لأنّ أصحاب الإشباع يستثنونها، فيجيء فيها أربعة أوجه من أجل المد بعد الهمز، وقد جمعتها في بيت، وهو[٤]:

وسوآت قصر الواو والهمز ثلثاً ووسّطْهما، فالكل أربعة فادر

وذهب آخرون عن الأزرق إلى زيادة المد في: ﴿شَيۡءٍ﴾[٥]فقط كيف أتى، وقصر باقي الباب[٦]، وهو الذي في التذكرة[٧]، والعنوان[٨]، وتلخيص / العبارات وغيرها. ١١/ب

فقرأت من طريق العنوان[٩] بالإشباع، ومن غيره بالتوسط.

وكذلك ورد مدّ: ﴿شَيۡءٍ﴾[١٠] كيف أتى عن حمزة[١١]؛ فنص على المدّ عنه

(١) انظر: التبصرة لمكي [٩٣].

(٢) انظر: التيسير للداني [٣٥، ٩٠].

(٣) انظر: الشاطبية [١٥].

(٤) سقط من المطبوع لفظ [وهو]، وزاد بعده في (س) لفظ [شعر].

(٥) سورة البقرة: الآية [٢٠] وغيرها من الآيات.

(٦) القراءة بقصر اللين في غير لفظ ﴿شَيۡءٍ﴾ لورش من طريق الأزرق، وذلك في نحو ﴿ٱلسَّوۡءِ﴾ الفتح [١٢]، و﴿كَهَيۡـَٔةِ﴾ آل عمران [٤٩] من زيادات النشر، والقصر بمقدار ألف، أي حركتين. انظر: النشر [١/ ٣٤٩]، شرح منحة مولي البر [٣٤].

(٧) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٢٥٠].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٨].

(٩) انظر: المصدر السابق.

(١٠) سورة البقرة: الآية [٢٠] وغيرها من الآيات.

(١١) القراءة بمد ﴿شَيۡءٍ﴾ كيف أتى لحمزة من زيادات النشر، والمد هنا المراد به التوسط بمقدار ألفين، أي: أربع حركات. انظر: النشر [١/ ٣٤٧]، شرح منحة مولي البر [٣٥].

صاحب العنوان[(١)]، وأبو الطيب بن غلبون[(٢)]، وابنه[(٣)]، وابن بليمة وغيرهم من المصريين والمغاربة.

وذهب الجمهور إلى أنه السكت، وعليه العراقيون قاطبة، وكذلك الداني ومن تبعه من المغاربة، وهو الظاهر.

وقد جمع بعضهم بين المد والسكت، فذكر الوجهين جميعاً مكي[(٤)]، وابن شريح[(٥)] وغيرهما، والمراد بالمد عنه هو: التوسط، والله أعلم[(٦)].

واختلفوا أيضاً فيما إذا كان بعد حرف اللين ساكن، سواء كان لازماً أو عارضاً:

فاللازم (عين) من فاتحة مريم والشورى، فمنهم من أخذ فيها بالمد المشبع لجميع القرّاء؛ كأبي بكر بن مجاهد[(٧)]، وأبي بكر الأذفوي، وأبي الحسن بن بشر الأنطاكي، وهو اختيار مكي[(٨)] والشاطبي[(٩)].

ومنهم من أخذ لهم بالتوسط كابني غلبون[(١٠)]، وابن شيطا[(١١)]، وصاحب العنوان[(١٢)]،

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٨].

(٢) وكتابه مفقود كما سبق. انظر: النشر [١/ ٣٤٧].

(٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٠٥-١٥٩].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٩٢].

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [١٩].

(٦) سقط من (س) لفظ [والله أعلم].

(٧) انظر: السبعة لابن مجاهد [٤٠٦].

(٨) انظر: التبصرة لمكي [١٠١].

(٩) انظر: الشاطبية [١٥].

(١٠) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١١٠، ٢/ ٤٢٣] لم أقف عليه.

(١١) في كتابه التذكار وهو مفقود. انظر: النشر [١/ ٣٤٧].

(١٢) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٢].

وأحد الوجهين عند أبي العز[١]، والشاطبي[٢].

ومنهم من أخذ بالقصر للجميع[٣]، كابن سوار[٤]، وسبط الخياط[٥]، والحافظ أبي العلاء[٦]، وأبي العز في الوجه الثاني[٧]، وعليه عامّة العراقيين.

وتجرى هذه الثلاثة لابن كثير في ﴿هَـٰتَيۡنِ﴾ في القصص [٢٧]، و﴿ٱلَّذَيۡنِ﴾ في فصلت [٢٩].

وأجرى جماعة من أهل الأداء هذه الثلاثة الأوجه في الساكن العارض، نحو: ﴿ٱلَّيۡلِ﴾ [البقرة: ١٦٤]، و﴿ٱلۡمَيۡلِ﴾ [النساء: ١٢٩]، و﴿ٱلۡحُسۡنَيَيۡنِ﴾ [التوبة: ٥٢]، و﴿ٱلۡمَوۡتِ﴾[٨] [البقرة: ٥٢]، و﴿ٱلطَّوۡلِ﴾ [غافر: ٣] حالة الوقف.

ولا شك أن الآخذين بالإشباع فيه قليلون؛ لأنه لا يجيء إلا على مذهب من أشبع المد في[٩] اللازم منه، واعتد[١٠] بالعارض، ويليه التوسط، وأما القصر فيأتي على كل تقدير، وكذلك الحكم في نحو: ﴿كَيۡفَ فَعَلَ﴾[الفيل: ١] حالة الإدغام، والله أعلم[١١].

---

(١) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٤٢٩]، النشر [١/ ٣٤٧].

(٢) انظر: الشاطبية [١٥].

(٣) القراءة بقصر (عين) من فاتحتي مريم والشورى لجميع القرّاء من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٤٨]، شرح منحة مولي البر [٣٤].

(٤) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٦٦٥].

(٥) انظر: المبهج لسبط الخياط [٣٣٥].

(٦) في المطبوع [وابن العلاء] والصواب ما أثبت، والمراد به صاحب غاية الاختصار. انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢٥٩-٢٦٤، ٢/ ٥٦٢].

(٧) انظر: النشر [١/ ٣٤٨].

(٨) زاد المطبوع بعده [سواء كان السبب همزاً أو سكوناً] وهو تحريف.

(٩) في المطبوع [عند] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(١٠) في المطبوع [ولم يعتد بالعارض] وهو خطأ. انظر: النشر [١/ ٣٥٠].

(١١) سقط من المطبوع لفظ [والله أعلم].

فصل

إذا تغير سبب المد جاز المد والقصر، مراعاة للأصل، أو نظراً[١] للفظ[٢] سواء كان السبب همزاً أو سكوناً، وسواء كان تغيير[٣] الهمز[٤] بين بين أو بإبدال أو بحذف[٥].

والأولى المدّ فيما بقي لتغييره / أثر[٦]، نحو: ﴿هَٰٓؤُلَآءِ إِن كُنتُمۡ﴾ [البقرة: ٣١] في رواية قالون والبزي. ١٢/أ

والقصر فيما ذهب أثره نحوها[٧] في قراءة أبي عمرو، والله أعلم.

ومتى اجتمع سببان قوي وضعيف عمل بالقوي، وألغي الضعيف إجماعاً، نحو: ﴿ءَآمِّينَ﴾ [المائدة: ٢]، و﴿جَآءُوٓ أَبَاهُمۡ﴾ [يوسف: ١٦]، و﴿رَءَآ أَيۡدِيَهُمۡ﴾ [هود: ٧٠]، فلا يجوز فيه التوسط ولا القصر لورش من طريق الأزرق.

ونحو: ﴿وَٱلسَّمَآءَ﴾ [البقرة: ٢٢]، و ﴿يَشَآءُ﴾ [البقرة: ٩٠]، و﴿وَجَآءَ﴾ [الفجر: ٢٢] لا يجوز فيه القصر وقفاً عن أحد ممن همز[٨]، ونحو: ﴿مُسۡتَهۡزِءُونَ﴾ [البقرة: ١٤] لا يجرى فيه الثلاثة للأزرق وقفاً إلا على مذهب من قصره وصلاً، فانظر وقس، والله الموفق.

---

(١) في (س) و (ج١) بالواو [ونظراً].

(٢) زاد المطبوع لفظ [للتغيير] وهو تحريف.

(٣) في (ج١) [التغيير] وهو تحريف.

(٤) طمست كلمة [الهمز] من (ح)، وسقطت من المطبوع.

(٥) في (ز) [حذف] من غير باء الجر.

(٦) فالهمزة غيرت بالتسهيل الذي هو أثر للهمزة. وفي المطبوع [فيما بقي أثره]. انظر: النشر [١/ ٣٥٤].

(٧) في (و٢) و (ظ) [نحو] وزاد بعدها [﴿هَٰٓؤُلَآءِ إِن كُنتُمۡ﴾].

(٨) سقط من (ح) لفظ [همز].

باب الهمزتين المجتمعتين من كلمة

وتأتي الثانية منهما متحركة وساكنة؛ فإن كانت متحركة فتكون مفتوحة ومكسورة ومضمومة، ولا تأتي الأولى منهما إلا مفتوحة:

فالضرب الأول: المفتوحتان نحو: ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾ [البقرة: ٦]، ﴿ءَأَنتُمْ﴾ [النازعات: ٢٢]، ﴿ءَأَلِدُ﴾ [هود: ٧٢] فسهل[(١)] الثانية منهما بين بين ابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، وقالون، ورويس، وهشام من طريق ابن عبدان[(٢)]، وغيره عن الحلواني[(٣)]، وكذلك[(٤)] ورش من طريق الأصبهاني[(٥)]، وكذلك من طريق الأزرق عند أبي الحسن بن غلبون[(٦)]، وابن بليمة، وصاحب العنوان[(٧)] وغيرهم، والأكثرون عنه على إبدالها ألفاً خالصة كما في التيسير[(٨)]، والهداية، والهادي[(٩)]، والتبصرة[(١٠)]، والتجريد، والوجهان في الكافي[(١١)]،

(١) في (ح) [فيسهل].

(٢) في المطبوع [ابن عبد الله] وهو خطأ. انظر: النشر [١/ ٣٦٣].

(٣) القراءة بالتحقيق من غير إدخال في الهمزتين المفتوحتين لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٦٣]، شرح منحة مولي البر [٣٧].

(٤) في (ح) [ولذلك] وهو تحريف.

(٥) وافق الأصبهاني الأزرق في تسهيل الهمزة الثانية من المفتوحتين من كلمة من طريق النشر، وليس للأصبهاني إبدال الثانية، كما وافقه في تسهيل الثانية المكسورة من غير إدخال، وكذلك في تسهيل الثانية المضمومة. انظر: النشر [١/ ٣٦٣-٣٧٤]، شرح منحة مولي البر [٤٠].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١١١].

(٧) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٤].

(٨) انظر: التيسير للداني [٣٦].

(٩) انظر: الهادي لابن سفيان [٥/ أ].

(١٠) انظر: التبصرة لمكي [١٠٦].

(١١) انظر: الكافي لابن شريح [٢٢].

والشاطبية(١)، والإعلان.

فإذا أبدلت ألفاً وكان بعدها ساكن مُدّ للساكنين نحو: ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾ [البقرة: ٦]، ﴿ءَأَشْفَقْتُمْ﴾ [المجادلة: ١٣].

وإن لم يكن ساكناً مدّ قدر ألف فقط، نحو: ﴿ءَأَلِدُ﴾ [هود: ٧٢]، والباقون بتحقيق الهمزتين جميعاً.

وفصل بين الهمزتين بألف(٢) أبو عمرو، وأبو جعفر(٣)، وقالون، وهشام من طريق الحلواني(٤)، والباقون بغير فصل، وخالف الصوري عن ابن ذكوان(٥) أصله فسهل الثانية من ﴿ءَأَسْجُدُ﴾ [الإسراء: ٦١].

وأجمعوا على عدم الفصل في قوله(٦): ﴿ءَأَٰلِهَتُنَا﴾ في الزخرف [٥٨]، وحققها منهم الكوفيون، وروح، وسهلها بين بين الباقون، وكذلك لم يبدلها أحد عن الأزرق، بل/ اتفقوا فيها على بين بين. ١٢/أ

واختلف في إسقاط الهمزة(٧) الأولى - وهي همزة الاستفهام - وفي إثباتها في خمسة مواضع من هذا الضرب:

الأول: ﴿أَن يُؤْتَىٰٓ أَحَدٌ﴾ في آل عمران [٧٣]: فقرأه ابن كثير بهمزتين

---

(١) انظر: الشاطبية [١٥].

(٢) في (ظ) [بالألف].

(٣) سقط من (ح) الواو قبل لفظ [أبو جعفر].

(٤) التسهيل مع الإدخال، والتحقيق مع الإدخال لهشام في الهمزتين المفتوحتين شارك طريق النشر فيه طريق التيسير. انظر: النشر [١/ ٣٦٣]، شرح منحة مولي البر [٣٨].

(٥) القراءة بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿ءَأَسْجُدُ﴾ الإسراء [٦١] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٦٣]، شرح منحة مولي البر [٣٧].

(٦) زاد المطبوع لفظ [تعالى].

(٧) سقط من المطبوع لفظ [الهمزة].

مفتوحتين على الاستفهام، وهو على أصله في التسهيل[١] بين بين، والباقون بهمزة واحدة على الخبر.

الثاني: ﴿ءَامَنتُم﴾ في المواضع الثلاثة في الأعراف [١٢٣]، وطه [٧١]، والشعراء [٤٩]: قرأ الثلاثة بالإخبار حفص، ورويس، والأصبهاني عن ورش[٢]، ووافقهم قنبل من طريق ابن مجاهد في طه[٣].

والباقون بالاستفهام في الثلاثة، وحقق منهم الثانية في الثلاثة: حمزة، والكسائي، وخلف، وأبو بكر، وروح، وهشام[٤] بخلاف عنه.

وسهلها الباقون فيها بين بين.

ولم يدخل أحدٌ بين الهمزتين ألفاً[٥]، ولا أبدل الثانية ألفاً.

واختلف عن قنبل في الأعراف حالة الوصل؛ فأبدل الأولى منها واواً من غير خُلْفٍ، وسهل الثانية بين بين من طريق ابن مجاهد، وحققها من طريق ابن شنبوذ[٦]، وكذلك الحكم في قوله: ﴿ٱلنُّشُورُ * ءَأَمِنتُم﴾ [الملك: ١٥-١٦].

---

(١) المثبت من (ج٢) وفي بقية النسخ: [تسهيل].

(٢) القراءة بالإخبار في لفظ ﴿ءَامَنتُم﴾ في الأعراف آية [١٢٣]، وطه آية [٧١]، والشعراء آية [٤٩]، أي بهمزة واحدة ممدودة مداً طبيعياً للأصبهاني عن ورش من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٦٨-٣٦٩]، شرح منحة مولي البر [٤١].

(٣) القراءة بتسهيل الهمزة الثانية ممدودة في لفظ: ﴿ءَامَنتُم﴾ طه الآية [٧١] لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٦٩]، شرح منحة مولي البر [٤٢].

(٤) القراءة بتحقيق الهمزة الثانية لفظ: ﴿ءَامَنتُم﴾ لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٦٩]، شرح منحة مولي البر [٤١].

(٥) في (ح) تقديم وتأخير [ألفاً بين الهمزتين].

(٦) القراءة بتحقيق الهمزة الثانية مع إبدال الأولى واواً خالصة في لفظ ﴿ءَامَنتُم﴾ في سورة الأعراف آية [١٢٣]، والملك آية [١٦] لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٦٩]، شرح منحة مولي البر [٤٢].

الثالث: ﴿ءَاْعۡجَمِيّٞ وَعَرَبِيّٞ﴾ [فصلت: ٤٤]: قرأه[١] بالخبر قنبل[٢] وهشام[٣] بخلاف عنهما، وكذلك رويس من طريق أبي الطيب[٤]، والباقون بالاستفهام.

وحقق منهم الثانية حمزة، والكسائي، وخلف، وأبو بكر، وروح، والباقون منهم بين بين.

والأزرق على أصله في البدل، وهم على أصولهم في الفصل، إلا أن ابن ذكوان نص له جمهور المغاربة على الفصل[٥].

الرابع: ﴿أَذۡهَبۡتُمۡ طَيِّبَٰتِكُمۡ﴾ في الأحقاف [٢٠]: قرأه[٦] بالخبر نافع، وأبو عمرو، والكوفيون، والباقون بالاستفهام، وهم على أصولهم في التسهيل والتحقيق والفصل.

الخامس: ﴿أَن كَانَ ذَا مَالٖ﴾ في ن [١٤]: قرأ بهمزة واحدة على الخبر نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي[٧]، وخلف، وحفص، والباقون بالاستفهام.

وحقق الثانية منهم حمزة، وأبو بكر، وروح.

---

(١) في المطبوع [فقرأه].

(٢) قراءة ﴿ءَاْعۡجَمِيّٞ﴾ بهمزة واحدة على الإخبار لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٦٦]، شرح منحة مولي البر [٤٣].

(٣) قراءة ﴿ءَاْعۡجَمِيّٞ﴾ بهمزتين على الاستفهام مع تسهيل الثانية مع الإدخال وعدمه لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٦٦]، شرح منحة مولي البر [٤٢-٤٣].

(٤) قراءة ﴿ءَاْعۡجَمِيّٞ﴾ بهمزة واحدة على الإخبار لرويس من طريق أبي الطيب من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٦٦]، شرح منحة مولي البر [٤٣].

(٥) القراءة بالإدخال في ﴿ءَاْعۡجَمِيّٞ﴾ لابن ذكوان مع اتفاق الطرق عنه على تسهيل الهمزة الثانية في هذا اللفظ من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٦]، شرح منحة مولي البر [٤٣].

(٦) في (ظ) [قرأ].

(٧) في المطبوع تقديم وتأخير [الكسائي وأبو عمرو].

وحقق الأولى وسهل الثانية ابن عامر، وأبو جعفر، ورويس.

١٣/أ / وفصل بألف أبو جعفر، وهشام من طريق الحلواني، وكذلك ابن ذكوان من طرق[١] أكثر المغاربة، وكذا روى أبو العلاء عن الصوري عنه[٢].

والضرب الثاني: أن تكون الثانية مكسورة، نحو: ﴿أَئِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾ [النمل: ٥٥] و﴿أَءِذَا مَامِتُّ﴾ [مريم: ٦٦]، و﴿أَءِلَٰهٌ مَّعَ ٱللَّهِ﴾ [النمل: ٦٠] فسهل الثانية منهما بين بين نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس، والباقون بالتحقيق.

وفصل بين الهمزتين بألف في الجميع أبو عمرو، وأبو جعفر[٣]، وقالون، وهشام بخلاف عنه على قول الجمهور[٤]، وروى جماعة عنه من طريق الحلواني الفصل[٥] في سبعة[٦] مواضع بلا خلاف: في الأعراف [٨١، ١١٣] ﴿أَئِنَّكُمْ﴾، و﴿أَئِنَّ لَنَا لَأَجْرًا﴾ وفي مريم [٦٦] ﴿أَءِذَا مَامِتُّ﴾، و[٧]الشعراء[٤١] ﴿أَئِنَّ لَنَا﴾، وفي[٨] الصافات [٥٢، ٨٦] ﴿أَءِنَّكَ لَمِنَ﴾[٩] ﴿أَئِفْكًا﴾، وفي فصلت [٩] ﴿أَئِنَّكُمْ﴾.

---

(١) في (ص) [طريق].

(٢) القراءة بالإدخال في ﴿أَن كَانَ﴾ في سورة القلم آية [١٤] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٦٧]، شرح منحة مولي البر [٤٣]، انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢٢٥].

(٣) في المطبوع تقديم وتأخير [أبو جعفر وأبو عمرو].

(٤) اتفق طريق النشر وطريق التيسير على التحقيق مع الإدخال وعدمه في الهمزتين اللتين فتح أولها وكسر ثانيها لهشام، ما عدا المواضع السبعة التي ذكرها الشاطبي، وما كرر فيه الاستفهام فقد زاد النشر فيها عدم الإدخال لهشام. انظر: النشر [١/ ٣٧١]، شرح منحة مولي البر [٣٨-٣٩].

(٥) أي: بألف بين الهمزتين.

(٦) في المطبوع بأل التعريف [السبعة].

(٧) سقطت الواو من (ح) و (س).

(٨) سقط من (س) لفظ [في].

(٩) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿لَمِنَ﴾ من الآية.

وهذا مذهب أبي الحسن بن غلبون[١]، وابن سفيان[٢]، وابن شريح[٣]، والمهدوي، ومكي[٤]، وابن بليمة، وصاحب العنوان[٥] وغيرهم[٦].

وقد روى أبو الطيب عن رويس[٧] تحقيق قوله[٨]: ﴿أَإِنَّكُمْ لَتَشْهَدُونَ﴾ [الأنعام: ١٩]، هذا الحرف خاصة، وكذلك خص تسهيل حرف فصلت عن هشام جمهور المغاربة وبعض العراقيين كالداني، وابن شريح[٩]، وابن سفيان[١٠]، والمهدوي، ومكي[١١]، وابني[١٢] غلبون[١٣]، وسبط الخياط[١٤]، وصاحب العنوان[١٥].

وكل من روى تسهيله فصل بالألف، فلتعلم[١٦].

---

(١) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١١٢].

(٢) انظر: الهادي لابن سفيان [٥/ ب].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٢٣].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [١١٢].

(٥) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٥].

(٦) القراءة بالتحقيق مع عدم الإدخال في ﴿أَئِنَّكُمْ﴾ في فصلت آية [٩] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٧١]، شرح منحة مولي البر [٣٧].

(٧) القراءة بتحقيق الهمزة الثانية في ﴿أَئِنَّكُمْ﴾ في سورة الأنعام آية [١٩] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٧٠]، شرح منحة مولي البر [٣٧].

(٨) سقط من المطبوع لفظ [قوله].

(٩) انظر: الكافي لابن شريح [٢٣].

(١٠) انظر: الهادي لابن سفيان [٥/ ب].

(١١) انظر: التبصرة لمكي [١١٢].

(١٢) في المطبوع [وابن غلبون] وهو خطأ. انظر: النشر [١/ ٣٧٠].

(١٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١١٢].

(١٤) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٠٠].

(١٥) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٥].

(١٦) في (ح) و (س) بالياء التحتية [فليعلم].

واختلف أيضاً في إسقاط همزة الاستفهام، وفي إثباتها في مواضع، منها ما كرر فيه الاستفهام، ومنها[١] ما لم يكرر، فغير المكرر خمسة مواضع:

الأول: ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ﴾[الأعراف: ٨١]: قرأه بهمزة واحدة[٢] على الخبر نافع، وأبو جعفر، وحفص، والباقون بهمزتين على الاستفهام.

وهم على ما أصّلنا تسهيلاً وتحقيقاً وفصلاً.

الثاني:[٣] ﴿إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا﴾ في الأعراف [١١٣] أيضاً: قرأه[٤] بالخبر نافع، وابن كثير، وأبو جعفر، وحفص، والباقون بالاستفهام، وهم على أصولهم.

الثالث: ﴿أَءِنَّكَ لَأَنتَ يُوسُفُ﴾ في يوسف [٩٠]: قرأه بالخبر ابن كثير، وأبو جعفر، والباقون بالاستفهام، وهم/ على أصولهم. ١٣/ب

الرابع: ﴿أَءِذَا مَامِتُّ﴾ في مريم [٦٦]: قرأه بالخبر ابن ذكوان من طريق الصوري، وغيره عن ابن الأخرم عن الأخفش عنه، والباقون بالاستفهام، وهو طريق النقاش وغيره عن ابن ذكوان، وهم على أصولهم[٥].

الخامس: ﴿إِنَّا لَمُغْرَمُونَ﴾ في الواقعة [٦٦]: قرأه[٦] بالاستفهام أبو بكر، والباقون بالخبر.

وأما المكرر من الاستفهامين نحو: ﴿أَءِذَا﴾، ﴿أَءِنَّا﴾ فجملته أحد عشر

---

(١) سقط من (ح) لفظ [منها] وهو تحريف.

(٢) سقط من المطبوع لفظ [واحدة].

(٣) زاد في المطبوع لفظ [في].

(٤) في المطبوع [قرأ].

(٥) سقط في المطبوع لفظ [وهم على أصولهم].

(٦) في (س) [رواه] والمعنى يستقيم على كلٍّ.

موضعاً من[١] تسع سور:

في الرعد [٥]: ﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا لَفِى خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾.

وفي الإسراء [٤٩،٩٨] موضعان: ﴿أَءِذَا كُنَّا عِظَٰمًا وَرُفَٰتًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا﴾.

وفي المؤمنين [٨٢][٢]: ﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾.

وفي النمل [٦٧]: ﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا وَءَابَآؤُنَآ أَئِنَّا لَمُخْرَجُونَ﴾.

وفي العنكبوت [٢٨-٢٩]: ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلْفَٰحِشَةَ مَا سَبَقَكُم بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ ٱلْعَٰلَمِينَ * أَئِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلرِّجَالَ﴾.

وفي السجدة [١٠]: ﴿أَءِذَا ضَلَلْنَا فِى ٱلْأَرْضِ أَءِنَّا لَفِى خَلْقٍ﴾[٣].

وفي الصافات موضعان [١٦، ٥٣]، الأول: ﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾، والثاني: ﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا لَمَدِينُونَ﴾.

وفي الواقعة [٤٧]: ﴿أَئِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾.

وفي النازعات [١٠]: ﴿أَءِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِى ٱلْحَافِرَةِ﴾، ﴿أَءِذَا كُنَّا عِظَٰمًا نَّخِرَةً﴾[٤] [النازعات: ١١].

فهو بحكم التكرار اثنان وعشرون حرفاً.

فقرأ[٥] ابن عامر، وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني في

(١) في (س) [في].

(٢) في (ح) و (س) [المؤمنون] بالبناء على الحكاية.

(٣) في (ح) و (س) ذكر لفظ ﴿جَدِيدٍ﴾ من الآية والصواب ما أثبت.

(٤) في المطبوع لم يذكر لفظ ﴿نَّخِرَةً﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) في (ج١) [قرأ] بدون الفاء.

الرعد، وموضعي الإسراء، وفي المؤمنين، والسجدة، والثاني من الصافات.

وقرأ[١] نافع، والكسائي، ويعقوب في هذه المواضع الستة بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني. والباقون بالاستفهام[٢] فيهما.

وأما موضع النمل؛ فنافع، وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني. وابن عامر، والكسائي بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني مع زيادة نون ﴿أَئِنَّا لَمُخْرَجُونَ﴾[النمل: ٦٧]. والباقون بالاستفهام فيهما.

وانفرد صاحب المبهج[٣] عن الكارزيني عن النخاس[٤] عن رويس فأخبر في الأول كنافع[٥].

وأما موضع العنكبوت؛ فنافع، وابن كثير، وأبو جعفر، وابن عامر، ويعقوب، وحفص بالإخبار في الأول. والباقون بالاستفهام فيه.

وأجمعوا على الاستفهام في الثاني منه.

وأما / الموضع[٦] الأول من الصافات؛ فابن عامر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني. ونافع، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني. والباقون بالاستفهام فيهما. ١٤/أ

وأما موضع الواقعة؛ فنافع، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب بالاستفهام في

---

(١) في (ح) [وقرأه].

(٢) في (ح) [في الاستفهام] وهو تحريف.

(٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٠٩، ٥٧١].

(٤) في المطبوع بالمهملة [النحاس] وهو تصحيف. انظر: النشر [١/ ٣٧٣].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس. حكم عليها ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة عن رويس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٣٧٣]، الإتحاف [٣٣٩].

(٦) سقط من المطبوع أل التعريف [موضع].

الأول والإخبار في الثاني. والباقون بالاستفهام فيهما، وأجمعوا[١] على الاستفهام في الأول منه.

وأما موضع النازعات؛ فأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني. ونافع، وابن عامر، والكسائي[٢]، ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني. والباقون بالاستفهام فيهما.

وكل من استفهم في حرف من هذه الاثنين والعشرين فإنه على أصله من التحقيق والتسهيل والفصل، إلا أن الجمهور عن هشام على الفصل فيما قرأه بالاستفهام منهما[٣]، كما قطع به في التيسير[٤]، والشاطبية[٥]، وسائر المغاربة وكابن شيطا[٦]، وابن سوار[٧]، وأبي العز[٨]، وأبي العلاء الحافظ[٩] وغيرهم، وأجرى[١٠] الخلاف عنه[١١] فيها سبط الخياط[١٢]، والهذلي[١٣]، والصفراوي وغيرهم، وهو القياس، والله[١٤] أعلم.

---

(١) في المطبوع ذكر [ولا خلاف] بدلاً من [وأجمعوا].

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير [الكسائي وابن عامر].

(٣) في (س) بالإفراد [منها].

(٤) انظر: التيسير للداني [١٠٧-١٠٨].

(٥) انظر: الشاطبية [٦٣].

(٦) في كتابه التذكار وهو مفقود. انظر: النشر [١/ ٣٧٣].

(٧) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٦١٥].

(٨) انظر: الإرشاد لأبي العز [٣٨٩]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٣٩٣].

(٩) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢٣٠-٢٣٨].

(١٠) وهذا الوجه من زيادات النشر، كما سبق.

(١١) في المطبوع [عنها] وهو خطأ.

(١٢) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/ ٢١٣].

(١٣) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٦١].

(١٤) زاد في المطبوع لفظ [تعالى].

ومما يلتحق[١] بهذا الضرب: ﴿أَيِمَّةَ﴾، وجاءت في خمسة مواضع: في التوبة [١٢] ﴿أَيِمَّةَ ٱلْكُفْرِ﴾، وفي الأنبياء [٧٣] ﴿أَيِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا﴾، وفي القصص [٥] ﴿أَيِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ ٱلْوَٰرِثِينَ﴾، وفيها [٤١] ﴿وَجَعَلْنَٰهُمْ أَيِمَّةً يَدْعُونَ إِلَى ٱلنَّارِ﴾، وفي السجدة [٢٤] ﴿أَيِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا﴾.

فقرأ ابن عامر، والكوفيون، وروح بتحقيق الهمزتين جميعاً في الخمسة، والباقون بتسهيل الهمزة الثانية.

وانفرد ابن مهران عن روح بذلك[٢].

واختلف في كيفية تسهيلها عنهم، فذهب الجمهور من أهل الأداء إلى جعلها بين بين، وهو الذي في التيسير[٣]، والشاطبية[٤]، والمستنير[٥]، والكامل[٦]، وروضة[٧] المالكي[٨]، والتجريد[٩]، وغاية أبي العلاء[١٠]، والمبهج[١١]، والهداية، وكفاية أبي العز[١٢]،

---

(١) في (ح) و (س) [يلحق] من غير التاء.

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح. حكم ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة عن روح، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٧٨]، الإتحاف [٥٠].

(٣) انظر: التيسير للداني[٩٦].

(٤) انظر: الشاطبية [١٦].

(٥) انظر: المستنير لابن سوار[١/ ٤٣٤].

(٦) الكامل للهذلي[٢/ ٢٦٢].

(٧) في (ح) بأل التعريف [الروضة]، وهو تحريف.

(٨) انظر: الروضة للمالكي [٢٤١]، من الجزء المحقق.

(٩) انظر: التجريد لابن الفحام [١٦٦].

(١٠) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢٢٧-٢٢٨].

(١١) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٠٥].

(١٢) في المطبوع [ابن العز] وهو خطأ. انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٣٥٥].

والتبصرة[١]، والتذكرة[٢] وغيرها.

وذهب آخرون إلى جعلها (ياء) خالصة[٣]، نصّ عليه ابن شريح في الكافي[٤]، وأبو العز في الإرشاد[٥]، وسائر الواسطيين[٦]، وبه قرأت من طريقهم، / وذكره أيضاً الداني في جامعه[٧]، ومكي[٨]، والحافظ أبو العلاء[٩] وغيرهم. ١٤/ب

وفصل بألف بين الهمزتين أبو جعفر حال تسهيله بين بين، ووافقه ورش من طريق الأصبهاني في الثاني من القصص، وفي السجدة[١٠].

وانفرد النهرواني عنه من طريق العطار بالفصل في الأنبياء أيضاً[١١]، واختلف

---

(١) انظر: التبصرة لمكي [١٠٥].

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١١١].

(٣) القراءة بالإبدال من غير إدخال في ﴿أَيِمَّةَ﴾ حيث وقعت لمن يسهل من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٧٨]، شرح منحة مولي البر [٤٤].

(٤) انظر: الكافي لابن شريح [٢٣].

(٥) انظر: الإرشاد لأبي العز [٣٥٠].

(٦) في المطبوع [الوسطيين] وهو تحريف. والواسطيون هم: ١/ أبو العز محمد بن الحسين القلانسي الواسطي، صاحب كتاب (إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي)، وصاحب كتاب (الكفاية الكبرى)، وهما من موارد النشر. ٢/ أبو محمد عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي، صاحب كتاب (الكنز في القراءات العشر). ٣/ أبو الحسن علي بن أبي محمد بن أبي سعد الديواني الواسطي، صاحب كتاب (روضة التقرير). وهذا التحديد نسبي كما سبق.

(٧) انظر: جامع البيان للداني [١/ ٨٧].

(٨) انظر: التبصرة لمكي [١٠٥].

(٩) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢٢٨].

(١٠) القراءة بالتسهيل مع الإدخال في ﴿أَيِمَّةَ﴾ بثاني القصص آية [٤١]، وموضع السجدة آية [٢٤] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٧٩]، شرح منحة مولي البر [٤٤].

(١١) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش. حكم ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة عن ورش، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٨٠]، الإتحاف [٥٠].

عن هشام في الفصل في المواضع الخمسة[١]، ولا يجوز الفصل مع إبدال الياء عن أحد، والله[٢] أعلم.

والضرب الثالث: أن تكون الثانية مضمومة، ووردت في ثلاثة مواضع متفق عليها وواحد مختلف فيه.

فالمتفق عليه في آل عمران [١٥] ﴿قُلۡ أَؤُنَبِّئُكُم﴾[٣]، وفي صٓ [٨] ﴿أَءُنزِلَ عَلَيۡهِ ٱلذِّكۡرُ﴾، وفي القمر [٢٥] ﴿أَءُلۡقِيَ ٱلذِّكۡرُ عَلَيۡهِ﴾: فسهل الثانية منها[٤] نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس. والباقون بالتحقيق.

وفصل بينهما بألف أبو جعفر بلا خلاف، وأبو عمرو، وقالون، وهشام بخلاف عنهم[٥]. وقد روى جماعة عن هشام موضع آل عمران بالقصر مع التحقيق، وموضعي[٦] (صٓ) و(القمر) بالفصل مع التسهيل[٧].

وانفرد الداني من قراءته على أبي الفتح من طريق الحلواني عنه بالتسهيل مع المد في الثلاثة[٨].

---

(١) في المطبوع [الخمس].

(٢) زاد المطبوع لفظ [تعالى].

(٣) في الأصل خطأ، حيث مثل بقوله تعالى: ﴿قُلۡ أَئِنَّكُمۡ﴾، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٣٧٩].

(٤) في (س) بالتثنية [منهما].

(٥) القراءة بعدم الإدخال فيما إذا كانت الأولى مفتوحة والثانية مضمومة لقالون من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٧٤]، شرح منحة مولي البر [٤٠].

(٦) في (س) [وفي موضعي] بزيادة [في] وهو تحريف.

(٧) وافق طريق النشر طريق التيسير في المفتوحة مع المضمومة، فلم يزد طريق النشر لهشام على طريق التيسير شيئاً. انظر: النشر [١/ ٣٧٤]، تحبير التيسير [٥٢]، شرح منحة مولي البر [٤٠].

(٨) وهي انفرادة الحكم عليها بمقروء بها أو غير مقروء بها لهشام فيه نظر وتفصيل: إذ لهشام في الثلاثة مواضع ثلاثة أوجه: الأول: التحقيق مع المد في الثلاثة فمن هذا الوجه هذه الانفرادة غير مقروء بها. الثاني: =

وانفرد الكارزيني عن الشنبوذي عن الجمال من[1] طريق الحلواني بالمدّ مع التحقيق في (آل عمران) و (القمر)، وبالقصر مع التحقيق في (صّ)[2].

والموضع[3] المختلف فيه: ﴿أَشَهِدُواْ خَلْقَهُمْ﴾ في الزخرف [١٩] قرأه نافع، وأبو جعفر ﴿أَءُشْهِدُواْ﴾[4] بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية مضمومة بين بين مع إسكان الشين، وفصل بينهما أبو جعفر، وقالون باختلاف[5] عنه.

فصل

فإن[6] دخلت همزة الاستفهام على همزة وصل مفتوحة فإن القرّاء اتفقوا على تسهيل همزة الوصل، وذلك في ثلاث كلم أتت في ستة مواضع، وهي: ﴿ءَآلذَّكَرَيْنِ﴾ في موضعي الأنعام [١٤٣-١٤٤]، ﴿ءَآلْـَٔنَ وَقَدْ﴾ في موضعي يونس [٥١، ٩١]، ﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ﴾ في يونس [٥٩] أيضاً، ﴿ءَآللَّهُ خَيْرٌ﴾ في النمل [٥٩].

واختلفوا في كيفية التسهيل: فالجمهور على إبدالها / ألفاً خالصة، فيمد ١٥/أ

= التحقيق مع القصر في الثلاثة ومن هذا الوجه أيضاً غير مقروء بها. الثالث: التحقيق مع القصر في موضع آل عمران ومن هذا الوجه غير مقروء بها، والتسهيل مع المد في موضعي (صّ) و(القمر) فمن هذا الوجه هذه الانفرادة مقروء بها. علق عليها ابن الجزري بأنها وجه رابع لهشام، ولم يتعرض لذكرها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٣٧٦]، الإتحاف [٤٩].

(١) في الأصل تكرار للفظ [من].

(٢) وهذه الانفرادة مقروء بها لأنها لاتخرج عن الأوجه الثلاثة المذكورة آنفاً. علق عليها ابن الجزري بأنها وجه خامس لهشام، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٣٧٦]، الإتحاف [٤٩].

(٣) سقط من (ح) الواو قبله.

(٤) وفي (ح) ذكر لفظ ﴿خَلْقَهُمْ﴾ من الآية.

(٥) في المطبوع [بخلاف].

(٦) في المطبوع بالواو [وإن].

لالتقاء الساكنين، والآخرون على جعلها بين بين، مع إجماعهم على عدم التحقيق والفصل.

وكذا الحكم في ﴿بِهِ ٱلسِّحۡرُۖ﴾ [يونس: ٨١]، في قراءة من استفهم وهو: أبو عمرو، وأبو جعفر.

وأما إذا كانت الهمزة الثانية ساكنة فإن القرّاء مجمعون على إبدالها بحركة الهمزة المتحركة قبلها، فتبدل[١] ألفاً في نحو: ﴿ءَادَمَ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿ءَاسَىٰ﴾ [الأعراف: ٩٣] و﴿وَءَاتَى﴾ [البقرة: ١٧٧].

وواواً في نحو: ﴿أُوتِيَ﴾ [البقرة: ١٣٦]، و﴿أُوذِينَا﴾ [الأعراف: ١٢٩]، و﴿ٱؤۡتُمِنَ﴾ [البقرة: ٢٨٣].

ويـاءً في نحـو: ﴿إِيمَٰنًا﴾ [آل عمران: ١٧٣]، و﴿لِإِيلَٰفِ﴾ [قريش: ١]، و﴿ٱئۡتِ بِقُرۡءَانٍ﴾ [يونس: ١٥] بلا خلاف عنهم. والله أعلم[٢].

---

(١) في المطبوع بالياء التحتية [فيبدل].

(٢) في المطبوع زيادة في العبارة، حيث قال: [والله تعالى أعلم وأحكم].

باب الهمزتين المجتمعتين من كلمتين

وهما على ضربين: متفقتان، ومختلفتان.

فالمتفقتان: يتفقان بالفتح، نحو: ﴿جَآءَ أَحَدَكُمُ﴾ [الأنعام: ٦١]، و﴿جَآءَ ءَالَ لُوطٍ﴾ [الحجر: ٦١]، و ﴿ٱلسُّفَهَآءَ أَمۡوَٰلَكُمُ﴾ [النساء: ٥].

وبالكسر، نحو: ﴿هَٰٓؤُلَآءِ إِن كُنتُمۡ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِلَى﴾[1] [السجدة: ٥]، و﴿مِّنَ ٱلنِّسَآءِ إِنِ﴾ [الأحزاب: ٣٢].

وبالضم قوله: ﴿أَوۡلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ﴾[الأحقاف: ٣٢]، وليس في القرآن غيرها.

فأسقط[2] الأولى منهما في الأقسام الثلاثة أبو عمرو، وقنبل من طريق ابن شنبوذ[3]، ورويس من طريق أبي الطيب[4].

وانفرد بذلك الشنبوذي عن النقاش عن أبي ربيعة عن البزّي[5].

وافقهم في المفتوحتين خاصّة قالون، والبزّي، وسهّلا الأولى من المكسورتين والمضمومتين بين بين، واختلف عنهما في ﴿بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا﴾ [يوسف: ٥٣]، فالأصح المختار عنهما تسهيلها بالإبدال والإدغام، وكذلك الحكم لقالون في: ﴿لِلنَّبِيِّ إِنۡ﴾

---

(١) في (ج١) مثل بقوله ﴿مِّنَ ٱلسَّمَآءِ إِن﴾ الشعراء [١٨٧].

(٢) سقط من (ح) لفظ [فأسقط].

(٣) القراءة بإسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين الواقعتين في كلمتين إن كانتا متفقتين في الحركة لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٨٣]، شرح منحة مولي البر [٤٥].

(٤) القراءة بإسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين الواقعتين في كلمتين إن كانتا متفقتين في الحركة لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٨٣]، شرح منحة مولي البر [٤٥].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها للبزي. قال ابن الجزري بأنها: (وهم، والصواب أنها رواية السامري عن ابن فرح عن أبي ربيعة كما ذكره ابن سوار؛ لذلك لم يعول عليه الحافظ أبو العلاء والله أعلم)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لهذه الانفرادة. انظر: النشر[١/ ٣٨٣]، الإتحاف [٥١، ٣٩٢].

[الأحزاب: ٥٠]، و ﴿بُيُوتَ ٱلنَّبِيِّ إِلَّآ﴾ [الأحزاب: ٥٣].

وانفرد السبط في كفايته[١] عن الفرضي عن ابن بُويان عن قالون بإسقاط الأولى من المضمومتين[٢]. وانفرد ابن مهران عن ابن بويان بإسقاطها من المضمومتين[٣] والمكسورتين[٤].

وانفرد الدّاني[٥] عن أبي الفتح عن الحلواني عنه بتسهيل ثاني المضمومتين والمكسورتين[٦]، وبذلك قرأ أبو جعفر والأصبهاني عن ورش[٧]، ورويس من غير طريق أبي الطيب[٨]، وكذا روى الجمهور من طريق ابن مجاهد عن قنبل، وكذا روى كثير من المصريين عن ورش من طريق الأزرق، وروى الجمهور منهم عنه إبدالها حرف مدّ خالصاً، فتبدل[٩] في الفتح ألفاً، وفي الكسر[١٠] ياءً، وفي[١١] الضم واواً،

(١) انظر: النشر [١/ ٣٨٣].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون. حكم ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٨٣-٣٨٤]، الإتحاف [٥١، ٣٩٢].

(٣) سقط من المطبوع [وانفرد ابن مهران عن ابن بويان بإسقاطها من المضمومتين].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون. حكم ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٣٨٤]، الإتحاف [٥١، ٣٩٢].

(٥) في المطبوع [الدارني]، وهو تحريف. انظر: النشر [١/ ٣٨٤].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٨٤]، الإتحاف [٥١، ١٣٢، ٣٩٢].

(٧) الأصبهاني يوافق الأزرق في تسهيل الثانية، وليس له إبدال فيها. انظر: النشر [١/ ٣٨٤]، شرح منحة مولي البر [٤٦].

(٨) زاد في المطبوع [في الأقسام الثلاثة].

(٩) في المطبوع بالياء التحتية [فيبدل].

(١٠) في المطبوع [الكسرة].

(١١) سقطت من المطبوع الواو قبل لفظ [في].

١٥/ب

وكذا[١] روى الآخرون من المصريين / والمغاربة عن قنبل من طريق ابن مجاهد، وزاد بعض المصريين عن ورش من طريق الأزرق وجهاً ثالثاً في ﴿هَٰٓؤُلَآءِ إِن كُنتُمْ﴾ [البقرة: ٣١]، و ﴿ٱلْبِغَآءِ إِنْ أَرَدْنَ﴾ [النور: ٣٣] وهو: جعْل الهمزة الثانية ياءً مكسورة، وهو الذي[٢] قرأ به الدّاني على أبي القاسم خلف بن خاقان عنه، وقرأ به أيضاً على أبي الفتح وأبي الحسن مع قراءته عليهما بسواه.

وانفرد الخاقاني فيما[٣] رواه الدّاني عنه[٤] عن الأزرق بجعل الثانية من المضمومتين واواً كذلك[٥]، وليس العمل عليه.

وكذا انفرد في المضمومتين وجميع المكسورتين السبط[٦] عن الشذائي عن ابن بويان عن قالون، كذا ذكره في المبهج[٧] ولا يعوّل عليه[٨].

وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين جميعاً.

---

(١) في المطبوع [كذلك].

(٢) في المطبوع [والذي]، وهو تحريف.

(٣) في المطبوع [مما].

(٤) في المطبوع [عليه] وهو تحريف.

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش. حكم ابن الجزري عليها وقال في النشر: (والعمل على غير هذا عند سائر أهل الأداء في سائر الأمصار ولذلك لم يذكره في التيسير مع إسناده رواية ورش من طريق ابن خاقان والله أعلم)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٨٥]، الإتحاف [٥١، ٣٩٢].

(٦) في المطبوع [السقط] وهو تصحيف، والصواب ما أثبت. انظر: المبهج لسبط الخياط [٢١٠]، النشر [١/ ٣٨٣].

(٧) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢١٠].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون. حكم ابن الجزري وقال في النشر: (ولم أعلم أحداً روى عنه البدل في ذلك غيره والله أعلم)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٨٦]، الإتحاف [٥١، ١٣٢، ٣٩٢].

وانفرد ابن مهران عن روح بتسهيل الثانية[١]، وكذا انفرد ابن أشتة[٢] عنه من طريق ابن سوار[٣] في ﴿شَآءَ أَنشَرَهُۥ﴾ [عبس: ٢٢] فقط[٤].

والضرب الثاني: المختلفتان: فإن كانت الأولى مفتوحة والثانية مكسورة نحو: ﴿شُهَدَآءَ إِذْ﴾ [البقرة: ١٣٣]، و﴿وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ﴾ [المائدة: ١٤]، و﴿وَزَكَرِيَّآءَ إِذْ نَادَىٰ﴾ [الأنبياء: ٨٩] في قراءة من همز[٥].

أو مفتوحة و مضمومة وهو: ﴿جَآءَ أُمَّةً﴾ [المؤمنون: ٤٤] ولا ثاني له.

أو مضمومة ومفتوحة، نحو: ﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ﴾[٦] [البقرة: ١٣]، و﴿تَشَآءُ أَنتَ﴾[٧] [الأعراف: ١٥٥]، و﴿ٱلنَّبِيُّ أَوْلَىٰ﴾ [الأحزاب: ٦] في قراءة نافع[٨].

أو مكسورة ومفتوحة، نحو: ﴿مِنْ خِطْبَةِ ٱلنِّسَآءِ أَوْ﴾ [البقرة: ٢٣٥]، و ﴿هَٰٓؤُلَآءِ أَهْدَىٰ﴾ [النساء: ٥١].

أو مضمومة ومكسورة[٩]، نحو: ﴿يَشَآءُ إِلَىٰ﴾ [البقرة: ١٤٢]، و﴿يَشَآءُ إِنَّ﴾ [آل عمران: ١٣]، و﴿يَٰزَكَرِيَّآءُ إِنَّا﴾ [مريم: ٧]،

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٨٦]، الإتحاف [٥١-٥٢].

(٢) في المطبوع [بن أسد] وهو خطأ والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٣٨٦].

(٣) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٤٣٥].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٨٦]، الإتحاف [٥٢].

(٥) انظر: في الفرش موضع الآية في سورة آل عمران [٤٨١].

(٦) في المطبوع ﴿إِلَآ﴾ بالكسر وهو خطأ وتصحيف.

(٧) في المطبوع ﴿نَشَآءُ﴾ بالنون، وهو خطأ فاحش وتصحيف؛ إذ ليس في القرآن: «نشاءُ أنت».

(٨) حيث يقرأ نافع بالهمز [النبيء].

(٩) في (س) تكرار مع تقديم وتأخير [مكسورة ومضمومة].

و ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا﴾ [الممتحنة: ١٢] ولم يقع في القرآن عكس هذا، وهو[1]: مكسورة ومضمومة.

فنافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية في هذه الأقسام الخمسة.

فتجعل[2] بين بين في القسم الأول والثاني.

وتبدل[3] واواً محضة[4] في الثالث.

وياء محضة في الرابع.

واختلف في كيفية تسهيل الخامس: فذهب الجمهور من المتقدمين إلى إبدالها واواً خالصةً مكسورة، وذهب الآخرون إلى جعلها بين بين، وهو القياس، وعليه أكثر المؤلفين.

والباقون بتحقيق الهمزتين في الأقسام الخمسة.

وانفرد / ابن مهران عن روح بالتسهيل كرويس[5]. ١٦/أ

(١) في المطبوع [وهي].

(٢) في الأصل بدون نقط.

(٣) في المطبوع بالياء التحتية [ويبدل].

(٤) في (ح) [محه] وهو تحريف.

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٣٨٩]، الإتحاف [٥٢].

فصل

وإذا أبدلت الثانية من[(١)] المتفقتين حرف مدّ في مذهب من رواه عن الأزرق وقنبل، ووقع بعده ساكن زيد في مد[(٢)] حرف المدّ لالتقاء الساكنين، نحو: ﴿جَآءَ أَمْرُنَا﴾ [هود: ٤٠]، و﴿هَٰٓؤُلَآءِ إِن﴾ [البقرة: ٣١].

فإن لم يكن بعده ساكن لم يزد على مقدار الحرف المبدل، نحو: ﴿جَآءَ أَحَدَهُمُ﴾[(٣)] [المؤمنون: ٩٩]، و﴿أَوْلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ﴾ [الأحقاف: ٣٢].

فإن وقع بعد الثانية من المفتوحتين ألف نحو: ﴿جَآءَ ءَالَ لُوطٍ﴾[(٤)] [الحجر: ٦١] فإن بعض الآخذين بالبدل عنهما لا يبدلون الثانية للتعذر[(٥)]. فيجعلونها بين بين[(٦)]، والله[(٧)] أعلم.

---

(١) في المطبوع [في].

(٢) سقطت من المطبوع لفظ [مد].

(٣) في (س) لم يذكر ضمير الجمع من ﴿أَحَدَهُمُ﴾ وهو يحتمل موضع سورة النساء [٤٣].

(٤) وفي المطبوع رسمت [جآء آلُوط] وهو تحريف.

(٥) في المطبوع [للمتعذر].

(٦) وقيل: تبدل كسائر الباب، ثم فيها بعد البدل وجهان: أحدهما: أن تحذف للساكنين، والثاني: ألا تحذف ويزاد في المد، فتفصل تلك الزيادة بين الساكنين، وتمنع من اجتماعهما، كذا نقل الإمام الداني الوجهين. ثم قال الإمام ابن الجزري في النشر[١/ ٣٩٠]: (وقد أجاز بعضهم على وجه الحذف الزيادة في المد على مذهب من روى المد عن الأزرق؛ لوقوع حرف المد بعد همز ثابت فحكى فيه المد والتوسط والقصر وفي ذلك نظر لا يخفى). وحينئذ فالمعول عليه وجهان فقط للأزرق حالة البدل، أحدهما: المد على وجه عدم الحذف، والثاني: القصر على وجه الحذف للألف ولا وجه للتوسط.

(٧) زاد في المطبوع لفظ [تعالى] بعد لفظ الجلالة.

بـاب الهمز المفرد

وهو على ضربين: ساكن، ومتحرك.

فالساكن: يكون فاء من الفعل، وعيناً، ولاماً، ويكون ما قبله مضموماً ومكسوراً ومفتوحاً[(١)]، نحو: ﴿يُؤْمِنُونَ﴾[البقرة: ٣]، و﴿يُؤْتَىٰ﴾[آل عمران: ٧٣]، و﴿ٱلرُّءْيَا﴾[(٢)] [الإسراء: ٦٠] ، و﴿تَسُؤْكُمْ﴾[(٣)] [المائدة: ١٠١]، و﴿يَقُولُ ٱئْذَن لِّي﴾[التوبة: ٤٩] ونحو: ﴿بِئْسَ﴾[(٤)] [البقرة: ١٢٦] و﴿جِئْتَ﴾[البقرة: ٧١]، و﴿نَبِّئْ﴾[الحجر: ٤٩]، و﴿ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ﴾[البقرة: ٢٣٨]، ونحو[(٥)]: ﴿فَأْتُوهُنَّ﴾[البقرة: ٢٢٢] و﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ﴾[طه: ١٣٢]، و(مأوى)[(٦)]، و﴿ٱقْرَأْ﴾[الإسراء: ١٤]، و﴿إِن يَشَأْ﴾[النساء: ١٣٣]، و﴿ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا﴾[الأنعام: ٧١].

فقـرأ أبو جعفر جميع ذلك بالإبدال، وذلك بحسب ما قبله؛ إن كان ضمة فواواً، أو كسرة فياءً، أو فتحة فألفاً، واستثنى من ذلك كلمتين، وهما: ﴿أَنۢبِئْهُم﴾ في البقرة [٣٣]، و ﴿نَبِّئْهُمْ﴾ في الحجر[٥١] والقمر [٢٨]، واختلف عنه في ﴿نَبِّئْنَا﴾ في يوسف[(٧)].

---

(١) في المطبوع تقديم وتأخير [مفتوحاً ومكسوراً].

(٢) لم يرد لفظ (الرؤيا) في القرآن مجردة، إلا مع اللواصق إما قبلها أو بعدها.

(٣) وفي (ح) بالياء التحتية [يسؤكم] وهو خطأ.

(٤) وفي المطبوع ﴿بَئِيسٍ﴾، وهو تحريف.

(٥) سقط من المطبوع لفظ [نحو].

(٦) لم يرد في القرآن لفظ (مأوى)، وإنما جاءت معرفة ﴿ٱلْمَأْوَىٰ﴾ السجدة [١٩]، أو وقعت مضافة نحو: ﴿وَمَأْوَىٰهُمْ﴾ سورة آل عمران [١٥١].

(٧) القراءة بتحقيق قوله: ﴿نَبِّئْنَا﴾ في يوسف آية [٣٦] لأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩٣]، شرح منحة مولي البر [٤٨].

وإذا أبدل الهمزة من (رؤيا)[١]، و ﴿ٱلرُّءۡيَا﴾[الإسراء: ٦٠] وما جاء منه قلب[٢] الواو ياءً، وأدغمها في الياء بعدها، وكذلك يدغم ﴿وَرِءۡيٗا﴾ في مريم[٧٤].

وإذا أبدل ﴿تُـٔۡوِيٓ﴾ [الأحزاب: ٥١]، و ﴿تُـٔۡوِيهِ﴾ [المعارج: ١٣] جمع[٣] بين الواوين.

وافقه[٤] ورشٌ من طريق الأصبهاني على إبدال ذلك كله[٥]، إلا أنه لم يدغم ﴿ٱلرُّءۡيَا﴾[الإسراء: ٦٠] وما جاء منه.

واستثنى من ذلك خمسة أسماء، وخمسة أفعال:

فالأسماء: ﴿ٱلۡبَأۡسِۗ﴾[البقرة: ١٧٧، الأحزاب: ١٨]، و﴿ٱلۡبَأۡسَآءِ﴾[٦]، و﴿ٱللُّؤۡلُؤُ﴾ [الرحمن: ٢٢، الواقعة: ٢٣]، و﴿لُؤۡلُؤٞ﴾[٧] حيث وقع، و﴿رِءۡيٗا﴾ في مريم [٧٤]، و ﴿كَأۡسٗا﴾[٨]، و﴿ٱلرَّأۡسُ﴾[٩] حيث وقعا.

---

(١) في المطبوع: ﴿رُءۡيَٰيَ﴾ يوسف [٤٣]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) في المطبوع بتاء التأنيث [قلبت].

(٣) في المطبوع [جميع] وهو تصحيف.

(٤) زاد في (ح) واواً قبل لفظ [وافقه].

(٥) القراءة بإبدال الهمز المفرد الساكن مطلقاً، -ولم يستثن من الإبدال إلا خمسة أسماء، وخمسة أفعال- للأصبهاني عن ورش من زيادات النشر وهي التي سيذكرها المؤلف بعد قليل. انظر: النشر [١/ ٣٩٤]، شرح منحة مولي البر [٤٨-٤٩].

(٦) سورة البقرة: الآيتان [١٧٧، ٢١٤]، وسورة الأنعام: الآية [٤٢]، وسورة الأعراف: الآية [٩٤].

(٧) سورة الطور: الآية [٢٤]، وكذلك في سورة الحج: الآية [٢٣]، وسورة فاطر: الآية [٣٣]، وسورة الإنسان: الآية [١٩].

(٨) سورة الطور: الآية [٢٣]، وسورة الإنسان: الآية [١٧]، وسورة النبأ: الآية [٣٤]، وكذلك في سورة الصافات: الآية [٤٥]، وسورة الواقعة: الآية [١٨]، وسورة الإنسان: الآية [٥].

(٩) سورة مريم: الآية [٤]، وكذلك في سورة الأعراف: الآية [١٥٠]، وسورة يوسف: الآيتان [٣٦، ٤١]، وسورة طه: الآية [٩٤]، وسورة الدخان: الآية [٤٨].

والأفعال[(١)]: ﴿جِئْتَ﴾[(٢)] وما جاء منه نحو: ﴿جِئْتَهُم﴾[الأعراف: ٥٢]، و﴿جِئْتُمُونَا﴾[الأنعام: ٩٤] و﴿جِئْنَكُم﴾[الزخرف: ٧٨].

و﴿نَبِّئْ﴾[الحجر: ٤٩] وما جاء من[(٣)] لفظه نحو: ﴿أَنبِئْهُم﴾[البقرة: ٣٣]، و﴿نَبِّئْهُمْ﴾[الحجر: ٥١]، و﴿نَبَّأْتُكُمَا﴾[يوسف: ٣٧]، و﴿أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ﴾[النجم: ٣٦].

و﴿قَرَأْتَ﴾[النحل: ٩٨] وما جاء منه نحو: ﴿قَرَأْنَهُ﴾[القيامة: ١٨]، و﴿اَقْرَأْ﴾[الإسراء: ١٤].

و﴿هَيِّئْ﴾[الكهف: ١٠]، و﴿يُهَيِّئْ﴾[الكهف: ١٦].

و﴿تُئْوِيٓ﴾[الأحزاب: ٥١]، و﴿تُئْوِيهِ﴾[المعارج: ١٣].

ووافقه من طريق / الأزرق على إبدال ما وقعت الهمزة فيه فاءً من الفعل فقط، واستثنى من ذلك ما جاء من باب الإيواء نحو: ﴿الْمَأْوَىٰ﴾[السجدة: ١٩]، و﴿فَأْوُۥا﴾[الكهف: ١٦]، و﴿تُئْوِيٓ﴾[الأحزاب: ٥١]. ١٦/ب

ولم يبدل مما جاء عين الفعل سوى: ﴿بِئْسَ﴾[(٤)] حيث جاء،

---

(١) سقط من (ح) في أمثلة الأفعال الآتية ما يلي: [﴿أَنبِئْهُم﴾ الحجر الآية [٥١]، و﴿نَبَّأْتُكُمَا﴾ سورة يوسف الآية [٣٧]، و ﴿أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ﴾ سورة النجم: الآية [٣٦]، و﴿قَرَأْتَ﴾ سورة النحل: الآية [٩٨] وما جاء منه نحو:].

(٢) سورة البقرة: [٧١]، سورة الأعراف [١٠٦]، سورة الكهف: [٧١، ٧٤]، سورة مريم: [٢٧]، سورة طه [٤٠].

(٣) في المطبوع [منه].

(٤) سورة البقرة: الآيات [٩٠، ٩٣، ١٠٢، ١٢٦، ٢٠٦]، وسورة آل عمران: الآيات [١٢، ١٥١، ١٦٢، ١٨٧، ١٩٧]، وسورة المائدة: الآيات [٦٢، ٦٣، ٧٩، ٨٠]، وسورة الأعراف: الآية [١٥٠]، وسورة الأنفال: الآية [١٦]، وسورة التوبة: الآية [٧٣]، وسورة هود: الآيتان [٩٨، ٩٩]، وسورة الرعد: الآية [١٨]، وسورة إبراهيم: الآية [٢٩]، وسورة النحل: الآية [٢٩]، وسورة الكهف: الآيتان [٢٩، ٥٠]، وسورة الحج: الآية [١٣، ٧٢]، وسورة النور: الآية [٥٧]، وسورة صٓ: الآية [٥٦، ٦٠]، وسورة الزمر: الآية [٧٢]، وسورة غافر: الآية [٧٦]، وسورة الزخرف: الآية [٣٨]، وسورة الحجرات: الآية [١١]، وسورة الحديد: الآية [١٥]، وسورة المجادلة: الآية [٨]، وسورة الجمعة: الآية [٥]، وسورة التغابن: الآية [١٠]، وسورة التحريم: الآية [٩]، وسورة الملك: الآية [٦].

و﴿ بِئْرٍ ﴾[1] [الحج: ٤٥]، و﴿ ٱلذِّئْبُ ﴾[يوسف: ١٣]، وحقق سائر الباب.

وأبدل أبو عمرو[2] بخلاف[3] عنه[4] جميع الهمز الساكن، واستثنى من ذلك خمس عشرة كلمة، وهو: ما كان سكونه للجزم وهو: ﴿ يَشَأْ ﴾[النساء: ١٣٣] في عشرة مواضع[5]، و﴿ نَّشَأْ ﴾ في ثلاثة[6]، و﴿ تَسُؤْ ﴾ في ثلاثة[7]، و﴿ نَنسَأْهَا ﴾ [البقرة: ١٠٦]، و ﴿ وَيُهَيِّئْ لَكُمْ ﴾[8] [الكهف: ١٦]، و﴿ أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ ﴾ [النجم: ٣٦].

أو للأمر وهو[9]: ﴿ أَنۢبِئْهُم ﴾ [البقرة: ٣٣]، و﴿ أَرْجِئْهُ ﴾ في الموضعين [الأعراف: ١١١، الشعراء: ٣٦]، و﴿ نَبِّئْنَا ﴾ [يوسف: ٣٦]، و﴿ نَبِّئْ ﴾ [الحجر: ٤٩]، و﴿ نَبِّئْهُمْ ﴾ في الموضعين [الحجر: ٥١، القمر: ٢٨]، و﴿ ٱقْرَأْ ﴾ [الإسراء: ١٤] في

---

(١) في جميع النسخ بأل التعريف «البئر»، وهو خطأ لعدم وروده كذلك في القرآن.

(٢) القراءة بالإبدال في الهمز الساكن الذي يبدله السوسي للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩١]، شرح منحة مولي البر [٤٧].

(٣) زاد في المطبوع واواً قبله.

(٤) القراءة بالإبدال في الهمز الساكن للدوري والقراءة بالتحقيق فيه للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩٢]، شرح منحة مولي البر [٤٧].

(٥) المواضع العشرة هي: ١/ سورة النساء، آية (١٣٣)، ٢ و٣/ سورة الأنعام موضعان، آية (٣٩)، ٤/ سورة الأنعام، آية (١٣٣)، ٥/ سورة إبراهيم، آية (١٩)، ٦/ سورة الإسراء، آية (٥٤)، ٧/ سورة الشعراء، آية (٤)، ٨/ سورة فاطر، آية (١٦)، ٩/ سورة الشورى، آية (٢٤)، ١٠/ سورة الشورى، آية (٣٣).

(٦) زاد المطبوع لفظ [مواضع]. والمواضع الثلاثة هي: ١/ سورة الشعراء، آية (٤)، ٢/ سورة سبأ، آية (٩)، ٣/ سورة يس، آية (٤٣).

(٧) زاد المطبوع لفظ [مواضع]. والمواضع الثلاثة هي: ١/ سورة آل عمران، آية (١٢٠)، ٢/ سورة التوبة، آية (٥٠)، ٣/ سورة المائدة، آية (١٠١).

(٨) في المطبوع [نهئ]، بالنون، وهو خطأ وتحريف.

(٩) في الأصل: [نحو وهو]، وفي (س) [وهم] وهو تحريف، والمثبت من (ح). ويظهر أن لفظ [نحو] في الأصل لا محل لها في إفادة المعنى لأن المقام مقام حصر. انظر: النشر [١/ ٣٩٢]. والله أعلم.

ثلاثة(١)، و﴿وَهَيِّئْ لَنَا﴾[الكهف: ١٠].

أو كان إبداله ثقيلاً، وهو: ﴿وَتُئْوِي﴾في الأحزاب [٥١] والمعارج[١٣].

أو للاشتباه وهو: ﴿وَرِءْيًا﴾في مريم [٧٤].

أو لخروج(٢) من لغة إلى أخرى(٣) وهو: ﴿مُؤْصَدَةٌ﴾في الموضعين [البلد: ٢٠، الهمزة: ٨].

وانفرد عبد الباقي بن الحسن عن ابن فرح عن الدوري فيما رواه عنه(٤) فارس ابن أحمد بعدم استثناء شيءٍ من ذلك(٥).

وانفرد أبو الحسن بن غلبون(٦) بإبدال ﴿بَارِئِكُمْ﴾في البقرة [٥٤] في وجه إسكان الهمزة(٧)، وفيهما نظر، وإذا قرئ بوجه التحقيق لأبي عمرو قرئ(٨) بإظهار المتحركات، وإذا قرئ بالإبدال جاز الإدغام الكبير والإظهار.

ووافق قالون(٩) بخلاف عنه على إبدال ﴿وَالْمُؤْتَفِكَةَ﴾[النجم: ٥٣]،

---

(١) زاد المطبوع لفظ [مواضع]، وهي الإسراء [١٤] و سورة العلق [١، ٣].

(٢) في (ح) [للخروج] بأل التعريف.

(٣) سقط من (ح) و (س) [إلى أخرى].

(٤) في المطبوع [عن] وهو تحريف. انظر: النشر [١/ ٣٩٤].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها للدوري. حكم ابن الجزري بمخالفتها لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٩٣]، الإتحاف [٥٣-٥٤].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٣٩].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي عمرو؛ إذ صوب ابن الجزري قراءة الهمز لأبي عمرو - لأن سكون الهمز فيها عارض؛ ولا يعتد بالعارض، وإلى ذلك ذهب صاحب الإتحاف. انظر: النشر[١/ ٣٩٣-٣٩٤]، الإتحاف [٥٤]، الشاطبية [١٨].

(٨) زاد في المطبوع واواً قبله، وهو تحريف.

(٩) القراءة بإبدال همزة ﴿وَالْمُؤْتَفِكَاتِ أَتَتْهُمْ﴾ في التوبة آية [٧٠] و﴿وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَى﴾ في النجم آية [٥٣]، ﴿وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ﴾في الحاقة [٩] لقالون من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩٤]، شرح منحة مولي البر [٤٨].

و﴿وَٱلْمُؤْتَفِكَٰتِ﴾[التوبة: ٧٠].

ووافق الكسائي وخلف عن نفسه على إبدال ﴿ٱلذِّئْبُ﴾[يوسف: ١٣].

ووافق أبو بكر على إبدال ﴿ٱللُّؤْلُؤُ﴾[الرحمن: ٢٢]، و﴿لُؤْلُؤٌ﴾[الطور: ٢٤].

وأدغم ﴿وَرِءْيًا﴾ في مريم [٧٤] بعد الإبدال قالون، وابن ذكوان موافقة لأبي جعفر.

وانفرد هبة الله المفسر عن زيد[١] عن الداجوني عن هشام بذلك[٢].

وهمز حمزة ويعقوب وخلف وحفص ﴿مُّؤْصَدَةٌۢ﴾ في الموضعين [البلد: ٢٠، الهمزة: ٨] موافقة لأبي عمرو، والباقون بغير همزة[٣].

وهمز عاصم ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ في الكهف [٩٤]، والأنبياء [٩٦]، والباقون بغير همز.

وهمز ابن كثير ﴿ضِيزَىٰٓ﴾ وهو في النجم [٢٢]، والباقون بغير همز.

١٧/أ

والضرب الثاني: المتحرك، وينقسم إلى ما قبله متحرك / وساكن: **فالذي قبله متحرك:**

منه ما يكون مفتوحاً وقبله[٤] ضم، فإن كان فاء الفعل أبدله[٥] أبو جعفر، وورش[٦] نحو: ﴿يُؤَدِّهِۦٓ﴾[آل عمران: ٧٥]، و﴿يُؤَلِّفُ﴾[النور: ٤٣]،

(١) في المطبوع [الزيد] وهو تحريف.

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لهشام. أشار ابن الجزري إلى مخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٩٤]، الإتحاف [٥٥].

(٣) في (ح) و(س) [همز].

(٤) في المطبوع [وما قبله].

(٥) زاد في المطبوع واواً، وهو تحريف.

(٦) يوافق الأصبهاني الأزرق في إبدال الهمزة المفتوحة المضموم ما قبلها واواً إذا كانت فاءً للكلمة. انظر: النشر [١/ ٣٩٥]، شرح منحة مولي البر [٤٩].

و﴿ مُّؤَجَّلًا ﴾ [آل عمران: ١٤٥]. واختلف عن ابن وردان[١] في ﴿ يُؤَيِّدُ ﴾[آل عمران: ١٣]، واختلف أيضاً عن ورش[٢] في ﴿ مُؤَذِّنٌ ﴾[الأعراف: ٤٤] فأبدله[٣] عنه الأزرق على أصله، وحققه الأصبهاني.

وأبدل ورش[٤] من طريق الأصبهاني[٥] ﴿ وَٱلْفُؤَادَ ﴾[الإسراء: ٣٦] و﴿ فُؤَادُ ﴾ [القصص: ١٠] وهو مما وقع عيناً من الفعل، والباقون بالتحقيق في ذلك كله.

ومنه ما يكون مفتوحاً وقبله كسرٌ[٦]: فأبدل الهمزة من ذلك ياءً أبو جعفر، في[٧]: ﴿ رِئَآءَ ٱلنَّاسِ ﴾ في البقرة [٢٦٤]، والنساء [٣٨]، والأنفال [٤٧]، و﴿ خَاسِئًا ﴾ في الملك [٤]، و﴿ نَاشِئَةَ ﴾ في المزمل [٦]، و﴿ شَانِئَكَ ﴾ في الكوثر [٣]، و﴿ ٱسْتُهْزِئَ ﴾ في الأنعام [١٠]، والرعد [٣٢]، والأنبياء [٤١]، و﴿ قُرِئَ ﴾ في الأعراف [٢٠٤]، والانشقاق [٢١]، و﴿ لَنُبَوِّئَنَّهُمْ ﴾ في النحل [٤١]، والعنكبوت [٥٨]، و﴿ لَيُبَطِّئَنَّ ﴾ في النساء [٧٢]، و﴿ مُلِئَتْ ﴾ في الجن [٨].

وكذا يبدلها[٨] في ﴿ خَاطِئَةٍ ﴾ [العلق: ١٦]، و﴿ بِٱلْخَاطِئَةِ ﴾ [الحاقة: ٩]،

---

(١) القراءة بإبدال همزة ﴿ يُؤَيِّدُ ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم واواً خالصة لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩٥]، شرح منحة مولي البر [٤٧].

(٢) القراءة بتحقيق همزة ﴿ مُؤَذِّنٌ ﴾ حيث وقع لورش من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩٥]، شرح منحة مولي البر [٤٩].

(٣) في المطبوع [فأبدل] من دون هاء الضمير.

(٤) القراءة بإبدال همزة ﴿ وَٱلْفُؤَادَ ﴾ في الإسراء [٣٦]، وكل ما جاء من هذا اللفظ معرفاً أو مضافاً في جميع القرآن لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩٥]، شرح منحة مولي البر [٤٩].

(٥) زاد في المطبوع لفظ [في] وهو تحريف.

(٦) في (ح) [كسرة] بالتأنيث.

(٧) في المطبوع [نحو] بدلاً من [في] وهو تحريف.

(٨) في المطبوع [وكذلك يبدل].

و﴿مِاْئَةَ﴾[البقرة: ٢٥٩]، و﴿فِئَةً﴾[البقرة: ٢٤٩] وتثنيتهما(١).

وانفرد الشطوي عن ابن هارون في رواية ابن وردان بالتحقيق في هذه الأربعة(٢)، وكذا ابن العلاف(٣) عن زيد عن ابن شبيب(٤).

واختلف عن أبي جعفر في ﴿مَوْطِئًا﴾[التوبة: ١٢٠]، فقطع له بالإبدال الحافظ أبو العلاء(٥) من رواية ابن وردان، وكذلك الهذلي(٦) في الروايتين جميعاً، ولم يذكر فيها همزاً إلا من طريق النهرواني عن ابن وردان، وقطع أبو العز(٧) بالهمز، وكذا ابن سوار(٨) من(٩) الروايتين.

وافقه الأصبهاني [عن](١٠) ورش(١١) في ﴿خَاسِئًا﴾ [الملك: ٤]، و﴿نَاشِئَةَ﴾ [المزمل: ٦]، و﴿مُلِئَتْ﴾[الجن: ٨]، وزاد إبدال ﴿فَبِأَيِّ﴾حيث وقع بالفاء، نحو:

---

(١) نحو: ﴿مِاْئَتَيْنِ﴾[الأنفال: ٦٥]، و﴿فِئَتَيْنِ﴾[آل عمران: ١٣].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق،لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٩٦]، الإتحاف [٥٥].

(٣) في المطبوع [ابن الخلاف] وهو تصحيف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٣٩٦].

(٤) في (س) [عن زيد بن شبيب] وهو تحريف، والصواب ما أثبت، وهذه الانفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. حكم ابن الجزري عليها بالمخالفة لسائر الرواة ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٩٦]، الإتحاف [٥٥].

(٥) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢١٢].

(٦) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٣٠].

(٧) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٧١]، والكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ١٦٩].

(٨) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٣٧٣-٣٧٤].

(٩) في (ح) و(س) [في].

(١٠) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و(س)، وفي الأصل بدلاً منها واواً [وورش] وهو تحريف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٣٩٦].

(١١) القراءة بإبدال الهمزة في الألفاظ الآتية لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩٦]، شرح منحة مولي البر [٤٩].

﴿فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ﴾[1] [النجم: ٥٥]، واختلف عنه[2] فيما تجرد عن الفاء نحو: ﴿بِأَيِّ أَرْضٍ﴾[لقمان: ٣٤].

وانفرد الحافظ[3] أبو العلاء[4] من طريق النهرواني عنه بإبدال ﴿شَانِئَكَ﴾[5] [الكوثر: ٣].

وانفرد الهذلي[6] عنه بإبدال ﴿لَنُبَوِّئَنَّهُمْ﴾[7] [النحل: ٤١].

وانفرد ابن مهران عنه بعدم الإبدال في هذا الفصل[8].

وأبدل ورش[9] من طريق الأزرق ﴿لِئَلَّا﴾ في البقرة [١٥٠] والنساء [١٦٥] والحديد [٢٩]، والباقون بالتحقيق في الجميع.

ومنه ما يكون مضموماً بعد كسر وبعده واو، فأبو جعفر يحذف الهمزة ويضم[10] ما قبلها نحو: ﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿وَالصَّابِئُونَ﴾ [المائدة: ٦٩]،

---

(١) وفي (ح) لم يذكر لفظ ﴿تَتَمَارَىٰ﴾.

(٢) في المطبوع [منه] وهو تصحيف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٣٩٦].

(٣) سقط من المطبوع لفظ [الحافظ].

(٤) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢١٢].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٣٩٦]، الإتحاف [٥٥، ٤٤٤].

(٦) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٣٠].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من طريق الأصبهاني. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٣٩٦]، الإتحاف [٥٥، ٢٧٨].

(٨) وما انفرد به ابن مهران للأصبهاني عن ورش في هذا الفصل فيه نظر وتفصيل، فما وافق ما ذكر في طيبة النشر من ترك الإبدال عنده، فهو مقروء به، وما خالفه فهو غير مقروء به، وهو ما حكم ابن الجزري عليه بالمخالفة لسائر الناس، والله أعلم، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٣٩٧]، الإتحاف [٥٥].

(٩) القراءة بتحقيق همزة ﴿لِئَلَّا﴾ لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩٧]، شرح منحة مولي البر [٤٩].

(١٠) في (و١) و (و٢) بالموحدة [بحذف ويضم].

١٧/ب و﴿مُتَّكِـُٔونَ﴾[١] [يسٓ: ٥٦]، / و﴿لِّيُوَاطِـُٔواْ﴾ [التوبة: ٣٧]، و﴿قُلِ ٱسۡتَهۡزِءُوٓاْ﴾ [التوبة: ٦٤]، وافقه[٢] نافع على ﴿وَٱلصَّٰبِـُٔونَ﴾ في المائدة [٦٩].

واختلف عن ابن وردان في ﴿ٱلۡمُنشِـُٔونَ﴾ في الواقعة [٧٢]، ولم يختلف فيه عن ابن جماز، والباقون بالهمزة وكسر ما قبلها.

ومنه ما يكون مضموماً بعد فتح وبعده واو، وهو[٣]: ﴿وَلَا يَطَـُٔونَ﴾ [التوبة: ١٢٠]، و﴿لَّمۡ تَطَـُٔوهَاۚ﴾ [الأحزاب: ٢٧]، و ﴿أَن تَطَـُٔوهُمۡ﴾ [الفتح: ٢٥]، فحذف[٤] الهمزة أبو جعفر من هذه الثلاثة الأحرف فقط.

وانفرد الحنبلي عن هبة الله بتسهيل ﴿لَرَءُوفٌ﴾[٥]، حيث وقع[٦].

وانفرد الهذلي[٧] عن أبي جعفر بتسهيل ﴿تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ﴾ [الحشر: ٩]، وهي رواية الأهوازي عن ابن وردان[٨].

والباقون بالهمز في ذلك.

---

(١) وفي المطبوع [المتكئون] وهو خطأ إذ ليس في القرآن معرفاً.

(٢) زاد في المطبوع واواً قبل لفظ [وافقه].

(٣) في المطبوع [وهم]، وهو تصحيف.

(٤) في المطبوع [بحذف].

(٥) سورة البقرة: الآيتان [١٤٣، ٢٠٧]، سورة آل عمران: الآية [٣٠]، سورة التوبة: الآيتان [١١٧، ١٢٨]، وسورة النحل: الآيتان [٧، ٤٧]، وسورة الحج: الآية [٦٥]، وسورة النور: الآية [٢٠]، وسورة الحديد: الآية [٩]، وسورة الحشر: الآية [١٠].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ونقل صاحب الإتحاف ما ذكره ابن الجزري ونص على عدم القراءة به. انظر: النشر [١/ ٣٩٧]، الإتحاف [٥٦، ١٤٩].

(٧) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٣٢].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٣٩٦]، الإتحاف [٥٥].

ومنه ما تكون[1] الهمزة فيه مكسورة بعد كسر وبعدها ياء: فأبو جعفر يحذفها في ﴿مُتَّكِـِٔينَ﴾ [الكهف: ٣١]، و﴿ٱلصَّـٰبِـِٔينَ﴾ [البقرة: ٦٢]، و﴿ٱلْخَاطِـِٔينَ﴾ [يوسف: ٢٩]، و﴿خَـٰطِـِٔينَ﴾ [يوسف: ٩٧] و﴿ٱلْمُسْتَهْزِءِينَ﴾ [الحجر: ٩٥]، وافقه نافع في ﴿وَٱلصَّـٰبِـِٔينَ﴾ في البقرة [٦٢]، والحج [١٧].

وانفرد الهذلي[2] عن النهرواني عن ابن وردان بالحذف في ﴿خَـٰسِـِٔينَ﴾[3] [البقرة: ٦٥].

والباقون بالهمز.

ومنه ما يكون الهمزة فيه مفتوحة بعد فتح: فاتفق نافع[4] وأبو جعفر على تسهيلها بين بين في «رأيت»[5] حيث وقعت بعد همزة الاستفهام نحو: ﴿أَرَءَيْتَكُمْ﴾ [الأنعام: ٤٠، ٤٧]، و﴿أَرَءَيْتُمْ﴾[6]، و﴿أَرَءَيْتَ﴾[7]، و﴿أَفَرَءَيْتَ﴾[8] حيث وقع.

---

(١) في (ز) و(ك) و(ظ) و(ج٢) بالياء التحتية.

(٢) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٣٠].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ونص صاحب الإتحاف على عدم التعويل عليها. انظر: النشر [١/ ٣٩٦]، الإتحاف [٥٦، ١٣٨].

(٤) تسهيل همزة ﴿أَرَءَيْتَ﴾ المقرونة بهمزة الاستفهام حيث وقعت لورش من طريق الأصبهاني وافق فيها طريق الأزرق. انظر: النشر [١/ ٣٩٧]، شرح منحة مولي البر [٥٢].

(٥) في (ك) و(و١) و(و٢) و(ظ) بالاستفهام [أرأيت]، وكذا في المطبوع.

(٦) سورة الأنعام: الآية [٤٦]، وسورة يونس: الآيتان [٥٠، ٥٩]، وسورة هود: الآيات [٢٨، ٦٣، ٨٨]، وسورة القصص: الآيتان [٧١، ٧٢]، وسورة فاطر: الآية [٤٠]، وسورة فصلت: الآية [٥٢]، وسورة الأحقاف: الآيتان [٤، ١٠]، وسورة الملك: الآيتان [٢٨، ٣٠].

(٧) سورة الكهف: الآية [٦٣]، وسورة الفرقان: الآية [٤٣]، وسورة العلق: الآيات [٩، ١١، ١٣]، وسورة الماعون: الآية [١].

(٨) سورة مريم: الآية [٧٧]، وسورة الشعراء: الآيتان [٧٥، ٢٠٥]، وسورة الزمر: الآية [٣٨]، وسورة الجاثية: الآية [٢٣]، وسورة النجم: الآيتان [١٩، ٣٣]، وسورة الواقعة: الآيات [٥٨، ٦٣، ٦٨، ٧١].

وروى بعض المصريين عن الأزرق إبدال الهمز[١] في ذلك ألفاً محضاً ؛ فيمد لالتقاء الساكنين.

والكسائي يحذف[٢] الهمزة في ذلك كله.

والباقون بالهمز وتحقيقه[٣].

وروى ورش[٤] من طريق الأصبهاني تسهيلها من «رأى» في ستة مواضع:

﴿ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا ﴾ [يوسف:٤]، و﴿ رَأَيْتُهُمْ لِي سَٰجِدِينَ ﴾ في يوسف [٤]، و﴿ رَءَاهُ مُسْتَقِرًّا ﴾ [النمل: ٤٠]، و﴿ رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ ﴾ في النمل [٤٤]، و ﴿ رَءَاهَا تَهْتَزُّ ﴾ في القصص [٣١] خاصة، و﴿ رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ ﴾ في المنافقين[٥] [٤]، وكذا[٦] سهلها في «كأن» حيث أتت مشددة كانت أو مخففة نحو: ﴿ كَأَنَّهُمْ ﴾[٧]، و﴿ كَأَنَّكَ ﴾ [الأعراف: ١٨٧]، و﴿ وَيْكَأَنَّهُۥ ﴾[٨]

(١) في (ك) و (ج ٢) و (ظ) [الهمزة] بالتأنيث.

(٢) في (ج ٢) بالموحدة [بحذف].

(٣) في المطبوع [بالهمزة وتحقيقها].

(٤) القراءة بتسهيل الهمزة في هذه الكلمات لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩٨-٣٩٩]، شرح منحة مولي البر [٥٠-٥١].

(٥) في (س) بالرفع [المنافقون] على الحكاية.

(٦) في (ح) [كذلك].

(٧) سورة البقرة: الآية [١٠١]، وسورة الأحقاف: الآية [٣٥]، وسورة الطور: الآية [٢٤]، وسورة القمر: الآيتان [٧، ٢٠]، وسورة الصف: الآية [٤]، وسورة المنافقون: الآية [٤]، وسورة الحاقة: الآية [٧]، وسورة المعارج: الآية [٤٣]، وسورة المدثر: الآية [٥٠]، وسورة النازعات: الآية [٤٦] ؛ وزاد في المطبوع واواً قبل لفظ ﴿كَأَنَّهُمْ ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) سواء أكانت الكلمة بضمير أم باسم ظاهر نحو: ﴿وَيْكَأَنَّ ٱللَّهَ ﴾ سورة القصص: الآية [٨٢]. انظر: النشر [١/ ٣٩٨]، شرح منحة مولي البر [٥٢].

[القصص: ٨٢]، و﴿كَأَن لَّمْ يَلْبَثُوٓاْ﴾ [يونس: ٤٥]، وكذا سهل الهمزة من ﴿وَٱطْمَأَنُّواْ بِهَا﴾ في يونس [٧]، و﴿ٱطْمَأَنَّ بِهِۦ﴾ في الحج [١١]، وكذا سهّلها في ﴿تَأَذَّنَ﴾ في الأعراف [١٦٧]، واختلف عنه في موضع إبراهيم [٧].

وكذا سهّل الهمزة الثانية من ﴿أَفَأَصْفَىٰكُمْ رَبُّكُم﴾ [الإسراء: ٤٠]، ومن ﴿أَفَأَمِنَ﴾ حيث وقع نحو: ﴿أَفَأَمِنَ أَهْلُ ٱلْقُرَىٰٓ﴾ [الأعراف: ٩٧]، / ﴿أَفَأَمِنُواْ مَكْرَ ٱللَّهِ﴾ [الأعراف: ٩٩]، ﴿أَفَأَمِنَ ٱلَّذِينَ مَكَرُواْ﴾[1] [النحل: ٤٥]، ﴿أَفَأَمِنتُمْ﴾ [الإسراء: ٦٨]، ومن ﴿أَفَأَنتَ﴾[2]، و﴿أَفَأَنتُمْ﴾ [الأنبياء: ٥٠]، ومن ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾[3] حيث وقع.

١٨/أ

وانفرد النهرواني عنه بتحقيق: ﴿ٱطْمَأَنَّ بِهِۦ﴾[4] في الحج[5] [١١].

وانفرد فيما حكاه أبو العز[6] وابن سوار[7] بتحقيق ﴿رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ﴾ في النمل [٤٤]، و﴿رَءَاهَا تَهْتَزُّ﴾ في القصص [٣١]، و﴿رَأَيْتَهُمْ﴾ في المنافقين[8] [٤].

---

(١) وفي (س) ذكر لفظ ﴿ٱلسَّيِّـَٔاتِ﴾ من الآية.

(٢) سورة يونس: الآيات [٤٢، ٤٣، ٩٩]، وسورة الفرقان: الآية [٤٣]، وسورة الزمر: الآية [١٩]، وسورة الزخرف: الآية [٤٠].

(٣) سورة الأعراف: الآية [١٨]، وسورة هود: الآية [١١٩]، وسورة السجدة: الآية [١٣]، وسورة صٓ: الآية [٨٥].

(٤) وزاد واواً في المطبوع قبل لفظ ﴿ٱطْمَأَنَّ﴾ من الآية وهو خطأ.

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٣٩٩]، الإتحاف [٥٦، ٣١٣].

(٦) انظر: الإرشاد لأبي العز [٣١٢]، والكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ١٧٨].

(٧) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٣٧٦].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٣٩٩]، الإتحاف [٥٦].

وانفرد الهذلي[١] عنه بإطلاق[٢] تسهيل باب ﴿ رَءَا ﴾[الأنعام: ٧٦] فلم يخص شيئاً[٣].

وانفرد أيضاً عن أبي جعفر بتسهيل ﴿تَـأَخَّرَ﴾ في البقرة [٢٠٣]، والفتح [٢]، و﴿يَتَأَخَّرَ ﴾ في المدثر[٤] [٣٧].

وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل ﴿تَأَذَّنَ ﴾ في الموضعين[٥] [الأعراف: ١٦٧، إبراهيم: ٧].

واختلف عن البزّي في تسهيل ﴿لَأَعْنَتَكُمْ ﴾ في البقرة [٢٢٠].

وحذف أبو جعفر الهمز من ﴿مُتَّكَـًٔا ﴾ في يوسف [٣١]، فيصير مثل: (مُتَّقًا)، والباقون بالهمز المحقق في ذلك كله.

ومنه ما يكون مكسوراً بعد فتح: وقد انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل الهمزة في ﴿وَلِيَطْمَئِنَّ ﴾[٦]، و﴿بَـِٔيسٍ ﴾[الأعراف: ١٦٥][٧] حيث

---

(١) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٧٩].

(٢) في المطبوع [بالخلاف في] وهو خطأ وتحريف.

(٣) وهذه الانفرادة فيها نظر وتفصيل، فما وافق الكلمات الست المقيدة فهو مقروء به، وما خالفها فهو غير مقروء به لورش من هذا الطريق. ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٩٩]، الإتحاف [٥٦].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي جعفر من هذا الطريق. حكم ابن الجزري بمخالفتها لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٩٩]، الإتحاف [٥٦].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٣٩٩]، الإتحاف [٥٦].

(٦) سورة البقرة: الآية [٢٦٠]، وسورة آل عمران: الآية [١٢٦]، وسورة الأنفال: الآية [١٠].

(٧) لا ثاني له.

وقع، ولم يروه غيره(١).

والقسم الثاني: المتحرك بعد ساكن(٢): ولا يخلو ذلك الساكن من أن يكون ألفاً، أو ياءً، أو غير ذلك ؛ فاختلفوا في الألف في ﴿إِسْرَٰٓءِيلَ﴾[البقرة: ٤٠]، و﴿وَكَأَيِّن﴾[آل عمران: ١٤٦] في قراءة المد، و﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾[آل عمران: ٦٦]، و﴿ٱلَّٰٓـِٔى﴾[الأحزاب: ٤]: فسهّـل أبو جعفر الهمز من ﴿إِسْرَٰٓءِيلَ﴾(٣) بين بين حيث وقع، وكذلك الهمزة من ﴿وَكَأَيِّن﴾(٤)حيث وقع، وهو في قراءته من هذا الباب كما سيأتي.

وانفرد الهذلي(٥) عن ابن جمّاز بالتحقيق فيه(٦).

وانفرد النهرواني عن الأصبهاني بتسهيل ﴿وَكَأَيِّن مِّن دَآبَّةٍ﴾[العنكبوت: ٦٠] كقراءة أبي جعفر سواء(٧).

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، وذكر صاحب الإتحاف ما ذكره ابن الجزري ثم قال: «لذا لم يذكره في الطيبة». انظر: النشر[١/ ٣٩٩]، الإتحاف [٥٦].

(٢) في المطبوع بأل التعريف [الساكن].

(٣) سورة البقرة: الآية [٤٠]، وغيرها.

(٤) سورة آل عمران: الآية [١٤٦]، وسورة يوسف: الآية [١٠٥]، وسورة الحج: الآية [٤٨]، وسورة العنكبوت: الآية [٦٠]، وسورة محمد: الآية [١٣]، وسورة الطلاق: الآية [٨].

(٥) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٣٦].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جماز من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري بالمخالفة لسائر الناس عنه، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٤٠٠]، الإتحاف[٥٧].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها للأصبهاني عن ورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري بالمخالفة لسائر الرواة عن النهرواني عن الأصبهاني، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٤٠٠]، الإتحاف [٥٨، ٣٤٦].

وأما ﴿ هَٰٓأَنتُمۡ ﴾[1] وهو في موضعي آل عمران، وفي النساء، والقتال؛ فقرأ نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين. واختلف عن ورش[2] فجاء عنه من الطريقين مع التسهيل حذف الألف، فيصير مثل: (هَعَنْتُم) وهو مذهب الجمهور عنه، وروى الآخرون عنه من الطريقين إثبات الألف، وروى بعض المصريين والمغاربة عنه من طريق الأزرق إبدال الهمزة ألفاً، [فيمد][3] لالتقاء الساكنين، فيصير له من طريق الأزرق ثلاثة أوجه، ومن طريق الأصبهاني وجهان. / والباقون بتحقيق الهمزة. ١٨/ب

وحذف قنبل من طريق ابن مجاهد الألف، فيصير مثل: (سَأَلْتُم).

والباقون بالإثبات.

وأما ﴿ٱلَّـٰٓـِٔي﴾ وهو في الأحزاب [٤]، والمجادلة [٢]، وموضعي الطلاق [٤]؛ فقرأ[4] ابن عامر والكوفيون بإثبات ياء ساكنة بعد الهمزة[5]. والباقون بحذفها، وحقق الهمز منهم يعقوب، وقالون، وقنبل، وسهّلها بين بين أبو جعفر، وورش، وكذلك أبو عمرو، والبزّي من طريق العراقيين، وأبدلاها[6] ياءً ساكنة من طريق المغاربة والمصريين.

---

(١) سورة آل عمران: الآية [٦٦، ١١٩]، والنساء: الآية [١٠٩]، والقتال: الآية [٣٨].

(٢) يلاحظ أن الأصبهاني له في ﴿ هَٰٓأَنتُمۡ ﴾ في جميع مواضعها الآتي: - القراءة بإثبات ألف بعد الهاء لورش من الطريقين، وكذلك قنبل من زيادات النشر، وعلى هذا يكون للأصبهاني ثلاثة أوجه: حذف الألف مع تسهيل الهمزة، وإثبات الألف مع المد والقصر مع تسهيل الهمزة الثانية. ويكون للأزرق أربعة أوجه: الحذف مع التسهيل، وإبدال الهمزة حرف مد - وهذان الوجهان ثابتان له من الحرز -، والقراءة بإثبات الألف مع المد والقصر مع تسهيل الهمزة - من زيادات النشر -. ويكون لقنبل وجهان: حذف الألف مع تحقيق الهمزة من الحرز، وإثبات الألف مع تحقيق الهمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٠٠- ٤٠١]، حرز الأماني [٤٥]، شرح منحة مولي البر [١٠٥].

(٣) سقط من الأصل. انظر: النشر [١/ ٤٠٠].

(٤) في المطبوع [فقرأه] بزيادة هاء الضمير.

(٥) في (س) [الهمز] بإسقاط تاء التأنيث.

(٦) في المطبوع [وأبدلا] بدون هاء الضمير.

وانفرد العطّار عن النهرواني عن الأصبهاني في الأحزاب مثل قالون، وفي المجادلة مثل ابن عامر، وفي الطلاق مثل الأزرق، وهو غريب(١).

وإذا وُقِف في مذهب من سهّل بالإسكان أبدلت الهمزة الثانية ياء ساكنة(٢).

وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل الهمزة بعد الألف من ﴿كَهَيْـَٔةِ الطَّـٰٓئِرِ﴾، ﴿فَيَكُونُ طَآئِراً﴾ كلاهما في آل عمران[٤٩]، والمائدة[١١٠](٣).

وإن كان الساكن ياءً فاختلفوا منه في ﴿ٱلنَّسِىٓءُ﴾ في التوبة [٣٧]؛ فأبو جعفر، وورش من طريق الأزرق بالإبدال والإدغام، فيصير ياءً مشددة.

وانفرد الهذلي(٤) بهذا عن الأصبهاني(٥)، وفي ﴿بَرِىٓءٌ﴾(٦) و﴿بَرِيٓـُٔونَ﴾ [يونس: ٤١] حيث وقعا، وفي ﴿هَنِيٓـًٔا﴾ [النساء: ٤] و ﴿مَّرِيٓـًٔا﴾ [النساء: ٤]

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق، وحكم عليها ابن الجزري بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٤٠٤]، الإتحاف [٥٨، ٣٥٢-٣٥٣].

(٢) في المطبوع تغيرٌ في النص؛ إذ كتب [وإذا وقف في ﴿ٱلَّٰٓـِٔى﴾ الأحزاب [٤] فمذهب من سهل إبدال الهمزة الثانية ياء ساكنة]. فيلاحظ زيادة [﴿ٱلَّٰٓـِٔى﴾ فـ]، وسقوط لفظ [بالإسكان أبدلت]. انظر: النشر [١/ ٤٠٨].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق، وحكم عليها ابن الجزري بالمخالفة لسائر الرواة عن أبي جعفر إذ هم على التحقيق كما نص عليه، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٤٠٠]، الإتحاف [٥٨، ١٧٥].

(٤) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٤٣].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها للأصبهاني عن ورش من هذا الطريق، وحكم عليها ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٤٠٥]، الإتحاف [٥٨، ٢٤٢]. والقراءة بتحقيق همزة ﴿ٱلنَّسِىٓءُ﴾ التوبة [٣٧] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٠٥]، شرح منحة مولي البر [٥٢].

(٦) سورة الأنعام: الآيات [١٩، ٧٨]، وسورة الأنفال: الآية [٤٨]، وسورة التوبة: الآية [٣]، وسورة يونس: الآية [٤١]، وسورة هود: الآيتان [٣٥، ٥٤]، وسورة الشعراء: الآية [٢١٦]، وسورة الحشر: الآية [١٦].

فأبو جعفر[١] باختلاف عنه من الروايتين بالإدغام كذلك[٢]، وفي ﴿ كَهَيْـَٔةِ ﴾ في آل عمران [٤٩] والمائدة [١١٠] فاختلف عن أبي جعفر[٣] أيضاً في إدغامه كذلك.

وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بمدّ الياء توسطاً كالأزرق في أحد وجوهه[٤]، والباقون بالهمز في ذلك كله.

وفي ﴿ يَاْيْـَٔسُ ﴾[٥] في يوسف [٨٧]، وكذا ﴿ فَلَمَّا ٱسْتَيْـَٔسُواْ ﴾ [يوسف: ٨٠]، ﴿ وَلَا تَاْيْـَٔسُواْ ﴾ [يوسف: ٨٧]، ﴿ إِنَّهُۥ لَا يَاْيْـَٔسُ ﴾ [يوسف: ٨٧]، ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا ٱسْتَيْـَٔسَ ٱلرُّسُلُ ﴾[يوسف: ١١٠]، وفي الرعد[٣١]﴿ أَفَلَمْ يَاْيْـَٔسِ ٱلَّذِينَ ﴾ فاختلف فيه عن البزّي؛ فرواه الجمهور من طريق أبي ربيعة بقلب الهمزة إلى موضع الياء، وتأخير الياء إلى موضع الهمزة، ثم تبدل[٦] الهمزة ألفاً.

وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بذلك أيضاً[٧]. والباقون

---

(١) القراءة بإبدال الهمزة ياءً مع إدغام الياء قبلها فيها في الكلمات الآتية: ﴿هَنِيٓـًٔا﴾ و﴿مَّرِيٓـًٔا﴾ في سورة النساء آية [٤]، و ﴿بَرِىٓءٌ﴾ كيف أتت، لأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٠٥]، شرح منحة مولي البر [٥٢].

(٢) في (س) زاد قبله واواً وهو تحريف.

(٣) القراءة بالإظهار في لفظ ﴿ كَهَيْـَٔةِ ﴾ في آل عمران آية [٤٩]، والمائدة آية [١١٠] لأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٠٥]، شرح منحة مولي البر [٥٣].

(٤) في المطبوع [وجهيه] وهو تحريف. وهذه الانفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق، وحكم عليها ابن الجزري بقوله: «لم يروه عنه غيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٤٠٥]، الإتحاف [٥٨، ١٧٥].

(٥) في (س) [ييئسوا] بالواو وهو تحريف.

(٦) في المطبوع بالياء التحتية [يبدل].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، قال صاحب الإتحاف: «لا يقرأ بها؛ لذا أسقطها ابن الجزري من الطيبة». انظر: النشر[١/ ٤٠٦]، الإتحاف [٥٨، ٢٦٦].

بالهمز[١] من غير قلب ولا إبدال.

وإن كان الساكن غير ذلك فإن / له باباً يخصّه سيأتي، إلا أن أبا جعفر اختص في ﴿جُزْءًا﴾ في[٢] البقرة [٢٦٠]، والزخرف [١٥]، و﴿جُزْءٌ﴾ في الحجر [٤٤]، فحذف الهمزة وشدّد الزاي، وهي لغة قرأ بها الزهري[٣] وغيره، والباقون بالهمز من غير تشديد. ١٩/أ

وبقيت كلمات تلحق بهذا الباب، وهي: ﴿ٱلنَّبِيُّ﴾ [آل عمران: ٦٨] وما جاء من لفظه[٤] ﴿ٱلنَّبِيُّونَ﴾[٥]، و﴿ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾[٦]، و﴿ٱلْأَنۢبِيَآءَ﴾[٧]﴿وَٱلنُّبُوَّةَ﴾[٨]، حيث وقع؛ فنافع بالهمز، والباقون بغير همز.

وتقدم حكم التقاء الهمزتين في[٩] ذلك[١٠].

و﴿يُضَٰهِـُٔونَ﴾ في التوبة [٣٠]؛ فعاصم بكسر[١١] الهاء وبهمزة مضمومة بعدها، والباقون بضم الهاء من غير همز.

---

(١) في (س) [بالهمزة].

(٢) في المطبوع [من].

(٣) في المطبوع [النهري] وهو تحريف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٤٠٥].

(٤) في (س) بالتاء [لفظة] وهو تصحيف.

(٥) سورة البقرة: الآية [١٣٦]، وسورة آل عمران: الآية [٨٤]، وسورة المائدة: الآية [٤٤].

(٦) سورة البقرة: الآيات [٦١، ١٧٧، ٢١٣]، وسورة آل عمران: الآية [٢١، ٨٠، ٨١]، وسورة النساء: الآية [٦٩، ١٦٣]، وسورة الإسراء: الآية [٥٥]، وسورة مريم: الآية [٥٨]، وسورة الأحزاب: الآيتان [٧، ٤٠]، وسورة الزمر: الآية [٦٩].

(٧) سورة آل عمران: الآية [١١٢، ١٨١]، وسورة النساء: الآية [١٥٥].

(٨) سورة آل عمران: الآية [٧٩]، وسورة الأنعام: الآية [٨٩]، وسورة العنكبوت: الآية [٢٧]، وسورة الجاثية: الآية [١٦]، وسورة الحديد: الآية [٢٦].

(٩) في (ح) و(س) [من].

(١٠) انظر: صفحة: [٢٧٣-٢٧٤].

(١١) في (ح) [يكسر] بالياء التحتية.

و﴿ مُرۡجَوۡنَ ﴾ في التوبة [١٠٦]، و﴿ تُرۡجِي ﴾ في الأحزاب [٥١]؛ فابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، ويعقوب، وأبو بكر بهمزة مضمومة، والباقون بغير همز فيهما.

و﴿ ضِيَآءً ﴾ في يونس [٥] والأنبياء [٤٨] والقصص [٧١]؛ فقنبل بهمزة مفتوحة بعد الضاد، والباقون بالياء من غير همز.

و﴿ بَادِيَ ﴾ في هود [٢٧]؛ فأبو عمرو بالهمز بعد الدال، والباقون بالياء.

و﴿ ٱلۡبَرِيَّةِ ﴾ [٦، ٧] في الحرفين في (لم يكن)[1] فنافع، وابن ذكوان بهمزة مفتوحة بعد الياء، والباقون بتشديد الياء من غير همز فيهما.

وما بقي مما يتعلق بهذا الباب يذكر في مواضعه إن شاء الله تعالى.

---

(١) يريد سورة البينة.

باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها[١]

وهو نوع من تخفيف الهمز المفرد اختص به ورش من طريقيه، وذلك إذا كان الساكن آخر كلمة ولم[٢] يكن حرف مد، وكان الهمز أول الكلمة الأخرى[٣]، سواء كان ذلك الساكن تنويناً أو لام تعريف أو غير ذلك؛ فيتحرك الساكن بحركة الهمزة وتسقط الهمزة، نحو: ﴿وَمَتَٰعٌ إِلَىٰ حِينٍ﴾[البقرة: ٣٦]، ﴿خَبِيرٍ * أَلَّا تَعْبُدُوٓا۟﴾[٤] [هود: ١-٢]، و﴿نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ [البقرة: ٢٨٦]، و[٥]﴿حَامِيَةٌ أَلْهَىٰكُمُ﴾ [القارعة: ١١، التكاثر:٦]، و﴿بِٱلْأَخِرَةِ﴾ [البقرة: ٤]، و﴿ٱلْأَرْضِ﴾ [البقرة: ١١]، و﴿ٱلْإِنسَٰنُ﴾[٦] [النساء: ٢٨]، و﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ [طه: ٢١]، و﴿مَنْ ءَامَنَ﴾ [البقرة: ٦٢]، و﴿مِنْ إِلَٰهٍ﴾ [آل عمران: ٦٢]، و﴿مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾ [الرحمن: ٥٤]، و ﴿الٓمٓ * أَحَسِبَ﴾ [العنكبوت: ١-٢] و﴿فَحَدِّثْ * أَلَمْ نَشْرَحْ﴾ [الضحى: ١١، الشرح: ١]، و﴿خَلَوْا۟ إِلَىٰ﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿ٱبْنَىْ ءَادَمَ﴾ [المائدة: ٢٧].

واختلف عنه / في حرف واحد وهو: ﴿كِتَٰبِيَهْ * إِنِّى﴾ في الحاقة[٧][١٩-٢٠]؛ فروى الجمهور إسكان الهاء من أجل أنها هاء سكت، وروى آخرون عنه النقل طرداً للباب. ١٩/ب

(١) في المطبوع تكرار للعنوان بدون لفظ «باب».

(٢) في الأصل بالفاء [فلم].

(٣) في المطبوع [كلمة أخرى] من غير أل.

(٤) في المطبوع بالنصب ﴿خَبِيرًا﴾ وهو خطأ.

(٥) سقط من (ح) و (س) الواو.

(٦) في المطبوع مثل بلفظ قال تعالى: ﴿ٱلْأَمْثَالَ﴾ الرعد [١٧]، بدلاً من لفظ ﴿ٱلْإِنسَٰنُ﴾النساء [٢٨].

(٧) وزاد في المطبوع قبله واواً، وهو تحريف.

وانفرد الهذلي[(١)] عن أصحابه عن الهاشمي عن ابن جمّاز بالنقل في جميع الباب[(٢)].

ووافق رويس على النقل في ﴿مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾ في الرحمن [٥٤].

ووافق قالون وابن وردان على النقل في ﴿ءَآلْئَنَ﴾ في موضعي يونس [٥١، ٩١].

وانفرد الحمّامي عن الجمال عن الحلواني عن قالون، وسبط الخياط في كفايته[(٣)] عن أبي نشيط عنه بعدم النقل فيهما[(٤)].

وانفرد ابن العلاف عن ابن وردان بذلك[(٥)]، واختلف عن[(٦)] ابن وردان في ﴿آلْئَنَ﴾ في باقي القرآن؛ فروى النهرواني وابن هارون من غير طريق هبة الله النقل عنه، وروى هبة الله وابن مهران والوراق وابن العلاف عدم النقل[(٧)].

واتفق ورش، وقالون، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب على النقل في ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ في النجم [٥٠]، وإذا نقلوا أدغموا التنوين في اللام حالة الوصل.

---

(١) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٧٩].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جماز من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٤٠٩]، الإتحاف [٦٠].

(٣) انظر: النشر [١/ ٤٠٩].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري بمخالفتها لجميع أصحاب قالون ولجميع النصوص الواردة عنه وعن أصحابه وعن نافع، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٤١٠]، الإتحاف [٦٠، ٤٠٣].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذه الطريق. حكم عليها ابن الجزري بمخالفتها للناس في ذلك، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٤١٠]، الإتحاف [٦٠، ٤٠٣].

(٦) سقط من المطبوع لفظ [عن].

(٧) القراءة بالتحقيق في ﴿آلْئَنَ﴾ التي تكون للإخبار لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤١٠]، شرح منحة مولي البر [٥٤].

واختلف عن قالون[١] في همز الواو بعد اللام همزة ساكنة، وانفرد بذلك الحنبلي عن هبة الله في رواية ابن وردان[٢].

ويجوز في الابتداء لكل من نقل وجهان:

أحدهما: ﴿أُلولى﴾ بإثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها.

الثاني: ﴿لُولى﴾ بضم اللام وحذف همزة الوصل؛ اعتداداً بالعارض.

وهذان الوجهان يجوزان لورش فيما نقل إليه مما فيه لام التعريف، نحو: ﴿ٱلْأَرْضِ﴾ [البقرة: ١١]، و﴿وَبِٱلْآخِرَةِ﴾ [البقرة: ٤]، و﴿بِٱلْإِيمَٰنِ﴾ [البقرة: ١٠٨]، و﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ [طه: ٢١].

ويجوز لغير ورش في ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ [النجم: ٥٠] عن من نقل وجه ثالث، وهو: الابتداء بالأصل من غير نقل، وهذه الأوجه الثلاثة عن قالون في وجه همز الواو، وكذا للحنبلي[٣] عن هبة الله، إلا أن الوجه الثالث[٤] وهو الابتداء بالأصل يتحد، إذ لا يجوز همز الواو معه.

وقد ورد النقل فيما كان من كلمة واحدة في كلمات مخصوصة، وهي:

﴿ٱلْقُرْءَانُ﴾[٥] كيف وقع، معرفاً أو منكراً؛ فقرأه بالنقل ابن كثير[٦].

---

(١) القراءة بالنقل مع إبدال الهمزة التي بعد اللام واواً ساكنة في ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ بالنجم آية [٥٠] لقالون من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤١٠]، شرح منحة مولي البر [٥٥].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٤١١]، الإتحاف [٦٠-٤٠٣].

(٣) في المطبوع من غير لام الجر [الحنبلي].

(٤) سقط من المطبوع لفظ [الثالث].

(٥) سورة البقرة: الآية [١٨٥]، وغيرها.

(٦) في المطبوع [بابن كثير] وهو تحريف.

و«سل» وما جاء من لفظه أمراً، نحو: ﴿ وَسْئَلِ ٱلْقَرْيَةَ ﴾[(١)] [يوسف: ٨٢]، و﴿ وَسْئَلُواْ ٱللَّهَ ﴾ [االنساء: ٣٢]، و ﴿ وَسْئَلْهُمْ ﴾[(٢)] [الأعراف: ١٦٣] ، / و﴿ فَسْئَلُوهُنَّ ﴾[الأحزاب: ٥٣] إذا كان قبل السين فاءٌ أو واوٌ[(٣)] ؛ فابن كثير والكسائي وخلف بالنقل.

٢٠/أ

و﴿ مِلْءُ ﴾[آل عمران: ٩١] من[(٤)] قوله: ﴿ مِلْءُ ٱلْأَرْضِ ﴾ في آل عمران [٩١]؛ فرواه ابن وردان والأصبهاني[(٥)] عن ورش بالنقل بخلاف عنهما[(٦)].

و﴿ رِدْءًا ﴾ من قوله: ﴿ رِدْءًا يُصَدِّقُنِيٓ ﴾ في القصص [٣٤]؛ فقرأه بالنقل نافع وأبو جعفر، إلا أن أبا جعفر أبدل من التنوين ألفاً في الحالين[(٧)].

والباقون بعدم النقل في هذه الكلمات الأربع، ولا خلاف في إبدال تنوين ﴿ رِدْءًا ﴾[القصص: ٣٤] ألفاً في الوقف، والله أعلم[(٨)].

---

(١) وفي المطبوع ذكر لفظ: ﴿ ٱلَّتِى ﴾ من الآية.

(٢) وفي (ح) [فسلهم] وهو تحريف، وفي المطبوع [فسألوهم] وهو تحريف أيضاً.

(٣) في (ح) بالنصب [فاءً أو واواً].

(٤) في المطبوع [في].

(٥) القراءة بالنقل والتحقيق في ﴿ مِلْءُ ﴾ للأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤١٤]، شرح منحة مولي البر [٥٥].

(٦) القراءة بالتحقيق في ﴿ مِلْءُ ﴾ في سورة آل عمران آية [٩١] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤١٤]، شرح منحة مولي البر [٥٥].

(٧) (٣) في المطبوع تقديم وتأخير [في الحالين ألفاً].

(٨)في (ح) [الموفق].

باب السكت قبل الهمز وغيره

اختلف عن حمزة في السكت على الساكن قبل الهمز على مذاهب: فروى بعضهم عنه السكت على لام التعريف حيث أتت، والياء من ﴿شَيْءٍ﴾[1] كيف وقع، نحو: ﴿ٱلْأَرْضِ﴾ [البقرة: ١١]، و﴿وَبِٱلْآخِرَةِ﴾ [البقرة: ٤]، و﴿بِٱلْإِيمَٰنِ﴾ [البقرة: ١٠٨]، و﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ [طه: ٢١]، ونحو: ﴿مِن شَيْءٍ﴾ [آل عمران: ٩٢]، و﴿شَيْءٌ مَّا قُتِلْنَا﴾ [آل عمران: ١٥٤]، و﴿جِئْتَ شَيْـًٔا﴾ [الكهف: ٧١]، وهذا مذهب أبي عبد الله بن شريح[2]، وأبي الحسن بن غلبون[3] من طريق الداني عنه، وهو أحد الوجهين في الشاطبية[4]، والكافي[5]، والتيسير[6]، وهو أيضاً مذهب ابن بليمة، وأبي الحسن بن غلبون في تذكرته[7]، إلا أنهما ذكرا في ﴿شَيْءٍ﴾ [البقرة: ٢٠] المد[8].

وروى بعضهم هذا المذهب عن حمزة من رواية خلف فقط، وهو مذهب مكي[9]، وعبد المنعم بن غلبون[10]، ولكنه ذكر مد ﴿شَيْءٍ﴾ [البقرة: ٢٠] أيضاً.

---

(١) سورة البقرة: الآية [٢٠]، وغيرها .

(٢) انظر: الكافي لابن شريح [٣٥] .

(٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٤٥-١٤٦].

(٤) انظر: الشاطبية [١٩].

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٣٦].

(٦) انظر: التيسير للداني [٣٨].

(٧) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٢٥-١٢٦].

(٨) القراءة بالسكت على (أل) مع توسيط ﴿شَيْءٍ﴾ لحمزة من زيادات النشر . انظر: النشر [١/ ٤٢١]، شرح منحة مولي البر [٥٧].

(٩) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٩].

(١٠)وكتابه مفقود كماسبق . انظر: النشر [١/ ٤٢٠].

وروى بعضهم عن حمزة[١] من روايتيه[٢] السكت على ذلك وعلى الساكن المنفصل مطلقاً غير حرف المد، نحو: ﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾[المؤمنون: ١]، و﴿مَتَٰعٌ إِلَىٰ حِينٍ﴾[٣] [البقرة: ٣٦]، و﴿خَلَوْاْ إِلَىٰ﴾[البقرة: ١٤]، و﴿ٱبْنَيْ ءَادَمَ﴾[٤] [المائدة: ٢٧]، و﴿فَحَدِّثْ * أَلَمْ نَشْرَحْ﴾[الضحى: ١١، الشرح: ١]، و﴿حَامِيَةٌ * أَلْهَىٰكُمُ﴾[القارعة: ١١، التكاثر: ١] وهذا هو المنصوص عليه في جامع البيان[٥]، ومذهب صاحب العنوان[٦]، وعبد الجبار، وبه قرأ صاحب التجريد على الفارسي، وهو أحد الوجهين في الكامل[٧]. ولكن لم يذكر صاحب العنوان[٨] وشيخه في ﴿شَيْءٍ﴾ سوى المد.

وروى بعضهم هذا المذهب عن حمزة من رواية خلف فقط، وهذا[٩] مذهب / أبي الفتح فارس[١٠] بن أحمد، وهو الوجه الثاني في التيسير[١١]، والشاطبية[١٢]، والكافي[١٣]، وبه قرأ في التجريد على عبد الباقي بن فارس، إلا أن صاحب

٢٠/ب

(١) القراءة بالسكت على (أل)، و ﴿شَيْءٍ﴾، والمفصول، والموصول لحمزة من روايتيه من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٢٠]، شرح منحة مولي البر [٥٦].

(٢) القراءة بالسكت على (أل)، و ﴿شَيْءٍ﴾، والمفصول لخلاد عن حمزة من زيادات النشر، وهو لخلف عن حمزة كالتيسير. انظر: النشر [١/ ٤٢١]، شرح منحة مولي البر [٥٦].

(٣) وفي (ح) ذكر لفظ ﴿حِينٍ﴾ من الآية.

(٤) وسقط من المطبوع التمثيل بـ[و﴿ٱبْنَيْ ءَادَمَ﴾].

(٥) انظر: جامع البيان للداني [١/ ١٠٧].

(٦) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٨].

(٧) الكامل للهذلي [٢/ ٢٧٩].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٨].

(٩) في (ح) [وهو].

(١٠) في المطبوع [الفارسي]، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٤٢١].

(١١) انظر: التيسير للداني [٣٨].

(١٢) انظر: الشاطبية [١٩].

(١٣) انظر: الكافي لابن شريح [٣٦].

الكافي[(١)] حكى المد في ﴿شَيْءٍ﴾[البقرة: ٢٠] في أحد الوجهين، وخص خلاداً[(٢)] مع ذلك بالسكت في لام التعريف.

وروى بعضهم السكت عن حمزة[(٣)] من روايتيه في المنفصل حسبما[(٤)] ذكرناه[(٥)]، وفي المتصل مالم يكن حرف مد، نحو: ﴿ٱلْقُرْءَانُ﴾[البقرة: ١٨٥]، و﴿ٱلظَّمْـَٔانُ﴾[النور: ٣٩]، و﴿مَسْـُٔولًا﴾ [الإسراء: ٣٤]، و﴿بَيْنَ ٱلْمَرْءِ﴾ [البقرة: ١٠٢]، و﴿ٱلْخَبْءَ﴾[النمل: ٢٥]، و﴿دِفْءٌ﴾[النحل: ٥] وهذا مذهب أبي طاهر ابن سوار[(٦)]، وأبي علي[(٧)] صاحب الروضة[(٨)]، والقلانسي[(٩)]، وسبط الخياط[(١٠)]، وجمهور العراقيين.

وروى بعضهم عنه[(١١)] من الروايتين السكت في ذلك مع السكت على حرف المد، وهم على الخلاف[(١٢)] المعين في المنفصل والمتصل، فمنهم من خص المنفصل

(١) انظر: الكافي لابن شريح [٣٦].

(٢) في المطبوع بالرفع [خلاد] وهو خطأ. انظر: النشر [١/ ٤٢١-٤٢٢].

(٣) القراءة بالسكت على المفصول لحمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٢١]، شرح منحة مولي البر [٥٧].

(٤) في المطبوع [حيثما].

(٥) انظر: صفحة [٣٠٤].

(٦) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٣٦١].

(٧) في المطبوع [على] بدلاً من [أبي علي]. انظر: النشر [١/ ٤٢٠].

(٨) انظر: الروضة للمالكي [٤٦٦] من الجزء المحقق.

(٩) الإرشاد لأبي العز [١٨٥].

(١٠) انظر: المبهج لسبط الخياط [٣٢٤].

(١١) سقط من المطبوع لفظ [عنه].

(١٢) القراءة بالسكت على المد المنفصل والمد المتصل لحمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٢٢]، شرح منحة مولي البر [٥٧].

وسوى بين المد وغيره نحو: ﴿وَمَآ أُنزِلَ﴾[البقرة: ٤]، و﴿فِيٓ أَنفُسِكُمۡۚ﴾[البقرة: ٢٣٥] و﴿قَالُوٓاْ ءَامَنَّا﴾[البقرة: ١٤] وهذا مذهب أبي العلاء صاحب الغاية(١)، وذكره في التجريد من قراءته على عبد الباقي في رواية خلّاد.

ومنهم من أطلق في المتصل أيضاً، نحو: ﴿أُوْلَٰٓئِكَ﴾[البقرة: ٥]، و﴿وَجِاْيٓءَ﴾ [الزمر: ٦٩]، و﴿مِن سُوٓءٍ﴾[آل عمران: ٣٠] [و](٢) هو مذهب الشذائي، وبه قرأ صاحب المبهج(٣) على الشريف عن الكارزيني، وهو في الكامل(٤) أيضاً.

وذهب بعضهم(٥) إلى ترك السكت عنه من(٦) الروايتين مطلقاً، وهو مذهب أبي العباس المهدوي(٧)، وابن سفيان(٨)، ولم يذكر ابن مهران في غير(٩) الغاية(١٠) سواه، وهو مذهب أبي الفتح عن خلاد، وبه قرأ عليه الداني وهو الذي في الشاطبية(١١)، والتيسير(١٢) عن خلاد.

---

(١) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢٦٥].

(٢) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و(س) وهو الصواب. انظر: النشر [١/ ٤٢٢].

(٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٦].

(٤) الكامل للهذلي [٢/ ٢٧٤].

(٥) القراءة بعدم السكت لحمزة من الروايتين من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٢٢]، شرح منحة مولي البر [٥٧].

(٦) في (و١) و (ج١) [في].

(٧) في (ح) [المهدي].

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [٦/ ب].

(٩) سقط من المطبوع لفظ [غير].

(١٠) انظر: النشر [١/ ٤٢١].

(١١) انظر: الشاطبية [١٩].

(١٢) انظر: التيسير للداني [٣٨].

والاختيار عن حمزة السكت في غير حرف المد؛ للنص الوارد عنه[١] من أن المد يجزئ عن السكت.

وقد ورد السكت أيضاً عن ابن ذكوان[٢] وهو في المبهج[٣]، فيما[٤] كان من كلمة وكلمتين في أحد الوجهين من جميع الطرق، وخصّه أبو العز[٥] بطريق العلوي عن النقاش عن الأخفش، وكذا عند الحافظ أبي العلاء في الغاية[٦]، ولكن خصّه بالمنفصل، ولام التعريف، و﴿شَيْءٍ﴾، وقال: إنه دون سكت حمزة.

٢١/أ / والجمهور عن ابن ذكوان على عدم السكت، وعليه العمل.

وورد[٧] السكت أيضاً عن حفص[٨] من طريق عبيد باختلاف عن أصحاب [الأشناني][٩]: ففي الروضة[١٠] على ما كان متصلاً ومنفصلاً سوى المد، وفي التجريد من قراءته على الفارسي على المنفصل، ولام التعريف، و﴿شَيْءٍ﴾ لا غير، ونصّ عليه الداني في جامعه[١١] كذلك.

---

(١) في المطبوع [عليه] وهو تحريف.

(٢) القراءة بالسكت لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٢٢]، شرح منحة مولي البر [٥٨].

(٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [٣٢٤].

(٤) في المطبوع [فما].

(٥) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٨٥]، الكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ١٨٢، ٢١١].

(٦) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢٦٥].

(٧) في (س) [ورد] بواو واحدة.

(٨) القراءة بالسكت على (أل)، و ﴿شَيْءٍ﴾، والمفصول، والموصول لحفص عن عاصم من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٢٣]، شرح منحة مولي البر [٥٨].

(٩) انظر: النشر [١/ ٤٢٣].

(١٠) انظر: الروضة للمالكي [٤٦٦] من الجزء المحقق.

(١١) انظر: جامع البيان للداني [١/ ١١٢].

واختلف أيضاً في السكت عن إدريس[١] عن خلف في اختياره ؛ فروى عنه الشطي[٢]، وابن بويان السكت في المنفصل وما في حكمه، وروى عنه المطوعي على المنفصل والمتصل جميعاً، ولم يختلف عنه في عدم السكت على الممدود.

وانفرد القاضي أبو العلاء عن النخاس[٣] عن رويس بسكت دون سكت حمزة ومن وافقه في المتصل والمنفصل جميعاً سوى الممدود[٤]، وذكر[٥] ذلك أبو العز عنه[٦]، وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم[٧] التي في فواتح السور، نحو[٨]: ﴿الٓمٓ﴾[البقرة: ١]، ﴿الٓر﴾[يونس: ١]، ﴿طسٓ﴾[النمل: ١]، ﴿حمٓ﴾[غافر: ١]، ﴿قٓ﴾[قٓ: ١].

وانفرد الهذلي[٩] بوصل همز ﴿آللَّهُ﴾ بالميم من[١٠] فاتحة

(١) القراءة بالسكت على (أل)، و ﴿شَيْءٍ﴾، والمفصول، وعلى الموصول من طريق آخر لإدريس من زيادات النشر . انظر: النشر [١/ ٤٢٤]، شرح منحة مولي البر [٥٨].

(٢) في المطبوع بالهمز [الشطئي]، والصواب ما أثبت . انظر: النشر [١/ ٤٢٤].

(٣) في المطبوع بالمهملة [النحاس]، وهو تصحيف، والصواب ما أثبت . انظر: النشر [١/ ٤٢٤].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق . حكم عليها ابن الجزري بالصحة بعد تتبعها وذكر أن صاحب الكفاية نص عليها، ثم قال ما نصه: ((وظاهر عبارته في الإرشاد السكت على الممدود المنفصل. ولما قرأت على الأستاذ أبي المعالي بن اللبان أوقفته على كلام الإرشاد فقال: هذا شيء لم نقرأ به ولا يجوز. ثم رأيت نصوص الواسطيين أصحاب أبي العز وأصحابهم على ما نصه في الكفاية. وأخبرني به ابن اللبان وغيره تلاوة، وهو الصحيح الذي لا يجوز خلافه والله أعلم))، وأشار إليه صاحب الإتحاف. انظر: النشر[١/ ٤٢٤]، الإتحاف [٦٣].

(٥) في هذه اللفظة تكرار في الأصل، وفي (س) سقطت الواو قبلها.

(٦) انظر: النشر [١/ ٤٢٤]، والكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ٢١١].

(٧) في (س) [المعجمة] وهو تحريف.

(٨) سقط من (س) لفظ [نحو].

(٩) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٣١٢].

(١٠) سقط من المطبوع لفظ [من].

آل عمران [١-٢][١].

وانفرد ابن مهران في الغاية[٢] بعدم السكت عن أبي جعفر في ذلك[٣]، واختلف[٤] عن حفص من طريقيه في السكت على أربع كلم، وهي:

ألف ﴿عِوَجَا﴾ أول الكهف [١]، [و][٥] ﴿مَّرْقَدِنَا﴾ في يسٓ [٥٢]، ونون ﴿مَنْ رَاقٍ﴾[القيامة: ٢٧]، ولام ﴿بَلْ رَانَ﴾[المطففين: ١٤]، والباقون بالإدراج كله من غير سكت.

واعلم أن السكت على الساكن لا يتأتى إلا حالة وصله بما بعده، فإن وقف على الساكن امتنع السكت، وكذا لو وقف[٦] عليه، والهمز متطرف من أجل الساكنين[٧].

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جماز من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٤٢٥]، الإتحاف [٦٣، ١٧٠].

(٢) انظر: الغاية لابن مهران [٢٠٨].

(٣) يريد جميع الحروف - وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي جعفر. وقد نص ابن الجزري رحمه الله على ذلك بقوله: «والصحيح السكت عن أبي جعفر على الحروف كلها من غير استثناء لشيء منها وفاقاً لإجماع الثقات الناقلين ذلك عنه نصاً وأداءً. وبه قرأت وبه آخذ»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[١/ ٤٢٥]، الإتحاف [٦٣].

(٤) ترك السكت على ألف ﴿عِوَجَا﴾ بالكهف آية [١]، و ﴿مَّرْقَدِنَا﴾ بـ﴿يسٓ﴾ آية [٥٢]، و نون ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ بالقيامة آية [٢٧]، ولام ﴿بَلْ رَانَ﴾ المطففين آية [١٤] لحفص عن عاصم من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٢٦]، شرح منحة مولي البر [٥٨].

(٥) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س) وهو الصواب. انظر: النشر [١/ ٤٢٦].

(٦) في (ح) والمطبوع [الوقف].

(٧) في (ح) و(س) في نهاية الباب قال [والله أعلم].

باب وقف حمزة وهشام على الهمز

اعلم أن لحمزة مذهباً في الوقف على الهمز اختص به دون غيره، وأنا أذكره ملخصاً مبيناً إن شاء الله[١]، فأقول: الهمز ينقسم[٢] إلى **ساكن، ومتحرك**.

فالساكن: ينقسم إلى متطرف، / ومتوسط. ٢١/ب

فالمتطرف[٣]: ينقسم إلى لازم، وعارض في الوقف.

فاللازم[٤] يأتي[٥] قبله مفتوح، مثل: ﴿ ٱقۡرَأۡ ﴾[الإسراء: ١٤]، ومكسور، مثل: ﴿ نَبِّئۡ ﴾[الحجر: ٤٩]، ولم يقع في القرآن قبله[٦] مضموم.

والساكن العارض تأتي[٧] قبله الحركات الثلاث، [فالذي قبله] ضم، نحو: ﴿ إِنِ ٱمۡرُؤٌاْ ﴾[النساء: ١٧٦]، والذي قبله الكسر مثل: ﴿ مِن شَٰطِيِٕ ٱلۡوَادِ ٱلۡأَيۡمَنِ ﴾[القصص: ٣٠]، والذي قبله الفتح: ﴿ بَدَأَ ﴾[العنكبوت: ٢٠].

والمتوسط ينقسم إلى: متوسط بنفسه، ومتوسط بغيره.

فالمتوسط بنفسه يأتي قبله ضم[٨] نحو: ﴿ يُؤۡمِنٌ ﴾[٩]، وكسر نحو: ﴿ وَبِئۡرٖ ﴾[الحج: ٤٥]، وفتح نحو: ﴿ بِكَأۡسٖ ﴾[الصافات: ٤٥].

---

(١) وهو ما سيأتي ذكره خلال الصفحات التالية .

(٢) زاد في (ح) [إلى لازم وعارض في الوقف]، ولعلها سبق قلم من الناسخ.

(٣) في المطبوع بالواو [والمتطرف].

(٤) في المطبوع بالواو [واللازم].

(٥) زاد في (س) لفظ [ما].

(٦) سقط من المطبوع لفظ [قبله].

(٧) في (س) بالياء التحتية [يأتي].

(٨) في المطبوع [مضموم].

(٩) سورة البقرة: الآية [٢٢١]؛ وفي المطبوع [مؤمن].

والمتوسط بغيره يكـون بحرف، وبكلمة، نحو: ﴿فَأْوُۥٓا۟﴾ [الكهف: ١٦]، و﴿قَالَ ٱئْتُونِى﴾ [يوسف: ٥٩]، و﴿ٱلْمَلِكُ ٱئْتُونِى﴾ [يوسف: ٥٠]، و﴿ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ﴾ [البقرة: ٢٨٣].

وتخفيف هذه الأنواع إبداله[١] بحركة ما قبله إن ضماً فواو، وإن كسراً فياء، وإن فتحاً فألف.

وقد شذ بعض المغاربة فأخذ في المتوسط بكلمة بالتحقيق، وفي المتوسط بحرف بوجهين، وهو وهم.

واختلف أهل الأداء في كسر الهاء وضمها من ﴿أَنۢبِئْهُم﴾ [البقرة: ٣٣] و﴿وَنَبِّئْهُمْ﴾ [الحجر: ٥١] إذا وقف بالإبدال، وكان[٢] بعضهم يأخذ بالكسر، وهو مذهب ابن مجاهد[٣]، وابني غلبون[٤]، وكان الجمهور [يبقونها على] ضمتها[٥]، وهو اختيار ابن مهران[٦]، ومكي[٧]، والمهدوي، وابن سفيان[٨]، وهو القياس.

---

(١) سقط من المطبوع هاء الضمير.

(٢) في (ح) و (س) [فكان] بالفاء.

(٣) انظر: السبعة لابن مجاهد [١٥٤].

(٤) في المطبوع بالإفراد [وابن غلبون] وهو تحريف . انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٥٠]، النشر [١/ ٤٣١].

(٥) في المطبوع [ضمها].

(٦) في المطبوع [ابن مهدي] وهو خطأ وتحريف . انظر: النشر [١/ ٤٣١].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [١٢٩].

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [٦/ ب]، النشر [١/ ٤٣١].

وأما المتحرك فينقسم إلى قسمين: إلى ما قبله ساكن، وإلى ما قبله متحرك.

وكل منهما ينقسم إلى: **متطرف، ومتوسط.**

فالمتطرف الساكن ما قبله يكون ألفاً، ويكون ياءً، وواواً زائدتين، ويكون غير ذلك؛ فالألف[1] نحو: ﴿جَآءَ﴾[النساء: ٤٣]، و﴿ٱلسُّفَهَآءُ﴾[البقرة: ١١٣]، و﴿مِنَ ٱلْمَآءِ﴾[الأعراف: ٥٠]، و﴿وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ﴾[الحجرات: ١١]، وتخفيف هذا القسم أن يبدل ألفاً من جنس ما قبله، ويجتمع حينئذ ألفان، فيجوز أن تحذف إحداهما للساكنين، فإن قدرت الأولى محذوفة قصرت، وإن قدرت الثانية جاز المد والقصر، ويجوز أن تبقيهما للوقف وتمد / لذلك طويلاً، وأجاز بعضهم التوسط. ٢٢/أ

والياء والواو الزائدتان نحو: ﴿ٱلنَّسِيٓءُ﴾[التوبة: ٣٧]، و﴿بَرِيٓءٌ﴾[الأنعام: ١٩]، و﴿قُرُوٓءٍ﴾[البقرة: ٢٢٨] ولا رابع لها، وتخفيفه أن تبدل أيضاً من جنس الزائد ويدغم الزائد فيه.

وإن كان الساكن غير ذلك فنحو: ﴿دِفْءٌ﴾[النحل: ٥]، و﴿مِّلْءُ﴾[آل عمران: ٩١]، و﴿بَيْنَ ٱلْمَرْءِ﴾[البقرة: ١٠٢]، و﴿يُخْرِجُ ٱلْخَبْءَ﴾[النمل: ٢٥] من الساكن الصحيح، ونحو: ﴿ٱلْمُسِيٓءُ﴾[غافر: ٥٨]، و﴿وَجِاْيٓءَ﴾[الزمر: ٦٩]، و﴿لَتَنُوٓأُ﴾[القصص: ٧٦]، و﴿مِن سُوٓءٍ﴾[آل عمران: ٣٠] مما هو حرف مد أصلي، ونحو: ﴿مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءٌ﴾[آل عمران: ١٢٨]، و﴿عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ﴾[البقرة: ٢٠]، و﴿قَوْمَ سَوْءٍ﴾[الأنبياء: ٧٤] مما هو حرف لين. فتخفيفه: أن تنقل حركة الهمز إلى ذلك الساكن، ويحرك به، ثم تحذف، كما قدمنا.

وقد أجرى بعض أهل الأداء الياء والواو الأصليين[2] مجرى الزائدين[3]،

(١) في المطبوع [فالأول]. انظر: النشر [١/ ٤٣١].

(٢) في (و١) و(و٢) [الأصليتين].

(٣) في (و١) و(ج١) و(ظ) [الزائدتين].

فأخذ فيهما بالإدغام أيضاً، وهو أحد الوجهين في الشاطبية[١]، والتيسير[٢]، والتبصرة[٣]، والكافي[٤] وغيرها، وبه قرأ الداني على أبي الفتح فارس.

والمتطرف المتحرك ماقبله: هو الساكن العارض المتطرف، وتقدم حكم تخفيفه ساكناً، وسيأتي حكم تخفيفه بالرَّوْم[٥]، وباتباع الرسم[٦] إن شاء الله تعالى.

والمتوسط الساكن قبله: يكون أيضاً على قسمين: متوسط بنفسه، وبغيره.

فالمتوسط بنفسه يكون ذلك الساكن قبله أيضاً ألفاً، ويكون ياءً زائدة ولم يأت منه في القرآن، وواوٌ زائدة، ويكون غير ذلك.

فالألف نحو: ﴿أَوۡلِيَآؤُهُۥٓ﴾[الأنفال: ٣٤]، و﴿جَآءُو﴾[آل عمران: ١٨٤]، و﴿خَآئِفِينَۚ﴾[البقرة: ١١٤]، و ﴿ٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ﴾[البقرة: ٣١]، و﴿جَآءَنَا﴾[المائدة: ١٩]، و﴿دُعَآءً﴾[البقرة: ١٧١]، وتخفيفه بين بين.

والياء الزائدة نحو: ﴿خَطِيٓـَٔةً﴾[النساء: ١١٢]، و﴿هَنِيٓـٔٗا﴾[النساء: ٤]، و﴿مَّرِيٓـٔٗا﴾[النساء: ٤] وتخفيفه بالإدغام، كما تقدم في المتطرف.

وغير ذلك من الساكن يكون أيضاً صحيحاً.

ويكون ياءاً وواواً أصليين **حروف** مد وغيره نحو:

﴿مَسۡـُٔولٗا﴾[الإسراء: ٣٤]، و﴿أَفۡـِٔدَةٗ﴾[الأنعام: ١١٣]، و﴿ٱلۡقُرۡءَانُ﴾[البقرة: ١٨٥]، و﴿هزْؤاً﴾[البقرة: ٦٧]، و﴿كُفْؤاً﴾[الإخلاص: ٤] في قراءته،

(١) انظر: الشاطبية [٢٠].

(٢) انظر: التيسير للداني [٤٠].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [١٤٩].

(٤) انظر: الكافي لابن شريح [٣٢].

(٥) انظر صفحة: [٣٢٤] وما بعدها.

(٦) انظر صفحة: [٣٢١] وما بعدها.

ونحو﴿ سِئَتۡ ﴾[الملك: ٢٧]، و﴿ٱسۡتَيۡـَٔسَ ﴾[يوسف: ١١٠]، و﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ ﴾[الروم: ١٠]، و﴿مَوۡئِلٗا ﴾[الكهف: ٥٨]. وتخفيفه أيضاً بالنقل، كما تقدم في المتطرف.

ويجوز في الياء والواو الأصليين[١] الإدغام أيضاً، كما تقدم في المتطرف.

٢٢/ب / والمتوسط بغيره يكون الساكن قبله متصلاً به رسماً، ومنفصلاً عنه:

فالمتصل يكون (يا) حرف النداء نحو: ﴿يَٰٓـَٔادَمُ ﴾[البقرة: ٣٣]، و﴿ يَٰٓأَيُّهَا ﴾[البقرة: ٢١].

و«ها» حرف التنبيه ﴿هَٰٓؤُلَآءِ ﴾[البقرة: ٣١]، و﴿هَٰٓأَنتُمۡ ﴾[آل عمران: ٦٦].

[ولام][٢] التعريف[٣] نحو: ﴿ ٱلۡأَرۡضِ ﴾ [البقرة: ١١]، و﴿ ٱلۡأٓخِرَةُ ﴾ [البقرة: ٩٤] وتخفيفه أن يسهل[٤] بين بين بعد الألف، وبالنقل بعد لام التعريف. هذا مذهب الجمهور من أهل الأداء، وبه قرأ الداني على أبي الفتح، وذهب جماعة من أهل الأداء إلى الوقف عليه بالتحقيق، وأجروه مجرى المبتدأ، وهو[٥] مذهب مكي[٦]، وأبي الحسن بن غلبون[٧]، وبه قرأ الداني عليه.

والمنفصل رسماً يكون الساكن قبله صحيحاً، وحرف لين، وحرف مد:

فالصحيح نحو: ﴿ مَنۡ ءَامَنَ ﴾ [البقرة: ٦٢]، و﴿ قَدۡ أَفۡلَحَ ﴾ [المؤمنون: ١]،

---

(١) في (س) [الأصليتين] بزيادة التاء بين الياءين، والمعنى لا يختلف.

(٢) في الأصل من غير الميم.

(٣) وفي المطبوع من غير أل التعريف [تعريف].

(٤) القراءة بالتسهيل - بمعنى: التغيير - في الهمز الواقع في بدء الكلمة إن كان متصلاً بكلمة قبله - وهو ما يسمى بالمتوسط بكلمة - لحمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٣٤-٤٣٩]، شرح منحة مولي البر [٦٠].

(٥) في المطبوع [وهذا].

(٦) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٩].

(٧) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٥٧].

و﴿ عَذَابٌ أَلِيمٌۢ ﴾[البقرة: ١٠]، و﴿ يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ ﴾[آل عمران: ٧٥].

وبحرف[١] اللين نحو: ﴿ خَلَوْاْ إِلَىٰ ﴾[البقرة: ١٤]، و﴿ ٱبْنَىْ ءَادَمَ ﴾[المائدة: ٢٧].

واختلفوا أيضاً في تسهيله وتحقيقه[٢]، فذهب كثير من أهل الأداء إلى تسهيله. وتسهيلهُ إنما يكون بالنقل، وهو الذي زاده الشاطبي[٣] على التيسير[٤]، وإليه ذهب أبو علي البغدادي صاحب الروضة[٥]، وأبو العز القلانسي في إرشاده[٦]، والهذلي[٧] وغيرهم. واستثنوا من ذلك ميم الجمع نحو: ﴿ عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ ﴾[المائدة: ١٠٥] فلم يجز أحد منهم النقل فيها، وحكاه بعضهم، ولا يصح. وذهب الآخرون إلى عدم تسهيله، فوقفوا عليه بالتحقيق، ولم يفرقوا فيه بين الوقف والوصل[٨]، وهو مذهب أبي الفتح، وأبي الحسن بن غلبون[٩]، وأبيه، والمغاربة قاطبة، وهو الذي لم يُجز الداني غيره.

وقد حكى الحافظ أبو العلاء[١٠]، وابن سوار[١١] في حرف اللين خاصة الإدغام، وهو ضعيف.

---

(١) في (ح) و (س) [وحرف] من غير باء الجر.

(٢) في (ح) [وتخفيفه] وهو تحريف.

(٣) انظر: الشاطبية [١٩].

(٤) انظر: التيسير للداني [٤١].

(٥) انظر: الروضة للمالكي [٤٦٦] . من الجزء المحقق.

(٦) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٨٢].

(٧) في المطبوع بالزاي [الهزلي] وهو تصحيف. انظر: الكامل للهذلي [٢/ ١٧٩].

(٨) في (س) تقديم وتأخير [الوصل والوقف].

(٩) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٤٧].

(١٠) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢٥٢-٢٥٣].

(١١) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٣٨٣-٣٨٤].

وحرف المد يكون ألفاً، ويكون ياءً وواواً[١]:

فالألف نحو: ﴿بِمَآ أُنزِلَ﴾[البقرة: ٤]، و﴿ٱسْتَوَىٰٓ إِلَى﴾[البقرة: ٢٩].

والياء والواو[٢]: ﴿ظَالِمِىٓ أَنفُسِهِمْ﴾ [النساء: ٩٧]، و﴿تَزْدَرِىٓ أَعْيُنُكُمْ﴾ [هود: ٣١]، و﴿فِىٓ أَنفُسِكُمْ﴾[البقرة: ٢٣٥]، و﴿بِهِۦٓ أَحَدًا﴾[الجن: ٢٠]، و﴿لَتَارِكُوٓا۟ ءَالِهَتِنَا﴾[الصافات: ٣٦]، و﴿يَدْعُوٓا۟ إِلَى﴾[البقرة: ٢٢١]، و﴿قَالُوٓا۟ ءَامَنَّا﴾[البقرة: ١٤]، و﴿أَمْرُهُۥٓ إِلَى﴾[البقرة: ٢٧٥] فإن بعض أهل الأداء ممن خفف الهمز بعد الساكن الصحيح بالنقل وخفف[٣] الهمزة في هذا النوع أيضاً، بجعله[٤] بين بين بعد الألف، ونقل حركته أو أدغم بعد الياء والواو، [وهذا][٥] مذهب/ أكثر العراقيين، وطريق ابن شيطا[٦]، وابن مهران، والمطوعي، واختيار[٧] ابن مجاهد[٨]، وابن أبي هاشم، وابن مقسم، وهو مقتضى ما في كفاية أبي العز[٩]، ولم يذكر الحافظ

٢٣/أ

(١) إذا كان الهمز في المتوسط بكلمة مسبوقاً بألف فالقراءة بالتسهيل بين بين مع المد المشبع، نظراً للأصل، أو القصر نظراً لوقوع حرف المد قبل همز مغير لحمزة من زيادات النشر . كذلك إذا كان الهمز الواقع في بدء الكلمة مسبوقاً بواو أو ياء مديتين سواء كانتا أصليتين أم زائدتين فإن النشر زاد فيه لحمزة وجهين، هما : **الوجه الأول:** نقل حركة الهمز إلى ما قبله ثم حذفه . **الوجه الثاني:** إبدال الهمزة واواً إن كان ما قبلها واو، وإدغام الواوين، وإبدال الهمزة ياءً إن كان ما قبلها ياء وإدغام الياءين. انظر: النشر [١/ ٤٣٦-٤٣٧]، شرح منحة مولي البر [٦١].

(٢) زاد في المطبوع [نحو].

(٣) سقط من (ح) و (س) الواو من [وخفف].

(٤) في (ح) و (س) بالفاء [فجعله].

(٥) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س) وهو الصواب.

(٦) في كتابه التذكار وهو مفقود . انظر: النشر [١/ ٤٣٧].

(٧) في المطبوع بهاء الضمير [واختياره] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) انظر: السبعة لابن مجاهد [١٣٤].

(٩) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ١٨٤].

أبو العلاء[١] غيره، وبه قرأنا من طرق[٢] العراقيين.

وأما المتوسط المتحرك وقبله متحرك، فهو أيضاً على قسمين: متوسط بنفسه، وبغيره.

فالمتوسط بنفسه تكون[٣] همزته[٤] مفتوحة ومكسورة ومضمومة، وتكون الحركة قبل كل فتحاً، وكسراً، وضماً، فتصير تسع صور:

الأولى: نحو ﴿مُّؤَجَّلًا﴾[آل عمران: ١٤٥]، و ﴿فُؤَادُ﴾[القصص: ١٠]، و﴿لُؤْلُؤًا﴾ [الإنسان: ١٩].

الثانية: نحو ﴿مِاْئَةَ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، و﴿فِئَةً﴾ [البقرة: ٢٤٩]، و﴿نَاشِئَةَ﴾ [المزمل: ٦]، و﴿وَنُنشِئَكُمْ﴾[الواقعة: ٦١]، و﴿سَيِّئَاتُ﴾[٥] [النحل: ٣٤]، و﴿لَّيُبَطِّئَنَّ﴾[٦] [النساء: ٧٢].

الثالثة: نحو ﴿شَنَـَٔانُ﴾[٧] [المائدة: ٢]، و﴿سَأَلَهُمْ﴾[٨] [الملك: ٨]، و﴿مَـَٔارِبُ﴾ [طه: ١٨]، و ﴿رَأَيْتَ﴾[النساء: ٦١]، و﴿تَبَوَّءَا﴾[يونس: ٨٧].

الرابعة: نحو ﴿سُئِلَ﴾[البقرة: ١٠٨]، و﴿سُئِلُواْ﴾[الأحزاب: ١٤].

الخامسة: نحو ﴿إِلَىٰ بَارِئِكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤]، و﴿خَـٰسِـِٔينَ﴾ [البقرة: ٦٥]، و ﴿مُّتَّكِـِٔينَ﴾[الكهف: ٣١].

---

(١) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢٥٥-٢٥٦].

(٢) في (س) بالإفراد [طريق].

(٣) المثبت من (س) وفي النسخ «يكون».

(٤) في المطبوع [همزة].

(٥) وفي المطبوع [سيأتي] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) وفي المطبوع [ليطمَئن] وهو خطأ وتحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٧) وفي المطبوع [شيئان] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) وفي (ح) [اسألهم]، وفي المطبوع [ساءت] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

السادسة: نحو ﴿لِيَطْمَئِنَّ﴾[البقرة: ٢٦٠]، و﴿جِبْرَءِيلَ﴾[البقرة: ٩٧]، و﴿يَئِسْنَ﴾ [الطلاق: ٤].

السابعة: نحو ﴿بِرُءُوسِكُمْ﴾[المائدة: ٦]، و﴿رُءُوسُ﴾[البقرة: ٢٧٩].

الثامنة: نحو ﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾[الأنعام: ٥]، و﴿أَنۢبِـُٔونِى﴾[البقرة: ٣١]، و﴿سَيِّئَةً﴾ [البقرة: ٨١].

التاسعة: نحو ﴿لَرَءُوفٌ﴾[البقرة: ١٤٣]، و﴿وَيَدْرَءُونَ﴾[الرعد: ٢٢]، و﴿يَكْلَؤُكُم﴾ [الأنبياء: ٤٢].

فتخفيف الهمز(١) في الصورة الأولى، وهي: المفتوحة بعد ضم بأن تبدل واواً.

وفي الصورة الثانية وهي: المفتوحة بعد كسر أن تبدل ياءً.

وتخفيفها في الصور السبع الباقية بين بين، وأجاز بعض أهل الأداء الإبدال أيضاً في الصورة الرابعة، وهي: المكسورة بعد ضمّ، فأبدلوا الهمزة واواً، والصورة الثامنة وهي: المضمومة بعد كسر، فأبدلوا الهمزة ياءً، وذلك بحركة ما قبلها. حكى ذلك أبو عمرو الحافظ(٢)، وأبو العز(٣)، والشاطبي(٤)، وأبو حيّان وغيرهم، وهو منسوب إلى أبي الحسن الأخفش النحوي البصري.

وحكى أبو العز أيضاً في كفايته(٥) إبدالها أيضاً ألفاً في الصورة الثالثة، وهي: المفتوحة بعد فتح، وذكره ابن شريح(٦)، ومكي(٧)وقال: إنه ليس بمطرد.

---

(١) في المطبوع بالتأنيث [الهمزة].

(٢) في (س) زاد واواً قبل لفظ [الحافظ]، والصواب ما أثبت.

(٣) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٨٠]، الكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ١٨٤].

(٤) انظر: الشاطبية [٢٠].

(٥) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ١٨٤].

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [٢٨، ٥٢].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [١٤٣].

والمتوسط بغيره يكون أيضاً متصلاً رسماً ومنفصلاً.

فالمتصل يكون بدخول حرف من حروف / المعاني عليه، كحروف العطف، ٢٣/ب وحروف الجر، ولام الابتداء، وهمزة الاستفهام وغير ذلك، وهو الذي يقال له: المتوسط بزائد، وتأتي الهمزة فيه مفتوحة ومكسورة ومضمومة، ويأتي قبل كل من هذه الحركات كسر وفتح، فيصير ست صور:

الأولى: نحو ﴿بِأَنَّهُۥ﴾[1] [غافر: ١٢]، ﴿بِأَييِّكُمُ﴾[القلم: ٦]، ﴿وَلِأَبَوَيۡهِ﴾ [النساء: ١١]، ﴿لِآدَمَ﴾[البقرة: ٣٤].

الثانية: نحو ﴿فَأَذَّنَ﴾[الأعراف: ٤٤]، ﴿أَفَأَمِنَ﴾[الأعراف: ٩٧]، ﴿كَأَنَّهُۥ﴾[2] [النمل: ٤٢]، ﴿كَأَنَّهُمۡ﴾[3] [البقرة: ١٠١]، ﴿ءَأَنتُمۡ﴾[البقرة: ١٤٠].

الثالثة: نحو ﴿لَبِإِمَامٍ﴾[4] [الحجر: ٧٩]، ﴿بِإِيمَٰنٍ﴾ [الطور: ٢١]، ﴿لِإِيلَٰفِ﴾[5] [قريش:١].

الرابعة: نحو ﴿فَإِنَّهُمۡ﴾[آل عمران: ١٢٨]، ﴿فَإِمَّا﴾[البقرة: ٣٨]، ﴿أَءِذَا﴾ [الرعد: ٥]، ﴿أَءِنَّا﴾[الرعد: ٥].

الخامسة: نحو ﴿لِأُولَىٰهُمۡ﴾[الأعراف: ٣٨]، ﴿لِأُخۡرَىٰهُمۡ﴾[الأعراف: ٣٩].

السادسة: نحو ﴿وَأُوتِينَا﴾[النمل: ١٦]، ﴿فَأُوَٰرِيَ﴾[المائدة: ٣١]، ﴿أَءُلۡقِيَ﴾ [القمر: ٢٥].

(١) وفي (س) مثَّل بلفظ: [يؤته] بدلاً من ﴿بِأَنَّهُۥ﴾، والصواب ما أثبت.
(٢) وسقط من المطبوع التمثيل بـ﴿كَأَنَّهُۥ﴾.
(٣) سقط من (ح) التمثيل بـ﴿كَأَنَّهُمۡ﴾.
(٤) وفي المطبوع مثَّل بدلاً منه ﴿كَأَنَّهُۥ﴾ وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.
(٥) سقط من المطبوع التمثيل ﴿لِإِيلَٰفِ﴾.

فتبدل في الصورة الأولى ياءً، وتسهل بين بين في الصور الباقية[١] عند من أجاز تخفيف ﴿ يَـٰٓأَيُّهَا ﴾[البقرة: ٢١]، و ﴿ ٱلْأَرْضِ ﴾[البقرة: ١١] من المتوسط بزائد[٢]، وهم[٣] الجمهور كما تقدم.

والمنفصل من المتوسط بغيره يكون[٤] متحركاً بالحركات الثلاث، وتأتي[٥] قبل[٦] كل الحركات الثلاث، فتبلغ تسع صور أيضاً:

الأولى: مفتوحة بعد ضم، نحو: ﴿ مِنْهُ ءَايَـٰتٌ ﴾[٧] [آل عمران: ٧]، ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا ﴾ [يوسف: ٤٦]، ﴿ ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ ﴾ [البقرة: ١٣].

الثانية: مفتوحة بعد كسر، نحو ﴿ فِيهِ ءَايَـٰتٌۢ ﴾ [آل عمران: ٩٧]، ﴿ مِن ذُرِّيَّةِ ءَادَمَ ﴾[مريم: ٥٨]، ﴿ هَـٰٓؤُلَآءِ أَهْدَىٰ ﴾[النساء: ٥١].

الثالثة: مفتوحة بعد فتح، نحو ﴿ أَفَتَطْمَعُونَ أَن ﴾ [البقرة: ٧٥]، ﴿ قَالَ أَبُوهُمْ ﴾[يوسف: ٩٤]، ﴿ جَآءَ أَحَدٌ ﴾[النساء: ٤٣].

الرابعة: مكسورة بعد ضم، نحو ﴿ يَرْفَعُ إِبْرَٰهِـۧمُ ﴾ [البقرة: ١٢٧]، ﴿ مِنْهُ إِلَّا ﴾[البقرة: ٢٤٩]، ﴿ يَشَآءُ إِلَىٰ ﴾[البقرة: ١٤٢].

الخامسة: مكسورة بعد كسر، نحو ﴿ مِنۢ بَعْدِ إِكْرَٰهِهِنَّ ﴾[النور: ٣٣]، ﴿ يَـٰقَوْمِ إِنَّكُمْ ﴾[البقرة: ٥٤]، ﴿ هَـٰٓؤُلَآءِ إِن ﴾[البقرة: ٣١].

---

(١) في المطبوع [الصورة الثانية] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية . انظر: النشر [١/ ٤٣٩].

(٢) في المطبوع [بزائدة] بتاء التأنيث.

(٣) في المطبوع [وهمز الجمهور] بدلاً من [وهم الجمهور]، وفيه تغيير للمعنى، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٤٣٩].

(٤) زاد في (ح) و (س) [أيضاً].

(٥) في (ح) بالتذكير [يأتي].

(٦) في المطبوع بهاء الضمير [قبله].

(٧) وفي المطبوع مثل بـ﴿ فِيهِ ءَايَـٰتٌۢ ﴾ آل عمران [٩٧] وهو خطأ وتحريف، لا يتوافق مع مراد المؤلِّف.

السادسة: مكسورة بعد فتح، نحو ﴿غَيْرَ إِخْرَاجٍ﴾[البقرة: ٢٤٠]، ﴿قَالَ إِنِّي﴾[البقرة: ٣٠]، ﴿تَفِيءَ إِلَىٰ﴾[الحجرات: ٩].

السابعة: مضمومة بعد ضم، نحو ﴿الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ﴾[التكوير: ١٣]، و﴿وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ﴾[البقرة: ٢٤]، و﴿أَوْلِيَاءُ أُولَٰئِكَ﴾[الأحقاف: ٣٢].

الثامنة: مضمومة بعد كسر، نحو: ﴿مِن كُلِّ أُمَّةٍ﴾[النساء: ٤١]، ﴿فِي الْأَرْضِ أُمَمًا﴾[الأعراف: ١٦٨]، ﴿عَلَيْهِ أُمَّةً﴾[القصص: ٢٣].

التاسعة: مضمومة بعد فتح، نحو ﴿كَانَ أُمَّةً﴾[النحل: ١٢٠]، ﴿مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ﴾[الأحزاب: ٤]، ﴿جَاءَ أُمَّةً﴾[المؤمنون: ٤٤].

فخفف هذا القسم مَن خفف المتوسط المنفصل الواقع بعد حروف[(١)] المد من العراقيين، وتخفيفه كتخفيف المتوسط بنفسه من المتحرك بعد متحرك، فيبدل[(٢)] المفتوح بعد ضم واواً، وبعد كسرٍ ياءً، ويسهل / بين بين في الصور السبع الباقية، ويجري فيه لبعضهم إبدال المكسور بعد ضم، والمضموم بعد كسر في وجه الإبدال بحركة ما قبله، كما تقدم.

٢٤/أ

فصل

روى سليم عن حمزة أنه كان يتبع في الوقف على الهمز[(٣)] خط المصحف، أي أنه إذا خفف الهمز في الوقف راعى في ذلك التخفيف ما وافق خط المصحف العثماني المجمع على اتباعه دون ما خالفه، وذلك بشرط أن يصح وجهه في

---

(١) في (س) بالإفراد [حرف].

(٢) في (ح) بالتاء [فتبدل].

(٣) في المطبوع بتاء التأنيث [الهمزة].

العربية، وإن كان ماخالفه أقيس . وقد أخذ قومٌ من المغاربة بهذا النوع من التخفيف كالحافظ أبي عمرو الداني، وشيخه فارس بن أحمد، ومكي[(١)]، وابن شريح[(٢)]، والشاطبي[(٣)] ومن تبعهم من المتأخرين، وهذا هو المسمى عندهم بالتخفيف الرسمي، ولا تظهر فائدة هذا التخفيف إلا فيما خالف فيه الرسم القياس، ففي قوله: ﴿أَثَٰثٗا وَرِءۡيٗا﴾[مريم: ٧٤] يجوز فيه الوقف بياءٍ واحدة مشددة على الرسم، وكذلك ﴿تُـٔۡوِيٓ﴾[الأحزاب: ٥١]، و﴿تُـٔۡوِيهِ﴾[المعارج: ١٣] بواو مشددة، وكذلك يجوز عند بعضهم ﴿وَرُءۡيَا﴾ في المضموم الراء حيث وقع[(٤)]، وكذلك يجوز الوقف على ﴿ٱلنَّشۡأَةَ﴾[العنكبوت: ٢٠] بألف من أجل كتابته كذلك، وعلى ﴿هُزْؤاً﴾ [البقرة: ٦٧]، و﴿كُفْؤاً﴾ [الإخلاص: ٤] بالواو، وكذلك ﴿مَوۡئِلٗا﴾ [الكهف: ٥٨] بالياء[(٥)]، وكذلك يوقف على ﴿يَعۡبَؤُاْ﴾ [الفرقان: ٧٧]، و﴿أَتَوَكَّؤُاْ﴾[(٦)][طه: ١٨]، و﴿يَتَفَيَّؤُاْ﴾[النحل: ٤٨]، و﴿يُنَشَّؤُاْ﴾[(٧)][الزخرف: ١٨]، وما كتب كذلك[(٨)] بالواو، وكذا على ﴿شُرَكَٰٓؤُاْ﴾ في الأنعام [٩٤]، والشورى [٢١]، و﴿ٱلۡبَلَٰٓؤُاْ﴾ في الصافات [١٠٦]، و﴿نَشَٰٓؤُاْ﴾ في هود [٨٧]، و﴿ٱلضُّعَفَٰٓؤُاْ﴾

(١) انظر: التبصرة لمكي [١٥٨].

(٢) انظر: الكافي لابن شريح [٢٨، ٥٢].

(٣) انظر: الشاطبية [٢٠].

(٤) سورة يوسف: الآيات [٥، ٤٣، ١٠٠]، وسورة الإسراء: الآية [٦٠]، وسورة الصافات: الآية [١٠٥]، وسورة الفتح: الآية [٢٧].

(٥) إبدال الهمزة ياء مكسورة على الرسم ضعيف كما في النشر [١/ ٤٨٣] .

(٦) وزاد في (ح) بعده التمثيل بقوله تعالى: [﴿تَفۡتَؤُاْ﴾ يوسف [٨٥]].

(٧) وسقط من (ح) التمثيل بهذا المثال، وزاد في (س) بعده التمثيل بقوله تعالى: [﴿جَزَٰٓؤُاْ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ المائدة [٢٩]].

(٨) في المطبوع [من ذلك].

في إبراهيم[(١)] [٢١]، وما كان مثله بالواو، ويوقف على ﴿نَبَإِيْ الْمُرْسَلِينَ﴾ في الأنعام [٣٤] بالياء، وكذا على ﴿وَمِنْ ءَانَآيِ﴾ [طه: ١٣٠]، و ﴿مِن تِلْقَآيِ﴾ [يونس: ١٥]، و﴿وَإِيتَآيِ﴾ [النحل: ٩٠]، و﴿مِن وَرَآيِ حِجَابٍ﴾ [الشورى: ٥١] بالياء، وكذلك يوقف على نحو ﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾ [الأنعام: ٥]، و ﴿مُتَّكِـُٔونَ﴾ [يس: ٥٦]، و﴿قُلِ اسْتَهْزِءُوا﴾ [التوبة: ٦٤] بواو واحدة على الحذف مع ضم ما قبلها، وكذا يوقف على ﴿خَاسِئِينَ﴾ [البقرة: ٦٥]، و﴿خَاطِئِينَ﴾ [يوسف: ٩٧]، و﴿الْمُسْتَهْزِءِينَ﴾ [الحجر: ٩٥] بياء واحدة بالحذف.

٢٤/ب وكل هذا له وجه في العربية، وصح النص فيه عن أهل الأداء، وقد أطلق / بعض المتأخرين التخفيف الرسمي فأجاز الوقف بالألف على كل ما كتب بالألف، وبالياء على كل ما كتب بالياء، وبالواو على كل ما كتب بالواو، وبالحذف على كل ما كتب بالحذف، من غير نظر إلى صحته لغة ولا سنداً، فأجازوا في نحو سألت: سالت[(٢)]، و﴿كَأَنَّهُ﴾ [النمل: ٤٢]، و﴿وَأَخَاهُ﴾ [الأعراف: ١١١]، و﴿وَءَاتَـٰهُ﴾ [البقرة: ٢٥١]، و﴿هَيِّئْ﴾ [الكهف: ١٠]، و﴿وَيُهَيِّئْ﴾[(٣)] [الكهف: ١٦]، و﴿إِسْرَآءِيلَ﴾ [البقرة: ٤٠]، و﴿الْمَلَـٰٓئِكَةِ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿أُوْلَـٰٓئِكَ﴾ [البقرة: ٥]، و﴿خَآئِفِينَ﴾ [البقرة: ١١٤]، و﴿بَئِيسٍ﴾[(٤)] [الأعراف: ١٦٥]، و﴿شُرَكَآؤُكُمُ﴾ [الأنعام: ٢٢]،

---

(١) زاد في (س) [وغافر] آية [٤٧]، يريد به موضع سورة غافر، ولم يذكره في الأصل و (ح)، وكذا في النشر [١/ ٤٥١]؛ لأنه من المواضع المختلف فيها، قال إبراهيم بن أحمد المارغني التونسي في شرحه دليل الحيران (ويؤخذ من كلام أبي عمرو في المقنع أن ﴿الضُّعَفَـٰٓؤُا﴾ في غافر آية [٤٧] فيه خلاف، ولكن الناظم لم يعتمده عند قوله: (والضعفاؤا الموضعان) لذلك لم يحكه)، بتصرف. انظر: دليل الحيران شرح مورد الظمآن [٢٢٣].

(٢) ليس مثالاً من القرآن، وفي النشر: [١/ ٤٦١] (سال)، المعارج: ١.

(٣) وفي (ح) تقديم وتأخير في الأمثلة.

(٤) وفي (ح) [بئس]، والصواب ما أثبت.

و﴿شُفَعَٰٓؤُنَا﴾[يونس: ١٨]، و﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾[البقرة: ٣١]، و﴿أَؤُنَبِّئُكُم﴾[آل عمران: ١٥]، و﴿يَكۡلَؤُكُم﴾[الأنبياء: ٤٢] وكذلك أجازوا ﴿فَٱدَّٰرَٰٔتُمۡ﴾[1] [البقرة: ٧٢]، و ﴿ٱمۡتَلَأۡتِ﴾[قٓ: ٣٠]، و﴿ٱشۡمَأَزَّتۡ﴾[الزمر: ٤٥]، و﴿إِنۡ أَوۡلِيَآؤُهُۥٓ﴾[2] [الأنفال: ٣٤] مما كتب بالحذف.

وكل ذلك لا يجوز ولا يحل التلاوة به لمخالفته اللغة، وعدم صحة نقله، وإنما جاز ما جاز منه بشرط صحته عند أئمة العربية وعلماء القراءة كما قدمنا.

ولو علم هؤلاء أن ما كتب منه بالألف أو بالياء أو بالواو، إذا خفّف بين الهمز وبين ذلك الحرف كان هو التخفيف الرسمي المقصود لم يعدلوا[3] عنه إلى ما لا يجوز، فإن الهمز[4] إنما يكتب[5] بحسب ما تخفف به، على أن سائر علماء القراءة[6] من العراقيين قاطبة والمشارقة والمغاربة لم يعرجوا على التخفيف الرسمي ولا ذكروه ولا أشاروا إليه.

فصل

يجوز[7] الروم والإشمام بالحركة فيما لم تبدل الهمزة المتطرفة فيه حرف مد[8]، وذلك فيما نقل إليه حركة الهمزة، نحو: ﴿ٱلۡمَرۡءِ﴾[البقرة: ١٠٢]، و﴿دِفۡءٞ﴾[النحل: ٥]، و﴿سَوۡءٖ﴾[مريم: ٢٨]، و﴿شَيۡءٖ﴾[البقرة: ٢٠].

---

(١) وفي الأصل بالواو [وادارأتم] وهو تحريف، والصواب ما أثبت.

(٢) في الأصل لم يذكر هاء الضمير من الآية.

(٣) سقط من (ح) اللام من لفظ [يعدلوا]، والصواب ما أثبت.

(٤) في المطبوع بتاء التأنيث [الهمزة].

(٥) في المطبوع بالتاء [تكتب].

(٦) في المطبوع [القراء].

(٧) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٨) سقط من المطبوع لفظ [مد].

وفيما أدغم نحو: ﴿قُرُوٓءٍ﴾[البقرة: ٢٢٨]، و﴿بَرِىٓءٌ﴾[الأنعام: ١٩]، ونحو ﴿شَىۡءٍ﴾[البقرة: ٢٠]، و﴿سَوۡءٍ﴾[مريم: ٢٨] عند المدغم.

وفيما أبدل واواً أو ياءً على التخفيف الرسمي نحو: ﴿ٱلۡمَلَؤُاْ﴾[المؤمنون: ٢٤]، و﴿ٱلضُّعَفَـٰٓؤُاْ﴾[إبراهيم: ٢١]، و﴿مِن نَّبَإِي۟﴾[الأنعام: ٣٤]، و﴿وَإِيتَآيِٕ﴾(١) [النحل: ٩٠].

وفيما أبدل كذلك على مذهب الأخفش نحو: ﴿لُؤۡلُؤٗا﴾[الحج: ٢٣، فاطر: ٣٣]، و﴿يُبۡدِئُ﴾(٢) [البروج: ١٣].

فأما المبدل حرف مد فإنه لا يدخله روم ولا إشمام ، نحو: ﴿ٱقۡرَأۡ﴾ [الإسراء: ١٤]، و﴿نَبِّئۡ﴾[الحجر: ٤٩]، و﴿يَبۡدَؤُاْ﴾(٣) [يونس: ٤]، و﴿إِنِ ٱمۡرُؤٌاْ﴾ [النساء: ١٧٦]، و﴿مِن شَـٰطِيِٕ﴾[القصص: ٣٠]، و﴿يَشَآءُ﴾[البقرة: ٩٠]، و﴿مِّنَ ٱلسَّمَآءِ﴾[البقرة: ١٩]، و﴿مِن مَّآءٍ﴾(٤) [البقرة: ١٦٤]؛ لأن هذه الحروف لا أصل لها في حركة(٥).

ويجوز الروم بالتسهيل في الهمز المتطرف إذا وقع بعد متحرك، أو بعد ألف إذا كانت الهمزة مضمومة / أو مكسورة في نحو ﴿يَبۡدَؤُاْ﴾[يونس: ٤]، و[﴿يُنشِئُ﴾](٦) [العنكبوت: ٢٠]، و﴿ٱللُّؤۡلُؤُ﴾ [الرحمن:٢٢]، و﴿شَـٰطِيِٕ﴾ [القصص: ٣٠]، و﴿لُؤۡلُؤٌ﴾ [الطور: ٢٤]، و﴿عَنِ ٱلنَّبَإِ﴾ [النبأ: ٢]، و﴿ٱلسَّمَآءِ﴾

٢٥/أ

(١) وفي المطبوع [وأبنائي] وهو خطأ وتحريف.
(٢) وفي (ح) [تبدئ] بالتاء.
(٣) وسقط من المطبوع التمثيل بلفظ﴿يَبۡدَؤُاْ﴾.
(٤) وفي المطبوع [من الماء] معرفاً بأل، وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.
(٥) سقطت الكلمة من (ح)، وفي المطبوع بإسنادها إلى هاء الضمير [حركته].
(٦) وفي الأصل ﴿نُنشِئُ﴾ سورة الواقعة الآية [٦١]، ولم ترد (ننشئ) مجردة في القرآن، وفي (س) ﴿نَبِّيِّ﴾ والصواب ما أثبت . انظر: النشر [١/ ٤٧٠].

[البقرة: ١٩]، و﴿سَوَآءٌ﴾ [البقرة: ٦]، و﴿يَشَآءُ﴾ [البقرة: ٩٠]، و﴿إِلَى ٱلسَّمَآءِ﴾ [البقرة: ٢٩]، و﴿مِن مَّآءٍ﴾[1] [البقرة: ١٦٤] فتسهل[2] في ذلك كله بين بين تنزيلاً للنطق ببعض الحركة منـزلة النطق بكلها، وهذا مذهب أبي الفتح فارس، وابن الفحام الصقلي، والشاطبي[3]، وكثير من القراء.

وذهب الأكثرون إلى المنع، ولم يجيزوا فيه سوى الإبدال كما تقدم، وهو مذهب المهدوي، وابن سفيان[4]، وصاحب العنوان[5]، وأبي العز القلانسي[6]، والعراقيين وغيرهم.

وذهب بعضهم إلى التفصيل، فأجازه فيما صورت فيه الهمزة واواً أو ياءً، دون مالم تصور[7]، وهو مذهب مكي[8]، وابن شريح[9] وجماعة.

فصل

واختلف في الوقف عن هشام من طريق الحلواني في تسهيل الهمز المتطرف؛ فروى الجمهور من الشامين والمصريين والمغاربة عنه تسهيل الهمز في ذلك كله على نحو تخفيف حمزة من غير فرق، وهذه رواية الداني، والمهدوي،

---

(١) وفي (ظ) ﴿وَمِنْ ءَانَآيِ﴾ وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) في (س) بالياء التحتية [فيسهل].

(٣) انظر: الشاطبية [٢٠].

(٤) انظر: الهادي لابن سفيان [٧/ أ].

(٥) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٣].

(٦) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٨٠-١٨٥]، الكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ١٨٤].

(٧) في المطبوع بالياء التحتية [يصور].

(٨) انظر: التبصرة لمكي [١٤٧].

(٩) انظر: الكافي لابن شريح [٢٩].

وابن سفيان[١]، وابني غلبون[٢]، ومكي[٣]، وابن شريح[٤]، وابن بليمة، وصاحب العنوان[٥] وغيرهم.

والباقون عنه[٦] وعن سائر القراء بالتحقيق في الحالين، والله الموفق.

---

(١) انظر: الهادي لابن سفيان [٧/ أ].

(٢) في (س) بالإفراد [وابن غلبون] والصواب ما أثبت. انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٤٧]، والنشر [١/ ٢٣٠] وما بعدها.

(٣) انظر: التبصرة لمكي [١٤٧].

(٤) انظر: الكافي لابن شريح [٣٠].

(٥) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٥].

(٦) القراءة بتحقيق الهمز الموقوف عليه المتطرف بجميع أنواعه لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٦٨]، شرح منحة مولي البر [٦٢].

باب الإدغام الصغير

وهو ما كان الحرف الأول فيه ساكناً.

ومنه واجب، وجائز، وممتنع.

فالجائز: ما اختلف القرّاء فيه، وينحصر في فصول: إذ، وقد، وتاء التأنيث، وهل وبل، وحروف قربت مخارجها، والنون الساكنة والتنوين.

فصل ذال إذ

اختلفوا في إدغامها وإظهارها عند ستة أحرف، وهي حروف: (تجد، والصفير وهي: الصاد، والسين، والزاي).

فالتاء نحو: ﴿إِذْ تَبَرَّأَ﴾[البقرة: ١٦٦]، والجيم نحو: ﴿إِذْ جَعَلَ﴾[المائدة: ٢٠]، والدال نحو: ﴿إِذْ دَخَلْتَ﴾[الكهف: ٣٩]، والصاد نحو: ﴿وَإِذْ صَرَفْنَآ﴾[الأحقاف: ٢٩]، / والسين نحو: ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾[النور: ١٢]، والزاي نحو: ﴿وَإِذْ زَيَّنَ﴾[الأنفال: ٤٨]، و﴿وَإِذْ زَاغَتِ﴾[الأحزاب: ١٠]. ٢٥/ب

فأدغمها في الحروف الستة أبو عمرو، وهشام. وأظهرها عندها نافع، وابن كثير، وعاصم، وأبو جعفر، ويعقوب. وأدغمها في التاء والدال فقط حمزة وخلف. وأدغمها في غير الجيم الكسائي وخلاد.

وانفرد صاحب العنوان بإظهار ﴿وَإِذْ زَاغَتِ﴾[الأحزاب: ١٠] عن خلاد[(١)].

وانفرد الكارزيني عن رويس[(٢)] بالإدغام في التاء[(٣)]

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لخلاد من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣]، الإتحاف [٢٧، ٣٥٣].

(٢) في (س) [ورش]، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٣].

(٣) في المطبوع [الفاء] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٣].

والصاد[(١)]، وعنه صاحب المبهج[(٢)] في الزاي[(٣)]، وأبو معشر[(٤)] في الجيم[(٥)]، وأظهرها ابن ذكوان في غير الدال، واختلف عنه في الدال فأدغم الأخفش وأظهر[(٦)] الصوري.

فصل دال قد

اختلفوا في إدغامها وإظهارها عند ثمانية أحرف، وهي: (الذّال، والظاء، والضاد، والجيم، والشين، وحروف الصفير).

فالذال ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾ [الأعراف: ١٧٩]، والظاء نحو: ﴿فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُۥ﴾ [البقرة: ٢٣١]، والضاد نحو: ﴿قَدْ ضَلُّواْ﴾ [النساء: ١٦٧]، والجيم نحو[(٧)]: ﴿وَلَقَدْ جَآءَكُم﴾ [البقرة: ٩٢]، والشين ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾ [يوسف: ٣٠]، والسين نحو: ﴿قَدْ سَأَلَهَا﴾ [المائدة: ١٠٢]، والصاد نحو: ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا﴾ [الإسراء: ٤١]، والزاي نحو: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾ [الملك: ٥].

فأدغمها فيهن أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام، واختلف عن

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها . انظر: النشر [٢/ ٣]، الإتحاف [٢٧].

(٢) انظر: المبهج لسبط الخياط [١٦٥].

(٣) في المطبوع [الزاء]، وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٣]، الإتحاف [٢٧].

(٤) انظر: التلخيص للطبري [١٣٨].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٣]، الإتحاف [٢٧].

(٦) القراءة بإظهار ذال (إذ) عند الدال لابن ذكوان من طريق الصوري من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣]، شرح منحة مولي البر [٦٣].

(٧) سقط من (ح) لفظ [نحو].

هشام[١] في ﴿لَقَدۡ ظَلَمَكَ﴾ من[٢] صٓ [٢٤]، وأدغمها ابن ذكوان في الذال والظاء والضاد، واختلف عنه في الزاي. وانفرد الشذائي بحكاية التخيير[٣] في الشين[٤] عن ابن الأخرم عنه[٥].

وأدغمها ورش في الضاد والظاء.

والباقون بالإظهار، وهم: ابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وقالون.

وانفرد الكارزيني عن رويس بالإدغام في الجيم[٦].

وانفرد الشهرزوري في المصباح[٧] عن روح بالإدغام في الظاء [والضاد][٨].

فصل تاء التأنيث

٢٦/أ اختلفوا في إدغامها وإظهارها عند ستة أحرف، وهي: (الثاء، / والجيم، والظاء، وحروف[٩] الصفير).

---

(١) القراءة بإدغام دال (قد) في الظاء في سورة صٓ آية [٢٤] لهشام من طريق الحلواني من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤]، شرح منحة مولي البر [٦٣].

(٢) في (ح) و(س) [في].

(٣) في المطبوع بالحاء المهملة [التحيير]، وهو تصحيف.

(٤) في المطبوع [السين] وهو تحريف، إذ الصواب بالعجمة. انظر: النشر [٢/ ٤].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٤]، الإتحاف [٢٨].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٤]، الإتحاف [٢٨].

(٧) انظر: المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر لأبي الكرم الشهرزوري [١٢١-١٢٢] من المخطوط.

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٤]، الإتحاف [٢٨].

(٩) في (ح) تكررت كلمة [حروف].

فالثاء نحو: ﴿بَعِدَتْ ثَمُودُ﴾[هود: ٩٥]، والجيم نحو: ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُم﴾ [النساء: ٥٦] والظاء نحو: ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾[الأنبياء: ١١]، والسين نحو: ﴿أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ﴾ [البقرة: ٢٦١]، والصاد[١] نحو: ﴿لَّهُدِّمَتْ صَوَامِعُ﴾ [الحج: ٤٠]، والزاي نحو: ﴿خَبَتْ زِدْنَاهُمْ﴾[الإسراء: ٩٧].

فأدغمها في الستة أبو عمرو وحمزة والكسائي، وأدغمها ورش[٢] من طريق الأزرق في الظاء فقط، وأظهرها خلف في الثاء حسب، وأدغمها ابن عامر في الصاد و[الظاء][٣]، وأدغمها هشام في الثاء، واختلف عنه[٤] في حروف (سجز)، فأدغمها الداجوني وكذا ابن عبدان عن الحلواني من طريق أبي العز[٥]، واختلف عن الحلواني[٦] في ﴿لَّهُدِّمَتْ صَوَامِعُ﴾[الحج: ٤٠]، وانفرد صاحب التجريد من قراءته على الفارسي عن الجمال عن الحلواني بالإظهار عند الجيم والصاد[٧]، وأظهرها ابن ذكوان عند حروف (سجز) المتقدمة، واختلف عنه[٨]

---

(١) سقط من (ح) حرف الدال من الكلمة.

(٢) القراءة بإظهار التاء عند الظاء في نحو: ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾ الأنبياء [١١] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥]، شرح منحة مولي البر [٦٤].

(٣) في الأصل لم تنقط [الطاء]، والصواب أنها بالمعجمة. انظر: النشر [٢/ ٥].

(٤) القراءة بالإدغام في حروف (سجز) لهشام من طريق الداجوني وابن عبدان من زيادات النشر. وحروف (سجز) نحو: ﴿أَنْبَتَتْ سَبْعَ﴾ البقرة [٢٦١]، ونحو: ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُم﴾ النساء [٥٦]، ونحو: ﴿خَبَتْ زِدْنَاهُمْ﴾ الإسراء [٦٧]. انظر: النشر [٢/ ٥]، شرح منحة مولي البر [٦٣].

(٥) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٦٣]، والكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ١٤٤].

(٦) القراءة بإدغام التاء في الصاد في سورة الحج آية [٤٠] لهشام من طريق الحلواني من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥]، شرح منحة مولي البر [٦٣].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لهشام من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥]، الإتحاف [٢٨].

(٨) القراءة بإظهار التاء عند الثاء في نحو: ﴿بَعِدَتْ ثَمُودُ﴾ هود [٩٥] لابن ذكوان من طريق الصوري من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥]، شرح منحة مولي البر [٦٤].

في الثاء؛ فروى عنه الصوري إظهارها، وروى الأخفش الإدغام، واختلف عنه[(١)] أيضاً في ﴿أَنۢبَتَتۡ سَبۡعَ﴾[البقرة: ٢٦١] فأدغمها الصوري وأظهرها الأخفش.

وانفرد عنه صاحب المبهج[(٢)] فاستثنى ﴿حَصِرَتۡ﴾[النساء: ٩٠]، و﴿لَّهُدِّمَتۡ﴾ [الحج: ٤٠] وهو غريب[(٣)].

وانفرد الشاطبي[(٤)] عن ابن ذكوان بالخلاف في ﴿وَجَبَتۡ﴾[الحج: ٣٦] ولا نعرف عنه خلافاً في إظهارها من هذه الطرق[(٥)].

والباقون بإظهارها عند الأحرف الستة.

وانفرد الكارزيني عن رويس بالإدغام في السين والظاء والجيم[(٦)].

وانفرد أبو الكرم عن روح بالإدغام في الظاء فقط[(٧)].

---

(١) القراءة بإدغام التاء في السين من ﴿أَنۢبَتَتۡ سَبۡعَ سَنَابِلَ﴾ بالبقرة آية [٢٦١] لابن ذكوان من طريق الصوري من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥]، شرح منحة مولي البر [٦٤].

(٢) انظر: المبهج لسبط الخياط [١٦٧].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «لانعرفه»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥]، الإتحاف [٢٨].

(٤) انظر: الشاطبية [٢٢].

(٥) في المطبوع بالإفراد (الطريق)، والإدغام في هذه الانفرادة غير مقروء به لابن ذكوان من هذا الطريق. وقد فصل فيها ابن الجزري في النشر بعد أن حكم بها حكم به هنا، وقال صاحب الإتحاف: «وأما حكاية الشاطبي رحمه الله تعالى الخلاف عن ابن ذكوان في: ﴿وَجَبَتۡ جُنُوبُهَا﴾ الحج [٣٦] فتعقبه في النشر بأنه لايعرف خلافاً عنه في إظهارها من هذه الطرق التي من جملتها طرق الشاطبية». انظر: النشر[٢/ ٦]، الإتحاف [٢٨].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦]، الإتحاف [٢٨].

(٧) زاد في (س) [والله أعلم]. وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦]، الإتحاف [٢٨].

فصل لام بل، وهل

اختلفوا في إدغامها وإظهارها عند ثمانية أحرف، وهي: (التاء، والثاء، والزاي، والسين، والضاد، والطاء، والظاء، والنون).

تختص (بل) بخمسة منها، وهي: (الزاي، والسين، والضاد، والطاء، والظاء).

وتختص (هل) بالثاء.

ويشتركان في التاء، والنون.

فالتاء نحو: ﴿هَلۡ تَنقِمُونَ﴾[المائدة: ٥٩]، و﴿بَلۡ تَأۡتِيهِم﴾[الأنبياء: ٤٠]، / ٢٦/ب والثاء: ﴿هَلۡ ثُوِّبَ﴾[المطففين: ٣٦]، والزاي نحو: ﴿بَلۡ زُيِّنَ﴾[الرعد: ٣٣]، والسين ﴿بَلۡ سَوَّلَتۡ﴾[يوسف: ١٨]، والضاد ﴿بَلۡ ضَلُّواْ عَنۡهُمۡ﴾[الأحقاف: ٢٨]، والطاء نحو: ﴿بَلۡ طَبَعَ﴾[النساء: ١٥٥]، والظاء[1]: ﴿بَلۡ ظَنَنتُمۡ﴾[الفتح: ١٢]، والنون نحو: ﴿بَلۡ نَتَّبِعُ﴾[البقرة: ١٧٠]، و﴿هَلۡ نَحۡنُ﴾[الشعراء: ٢٠٣].

فأدغم اللام منهما في الأحرف المذكورة: الكسائي، ووافقه حمزة في التاء والثاء والسين، واختلف عنه في ﴿بَلۡ طَبَعَ ٱللَّهُ﴾[النساء: ١٥٥] فأدغمه خلف[2] من طريق المطوعي، وكذا رواه ابن مجاهد عن أصحابه عنه، وأدغمه خلّاد أيضاً من طريق فارس[3] بن أحمد[4]، وكذا في التجريد من قراءته على الفارسي، وخصّ في الشاطبية[5] الخلاف بخلاد[6]، والمشهور عن حمزة من الروايتين هو الإظهار.

(١) زاد في المطبوع [نحو] وهو خطأ؛ لأنه لا ثاني له في القرآن.

(٢) القراءة بإدغام لام ﴿بَلۡ طَبَعَ﴾ النساء [١٥٥] لخلف عن حمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٧]، شرح منحة مولي البر [٦٥].

(٣) في المطبوع [ابن فارس] وهو خطأ وتحريف، إذ الصواب أنه أبو الفتح فارس بن أحمد. انظر: النشر [٢/ ٧].

(٤) في المطبوع [حمدان] وهو خطأ وتحريف . انظر: النشر [٢/ ٧].

(٥) انظر: الشاطبية [٢٢].

(٦) في (و١) و (و٢) باللام [لخلاد].

وأظهرها هشام عند الضاد[١] والنون، واختلف عنه[٢] في الستة الباقية، فالجمهور على الإدغام من الطريقين، واستثنى أكثرهم عنه ﴿هَلۡ تَسۡتَوِي﴾ في الرعد [١٦]، وهو الذي في الشاطبية[٣]، والتيسير[٤]، والكافي[٥] وغيرها[٦]، ولم يستثنها أبو العز في الكفاية[٧]، واستثناها في الكامل[٨] للحلواني[٩] دون الداجوني، ونصّ صاحب المبهج[١٠] على الوجهين جميعاً عن[١١] الحلواني، وحكى الإدغام أبو عمرو الداني في جامعه عن أبي الفتح عن السامري عن أصحابه عن الحلواني[١٢].

وأظهر الباقون اللام منهما عند الأحرف الثمانية، إلا أبا عمرو فإنه يدغم ﴿هَلۡ تَرَىٰ﴾ في الملك [٣] والحاقة[١٣] فقط، والله الموفق[١٤].

---

(١) في المطبوع بالمهملة [الصاد]، وهو خطأ والصواب بالمعجمة.

(٢) القراءة بإظهار لام (هل و بل) عند حروفهما الستة لهشام من زيادات النشر . ولا خلاف عنه في إظهار لام (هل وبل) عند النون والضاد، أما موضع الرعد آية [١٦] ففيه خلاف، وإن كان أكثر الطرق على إظهاره . انظر: النشر [٢/ ٧-٨]، شرح منحة مولي البر [٦٥-٦٦].

(٣) انظر: الشاطبية [٢٢].

(٤) انظر: التيسير للداني [٤٣].

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٣٨].

(٦) في المطبوع بالتثنية [غيرهما] وهو خطأ؛ إذ الصواب ما أثبت، وهو الذي يدل عليه سياق الكلام.

(٧) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ١٤٦].

(٨) الكامل للهذلي [٢/ ٢٠٦-٢٠٧].

(٩) انظر: النشر [٢/ ٧].

(١٠) انظر: المبهج لسبط الخياط [١٦٩].

(١١) في المطبوع [على] وهو تصحيف.

(١٢) انظر: جامع البيان للداني [١٢٦].

(١٣) آية الحاقة [٨]: ﴿فَهَلۡ تَرَىٰ﴾.

(١٤) في (س) [والله أعلم].

باب حروف قربت مخارجها

وهو سبعة عشر حرفاً:

أولها: الباء الساكنة عند الفاء في خمسة مواضع: ﴿أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ﴾[النساء: ٧٤] ﴿وَإِن تَعْجَبْ فَعَجَبٌ﴾[الرعد: ٥]، ﴿اذْهَبْ فَمَن﴾[الإسراء: ٦٣]، ﴿فَاذْهَبْ فَإِنَّ﴾ [طه: ٩٧]، ﴿وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ﴾[الحجرات: ١١].

فأدغمها أبو عمرو والكسائي، واختلف عن هشام[١] وخلاد[٢]، وخص بعض المدغمين عن خلّاد الخلاف بقوله: ﴿وَمَن لَّمْ يَتُبْ﴾[الحجرات: ١١] فقط، فذكر فيه الوجهين على التخيير صاحب الشاطبية[٣]، والتيسير[٤]، وقال / في جامع البيان[٥]: إنه قرأه على أبي الفتح بالوجهين، ولم يذكر في العنوان[٦] سوى إظهاره.

٢٧/أ

وانفرد الرملي عن الصّوري بإدغام الباء في الخمسة[٧].

ثانيها: ﴿وَيُعَذِّبْ مَن﴾[٨] في البقرة [٢٨٤]: أدغمه أبو عمرو والكسائي

---

(١) القراءة بإدغام الباء المجزومة في الفاء في مواضعها الخمسة لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٨]، شرح منحة مولي البر [٦٧].

(٢) القراءة بإظهار الباء المجزومة في الفاء في مواضعها الخمسة أيضاً، لخلاد سوى الحجرات من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٨]، شرح منحة مولي البر [٦٧].

(٣) انظر: الشاطبية [٢٣].

(٤) انظر: التيسير للداني [٥٣].

(٥) انظر: جامع البيان للداني [١/ ١٢٢].

(٦) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٨٥، ١٧٨].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٩]، الإتحاف [٢٩].

(٨) مع ملاحظة: أن المدغمين يقرأون بالجزم، انظر صفحة: [٤٥٣].

وخلف، واختلف عن ابن كثير[١] وحمزة[٢] وقالون[٣]؛ وبالإدغام[٤] قطع لهما[٥] في التيسير[٦] وسائر المغاربة وبعض العراقيين، وبالإظهار قطع لحمزة صاحب العنوان[٧]، والمبهج[٨]، وكذا جمهور العراقيين عنه وعن قالون، وهو المحقق لابن كثير من طريق أبي ربيعة عن البزّي، وطريق ابن مجاهد عن قنبل.

والإدغام من طريق ابن الحباب عن البزّي، ومن طريق ابن[٩] شنبوذ عن قنبل، وأطلق الخلاف لابن كثير صاحب التيسير[١٠] وجماعة.

والباقون -ممن قرأ بالجزم- بالإظهار، وهو ورش وحده.

ثالثها: ﴿ٱرۡكَب مَّعَنَا﴾ في هود [٤٢]: أدغمه أبو عمرو والكسائي ويعقوب، واختلف عن ابن كثير وعاصم[١١] وقالون وخلاد، وروى إظهاره عن يعقوب، والصواب تقييده من غير روايتي رويس وروح.

---

(١) القراءة بإدغام باء ﴿وَيُعَذِّب﴾ في ميم ﴿مَن يَشَآءُ﴾ في البقرة آية [٢٨٤] لابن كثير من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٠]، شرح منحة مولي البر [٦٩].

(٢) القراءة بإظهار باء ﴿وَيُعَذِّب﴾ في ميم ﴿مَن يَشَآءُ﴾ لحمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٠]، شرح منحة مولي البر [٦٩].

(٣) القراءة بإظهار باء ﴿وَيُعَذِّب﴾ في ميم ﴿مَن يَشَآءُ﴾ لقالون من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٠]، شرح منحة مولي البر [٦٩].

(٤) سقط من المطبوع حرف الواو قبله.

(٥) سقط من المطبوع حرف الميم من [لهما].

(٦) انظر: التيسير للداني [٣٣].

(٧) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٧٦].

(٨) انظر: المبهج لسبط الخياط [١٧٤].

(٩) سقط من (ح) لفظ [ابن].

(١٠) انظر: التيسير للداني [٣٣].

(١١) القراءة بإظهار الباء في الميم من ﴿ٱرۡكَب مَّعَنَا﴾ هود [٤٢] لقنبل وعاصم من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١١]، شرح منحة مولي البر [٧٠].

وانفرد في المبهج[1] بالإدغام عن ورش من طريق الأصبهاني، وكذا أبو العلاء عن الحمّامي عنه[2]، والباقون بالإظهار.

رابعها: ﴿نَخۡسِفۡ بِهِمُ﴾ في سبأ [٩]: أدغمه[3] الكسائي، والباقون بالإظهار.

خامسها: الراء الساكنة عند اللام نحو: ﴿يَغۡفِرۡ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمۡ﴾[الأحقاف: ٣١]، و﴿وَٱصۡبِرۡ لِحُكۡمِ﴾[الطور: ٤٨]: أدغمه أبو عمرو بخلاف عن الدوري، وأظهره الباقون.

والخلاف للدوري فرع الإظهار في الإدغام الكبير، فمن أدغم الإدغام الكبير أدغم هذا وجهاً واحداً، ومن أظهره أجرى الخلاف في هذا، والله أعلم.

سادسها: اللام الساكنة في الذال[4] وهو: ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ﴾[5] حيث وقع: أدغمه أبو الحارث عن الكسائي، وأظهره الباقون.

سابعها: الثاء في الذال، وهو: ﴿يَلۡهَثۚ ذَّٰلِكَ﴾ في الأعراف [١٧٦]: فأظهره / نافع وابن كثير وعاصم وأبو جعفر وهشام بخلاف عنهم، والباقون بالإدغام[6]، وهو المختار عندي للجميع للتجانس. ٢٧/ب

---

(١) انظر: المبهج لسبط الخياط [١٧٤].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذين الطريقين عن الأصبهاني. حكم عليها ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة عن الأصبهاني، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٢]، الإتحاف [٢٩].

(٣) في (ح) [أدغمها].

(٤) سقط من المطبوع قوله [في الذال].

(٥) سورة البقرة: الآية [٢٣١]، وسورة آل عمران: الآية [٢٨]، وسورة النساء: الآيتان [٣٠، ١١٤]، وسورة الفرقان: الآية [٦٨]، وسورة المنافقون: الآية [٩].

(٦) القراءة بإظهار الثاء عند الذال من ﴿يَلۡهَثۚ ذَّٰلِكَ﴾ الأعراف [١٧٦] لعاصم من زيادات النشر. وكذلك القراءة بالإدغام لورش وهشام وابن كثير وأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٣]، شرح منحة مولي البر [٦٩-٧٠].

ثامنها: الذال في الثاء، وهو: ﴿وَمَن يُرِدْ ثَوَابَ﴾[١] [آل عمران: ١٤٥] حيث وقع: فأدغمه أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف، وأظهره الباقون.

تاسعها: الذال في التاء من ﴿ٱتَّخَذْتُمُ﴾[البقرة: ٥١]، و﴿وَأَخَذْتُمْ﴾[آل عمران: ٨١] وما جاء من لفظه: فأظهره ابن كثير وحفص، واختلف عن رويس[٢]؛ فروى الجمهور عن النخاس[٣] بالإظهار، وروى أبو الطيب وابن مقسم الإدغام، وروى الجوهري إظهار حرف الكهف وإدغام باقي القرآن، وكذا روى الكارزيني عن النخاس[٤]، وهو الذي في التذكرة[٥] والمبهج[٦].

عاشرها: الذال في التاء أيضاً في[٧]: ﴿فَنَبَذْتُهَا﴾في طه [٩٦]: فأدغمها أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام[٨] بخلاف عنه، والباقون بالإظهار.

وانفرد الحافظ[٩] أبو العلاء[١٠] عن القباب عن الصوري عن ابن ذكوان

---

(١) و في (س) لم يذكر الواو من الآية.

(٢) القراءة بإدغام الذال في التاء في باب الاتخاذ لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٥]، شرح منحة مولي البر [٦٧-٦٨].

(٣) في المطبوع بالمهملة [النحاس] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية إذ الصواب أنه بالمعجمة. انظر: النشر [٢/ ١٥].

(٤) في المطبوع بالمهملة وهو تحريف، والصواب بالمعجمة. انظر: النشر [٢/ ١٦].

(٥) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٨٦].

(٦) انظر: المبهج لسبط الخياط [١٧٤].

(٧) في المطبوع [نحو] بدلاً من [في] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) القراءة بإدغام الذال في التاء من ﴿فَنَبَذْتُهَا﴾ في طه آية [٩٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٦]، شرح منحة مولي البر [٦٧].

(٩) سقط من (س) لفظ [الحافظ].

(١٠) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ١٦٧].

بإدغامه[١].

الحادي عشر: الذال في التاء أيضاً[٢] من[٣] ﴿عُذْتُ﴾ وهو[٤] في غافر [٢٧]، والدخان [٢٠]: فأدغمها أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو جعفر، واختلف عن هشام[٥] أيضاً، والباقون بالإظهار.

الثاني عشر: الثاء في التاء من ﴿لَبِثْتُمْ﴾[٦]، و ﴿لَبِثْتَ﴾[٧] كيف جاء؛ فأدغمه أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر، وأظهره الباقون.

وانفرد الكارزيني عن رويس بإظهار حرفي المؤمنين خاصة، وإدغام الباقي[٨].

الثالث عشر: الثاء في التاء أيضاً في ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ في الأعراف [٤٣]، والزخرف [٧٢]: فأدغمه أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وابن ذكوان[٩] بخلاف عنه؛ فالصوري بالإدغام والأخفش بالإظهار، وبه قرأ الباقون.

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق، قال ابن الجزري في النشر: «لم يذكره غيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦]، الإتحاف [٣٠].

(٢) زاد في المطبوع بعده [وهو] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) في (س) [في] بدلاً من [من].

(٤) سقط من المطبوع لفظ [وهو].

(٥) القراءة بإدغام الذال في التاء من ﴿عُذْتُ﴾ في غافر آية [٢٧]، والدخان آية [٢٠] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٦]، شرح منحة مولي البر [٦٧].

(٦) سورة الإسراء: الآية [٥٢]، وسورة الكهف: الآية [١٩]، وسورة طه: الآيتان [١٠٣- ١٠٤]، وسورة المؤمنون: الآيتان [١١٢ - ١١٤]، وسورة الروم: الآية [٥٦].

(٧) سورة البقرة: الآية [٢٥٩]، وسورة يونس: الآية [١٦]، وسورة طه: الآية [٤٠]، وسورة الشعراء: الآية [١٨].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦]، الإتحاف [٣٠].

(٩) القراءة بإدغام الثاء في التاء في ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ في الأعراف آية [٤٣]، والزخرف آية [٧٢] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٧]، شرح منحة مولي البر [٦٨].

وانفرد في المبهج[(١)] بالإظهار عن هشام من طريق الداجوني[(٢)].

وانفرد في الكامل[(٣)] بالإدغام عن خلف[(٤)].

٢٨/أ الرابع عشر: الدال في الذال من ﴿كٓهيعٓصٓ * ذِكْرُ﴾ [مريم: ١،٢]: / فأدغمه أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف، والباقون بالإظهار.

الخامس عشر: النون في الواو من ﴿يسٓ * وَٱلْقُرْءَانِ﴾ [يسٓ: ١،٢]: أدغمه الكسائي ويعقوب وخلف وهشام، واختلف عن نافع[(٥)].

وعاصم[(٦)] والبزي[(٧)] وابن ذكوان[(٨)]، والباقون بالإظهار. وبالإدغام قطع في التيسير[(٩)]، والشاطبية[(١٠)] لورش وأبي بكر وابن ذكوان، وبالإظهار قُطِعَ لقالون وحفص والبزّي.

---

(١) انظر: المبهج لسبط الخياط [١٧٤].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لهشام من هذا الطريق. قال ابن الجزري: «وسائرهم لم يذكر عن هشام فيهما خلافاً»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٧]، الإتحاف [٣٠].

(٣) الكامل للهذلي [٢/ ٢٠٧].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لخلف من هذا الطريق. قال ابن الجزري: «لم يذكره غيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. النشر[٢/ ١٧]، وانظر: الإتحاف [٣٠].

(٥) القراءة بالإظهار في ﴿يسٓ * وَٱلْقُرْءَانِ﴾ لورش من زيادات النشر. أما الأصبهاني فله الإظهار والإدغام، وأما في ﴿نٓ وَٱلْقَلَمِ﴾ فلورش الوجهان أيضاً؛ لظاهر الطيبة. انظر: النشر [٢/ ١٧]، طيبة النشر [٥٠]، شرح منحة مولي البر [٦٩].

(٦) القراءة بإدغام نون ﴿يسٓ * وَٱلْقُرْءَانِ﴾ لحفص من زيادات النشر. والقراءة بالإظهار لشعبة أيضاً من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٧]، شرح منحة مولي البر [٦٨].

(٧) القراءة بإدغام ﴿يسٓ * وَٱلْقُرْءَانِ﴾ للبزي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٧]، شرح منحة مولي البر [٦٨].

(٨) القراءة بالإظهار في ﴿يسٓ * وَٱلْقُرْءَانِ﴾ لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٧]، شرح منحة مولي البر [٦٨].

(٩) انظر: التيسير للداني [١٨٣].

(١٠) انظر: الشاطبية [٢٣].

السادس عشر: النون في الواو أيضاً(١) من ﴿نٓ وَٱلۡقَلَمِ﴾[القلم: ١] والخلاف فيه كالخلاف في ﴿يسٓ * وَٱلۡقُرۡءَانِ﴾[يسٓ: ١-٢]: أدغمه الكسائي ويعقوب وخلف وهشام، إلا أنه اختلف فيه عن ورش وحده، وعن عاصم(٢) والبزّي(٣) وابن ذكوان، ولم يختلف فيه عن قالون أنه بالإظهار كالباقين.

السابع عشر: النون عند الميم من ﴿طسٓمٓ﴾ أول الشعراء [١]، والقصص [١]: فأظهر النون حمزة وأبو جعفر، والباقون بالإدغام.

وأبو جعفر على أصله في السكت الذي يلزم منه الإظهار في سائر حروف الفواتح(٤).

---

(١) سقط من المطبوع [أيضاً].

(٢) القراءة بإدغام ﴿نٓ وَٱلۡقَلَمِ﴾ لحفص من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٨]، شرح منحة مولي البر [٦٨].

(٣) والقراءة بالإدغام للبزي من زيادات النشر أيضاً. انظر: النشر [٢/ ١٨]، شرح منحة مولي البر [٦٨].

(٤) في المطبوع [من سائر الحروف الفتح].

باب أحكام النون الساكنة والتنوين

النون الساكنة تأتي في وسط الكلمة وآخرها، وفي الاسم والفعل والحرف، والتنوين لا يكون إلا في آخر الاسم، ولهما أحكام أربعة: إظهار، وإدغام، وقلب، وإخفاء.

فالإظهار: لجميع القرّاء عند ستة أحرف، وهي: (حروف الحلق: الهمزة، والهاء، والعين، والحاء، والغين، والخاء) نحو: ﴿وَيَنْـَٔوْنَ﴾ [الأنعام: ٢٦]، ﴿مَنْ ءَامَنَ﴾ [البقرة: ٦٢]، ﴿كُلٌّ ءَامَنَ﴾ [االبقرة: ٢٨٥]، ﴿وَأَنْهَٰرٌ﴾ [محمد: ١٥]، ﴿مِنْ هَادٍ﴾ [الرعد: ٣٣]، ﴿جُرُفٍ هَارٍ﴾ [التوبة:١٠٩]، ﴿أَنْعَمْتَ﴾ [الفاتحة: ٧]، ﴿مِّنْ عَمَلٍ﴾ [المائدة: ٩٠]، ﴿عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [البقرة: ٧]، ﴿وَٱنْحَرْ﴾ [الكوثر: ٢]، ﴿حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾ [فصلت:٤٢]، ﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾ [الإسراء: ٥١]، ﴿مِّنْ غِلٍّ﴾ [الأعراف: ٤٣] ﴿إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥٓ﴾ [الأعراف: ٥٩]، ﴿وَٱلْمُنْخَنِقَةُ﴾ [المائدة: ٣]، ﴿مِّنْ خَيْرٍ﴾ [البقرة: ١٠٥]، ﴿قَوْمٌ خَصِمُونَ﴾ [الزخرف: ٥٨].

إلا أن أبا جعفر(١) اختص بالإخفاء عند الغين والخاء، واستثنى بعض أهل الأداء له من ذلك ﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾ [الإسراء: ٥١]، ﴿إِن يَكُنْ غَنِيًّا﴾ [النساء: ١٣٥]، ﴿وَٱلْمُنْخَنِقَةُ﴾ [المائدة: ٣].

وانفرد ابن مهران عن ابن بويان عن أبي نشيط عن قالون بالإخفاء عند الغين والخاء كأبي جعفر، / ولم يستثن شيئاً، وتبعه في ذلك الهذلي(٢). ٢٨/ب

---

(١) القراءة بإخفاء النون في الغين في قوله: ﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾ الإسراء [٥١]، و ﴿إِن يَكُنْ غَنِيًّا﴾ النساء [١٣٥]، وفي الخاء في قوله: ﴿وَٱلْمُنْخَنِقَةُ﴾ المائدة [٣] لأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٢]، شرح منحة مولي البر [٧١].

(٢) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢١٠]. وهي انفرادة غير مقروءة لقالون من هذين الطريقين (ابن مهران، والهذلي). زاد ابن الجزري في النشر: «وذكره أبو عمرو في جامعه عن أبي نشيط من طريق ابن شنبوذ =

والإدغام: للجميع أيضاً في ستة أحرف، وهي: (اللام، والراء، والياء والنون، والميم، والواو) منها حرفان بلا غنة، وهما: (اللام، والراء)، نحو: ﴿فَإِن لَّمْ تَفْعَلُواْ﴾[(١)] [البقرة: ٢٤]، ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾[البقرة: ٢]، ﴿مِّن رَّبِّهِمْ﴾[البقرة: ٥]، ﴿ثَمَرَةٍ رِّزْقًا﴾[(٢)] [البقرة: ٢٥]، وهذا الذي عليه الجمهور من أهل الأداء، وهو الذي لم يحك في التيسير[(٣)] والشاطبية[(٤)] وسائر كتب المغاربة سواه، وهو الذي عليه العمل في الأمصار.

وذهب كثير من أهل الأداء إلى الإدغام فيهما مع تبقية الغنة، ورووه عن أكثر القرّاء كنافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم وأبي جعفر ويعقوب وغيرهم، وهو رواية النهرواني عن نافع وأبي جعفر وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر، وقد صحت عندنا من طرق كتابنا عن أهل الحجاز والشام والبصرة وحفص[(٥)]، وقرأت بها من رواية قالون وابن كثير وهشام وابن وردان وروح وغيرهم.

= عن أبي حسان عنه، وكذا ذكره في المبهج واستثنى ﴿إِن يَكُنْ غَنِيًّا﴾ و﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾ وهي رواية المسيبي عن نافع. وكذا رواه محمد بن سعدان عن اليزيدي عن أبي عمرو ووجه الإخفاء عند الغين والخاء قربهما من حرفي أقصى اللسان القاف والكاف. ووجه الإظهار بعد مخرج حروف الحلق من مخرج النون والتنوين وإجراء الحروف الحلقية مجرىً واحداً». ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٢٣]، الإتحاف [٣٢].

(١) وفي المطبوع بالغيبة [يفعلوا] وهو تصحيف.

(٢) وفي (ج٢) ذكر لفظ ﴿مِّن﴾ من الآية.

(٣) في (ح) [التفسير] بالفاء وهو تحريف. انظر التيسير للداني [٤٢-٤٤].

(٤) انظر: الشاطبية [٢٤].

(٥) القراءة بإثبات الغنة عند إدغام النون الساكنة والتنوين في اللام والراء للمدنيَّيْن والبصريَّيْن والمكي والشامي وحفص من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٤]، شرح منحة مولي البر [٧١].

والأربعة الأحرف الباقية بغنة، وهي: (النون، والميم، والياء، والواو) نحو: ﴿عَن نَّفْسٍ﴾[البقرة:٤٨]، و﴿حِطَّةٌ نَّغْفِرْ لَكُمْ﴾[البقرة:٥٨]، ﴿مِن مَّالٍ﴾[المؤمنون:٥٥]، ﴿مَثَلًا مَّا﴾[البقرة: ٢٦]، ﴿مِن وَالٍ﴾[الرعد: ١١]، ﴿وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ﴾[البقرة: ١٩]، ﴿مَن يَقُولُ﴾[البقرة: ٨]، ﴿وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ﴾[البقرة: ١٩].

وخلف عن حمزة يدغم النون والتنوين في الياء والواو بغير غنة، ووافقه في الياء الدوري(١) عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير، وأطلق الوجهين للدوري من الطريقين(٢) صاحب المبهج(٣).

وانفرد بذلك في الياء أيضاً عن قنبل من طريق الشطوي عن ابن شنبوذ(٤).

وأجمعوا على إظهار النون الساكنة عند الواو والياء إذا اجتمعا في كلمة واحدة نحو: ﴿صِنْوَانٌ﴾[الرعد: ٤]، و﴿قِنْوَانٌ﴾[الأنعام: ٩٩]، و﴿الدُّنْيَا﴾[البقرة: ٨٥]، و ﴿بُنْيَانٌ﴾[الصف: ٤].

والقلب: عند حرفٍ واحد وهو (الباء) نحو: ﴿أَنْبِئْهُم﴾[البقرة: ٣٣]، و ﴿مِنْ بَعْدِ﴾[البقرة: ٢٧]، و(٥)﴿صُمٌّ بُكْمٌ﴾[البقرة: ١٨] بقلب(٦) النون والتنوين عند الباء ميماً خالصة، فتخفى بغنة.

---

(١) القراءة بترك الغنة لحفص الدوري عن الكسائي عند إدغام النون الساكنة والتنوين في الياء من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٤]، شرح منحة مولي البر [٧٢].

(٢) سقط من المطبوع أل التعريف [طريقين].

(٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [١٧٦].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بمخالفتها لسائر المؤلفين، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٢٥]، الإتحاف [٣٢].

(٥) سقط من المطبوع حرف الواو.

(٦) في (ح) [يقلب] بالياء، وفي المطبوع بالتاء [تقلب].

والإخفاء: عند باقي الحروف، وهي خمسة عشر حرفاً: (التاء، والثاء، والجيم، والدال، والذال، والزاي، والسين، / والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء، والفاء، والقاف، والكاف). ٢٩/أ

نحو: ﴿كُنتُمْ﴾ [البقرة: ٢٣]، و﴿وَمَن تَابَ﴾ [هود: ١١٢]، و﴿جَنَّٰتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا﴾ [البقرة: ٢٥]، و ﴿ٱلْأُنثَىٰ﴾ [البقرة: ١٧٨]، ﴿مِن ثَمَرَةٍ﴾ [البقرة: ٢٥]، ﴿قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ [المزمل: ٥]، ﴿أَنجَيْنَا﴾ [الأعراف: ١٦٥]، ﴿إِن جَعَلَ﴾ [القصص: ٧١]، ﴿خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾[1] [السجدة: ١٠]، ﴿أَندَادًا﴾ [البقرة: ٢٢]، ﴿أَن دَعَوْا﴾ [مريم: ٩١]، ﴿وَكَأْسًا دِهَاقًا﴾ [النبأ: ٣٤]، ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾[2] [البقرة:٦]، ﴿مِن ذَهَبٍ﴾ [الكهف: ٣١]، ﴿وَكِيلًا * ذُرِّيَّةَ﴾[الإسراء: ٢-٣]، ﴿تَنزِيلُ﴾[3] [الزمر: ١]، ﴿مِّن زَوَالٍ﴾ [إبراهيم: ٤٤]، ﴿صَعِيدًا زَلَقًا﴾ [الكهف: ٤٠]، ﴿ٱلْإِنسَٰنُ﴾[النساء:٢٨]، ﴿مِن سُوٓءٍ﴾[آل عمران: ٣٠]، ﴿وَرَجُلًا سَلَمًا﴾[الزمر:٢٩] ﴿أَنشَرَهُۥ﴾[عبس:٢٢]، ﴿إِن شَآءَ﴾[4] [البقرة:٧٠]، ﴿غَفُورٌ شَكُورٌ﴾[فاطر:٣٠]، ﴿وَٱلْأَنصَارِ﴾ [التوبة: ١٠٠]، ﴿أَن صَدُّوكُمْ﴾ [المائدة : ٢]، ﴿جِمَٰلَتٌ صُفْرٌ﴾ [المرسلات: ٣٣]، ﴿مَّنضُودٍ﴾ [هود: ٨٢]، ﴿مَّن ضَلَّ﴾ [المائدة: ١٠٥]، ﴿وَكُلًّا ضَرَبْنَا﴾ [الفرقان: ٣٩]، ﴿ٱلْمُقَنطَرَةِ﴾ [آل عمران: ١٤]، ﴿مِّن طِينٍ﴾[الأنعام: ٢]، ﴿صَعِيدًا طَيِّبًا﴾[النساء: ٤٣]، ﴿يُنظَرُونَ﴾[البقرة: ١٦٢]، ﴿مِّن ظَهِيرٍ﴾[سبأ: ٢٢] ﴿ظِلًّا ظَلِيلًا﴾[النساء: ٥٧]، ﴿فَٱنفَلَقَ﴾[الشعراء: ٦٣]، ﴿مِن فَضْلِهِۦ﴾[البقرة: ٩٠]،

---

(١) في المطبوع بالنصب ﴿إِذْ يَسْتَمِعُونَ﴾ الإسراء الآية [٤٩].

(٢) وفي (س) [أنذرهم].

(٣) وفي المطبوع بالنصب ﴿تَنزِيلًا﴾ الإسراء الآية [١٠٦].

(٤) وفي المطبوع ﴿وَأَنشَأْنَا﴾ الأنعام الآية [٦].

﴿خَٰلِدًا فِيهَا﴾ [النساء: ١٤]، ﴿أَنقَلَبُوٓاْ﴾ [يوسف: ٦٢]، ﴿مِن قَرَارٍ﴾ [إبراهيم: ٢٦]، ﴿سَمِيعٌ قَرِيبٌ﴾ [سبأ: ٥٠]، ﴿ٱلْمُنكَرِ﴾ [آل عمران: ١٠٤]، ﴿مِّن كِتَٰبٍ﴾ [آل عمران: ٨١]، ﴿كِتَٰبٌ كَرِيمٌ﴾(١) [النمل: ٢٩].

والإخفاء حالة بين الإدغام والإظهار، ولا بد من الغنة معه، فاعلم(٢).

---

(١) وفي الأصل لم يذكر لفظ ﴿كِتَٰبٌ﴾ من الآية، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٢٧].

(٢) سقط من (ح) قوله [فاعلم]، وفي (س) [والله أعلم].

باب الفتح والإمالة وبين اللفظين

اعلم أن حمزة والكسائي وخلفاً أمالوا كل ألف منقلبة عن ياء حيث وقعت في القرآن، سواء كانت في اسم أو فعل.

فالأسماء نحو: ﴿ٱلْهُدَىٰ﴾[البقرة: ١٢٠]، و﴿ٱلْهَوَىٰ﴾[النساء: ١٣٥]، و﴿ٱلْعَمَىٰ﴾[فصلت: ١٧]، و﴿ٱلزِّنَىٰٓ﴾(١)[الإسراء: ٣٢]، و﴿وَمَأْوَىٰهُمُ﴾(٢) [آل عمران: ١٥١]، و﴿مَثْوَى﴾[آل عمران: ١٥١]، و﴿أَدْنَىٰ﴾[البقرة: ٦١]، و﴿أَزْكَىٰ﴾[البقرة: ٢٣٢]، و﴿مُوسَىٰ﴾[البقرة: ٥١]، و﴿بِيَحْيَىٰ﴾[آل عمران: ٣٩]، و﴿عِيسَى﴾(٣)[البقرة: ٨٧].

والأفعال نحو: ﴿أَبَىٰ﴾[البقرة: ٣٤]، و﴿أَتَىٰٓ﴾(٤) [النحل: ١]، و﴿سَعَىٰ﴾[البقرة: ١١٤]، و﴿يَخْشَىٰ﴾[طه: ٣]، و﴿يَرْضَىٰ﴾[النساء: ١٠٨]، و﴿فَسَوَّىٰ﴾[القيامة: ٣٨]، و﴿ٱجْتَبَىٰهُ﴾[النحل: ١٢١]، و﴿ٱسْتَعْلَىٰ﴾[طه: ٦٤]، و﴿ٱشْتَرَىٰ﴾[التوبة: ١١١].

وتعرف(٥) ذوات الياء من الأسماء بالتثنية، ومن الأفعال برد الفعل إليك، فتقول في ذلك: هديان، وهويان، وعميان، وفتيان، وأشقيان(٦). وتقول في الواوي من: صفا، وشفا، وسنا، وعصا: صفوان، وشفوان، وسنوان، وعصوان.

وتقول في الأفعال: أتيتُ، وسعيتُ، وارتضيتُ، واشتريتُ، واستعليتُ(٧).

---

(١) وفي (س) مثل بـ «الغنى» و﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾ بدلاً من ﴿ٱلزِّنَىٰٓ﴾.

(٢) ولم يرد في القرآن الكريم لفظ (مأوى) مجردة؛ بل جاءت معرفة كما في قوله تعالى: ﴿فَلَهُمْ جَنَّٰتُ ٱلْمَأْوَىٰ﴾ السجدة الآية [١٩]، وجاءت مضافة، كما في قوله تعالى: ﴿وَمَأْوَىٰهُمُ ٱلنَّارُ﴾ آل عمران الآية [١٥١].

(٣) وفي المطبوع تقديم وتأخير في مثالي ﴿بِيَحْيَىٰ﴾ و ﴿عِيسَى﴾.

(٤) وفي (س) تقديم وتأخير في مثالي ﴿أَتَىٰٓ﴾ و ﴿أَبَىٰ﴾.

(٥) في المطبوع [نفرق] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) سقط من المطبوع حرف القاف [وأشيان].

(٧) زاد في (ح) و (س) [واستوليت]، وسقط من (س) لفظ [واستعليت].

وفي الواوي من: دعا، ودنا[١]، وعفا، وخلا، وعلا: دعوتُ، ودنوتُ، وعفوتُ، وخلوتُ، وعلوتُ.

فإن زاد الواوي على ثلاثة أحرف فإنه يصير بتلك الزيادة يائياً نحو: ﴿يَرْضَىٰ﴾[النساء:١٠٨]، و﴿يُدْعَىٰ﴾[الصف:٧]، و﴿تُتْلَىٰ﴾[٢][آل عمران:١٠١]، و﴿تَزَكَّىٰ﴾ [طه: ٧٦]، و﴿زَكَّىٰهَا﴾ [الشمس: ٩]، و﴿ٱبْتَلَىٰ﴾ [البقرة: ١٢٤]، و﴿ٱسْتَعْلَىٰ﴾[طه: ٦٤]، ونحو: ﴿أَدْنَىٰ﴾[البقرة: ٦١]، و﴿أَرْبَىٰ﴾[النحل: ٩٢]، و﴿أَزْكَىٰ﴾[البقرة: ٢٣٢]، و﴿ٱلْأَعْلَىٰ﴾[النحل: ٦٠].

وكذلك يميلون كل ألف تأنيث جاءت على فُعلى بضم الفاء أو كسرها أو فتحها، نحو: ﴿طُوبَىٰ﴾ [الرعد: ٢٩]، و﴿بُشْرَىٰ﴾[٣] [البقرة: ٩٧]، / ٢٩/ب و﴿ٱلْقُصْوَىٰ﴾[٤] [الأنفال: ٤٢]، و﴿ٱلْقُرْبَىٰ﴾[البقرة: ٨٣]، و﴿ٱلْأُنثَىٰ﴾[البقرة:١٧٨]، و﴿ٱلدُّنْيَا﴾[البقرة: ٨٥]، و﴿إِحْدَى﴾[الأنفال: ٧]، و﴿ذِكْرَىٰ﴾[٥] [الأنعام: ٦٩]، و﴿بِسِيمَٰهُمْ﴾ [البقرة: ٢٧٣]، و﴿ضِيزَىٰ﴾ [النجم: ٢٢]، و﴿مَوْلَىٰنَا﴾[٦] [البقرة: ٢٨٦]، و﴿مَّرْضَىٰ﴾ [االنساء: ٤٣]، و﴿ٱلسَّلْوَىٰ﴾ [البقرة: ٥٧]، و﴿ٱلتَّقْوَىٰ﴾ [البقرة: ١٩٧]، وألحقوا بذلك: ﴿مُوسَىٰ﴾[٧]، و﴿عِيسَى﴾[٨]، و﴿بِيَحْيَىٰ﴾[٩].

---

(١) في المطبوع تقديم وتأخير بين لفظي [دعا، ودنا].

(٢) وسقط من المطبوع التمثيل بـ﴿تُتْلَىٰ﴾، وفي (س) بالتحتية ﴿يُتْلَىٰ﴾ الأحزاب الآية [٣٤].

(٣) وإن كان هذا رائياً فإنه سيأخذ حكم الرائي في الإمالة كما سيأتي.

(٤) وهي مجردة من أل في جميع النسخ.

(٥) وإذ كان هذا رائياً كذلك فإنه سيأخذ حكم الرائي في الإمالة كما سيأتي.

(٦) وفي (س) مثل بدلا منها بـ﴿ٱلْمَوْتَىٰ﴾ النمل [٨٠].

(٧) سورة البقرة: الآية [٥١]، وغيرها.

(٨) سورة البقرة: الآية [٨٧]، وغيرها.

(٩) سورة آل عمران: الآية [٣٩]، وغيرها.

وكذلك يميلون ما كان منها على وزن فعالى، بضم الفاء وفتحها، نحو: ﴿أُسَـٰرَىٰ﴾[البقرة:٨٥]،و﴿كُسَالَىٰ﴾[النساء:١٤٢]،و﴿سُكَـٰرَىٰ﴾[النساء:٤٣]، و﴿يَتَـٰمَى﴾ [النساء: ١٢٧] ، و﴿نَصَـٰرَىٰ﴾ [البقرة: ١١١]، و﴿ٱلْأَيَـٰمَىٰ﴾[1] [النور: ٣٢].

وكذلك أمالوا ما رُسم في المصاحف بالياء نحو: ﴿مَتَىٰ﴾[البقرة: ٢١٤]، و﴿بَلَىٰ﴾[البقرة: ٨١]، و﴿يَـٰٓأَسَفَىٰ﴾[يوسف: ٨٤]، و﴿يَـٰوَيْلَتَىٰ﴾[المائدة: ٣١]، و﴿يَـٰحَسْرَتَىٰ﴾[الزمر: ٥٦]، و﴿أَنَّىٰ﴾[البقرة: ٢٢٣] للاستفهام نحو: ﴿أَنَّىٰ شِئْتُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٣].

واستثنى من ذلك: ﴿حَتَّىٰ﴾[البقرة: ٥٥]، و﴿إِلَىٰ﴾[البقرة: ١٤]، و﴿عَلَىٰ﴾ [البقرة: ٥]، و﴿لَدَا﴾[2] [يوسف: ٢٥]، و﴿زَكَىٰ﴾[النور: ٢١]. فلم تمل بحال.

وكذلك أمالوا أيضاً من الواوي ما كان مكسور الأول أو مضمومه وهو ﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾[3] كيف وقع، و﴿ضُحًى﴾ كيف جاء[4]، و﴿ٱلْقُوَىٰ﴾[النجم: ٥]، و﴿ٱلْعُلَى﴾[طه: ٤].

ومما أمالوه على الأصول المذكورة رؤوس الآي من إحدى عشرة سورة جاءت على نسق وهي: (طه، والنجم، وسأل سائل، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق).

---

(١) وفي (ح) مجرد من أل ﴿أَيَـٰمَىٰ﴾.

(٢) وفي المطبوع تقديم وتأخير بين مثالي ﴿لَدَا﴾ و﴿عَلَىٰ﴾.

(٣) سورة البقرة: الآيات [٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨]، وسورة آل عمران: الآية [١٣٠]، وسورة النساء: الآية [١٦١].

(٤) سورة الأعراف: الآية [٩٨]، وسورة طه: الآية [٥٩]، وكذلك ﴿تَضْحَىٰ﴾ سورة طـه: الآية [١١٩]، و﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾ سورة الضحى: الآية [١].

واختص الكسائي دون حمزة وخلف مما تقدم بإمالة ﴿فَأَحْيَٰكُمْ﴾[البقرة:٢٨]، و﴿فَأَحْيَا بِهِ﴾[البقرة: ١٦٤]، و﴿أَحْيَاهَا﴾[المائدة: ٣٢، فصلت: ٣٩] حيث وقع، إذا لم يكن منسوقاً، أو كان منسوقاً بغير الواو، فإن كان منسوقاً بالواو فاتفق مع حمزة وخلف على إمالته على أصلهم، وهو: ﴿أَمَاتَ وَأَحْيَا﴾[النجم: ٤٤].

وانفرد عبد الباقي بن الحسن[1] من طريق أبي علي بن صالح عن خلف، ومن طريق أبي محمد بن ثابت عن خلاد، كلاهما عن حمزة بإجراء ﴿يَحْيَىٰ﴾ [طه: ٧٤] مجرى ﴿أَحْيَا﴾ [المائدة: ٣٢] ففتحه إذا لم يكن منسوقاً [بواو][2]، وهو ﴿وَلَا يَحْيَىٰ﴾ في طه [٧٤]، وسَبِّح [١٣]، وبذلك قرأ الداني على أبي الفتح عنه، وتبعه على ذلك في العنوان[3].

واختص[4] أيضاً الكسائي دونهما بإمالة ﴿خَطَٰيَٰكُمْ﴾[البقرة:٥٨، العنكبوت:١٢] حيث وقع، وبإمالة ﴿مَرْضَاتِ﴾[5] كيف جاء، وبإمالة ﴿حَقَّ تُقَاتِهِۦ﴾ في آل عمران [١٠٢]، ﴿وَقَدْ هَدَىٰنِ﴾ في الأنعام [٨٠]، ﴿وَمَنْ عَصَانِى﴾ في إبراهيم [٣٦] ، و﴿أَنسَىٰنِيهُ﴾ في الكهف [٦٣]، و﴿ءَاتَىٰنِىَ ٱلْكِتَٰبَ﴾[مريم: ٣٠] ﴿وَأَوْصَٰنِى بِٱلصَّلَوٰةِ﴾[مريم: ٣١]، و﴿ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾في النمل [٣٦]، و﴿مَّحْيَاهُمْ﴾في

(١) في المطبوع مجردة من (أل) [حسن].

(٢) زيادة من (ح) و (س). انظر: النشر [٢/ ٣٧].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لحمزة من روايتيه من هذه الطرق. قال ابن الجزري في النشر: وقرأ به -أيضاً- «صاحب التجريد من قراءته على عبد الباقي بن فارس عن أبيه إلا أنه ذكره بالوجهين، وقال: إن عبد الباقي بن الحسن الخراساني نص بالفتح عن خلف قال: وبه قرأت وذكر أن ذلك في طه والنجم وهو سهو قلم، صوابه طه وسبح؛ فإن النجم ماض وهو بالواو وليس هو نظير حرف طه والله أعلم»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٣٨]، الإتحاف [٧٧]، العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٩].

(٤) سقط من (ح) كلمة [اختص].

(٥) سورة البقرة: الآيتان [٢٠٧، ٢٦٥]، وسورة النساء: الآية [١١٤]، وسورة الممتحنة: الآية [١].

الجاثية [٢١]، و﴿دَحَىٰهَآ﴾ في النازعات [٣٠]، و﴿تَلَىٰهَا﴾[الشمس: ٢] ﴿طَحَىٰهَا﴾ في الشمس [٦]، / و ﴿سَجَىٰ﴾ في الضحى [٢].

٣٠/أ

واتفق الكسائي وخلف على إمالة ﴿لِلرُّءْيَا﴾[يوسف: ٤٣] المعرف باللام في يوسف والإسراء [٦٠] والصافات [١٠٥] والفتح [٢٧].

واختص الكسائي بإمالة ﴿رُءْيَىٰ﴾ وهو حرفا يوسف [٤٣، ١٠٠]، واختلف عنه في ﴿رُءْيَاكَ﴾ فيها [٥]؛ فأماله الدوري عنه، وفتحه أبو الحارث، واختلف فيهما عن [إدريس][1]؛ فرواهما الشطي عنه بالإمالة وهو المقطوع به في الغاية[2] وغيرها، ورواهما الباقون عنه بالفتح.

واختص الدوري عن الكسائي بإمالة ﴿هُدَايَ﴾ في البقرة [٣٨] وطه [١٢٣]، و﴿مَثْوَايَ﴾ في يوسف [٢٣]، و﴿وَمَحْيَايَ﴾ في الأنعام [١٦٢]، ﴿ءَاذَانِهِم﴾ [البقرة: ١٩]، و﴿ءَاذَانِنَا﴾[فصلت: ٥]، و﴿طُغْيَانِهِمْ﴾[3] حيث وقع، ﴿وَسَارِعُوٓا۟﴾ [آل عمران: ١٣٣]، و﴿يُسَارِعُونَ﴾[4]، و﴿نُسَارِعُ﴾[5] حيث وقع، و﴿بَارِئِكُمْ﴾ في البقرة، و﴿ٱلْجَوَارِ﴾ في الشورىٰ والرحمٰن [٣٢]، [٢٤]، والتكوير [١٦]،

---

(١) في الأصل [رويس] وهو تحريف، والصواب ما أثبت، والقراءة بالإمالة في ﴿رُءْيَىٰ﴾ يوسف [٤٣، ١٠٠]، و﴿رُءْيَاكَ﴾ يوسف [٥] لإدريس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٨]، شرح منحة مولي البر [٧٨].

(٢) انظر: غاية الاختصار للهمذاني [١/ ٢٩٦].

(٣) سورة البقرة: الآية [١٥]، وسورة الأنعام: الآية [١١٠]، وسورة الأعراف: الآية [١٨٦]، وسورة يونس: الآية [١١]، وسورة المؤمنون: الآية [٧٥].

(٤) سورة آل عمران: الآيتان [١١٤، ١٧٦]، وسورة المائدة: الآيات [٤١، ٥٢، ٦٢]، وسورة الأنبياء: الآية [٩٠]، وسورة المؤمنون: الآية [٦١].

(٥) سورة المؤمنون: الآية [٥٦]، ولا ثاني له.

و﴿ كَمِشْكَوٰةٍ ﴾ في النور [٣٥]، و﴿ رُءْيَاكَ ﴾[يوسف: ٥][1] في يوسف كما تقدم.

واختلف عنه[2] في ﴿ ٱلْبَارِئُ ﴾ في الحشر [٢٤]؛ ففتحه أبو عثمان الضرير عنه وأماله غيره، وهو الذي عند[3] جمهور المغاربة.

واختلف عنه[4] في ﴿ فَأُوَٰرِيَ ﴾ في المائدة [٣١]، و ﴿ يُوَٰرِي ﴾ فيها [٣١]، وفي الأعراف [٢٦]، و﴿ فَلَا تُمَارِ ﴾ في الكهف [٢٢]، فأماله[5] أبو عثمان، وفتحها غيره عنه، وتخصيص الشاطبية[6] بحرفي المائدة لا وجه له، وكذلك لا وجه للإمالة من[7] طريق الشاطبية[8]، والتيسير[9] بحال.

وانفرد الحافظ أبو العلاء[10] عن القبّاب عن الرّملي عن الصوري بإمالة ﴿ يُوَٰرِي ﴾ [الأعراف: ٢٦]، و﴿ فَأُوَٰرِيَ ﴾ [المائدة: ٣١]، و﴿ فَلَا تُمَارِ ﴾[11] [الكهف: ٢٢].

---

(١) في الأصل ﴿ رُءْيَىٰ ﴾ والصواب ﴿ رُءْيَاكَ ﴾. انظر: النشر [٢/ ٣٨].

(٢) القراءة بفتح ﴿ ٱلْبَارِئُ ﴾ الحشر [٢٤] لدوري الكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٨]، شرح منحة مولي البر [٧٤].

(٣) في المطبوع [عليه].

(٤) القراءة بإمالة الألف في هذه الكلمات الثلاث لدوري الكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٩]، شرح منحة مولي البر [٧٣].

(٥) في (ح) [أمالها].

(٦) في (ح) و (س) [الشاطبي]. انظر: الشاطبية [٢٧].

(٧) في المطبوع [في].

(٨) انظر: الشاطبية [٢٧].

(٩) انظر: التيسير للداني [٤٨].

(١٠) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢٧٧].

(١١) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٤٠]، الإتحاف [٧٨].

وأمال الدوري[(١)] عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير فتحة عين فعالى من ﴿وَٱلنَّصَٰرَىٰ﴾[البقرة: ٦٢]، و﴿نَصَٰرَىٰ﴾[البقرة: ١١١]، و﴿أُسَٰرَىٰ﴾[البقرة: ٨٥]، و ﴿كُسَالَىٰ﴾[النساء: ١٤٢]، و﴿وَٱلْيَتَٰمَىٰ﴾[البقرة: ٨٣]، و﴿يَتَٰمَى﴾[النساء: ١٢٧]، و﴿سُكَٰرَىٰ﴾[النساء: ٤٣] من أجل إمالة الألف بعدها، وهي من أجل إمالة اللام بعدها، وهي من أجل ألف التأنيث.

والباقون على أصولهم المتقدمة.

وكذلك أمال حمزة وخلف الراء من ﴿تَرَٰٓءَا ٱلْجَمْعَانِ﴾[الشعراء: ٦١].

فصل

ووافقهم أبو عمرو من جميع ما تقدم على ما كان فيه راء بعدها ألف، بأي وزن كان نحو: ﴿ذِكْرَىٰ﴾ [الأنعام: ٦٩]، و﴿بُشْرَىٰ﴾ [البقرة: ٩٧]، و﴿أَسْرَىٰ﴾ [الأنفال: ٦٧]، و﴿فَأَرَىٰهُ﴾ [النازعات: ٢٠]، و﴿ٱشْتَرَىٰ﴾ [التوبة: ١١١]، و﴿نَرَى﴾[البقرة: ٥٥][(٢)]، و﴿ٱلْقُرَىٰ﴾[الأنعام: ٩٢]، و﴿وَٱلنَّصَٰرَىٰ﴾[البقرة: ٦٢]، و﴿أُسَٰرَىٰ﴾[البقرة: ٨٥]، و﴿سُكَٰرَىٰ﴾[النساء: ٤٣] فقرأه كله بالإمالة.

واختلف عنه في ياء ﴿يَٰبُشْرَىٰ﴾ يوسف [١٩][(٣)]فرواه عنه / عامة أهل الأداء بالفتح، وهو[(٤)] في التيسير[(٥)]، والتجريد، وغالب كتب المغاربة ٣٠/ب

---

(١) القراءة بإمالة الألف التي بعد عين فعالى في هذه الكلمات لدوري الكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٩]، شرح منحة مولي البر [٧٤].

(٢) و في (س) بالتحتية ﴿يَرَى﴾ سورة البقرة: الآية [١٦٥].

(٣) سقط من المطبوع لفظ [يوسف].

(٤) زاد في (ح) و (س) لفظ [الذي].

(٥) انظر: التيسير للداني [١٠٤].

[والمصريـين][(١)]، ولم يذكر العراقيون سواه، ورواه عنه بعضهم بين اللفظين، وعليه نص أحمد بن جبير، وهو أحد الوجهين في التذكرة[(٢)]، والتبصرة[(٣)]وقال فيها: والفتح أشهر، وحكاه أيضاً ابن بليمة في تلخيصه، ورواه عنه آخرون بالإمالة المحضة كابن مهران، والهذلي[(٤)]. والأوجه الثلاثة في الشاطبية[(٥)]، وبها قرأت، والفتح أصح، والإمالة أقيس.

واختلف في هذا الرائي كله عن ابن ذكوان[(٦)]؛ فأماله عنه[(٧)] الصوري، وفتحه الأخفش.

واختلف عن الأخفش في ﴿أَدْرَىٰكَ﴾[(٨)] حيث وقع، و﴿أَدْرَىٰكُم﴾ [يونس: ١٦][(٩)] فأماله عنه ابن الأخرم، وهو الذي في الهداية والعنوان[(١٠)] والمبهج[(١١)]، وبه قرأ الداني على أبي الحسن، وفتحه عنه النقاش، وهو الذي في التجريد، وغاية

(١) في الأصل [والمصريون] بالرفع والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٤٠].

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٣٧٩].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [٢١٦].

(٤) انظر: الكامل للهذلي [٣/ ٤٠٥].

(٥) انظر: الشاطبية [٦١].

(٦) القراءة بالإمالة في الرائي لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٠]، شرح منحة مولي البر [٧٥].

(٧) في المطبوع [عن] وهو تحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٠].

(٨) سورة الحاقة: الآية [٣]، وسورة المدثر: الآية [٢٧]، وسورة المرسلات: الآية [١٤]، وسورة الانفطار: الآيتان [١٧، ١٨]، وسورة المطففين: الآيتان [٨، ١٩]، وسورة الطارق: الآية [٢]، وسورة البلد: الآية [١٢]، وسورة القدر: الآية [٢]، وسورة القارعة: الآيتان [٣، ١٠]، وسورة الهمزة: الآية [٥].

(٩) ولا ثاني له.

(١٠) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٨، ١٠٤].

(١١) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

ابن مهران[١]، وتلخيص العبارات، وبه قرأ الداني على فارس.

وانفرد الشذائي عن الداجوني عن ابن ماموية عن هشام بإمالة «أدرى» فقط[٢]، ووافق أبو بكر على إمالة ﴿وَلَآ أَدۡرَىٰكُم بِهِۦ﴾ في يونس [١٦] فقط، واختلف عنه في غيره؛ فروى عنه الإمالة المغاربة قاطبة، وروى عنه العراقيون[٣] الفتح.

واختلف عن أبي بكر[٤] في ﴿يَٰبُشۡرَىٰ﴾ في يوسف [١٩]؛ فرواه عنه العليمي من أكثر طرقه بالإمالة، وفتحه يحيى بن آدم من أكثر طرقه.

ووافقهم حفص على إمالة ﴿مَجۡرٜىٰهَا﴾ في هود [٤١]، ولم[٥] يمل في القرآن العظيم غيره.

واختلف عن ورش في جميع ما ذكرنا[٦] من ذوات الراء؛ فرواه عنه الأزرق بين بين، والأصبهاني بالفتح، واختلف عن الأزرق في ﴿أَرَىٰكَهُمۡ﴾ في الأنفال [٤٣]، ففتحه بعضهم، وبه قرأ الداني على[٧]

---

(١) انظر: الغاية لابن مهران [١٦٢].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لهشام من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «لم يروها عنه غيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٤١]، الإتحاف [٧٨-٧٩].

(٣) القراءة بالفتح في [أدرى] لشعبة من زيادات النشر. أما الموضع الأول وهو ﴿وَلَآ أَدۡرَىٰكُم بِهِۦ﴾ بيونس آية [١٦] فله الإمالة من الطريقين. انظر: النشر [٢/ ٤١]، شرح منحة مولي البر [٧٧].

(٤) القراءة بإمالة ﴿يَٰبُشۡرَىٰ﴾ يوسف [١٩] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٠-٤١]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٥) سقط من (ح) و(س) حرف الواو.

(٦) في المطبوع أسند الفعل لهاء الضمير [ذكرناه].

(٧) زاد المطبوع بعدها [أبي الفتح فارس، وقطع بعضهم بين بين، وبه قرأ الداني على] وهو مخالف لما في النسخ الخطية. انظر: النشر [٢/ ٤١].

ابن خاقان وابن غلبون[(١)]، وقال في تمهيده: إنه الصواب، وأطلق الخلاف عنه الشاطبي[(٢)].

فصل

١/٣١ أ / ووافق بعض القرّاء على الإمالة في إحدى عشرة كلمة، وهي ﴿ بَلَىٰ ﴾[(٣)]، وافقهم[(٤)] في إمالتها حيث وقعت أبو حمدون عن يحيى بن آدم عن أبي بكر[(٥)]، وفتحها عنه شعيب والعليمي، وانفرد بإمالتها معهم النهرواني عن الأصبهاني عن ورش[(٦)].

و﴿رَمَىٰ ﴾في الأنفال [١٧]: أماله معهم أبو بكر من جميع طرق المغاربة وبعض العراقيين، وفتحه جمهورهم عنه[(٧)].

و﴿ مُّزْجَىٰةٍ ﴾في يوسف [٨٨]، و ﴿أَتَىٰٓ أَمْرُ ٱللَّهِ ﴾أول النحل [١]، و﴿يَلْقَىٰهُ مَنشُورًا ﴾في سبحان [١٣]: اختلف في إمالة الثلاثة عن ابن ذكوان[(٨)]؛ فأمالها[(٩)]

---

(١) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٩٩].

(٢) في المطبوع [في الشاطبية].

(٣) سورة البقرة: الآية [٨١]، وغيرها.

(٤) زاد في (س) قبله واواً.

(٥) القراءة بإمالة ﴿ بَلَىٰ ﴾ حيث وقعت لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٢]، شرح منحة مولي البر [٧٧].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بمخالفتها لسائر الرواة عنه، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٤٢]، الإتحاف [٨٥].

(٧) القراءة بالفتح في ﴿رَمَىٰ ﴾ الأنفال [١٧] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٢]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٨) القراءة بإمالة الألف في الكلمات الثلاث لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٢]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٩) في المطبوع [فأماله].

الأكثرون عن الصوري، وفتحها الأكثرون عن الأخفش.

و﴿أَعْمَىٰ﴾ في موضعي سبحان [٧٢]: ﴿وَمَن كَانَ فِي هَٰذِهِۦٓ أَعْمَىٰ فَهُوَ فِي ٱلْأَخِرَةِ أَعْمَىٰ﴾: وافقهم[١] على إمالتها[٢] أبو بكر من جميع طرقه، ووافق على إمالة الأول أبو عمرو ويعقوب، وانفرد ابن مهران بفتحه عن روح[٣].

وانفرد صاحب المبهج[٤] عن نفطويه عن يحيى بن آدم عن أبي بكر بإمالة ﴿أَعْمَىٰ﴾ حرفي طه [١٢٤] ﴿يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ أَعْمَىٰ﴾ [طه: ١٢٤]، ﴿رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِيٓ أَعْمَىٰ﴾[طه: ١٢٥] [٥]، و﴿سُوًى﴾ في طه [٥٨]، و﴿سُدًى﴾ في القيامة [٣٦]: وافق على إمالتها وقفاً أبو بكر[٦] من طريقي[٧] المغاربة والمصريين عن شعيب عن يحيى عنه.

و﴿إِنَىٰهُ﴾ في الأحزاب [٥٣]: وافق على إمالته هشام من طريق الحلواني، وانفرد الحافظ أبو العلاء[٨] عن النهرواني عن ابن وردان بإمالته بين بين[٩].

(١) في (ح) بالتثنية [وافقهما].

(٢) في المطبوع بالإفراد [إمالتها].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٤٣]، الإتحاف [٨٥].

(٤) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٣٦].

(٥) سورة طه: الآية [١٢٥]؛ وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة للناس عن يحيى، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٤٣]، الإتحاف [٨٥].

(٦) القراءة بالفتح وقفاً في ﴿سُوًى﴾ طه الآية [٥٨]، و﴿سُدًى﴾ القيامة الآية [٣٦] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٣]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٧) في المطبوع بالإفراد [طريق].

(٨) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢٧٢].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «لم يروه غيره مع أنه لم يسندها إلا عن أبي العز ولم يذكرها أبو العز في شيء من كتبه والله أعلم»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٤٣]، الإتحاف [٨٥].

و﴿وَنَـَٔا﴾ في سبحان [٨٣] وفصلت [٥١]: وافق على إمالته أبوبكر[١] في سبحان، وانفرد في المبهج[٢] عن أبي عون عن شعيب عن يحيى[٣] عنه بفتحه[٤]، وانفرد ابن سوار[٥] عن النهرواني عن أبي حمدون[٦] عن يحيى عنه بإمالة[٧] حرف فصلت معه[٨]، وانفرد فارس بن أحمد في أحد وجهيه عن السوسي بإمالة الموضعين، وتبعه في ذلك الشاطبي[٩].

---

(١) القراءة بإمالة النون في ﴿وَنَـَٔا﴾ الإسراء [٨٣] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٣-٤٤]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٢) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٣) سقط من (ح) قوله: [عن يحيى].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، وقال صاحب الإتحاف: «وأما إمالة الهمزة في السورتين عن أبي بكر - وكذا الفتح له في السورتين فكل منهما انفرادة ؛ ولذا أسقطهما من الطيبة واقتصر على ما تقدم -يعني- بإمالة الهمزة فقط في الإسراء دون فصلت هذا هو المشهور عنه، واختلف عنه في النون من الإسراء فروى عنه العليمي والحمامي وابن شاذان عن أبي حمدون عن يحيى بن آدم عنه إمالتها مع الهمزة، وروى سائر الرواة عن شعيب عن يحيى عنه فتحها وإمالة الهمزة» الإتحاف [٨٦]، وانظر: النشر[٢/ ٤٣-٤٤].

(٥) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٦٣٧].

(٦) في المطبوع [ابن حمدون] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٤].

(٧) في (ح) [بألة] وهو تحريف إذ الصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٤٤].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، وقال صاحب الإتحاف: ما قاله في الانفرادة السابقة في المبهج عن أبي عون عن شعيب عن يحيى عنه. انظر: النشر[٢/ ٤٣-٤٤]، الإتحاف [٨٦].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها للسوسي من هذا الطريق، حكم عليها ابن الجزري في النشر بقوله: «أجمع الرواة عن السوسي من جميع الطرق على الفتح لا نعلم بينهم في ذلك خلافاً، ولهذا لم يذكره في المفردات ولا يعول عليه»، وذكر مثله صاحب الإتحاف ثم قال: «ولذا لم يعول عليه في الطيبة» وإلى ذلك ذهب صاحب غيث النفع، ونص القاضي في البدور: «وما ذكره الشاطبي من الخلاف له - يعني للسوسي- في إمالة الهمزة خروج عن طرقه وطرق أصله فلا يقرأ له إلا بالفتح». انظر: النشر[٢/ ٤٤]، الإتحاف [٨٦]، الشاطبية [٢٦]، غيث النفع [١٧٠]، البدور الزاهرة [١٨٩].

/٣١ ب

واختلف أصحاب الإمالة في إمالة / النون: فأمالها مع الهمزة الكسائي وخلف[(١)] وعن حمزة، واختلف عن أبي بكر في حرف سبحان ؛ فروى العليمي عنه، والحمَّامي، وابن شاذان عن أبي حمدون[(٢)] عن يحيى عنه بإمالتهما، وروى سائر الرواة عن شعيب عن يحيى عنه فتح النون، فيصير لأبي بكر أربع طرق.

و﴿رَءَا﴾[(٣)] ويأتي بعده متحرك وساكن، فالمتحرك يكون ظاهراً ومضمراً: فالظاهر نحو: ﴿رَءَا كَوْكَبًا﴾ [الأنعام: ٧٦]، و ﴿رَءَا قَمِيصَهُۥ﴾ [يوسف: ٢٨]: فأمال الراء تبعاً للهمزة حمزة والكسائي وخلف، وافقهم أبوبكر من جميع طرقه في ﴿رَءَا كَوْكَبًا﴾ في الأنعام [٧٦]، واختلف عنه في الباقي ؛ فأمال الراء والهمزة يحيى بن آدم عنه، وفتحهما العليمي[(٤)]، وانفرد صاحب المبهج[(٥)] عن أبي عون عن شعيب عن يحيى، وعن الرزاز[(٦)] عن العليمي بالفتح في الجميع[(٧)]، وانفرد صاحب العنوان[(٨)] عن القافلائي[(٩)] عن شعيب عن يحيى في أحد الوجهين

(١) زاد في (ح) و (س) [لنفسه]. انظر: النشر [٢/ ٤٤].

(٢) في المطبوع [ابن حمدون] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٤].

(٣) سورة الأنعام: الآية [٧٦]، وغيرها.

(٤) القراءة بفتح حرفي ﴿رَءَا﴾ لشعبة من زيادات النشر، أما ﴿رَءَا كَوْكَبًا﴾ بالأنعام آية [٧٦] فله إمالتها من الطريقين. انظر: النشر [٢/ ٤٤]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٥) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/ ٢٣٦].

(٦) في المطبوع [الرزان] وهو تصحيف. انظر: النشر [٢/ ٤٤].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، ونص صاحب الإتحاف بعدم القراءة بها ولذلك أهملها ابن الجزري في الطيبة. انظر: النشر [٢/ ٤٤-٤٥]، الإتحاف [٨٦].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٩١].

(٩) في المطبوع [العاقلاني] وهو تصحيف. انظر: النشر [٢/ ٤٥].

بفتح الراء وإمالة الهمزة[١]، فيصير لأبي بكر أربعة أوجه.

ووافق على إمالة الراء والهمزة في الجميع ابن ذكوان من جميع طرقه.

وانفرد زيد عن الرملي عن الصوري بفتح الراء وإمالة الهمزة[٢].

وانفرد صاحب المبهج[٣] عن الصوري بفتح الراء والهمزة[٤]، واختلف عن هشام فروى الجمهور عن الحلواني عنه فتحهما، وروى الجمهور عن الداجوني[٥] عنه[٦] إمالتهما[٧].

وانفرد صاحب المبهج[٨] عن الشذائي عن أبي نشيط عن قالون بإمالتهما أيضاً[٩]، وأمال أبو عمرو الهمزة فقط.

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، ونص صاحب الإتحاف بعدم القراءة بها ولذلك أهملها ابن الجزري في الطيبة. انظر: النشر[٢/ ٤٥]، الإتحاف [٨٦].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. فصل ابن الجزري هذه الانفرادة وبين بأن الجمهور عن الصوري بفتح الراء وإمالة الهمزة وهو الذي ذكره أبو العز والحافظ أبو العلاء ولم يذكرا عنه سواه، ونقل من هذا التفصيل صاحب الإتحاف. انظر: النشر[٢/ ٤٥-٤٦]، الإتحاف [٨٦].

(٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٤٥]، الإتحاف [٨٦].

(٥) في المطبوع [الداجرني] بالراء وهو تحريف والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٤٥].

(٦) القراءة بإمالة الراء والهمزة في ﴿ رَءَا ﴾ لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٤]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٧) في المطبوع بالإفراد [إمالتها] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٤٥].

(٨) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٤٥]، الإتحاف [٨٦-٨٩].

وانفرد الشاطبي[١] عن السوسي في أحد وجهيه بإمالة الراء أيضاً[٢].

والذي بعده ضمير نحو: ﴿رَءَاكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ﴾ [الأنبياء: ٣٦]، و﴿رَءَاهُ مُسۡتَقِرًّا﴾ [النمل: ٤٠]، و﴿رَءَاهَا تَهۡتَزُّ﴾ [النمل: ١٠] فإن الخلاف فيه كالخلاف في الذي قبله حسبما ذكرناه، إلا أن العليمي فتح الراء والهمزة في الجميع، واختلف عن ابن ذكوان / على غير[٣] ما تقدم؛ فأمال الراء والهمزة النقاش عن الأخفش عنه، والمغاربة قاطبة عن ابن ذكوان، وفتحهما ابن الأخرم عن الأخفش، وهو الذي لم يذكر جمهور العراقيين عن ابن ذكوان سواه، وأمال[٤] الجمهور عن الصوري عنه الهمزة فقط، وأمال ورش من طريق الأزرق الراء والهمزة بين بين، من كل ذلك سواء كان بعده ضمير أو لم يكن.

٣٢/أ

والذي بعده ساكن نحو: ﴿رَءَا ٱلۡقَمَرَ﴾ [الأنعام: ٧٧]، و﴿رَءَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ﴾ [النحل: ٨٥] فأمال الراء منه وفتح الهمزة حمزة وخلف وأبو بكر. وانفرد الشاطبي[٥]

---

(١) انظر: الشاطبية [٥١].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها للسوسي من هذا الطريق. وقد أسهب في التفصيل فيها ابن الجزري في النشر فقال (... وأما إمالة الراء والهمزة عن السوسي فهو مما قرأبه الداني على شيخه أبي الفتح - من غير طريق أبي عمران موسى بن جرير؛ وإذا كان الأمر كذلك فليس إلى الأخذ به من طريق الشاطبية ولا من طريق التيسير ولا من طرق كتابنا سبيل، على أن ذلك مما انفرد به فارس بن أحمد من الطرق التي ذكرها عنه سوى طريق ابن جرير وهي طريق أبي بكر القرشي، وأبي الحسن الرقي، وأبي عثمان النحوي، ومن طريق أبي بكر القرشي ذكره صاحب التجريد من قراءته على عبد الباقي بن فارس عن أبيه...)، وقد أشار صاحب الإتحاف إلى تعقب النشر لها. انظر: النشر [٢/ ٤٦-٤٨]، الإتحاف [٨٧].

(٣) سقط من المطبوع لفظ [غير]. انظر: النشر [٢/ ٤٦].

(٤) سقط من (ح) حرف الواو من لفظ [وأمال].

(٥) انظر: الشاطبية [٥٢].

عن أبي بكر بالخلاف في إمالة الهمزة أيضاً[١] وعن السوسي بالخلاف في إمالتهما جميعاً[٢]، والباقون بالفتح فيهما، فإن وقف عليه عاد كل إلى أصله فيما لم يكن بعده ساكن.

فصل[٣]

وأمال ورشٌ من طريق الأزرق جميع ما تقدم من رؤوس الآي في السور الإحدى عشرة[٤] المتقدمة بين بين، كإمالته ذوات الراء المتقدمة، وسواء كانت[٥] رؤوس الآي واوية نحو: ﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾ [الضحىٰ: ١] و﴿سَجَىٰ﴾ [الضحىٰ: ٢]، أو يائيـة نحو: ﴿ٱلْهَوَىٰٓ﴾ [النساء: ١٣٥] و ﴿يَخْشَىٰ﴾ [طه: ٣].

واختلف عنه فيما كان من رؤوس الآي على لفظ[٦] ها، وذلك في سورة النازعات والشمس نحو: ﴿بَنَىٰهَا﴾ [النازعات: ٢٧]، و﴿ضُحَىٰهَا﴾ [النازعات: ٢٩]، و﴿فَسَوَّىٰهَا﴾ [النازعات: ٢٨]، و﴿دَحَىٰهَآ﴾ [النازعات: ٣٠] سواء كان واوياً أو يائياً،

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. فصل فيها ابن الجزري في النشر وحكم عليها بالمخالفة لسائر الناس الذين لم يأخذوا لشعبة من جميع طرقه إلا بإمالة الراء وفتح الهمزة وقال: «وقد صحح أبو عمرو الداني الإمالة فيهما يعني من طريق خلف حسبما نص عليه في التيسير فحسب الشاطبي أن ذلك من طريق كتابه فحكى فيه خلافاً عنه، والصواب الاقتصار على إمالة الراء دون الهمزة من جميع الطرق التي ذكرناها في كتابنا وهي التي من جملتها طرق الشاطبية والتيسير وأما من غير هذه الطرق فإن إمالتهما لم تصح عندنا إلا من طريق خلف حسبما حكاه الداني وابن مجاهد فقط وإلا فسائر من ذكر رواية أبي بكر من طريق خلف عن يحيى لم يذكر غير إمالة الراء وفتح الهمزة ولم يأخذ بسوى ذلك»، وأشار صاحب الإتحاف لذلك. انظر: النشر [٢/ ٤٦-٤٧]، الإتحاف [٧٨].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها للسوسي من هذا الطريق. وقد فصل فيها ابن الجزري كما سبق،وأشار صاحب الإتحاف إلى ذلك. انظر: النشر [٢/ ٤٦-٤٨]، الإتحاف [٨٧].

(٣) النشر [٢/ ٤٨-٥١].

(٤) في المطبوع بالتذكير وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٤٨].

(٥) في المطبوع من غير تاء التأنيث [كان].

(٦) في (ح) بالتأنيث [لفظة].

فأخذ جماعة فيها بالفتح، وهو مذهب صاحب الهادي[(١)] والهداية، والتبصرة[(٢)]، والكافي[(٣)]، وابن بليمة، وابني غلبون[(٤)]، وبه قرأ الداني على أبي الحسن، وهو الذي ذكره في التيسير[(٥)]، وأخذ الآخرون ببين[(٦)] بين، وهو مذهب صاحب العنوان[(٧)] والمجتبى، وأبي القاسم بن خاقان وأبي الفتح فارس، وبه قرأ الداني عليهما.

واتفقوا على إمالة ما كان منه رائياً[(٨)] وهو: ﴿ذِكْرَىٰهَآ﴾[النازعات: ٤٣].

وانفرد صاحب التجريد عن الأزرق بفتح جميع رؤوس الآي ما لم يكن رائياً[(٩)].

واختلف أيضاً عن الأزرق فيما كان من ذوات الياء / ولم يكن رأس آية ٣٢/ب على أي وزن كان، نحو: ﴿هُدًى﴾ [البقرة: ٢]، و﴿ٱلزِّنَىٰٓ﴾[الإسراء: ٣٢][(١٠)]، و﴿أَعْمَىٰ﴾ [الإسراء: ٧٢]، و﴿يَٰٓأَسَفَىٰ﴾ [يوسف: ٨٤]، و﴿خَطَٰيَٰكُمْ﴾

---

(١) انظر: الهادي لابن سفيان [٩/ ب].

(٢) انظر: التبصرة لمكي [٢١٩].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٤٣].

(٤) في (ح) بالإفراد [وابن غلبون] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٤٨]، والتذكرة لابن غلبون [١/ ٢١٠].

(٥) سقط من المطبوع قوله [الذي ذكره في التيسير] وذكر مكانه [مذهب صاحب الهادي] وهو تكرار لأنه قد ذكره قبل. انظر: التيسير للداني [٤٦]، النشر [٢/ ٤٨].

(٦) في (س) من غير باء الجر.

(٧) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٨].

(٨) في المطبوع [رأياً] وهو تصحيف.

(٩) في المطبوع [رأياً] وهو تصحيف. وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. وحكم عليها ابن الجزري بالمخالفة لجميع الرواة عن الأزرق، وأشار صاحب الإتحاف إليها. انظر: النشر[٢/ ٤٩]، الإتحاف [٨٠-٨١].

(١٠) وفي (س) مثل بـ﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾ البقرة: الآية [٢٧٥] بدلاً منه.

[البقرة: ٥٨]، و﴿ تُقَاتِهِۦ ﴾ [آل عمران: ١٠٢]، و﴿ مَتَىٰ ﴾ [البقرة: ٢١٤]، و﴿أَتَىٰٓ ﴾[1] [النحل: ١]، و﴿نَـَٔا ﴾[الإسراء: ٨٣]، و﴿رَمَىٰ ﴾[الأنفال: ١٧]، و﴿ٱبْتَلَىٰٓ ﴾[2] [البقرة: ١٢٤]، و﴿ يَخْشَىٰ ﴾ [طه: ٣]، و﴿ يَرْضَىٰ ﴾[3] [النساء: ١٠٨]، و﴿ بَلَىٰ ﴾ [البقرة: ٨١]، و﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ [البقرة: ٨٥]، و﴿رُءْيَـٰىَ ﴾ [يوسف: ٤٣]، و﴿ مَّرْضَىٰٓ ﴾ [النساء: ٤٣]، و﴿ مُوسَىٰٓ ﴾ [البقرة: ٥١]، و﴿ بِيَحْيَىٰ ﴾ [آل عمران: ٣٩]، ﴿وَٱلْيَتَـٰمَىٰ ﴾ [البقرة: ٨٣]، و﴿ كُسَالَىٰ ﴾ [النساء: ١٤٢] فروى عنه الإمالة بين بين صاحب العنوان[4] والمجتبى، وفارس، والخاقاني، وهو الذي ذكره في التيسير[5]، وروى عنه ذلك كله بالفتح ابنا غلبون[6]، ومكي[7]، وابن شريح[8]، وابن سفيان[9]، والمهدوي[10]، وابن الفحام[11]، وابن بليمة[12].

واتفقوا عنه على فتح ﴿مَرْضَاتِ ﴾ [البقرة: ٢٠٧] و﴿كَمِشْكَوٰةٍ ﴾[النور: ٣٥]، وكذلك ﴿ٱلرِّبَوٰاْ ﴾ [البقرة: ٢٧٥]، و﴿كِلَاهُمَا ﴾ على الظاهر من كلامهم.

---

(١) وفي (س) ﴿أَنَّىٰ ﴾ البقرة الآية [٢٢٣]، والمطبوع ﴿إِلَىٰ ﴾ البقرة الآية [١٤] وهو تحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٩].

(٢) و سقط من (س) التمثيل به.

(٣) وسقط من (س) التمثيل به.

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٩].

(٥) انظر: التيسير للداني [٤٦].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٠١].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [٢١٨].

(٨) انظر: الكافي لابن شريح [٤١].

(٩) انظر: الهادي لابن سفيان [٩/ ب].

(١٠) في المطبوع [المهروير] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٥٠].

(١١) انظر: التجريد لابن الفحام [٢٥٥].

(١٢) انظر: تلخيص العبارات لابن بليمة [٤٤].

كما اتفقوا على إمالة ﴿ رَءَا ﴾[الأنعام: ٧٦] بين بين وجهاً واحداً كما تقدم.

وانفرد صاحب المبهج[(١)] عن قالون من جميع طرقه بإمالة[(٢)] ذلك[(٣)] كله بين بين[(٤)] والله أعلم[(٥)].

فصل[(٦)]

وأمال أبو عمرو سوى ما تقدم من ذوات الراء، و﴿أَعْمَىٰ﴾أول موضِعَيْ سبحان [٧٢]، و﴿ رَءَا ﴾[الأنعام: ٧٦]، [و][(٧)] جميع رؤوس الآي من السور المتقدمة اليائي والواوي بين بين، وكذلك جميع ألفات التأنيث من فعلى كيف أتت، والملحق بها وهو: ﴿مُوسَىٰ﴾[البقرة: ٥١]، و﴿عِيسَى﴾[البقرة: ٨٧]، و﴿بِيَحْيَىٰ﴾[آل عمران: ٣٩] على خلاف بين أهل الأداء[(٨)]، والفتح هو مذهب جمهور العراقيين وبعض المصريين، وبين بين[(٩)] مذهب الآخرين، وهو الذي في التيسير[(١٠)] وغيره من كتب المغاربة ومن تبعهم.

---

(١) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٢) في المطبوع بأل التعريف [بالإمالة].

(٣) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق، حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لجميع الناس، وأشار صاحب الإتحاف إليها. انظر: النشر[٢/ ٥٠]، الإتحاف [٧٥].

(٥) سقط من (ح) و (س) [والله أعلم].

(٦) النشر [٢/ ٥٢-٥٩].

(٧) زيادة من (ح).

(٨) القراءة بفتح كل ما كان على وزن فعلى مثلث الفاء وما ألحق به، ورءوس آي السور الإحدى عشرة المعلومة لأبي عمرو من زيادات النشر، ما عدا ما كان من ذوات الراء على وزن فعلى، أو مِنْ رءوس الآي، فإن أبا عمرو له فيه الإمالة المحضة. انظر: النشر [٢/ ٥٣]، شرح منحة مولي البر [٧٧].

(٩) سقط من (ح) لفظ [بين].

(١٠) انظر: التيسير للداني [٤٦].

وانفرد صاحب التجريد بإلحاق ألف فعالى و فعالى من قراءته على عبد الباقي[١].

واختلف الملطفون من المغاربة في ﴿أَنَّىٰ﴾ [البقرة: ٢٢٣]، و﴿يَٰوَيْلَتَىٰٓ﴾ [المائدة: ٣١]، و﴿يَٰحَسْرَتَىٰ﴾ [الزمر: ٥٦]، و﴿يَٰٓأَسَفَىٰ﴾ [يوسف: ٨٤]، و﴿بَلَىٰ﴾ [البقرة: ٨١]، و﴿مَتَىٰ﴾ [البقرة: ٢١٤]، ﴿وَعَسَىٰٓ﴾ [البقرة: ٢١٦] فالجمهور منهم على تلطيف ﴿أَنَّىٰ﴾ [البقرة:٢٢٣]، و﴿يَٰوَيْلَتَىٰٓ﴾ [المائدة: ٣١]، و﴿يَٰحَسْرَتَىٰ﴾ [الزمر: ٥٦] بين بين من رواية الدوري عنه[٢]، وهو الذي في التيسير[٣]، والتبصرة[٤]، والهداية، والهادي[٥]، والشاطبية[٦].

وكذلك أمالوا: ﴿يَٰٓأَسَفَىٰ﴾ [يوسف: ٨٤] عنه سوى[٧] صاحب التيسير[٨] فنص على فتحها.

وكذلك أمال / ﴿بَلَىٰ﴾ [البقرة: ٨١]، و﴿مَتَىٰ﴾ [البقرة: ٢١٤]، ﴿وَعَسَىٰٓ﴾ ٣٣/أ

---

(١) يعني بإمالتها بين بين. وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي عمرو لأن ذلك محكي عن السوسي من طريق أحمد ابن حفص الخشاب عنه. وقد حكم ابن الجزري في النشر بأن العمل والمأخوذ به هو الوجه الأول وهو إمالة ألف التأنيث بين بين من فعلى كيف أتت مما لم يكن رأس آية وليس من ذوات الراء، وأشار إلى ذلك صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٢/ ٥٢-٥٣]، الإتحاف [٧٦].

(٢) القراءة بفتح هذه الكلمات للدوري عن أبي عمرو البصري من زيادات النشر، ما عدا ﴿بَلَىٰ﴾ و﴿عَسَىٰٓ﴾ و ﴿مَتَىٰ﴾ فإن الإمالة له فيها من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥٣]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٣) انظر: التيسير للداني [٤٦].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٢١٨].

(٥) انظر: الهادي لابن سفيان [٩/ ب].

(٦) انظر: الشاطبية [٢٦].

(٧) زاد المطبوع لفظ [الدوري] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٥٢].

(٨) انظر: التيسير للداني [٤٦].

[البقرة: ٢١٦] عنه صاحب الهداية، وصاحب الهادي[١] وغيرهما، ووافقهم في ﴿بَلَىٰ﴾[البقرة: ٨١]، و﴿مَتَىٰ﴾[البقرة: ٢١٤] صاحب الكافي[٢]، ولكنه ذكرها[٣] لأبي عمرو من روايتيه.

وروى جماعة من العراقيين إمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾[٤] [البقرة: ٨٥] محضاً حيث وقعت عن الدوري عنه[٥] من طريق زيد عن[٦] ابن فرح.

فصل[٧]

وإذا أتت ألف وبعدها راء متطرفة مجرورة نحو: ﴿ٱلدَّارِ﴾[الأنعام: ١٣٥]، و﴿ٱلْغَارِ﴾[التوبة: ٤٠]، و﴿ٱلْقَهَّارِ﴾[إبراهيم: ٤٨]، و﴿ٱلْغَفَّٰرِ﴾[٨] [غافر: ٤٢]، ﴿وَٱلنَّهَارِ﴾[البقرة: ١٦٤]، و﴿ٱلدِّيَارِ﴾[الإسراء: ٥]، و﴿ٱلْكُفَّارِ﴾[التوبة: ١٢٣]، و﴿وَٱلْإِبْكَٰرِ﴾[آل عمران: ٤١]، و﴿بِقِنطَارٍ﴾[آل عمران: ٧٥] و﴿أَبْصَٰرِهِمْ﴾ [البقرة: ٧]، ﴿وَأَوْبَارِهَا﴾[النحل: ٨٠] سواء كانت الألف زائدة أو أصلية: فأمالها أبو عمرو والكسائي من رواية الدوري، وابن ذكوان[٩] من طريق الصوري،

(١) انظر: الهادي لابن سفيان [٩/ ب].
(٢) سقط من (س) [صاحب الكافي]. انظر: الكافي لابن شريح [٤٢].
(٣) في المطبوع بالتثنية [ذكرهما].
(٤) سورة البقرة: الآية [٨٥]، وغيرها، وقد وردت في أكثر من مائة موضع في القرآن.
(٥) القراءة بإمالة ألف ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ إمالة كبرى للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥٤]، شرح منحة مولي البر [٧٨].
(٦) سقط من (س) والمطبوع [عن] وهو تحريف.
(٧) النشر [٢/ ٥٤-٥٩].
(٨) وفي المطبوع تقديم وتأخير في مثالي ﴿ٱلْقَهَّارِ﴾ و﴿ٱلْغَفَّٰرِ﴾.
(٩) القراءة بإمالة الألف التي قبل الراء المتطرفة المكسورة، و﴿ٱلْكُفَّارِ﴾ و﴿ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ المنصوبين والمجرورين لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٦٣]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

ووافقه[١] الأخفش من طريق ابن الأخرم على إمالة ﴿حِمَارِكَ﴾ في البقرة [٢٥٩][٢]، و﴿ٱلْحِمَارِ﴾ في الجمعة [١٥].

وانفرد صاحب العنوان[٣] عن الأخفش بفتح[٤] ﴿حِمَارِكَ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، وإمالة ﴿ٱلْحِمَارِ﴾[٥] [الجمعة: ٥].

وانفرد أبو الفتح عن الصوري فيما ذكره الداني في جامعه[٦] بفتح ﴿ٱلْأَبْصَـٰرِ﴾[٧] حيث وقع[٨].

وروى ورش من طريق الأزرق جميع هذا الفصل بين بين، وانفرد بذلك صاحب العنوان[٩] عن حمزة[١٠].

---

(١) سقط من (س) واو العطف.

(٢) سقط من المطبوع لفظ [في البقرة].

(٣) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٧٥، ١٩٠].

(٤) في المطبوع [بتفح] وهو تصحيف.

(٥) وهي انفرادة فيها نظر وتفصيل، فهي مقروء بها من وجه الإمالة فيهما فهي قراءة الجمهور، وغير مقروء بها من الآخر - وهو التفريق بينهما بفتح أحدهما دون الآخر -لابن ذكوان من هذا الطريق. وحكم عليها ابن الجزري في النشر بقوله: «ولم أعلم أحداً فرق بينهما غيره»، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[٢/ ٥٦]، الإتحاف [٨٤].

(٦) انظر: جامع البيان [١/ ١٤٠].

(٧) سورة آل عمران: الآية [١٣]، وسورة النور: الآية [٤٣، ٤٤]، وسورة صٓ : الآية [٤٥]، وسورة الحشر: الآية [٢].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. وحكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس عنه وقال: «وروى الأخفش عنه الفتح وهو الذي لم تعرف المغاربة سواه»، وقال صاحب الإتحاف: «روى الأخفش عنه الفتح وعليه المغاربة». انظر: النشر[٢/ ٥٥]، الإتحاف [٨٣].

(٩) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٨، ٦٢، ١٩٠].

(١٠) وهي انفرادة غير مقروء بها لحمزة من هذا الطريق. ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٥]، الإتحاف [٨٣].

وانفرد به[١] صاحب المبهج[٢] عن قالون[٣].

وخرج من هذا الفصل سبعة أحرف على غير الأصل، وهي:

﴿وَٱلۡجَارِ﴾ [النساء: ٣٦] في موضعي النساء، فاختص بإمالته[٤] الدوري عن الكسائي، وابن فرح عن الدوري[٥] عن أبي عمرو، وفتحه[٦] الباقون. واختلف في تلطيفه عن الأزرق؛ ففي الكافي[٧]، والتيسير[٨] وغيرهما بين بين، وبه قرأ الداني على فارس والخاقاني، ورواه ابنا غلبون[٩]، وابن سفيان[١٠]، وابن بليمة، والمهدوي بالفتح، وبه قرأ الداني على أبي الحسن.

و﴿ٱلۡغَارِ﴾ في التوبة [٤٠]، واختلف فيه عن الدوري[١١] عن الكسائي، ففتحه عنه[١٢] أبو عثمان الضرير، وأماله

---

(١) سقط من المطبوع لفظ [به].

(٢) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «انفرد به صاحب المبهج من جميع طرقه، وهو في العنوان من طريق إسماعيل عنه والله أعلم»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٩]، الإتحاف [٨٣].

(٤) في المطبوع [بإمالتها].

(٥) القراءة بإمالة ألف ﴿وَٱلۡجَارِ﴾ النساء [٣٦] للدوري عن أبي عمرو البصري من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥٥]، شرح منحة مولي البر [٧٧].

(٦) في المطبوع [وفتحها].

(٧) انظر: الكافي لابن شريح [٤٤].

(٨) انظر: التيسير للداني [٤٨].

(٩) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢١٤].

(١٠) انظر: الهادي لابن سفيان [٩/ أ].

(١١) القراءة بالفتح في ﴿ٱلۡغَارِ﴾ التوبة [٤٠] للدوري عن الكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥٦]، شرح منحة مولي البر [٧٤].

(١٢) سقط من المطبوع لفظ [عنه].

/٣٣ب جعفر[١] النصيبي، / والباقون على أصولهم. وانفرد العطار عن الطبري[٢] عن ابن بويان عن أبي نشيط عن قالون بإمالته بين بين[٣]، وكذا صاحب التجريد عن عبد الباقي من طريق الحلواني عنه[٤]. وانفرد أيضاً من قراءته على عبد الباقي في رواية خلاد بذلك فيه خاصة[٥].

و﴿هَارٍ﴾[٦] في التوبة [١٠٩]، اتفق على إمالته أبو عمرو والكسائي وأبو بكر، واختلف عن قالون[٧]. وبالفتح قرأ الداني على أبي الحسن، واختلف أيضاً عن ابن ذكوان فأماله الصوري عنه، وكذلك[٨] ابن الأخرم عن الأخفش عنه، وأماله الأزرق بين بين على أصله. والباقون بالفتح.

وانفرد صاحب التجريد من قراءته على عبد الباقي عن أبي الحارث بفتحه[٩].

---

(١) في المطبوع [أبو جعفر] وهو تحريف. انظر: النشر [٢/ ٥٦].

(٢) انظر: التلخيص للطبري [١٧٨].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٦]، الإتحاف [٨٤].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٦]، الإتحاف [٨٤].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لخلاد من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٦]، الإتحاف [٨٤].

(٦) في المطبوع بالدال «هَاد» وهو خطأ وتحريف، والصواب بالراء. انظر: النشر [٢/ ٥٧].

(٧) القراءة بفتح ألف ﴿هَارٍ﴾ التوبة [١٠٩] لقالون من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥٧]، شرح منحة مولي البر [٧٤].

(٨) في المطبوع [وكذا].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي الحارث من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٧]، الإتحاف [٨٤].

وانفرد من قراءته على الفارسي[١] في رواية خلف عن حمزة بإمالته[٢].

وانفرد سبط الخياط في كفايته[٣] بإمالته من رواية إدريس عن خلف في اختياره[٤].

وانفرد في المبهج[٥] بالخلاف فيه عن حمزة بكماله[٦].

و﴿ٱلْقَهَّارِ﴾[٧] حيث وقع، و﴿ٱلْبَوَارِ﴾ في إبراهيم [٢٨]، واختلف فيهما عن حمزة؛ ففتحهما عنه[٨] من الروايتين العراقيون قاطبة، ورواهما عنه بين بين المغاربة قاطبة.

وانفرد أبو معشر في تلخيصه[٩] عن حمزة بإمالتهما[١٠] محضاً[١١]، وكذا رواية العطار عن ابن مقسم عن إدريس عن خلف[١٢]، والباقون على أصولهم.

(١) في المطبوع [الكارزيني] وهو خطأ والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٥٧].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لخلف من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٨]، الإتحاف [٨٤].

(٣) انظر: النشر [٢/ ٥٨].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لإدريس عن خلف من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٨]، الإتحاف [٨٤].

(٥) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لحمزة في الإمالة من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٨٥]، الإتحاف [٨٤].

(٧) سورة إبراهيم: الآية [٤٨]، وسورة غافر: الآية [١٦].

(٨) القراءة بفتح لفظ ﴿ٱلْقَهَّارِ﴾ حيث وقع، ولفظ ﴿ٱلْبَوَارِ﴾ إبراهيم [٢٨] لحمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥٨]، شرح منحة مولي البر [٧٨].

(٩) انظر: التلخيص للطبري [١٧٨-١٨٠].

(١٠) في المطبوع بالإفراد [بإمالتها].

(١١) وهي انفرادة غير مقروء بها لحمزة من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٨]، الإتحاف [٨٤].

(١٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لإدريس عن خلف من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٨]، الإتحاف [٨٤].

و﴿ جَبَّارِينَ ﴾ في المائدة [٢٢]، والشعراء [١٣٠]، فاختص بإمالته الكسائي من[1] رواية[2] الدوري.

وانفرد النهرواني من طريق ابن فرح[3] عن الدوري عن أبي عمرو بإمالته[4].

واختلف فيه عن الأزرق ؛ ففي التيسير[5] والكافي[6] بين بين، وبه قرأ الداني على فارس[7] وابن خاقان. وفتحه ابنا غلبون[8] ومكي[9] والمهدوي وابن سفيان[10] وابن بليمة، وبه قرأ الداني على أبي الحسن. / وفتحه الباقون. ٣٤/أ

و﴿ أَنصَارِيٓ ﴾ في آل عمران [٥٢]، والصف [١٤]، فاختص بإمالته أيضاً الدوري عن الكسائي، وانفرد بذلك زيد عن الصوري[11]. وفتحه الباقون.

---

(١) في المطبوع [في].

(٢) في المطبوع [روايته] وهو تحريف.

(٣) في المطبوع بالجيم المعجمة [ابن فرج] وهو تصحيف إذ الصواب بالمهملة. انظر: النشر [٢/ ٥٨].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لدوري أبي عمرو من هذا الطريق. نص عليها ابن الجزري في النشر بقوله: «لم يروه غيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٨]، الإتحاف [٨٤].

(٥) انظر: التيسير للداني [٤٨].

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [٤٤].

(٧) في المطبوع [الفارسي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٥٨].

(٨) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢١٤].

(٩) انظر: التبصرة لمكي [٢٠٨].

(١٠) انظر: الهادي لابن سفيان [٩/ أ].

(١١) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق وهو: زيد عن الرملي عن الصوري، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٨]، الإتحاف [٨٤].

فأما إن وقعت الراء المتطرفة مكررة[١] من هذا الفصل نحو: ﴿ٱلۡأَبۡرَارِ﴾ [آل عمران: ١٩٣]، و﴿ٱلۡأَشۡرَارِ﴾ [صٓ: ٦٢]، و﴿ٱلۡقَرَارِ﴾ [غافر: ٣٩] فأمال الألف فيه[٢] أبو عمرو والكسائي وخلف وابن ذكوان[٣] من طريق الصوري.

وانفرد صاحب العنوان[٤] عنه ببين[٥] بين[٦].

وروى ورش من طريق الأزرق جميع ذلك بين اللفظين على أصله.

واختلف عن حمزة[٧]؛ فروى كثير من أهل الأداء عنه الإمالة، وهو الذي في العنوان[٨]، والمبهج[٩]، وتلخيص أبي معشر[١٠]، والتجريد من قراءته على عبد الباقي، وبه قرأ الداني على أبي الفتح فارس. ورواه جمهور العراقيين عنه من رواية خلف وقطعوا بفتحه عن خلاد، ورواه جمهور المغاربة والمصريين عن حمزة من روايتيه بين بين، وهو الذي في الهداية، والهادي[١١]، والتبصرة[١٢]،

---

(١) في المطبوع بأل التعريف [المكررة]. انظر: النشر [٢/ ٥٨].

(٢) في (ح) [منه].

(٣) القراءة بإمالة ما تكررت فيه الراء وكانت الثانية فيه مكسورة لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥٨]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢].

(٥) سقط من (س) باء الجر.

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بمخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٩]، الإتحاف [٨٤].

(٧) القراءة بإمالة الألف التي بين راءين ثانيتهما مكسور لحمزة من زيادات النشر، وكذلك الفتح والإمالة لخلاد من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥٨]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢].

(٩) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٣٢].

(١٠) انظر: التلخيص للطبري [١٧٩].

(١١) انظر: الهادي لابن سفيان [١٠/ ب].

(١٢) انظر: التبصرة لمكي [٢١٢].

والكافي[1]، والتذكرة[2]، والشاطبية[3]وغيرها، وبه قرأ الداني على أبي الحسن، ولم يذكر في التيسير[4] غيره. والباقون بالفتح.

وانفرد صاحب المبهج[5]عن الداجوني عن ابن ماموية[6]عن هشام بالإمالة[7].

وانفرد أبو علي العطار عن النهرواني عن ابن وردان بإمالته أيضاً[8].

فصل[9]

وأمال حمزة الألف من عين الفعل الماضي من عشرة أفعال، وهي:

(زاد، وشاء، وجاء، وخاب، وران، وخاف، وزاغ، وطاب، وضاق، وحاق) حيث وقعت وكيف جاءت نحو: ﴿فَزَادَهُمُ﴾ [البقرة: ١٠]، و﴿زَادُوهُمْ﴾ [هود: ١٠١]، و﴿زَادَتْهُمْ﴾[الأنفال: ٢]، و﴿جَآءَتْهُمُ﴾ [البقرة: ٢١٣]، و﴿جَآءُو﴾ [آل عمران: ١٨٤]، إلا ﴿زَاغَتِ﴾[الأحزاب: ١٠] فقط فإنه أجمعوا على استثنائه.

وانفرد ابن مهران بإمالته عن خلاد[10]، وافقه خلف والكسائي

(١) انظر: الكافي لابن شريح [٤٤].

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢١٣].

(٣) انظر: الشاطبية [٢٦].

(٤) انظر: التيسير للداني [٤٩].

(٥) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٣٣].

(٦) في المطبوع [ابن مأمون] وهو خطأ وتحريف إذ الصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٥٩].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لهشام من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٩]، الإتحاف [٨٣-٨٤].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٥٩]، الإتحاف [٣٨-٨٤].

(٩) النشر [٢/ ٥٩-٦٠].

(١٠) وهي انفرادة غير مقروء بها لخلاد من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦٠]، الإتحاف [٨٧].

وأبو بكر في ﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤]، ووافقه خلف وابن ذكوان / ٣٤/ب في ﴿شَآءَ﴾ [البقرة: ٢٠][(١)]، و﴿جَآءَ﴾ [البقرة: ٨٧][(٢)] كيف وقعا، ووافقه ابن ذكوان في ﴿فَزَادَهُمُ ٱللَّهُ﴾ أول البقرة [١٠]، واختلف عنه في باقي القرآن؛ ففتحه ابن الأخرم عنه، وأماله الصوري والنقاش عن الأخفش عنه.

واختلف عن ابن ذكوان[(٣)] أيضاً في ﴿وَخَابَ﴾ [إبراهيم: ١٥] فأماله الصوري وفتحه الأخفش.

واختلف عن هشام في ﴿شَآءَ﴾ [البقرة: ٢٠]، و﴿جَآءَ﴾ [النساء: ٤٣]، و﴿فَزَادَهُمُ﴾ [البقرة: ١٠] فأمالها عنه الداجوني[(٤)]، وفتحها الحلواني، واختلف عن الداجوني في ﴿وَخَابَ﴾ [إبراهيم: ١٥] فأماله[(٥)] صاحب التجريد، والروضة[(٦)]، والمبهج[(٧)]، وابن فارس وجماعة[(٨)]، وفتحه ابن سوار[(٩)]، وأبو العز[(١٠)]، وأبو العلاء[(١١)] وآخرون.

---

(١) وغيرها.

(٢) وغيرها.

(٣) القراءة بإمالة ألف ﴿وَخَابَ﴾ حيث وقع لابن ذكوان من زيادات النشر، وكذلك الإمالة لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٦٠]، شرح منحة مولي البر [٧٥].

(٤) القراءة بالإمالة في هذه الكلمات لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٦٠]، شرح منحة مولي البر [٧٥].

(٥) في (ح) سقطت الميم والألف من الكلمة [فأله].

(٦) انظر: الروضة للمالكي [٤٩٧]. من الجزء المحقق.

(٧) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٦٢].

(٨) في المطبوع [وجماعته] وهو تحريف.

(٩) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٤١٠].

(١٠) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٩٧-١٩٨]، الكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ٢١١].

(١١) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٢٧٦-٢٧٧].

فصل

في إمالة حروف بأعيانها سوى ما تقدم[١] وهي: ﴿ٱلتَّوۡرَىٰةَ﴾[٢] حيث وقعت: فأماله أبو عمرو والكسائي وخلف[٣] وابن ذكوان وورش من طريق الأصبهاني، واختلف عن حمزة[٤] فقطع بذلك له العراقيون قاطبة، وبه قرأ الداني على أبي الفتح فارس عن قراءته على عبد الباقي بن الحسن، وقطع له المغاربة ببين بين[٥]، وبه قرأ الداني على أبي الحسن وعلى أبي الفتح من قراءته على أبي أحمد السامري، ولم يذكر في التيسير[٦] غيره[٧].

واختلف في تلطيفه عن قالون؛ فروى جمهور المغاربة عن قالون إمالته بين اللفظين، وبه قرأ الداني على أبي الحسن وعلى أبي الفتح من قراءته على السامري، يعني من طريق الحلواني، وروى عنه الفتح جمهور العراقيين، وبه قرأ الداني على أبي الفتح من قراءته على عبد الباقي بن الحسن، أي من طريق أبي نشيط، وأماله ورش من طريق الأزرق بين بين، وفتحه الباقون.

---

(١) النشر [٢/ ٦٠-٦٦].

(٢) سورة آل عمران: الآيات [٣، ٤٨، ٥٠، ٦٥، ٩٣]، وسورة المائدة: الآيات [٤٣، ٤٤، ٤٦، ٦٦، ٦٨، ١١٠]، وسورة الأعراف: الآية [١٥٧]، وسورة التوبة: الآية [١١١]، وسورة الفتح: الآية [٢٩]، وسورة الصف: الآية [٦]، وسورة الجمعة: الآية [٥].

(٣) زاد في (ح) قبله واواً.

(٤) القراءة بالإمالة في الألف في لفظ ﴿ٱلتَّوۡرَىٰةَ﴾ آل عمران [٣] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر، وكذلك الإمالة في الألف لحمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٦١]، شرح منحة مولي البر [٨١].

(٥) سقط من (س) والمطبوع باء الجر.

(٦) انظر: التيسير للداني [٧٢].

(٧) زاد في المطبوع قبله واواً وهو مخالف.

و﴿ بِٱلْكَٰفِرِينَ ﴾[البقرة: ١٩]: كيف وقع منكراً أو معرفاً، إذا كان بالياء مجروراً أو منصوباً: أماله أبو عمرو والدوري عن الكسائي / ورويس، ووافقهم[1] روح في قوله: ﴿إِنَّهَا كَانَتْ مِن قَوْمٍ كَٰفِرِينَ ﴾في النمل [٤٣]، واختلف عن ابن ذكوان فأماله[2] الصوري، وفتحه الأخفش، وأماله بين بين ورش من طريق الأزرق.

٣٥/أ

[وانفرد الهذلي[3] عن ابن شنبوذ عن قنبل بهذا[4]، والباقون بالفتح.

وانفرد صاحب العنوان[5] عن الأزرق[6]][7]، وانفرد في المبهج[8] عن الدوري عن الكسائي بإمالة: ﴿أَوَّلَ كَافِرٍۭ بِهِۦ ﴾[9] [البقرة: ٤١].

و﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ [البقرة: ٨][10]حيث وقع مجروراً: أماله الدوري عن أبي عمرو باختلاف عنه ؛ فروى إمالته عنه أبو طاهر بن أبي هاشم عن أبي الزعراء عنه، وهو الذي في التيسير[11]، وبه كان يأخذ الشاطبي[12] عنه وجهاً

(١) سقط من (ح) وواو العطف قبل لفظ [وافقهم].

(٢) سقط من المطبوع حرف الفاء قبل لفظ [أماله].

(٣) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ١٩٤].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «لا نعرفه لغيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦٢]، الإتحاف [٨٨].

(٥) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٠-٦٢، ٦٩].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦٢]، الإتحاف [٨٨].

(٧) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س). انظر: النشر [٢/ ٦٢].

(٨) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها للدوري من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة من الطرق المذكورة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦٦]، الإتحاف [٨٨].

(١٠)وغيرها

(١١) انظر: التيسير للداني [٤٩].

(١٢) انظر: الشاطبية [٢٧].

واحداً، وهو اختيار الداني، وروى فتحه سائر أهل الأداء عن الدوري[١]، وبه قرأ الباقون.

و﴿ضِعَـٰفًا﴾[النساء: ٩]: أماله حمزة من رواية خلف، واختلف عن خلاد، والوجهان في التيسير[٢]، والشاطبية[٣]، والتبصرة[٤]، والتذكرة[٥]، وبهما قرأ [الداني][٦] على أبي الحسن، وبالإمالة قطع له ابن بليمة، وبالفتح قطع له العراقيون وجمهور أهل الأداء، وبه قرأ الداني على أبي الفتح.

و﴿ءَاتِيكَ﴾ في موضعي النمل [٣٩، ٤٠]: أماله خلف لنفسه وعن حمزة، واختلف عن خلاد؛ فروى الإمالة عنه المغاربة قاطبة وبعض المصريين، وبه قرأ الداني على أبي الحسن، وروى سائر الناس عنه الفتح، وبه قرأ الداني على أبي الفتح.

وانفرد السبط في كفايته[٧] بالفتح عن إدريس عن خلف في اختياره[٨].

و﴿ٱلْمِحْرَابَ﴾[آل عمران: ٣٩، مريم: ١١]: أماله ابن ذكوان حيث كان مجروراً في آل عمران ومريم، واختلف عنه في المنصوب في آل عمران أيضاً، وفي صٓ[٩]؛ فأماله النقاش عن الأخفش، وفتحه ابن الأخرم عنه والصوري.

(١) القراءة بفتح لفظ الناس المجرور للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٦٣]، شرح منحة مولي البر [٧٧].

(٢) انظر: التيسير للداني [٤٨].

(٣) انظر: الشاطبية [٢٧].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٢١٥].

(٥) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٣٠٣].

(٦) في الأصل [الداجوني] والصواب [الداني]. انظر: النشر [٢ / ٦٣].

(٧) انظر: النشر [٢ / ٦٣].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لإدريس من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦٤]، الإتحاف [٨٨].

(٩) آل عمران: ٣٧، مريم: ٢١.

و﴿ عِمْرَٰنَ ﴾[آل عمران: ٣٣][١]: من قوله: ﴿ ءَالَ عِمْرَٰنَ ﴾[آل عمران: ٣٣] و﴿ ٱمْرَأَتُ عِمْرَٰنَ ﴾[آل عمران: ٣٥]، و﴿ ٱبْنَتَ عِمْرَٰنَ ﴾[التحريم: ١٢]، ﴿ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾ الموضعان من الرحمن [٢٧، ٧٨]، و﴿ إِكْرَٰهِهِنَّ ﴾ في النور [٣٣]: اختلف عن ابن ذكوان في الثلاثة، / وإمالته ثابتة عن الأخفش، والفتح عن غيره، والوجهان صحيحان عنه. ٣٥/ب

و﴿ ٱلْحَوَارِيِّـۧنَ ﴾ في المائدة [١١١] والصف [١٤]، و﴿ لِّلشَّٰرِبِينَ ﴾ في النحل [٦٦]، والصافات [٤٦]، والقتال [١٥]: واختلف أيضاً فيهما عن ابن ذكوان؛ فثبتت[٢] إمالتهما عن الصوري عن ابن ذكوان[٣]، والفتح عن الأخفش عنه.

﴿ وَمَشَارِبُۚ ﴾ في يسٓ [٧٣]: اختلف فيه عن ابن عامر من روايتيه[٤]؛ فروى إمالته عن هشام جمهور المغاربة، وكذا رواه الصوري عن ابن ذكوان، ورواه الأخفش عنه بالفتح، وكذا[٥] رواه الداجوني[٦] عن هشام.

و﴿ ءَانِيَةٍ ﴾ في الغاشية [٥]: واختلف فيه عن هشام؛ فروى الحلواني عنه إمالته، وهو الذي لم يذكر المغاربة عن هشام سواه، وروى فتحه الداجوني، ولم يذكر العراقيون عن هشام غيره.

---

(١) وسقط من المطبوع حرف الواو قبل ﴿ عِمْرَٰنَ ﴾.

(٢) في المطبوع بالتذكير [فثبت].

(٣) القراءة بالإمالة في الألف في هاتين الكلمتين لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٦١]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٤) القراءة بفتح ألف ﴿ وَمَشَارِبُۚ ﴾ يسٓ [٧٣] لهشام من زيادات النشر، والإمالة فيه لابن ذكوان أيضاً من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٦٥]، شرح منحة مولي البر [٧٥].

(٥) في المطبوع [كذلك].

(٦) في (ح) [الدحوني] من غير ألف وبالحاء المهملة.

و﴿عَـٰبِدُونَ﴾[البقرة: ١٣٨، الكافرون: ٣، ٥] الحرفان، و﴿عَابِدٌ﴾ وكلاهما[1] في الكافرون [٣، ٤، ٥]: أمالهما الحلواني عن هشام، وفتحهما الداجوني عنه.

فصل

في إمالة أحرف الهجاء في فواتح السور[2]

وهي خمسة:

﴿الٓر﴾ من أول يونس وهود [١]، ويوسف [١]، والرعد[١][3]، وإبراهيم [١]، والحجر[١]: أمالها[4] أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وبين بين ورش من طريق الأزرق.

وانفرد ابن مهران عن ابن عامر وقالون، والعليمي عن أبي بكر بإمالته بين بين، وتبعه الهذلي[5] عن أبي نشيط عن قالون[6].

وانفرد صاحب المبهج[7] عنه[8] بالإمالة المحضة[9]، وقد ذكر الفتح عن هشام والصواب هو الإمالة لنصه على ذلك، وثبوته عنه أداء.

---

(١) سقط من المطبوع حرف الواو وهو تحريف.

(٢) انظر: الروضة للمالكي [٥٠٤-٥٠٦]، الشاطبية [٥٨]، طيبة النشر [٥٣]، الكامل للهذلي [٢/ ١٩٦-١٩٧]، النشر [٢/ ٦٦-٨٢].

(٣) وهي ﴿الٓمٓر﴾.

(٤) أي: الراء.

(٥) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ١٩٦].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن عامر، وقالون، وشعبة من هذه الطرق. ولم يفصل ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦٧]، الإتحاف [٨٩].

(٧) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٨) سقط من المطبوع لفظ [عنه].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «وتبعه على ذلك صاحب الكنز من حيث أسند ذلك من طريقه»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦٧]، الإتحاف [٨٩].

(والهاء) من فاتحة مريم [١]، وطه [١] : فأمالها من فاتحة مريم أبو عمرو[(١)] والكسائي وأبو بكر، واختلف عن قالون[(٢)] وورش ؛ فاتفق العراقيون على فتحها عن قالون، وكذا روى الأصبهاني عن ورش من غير طريق الهذلي[(٣)]، وكذا رواه كثير من المغاربة[(٤)] عن الأزرق عنه، / وهو الذي في الهداية[(٥)]، والهادي[(٦)]، والتجريد[(٧)]، وأحد الوجهين في الكافي[(٨)]، والتبصرة[(٩)]، ورواها الآخرون عن الأزرق عنه[(١٠)] بين بين، وهو الذي في التيسير[(١١)]، والشاطبية[(١٢)]، والتلخيصين[(١٣)]، والكامل[(١٤)]، والتذكرة[(١٥)]، والوجه الثاني في الكافي[(١٦)] والتبصرة[(١٧)]، وكذا رواه

٣٦/أ

(١) وهذا لأبي عمرو من جميع الطرق من الشاطبية والنشر. انظر: النشر [٢/ ٧١].

(٢) القراءة بتقليل الألف التي بعد الهاء في ﴿كٓهيعٓصٓ﴾ [مريم:١]، و﴿طه﴾ [طه:١] لقالون من زيادات النشر: انظر النشر ٢/ ٦٧-٦٨.

(٣) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ١٩٨].

(٤) في (ح) [من العراقيين] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٦٧].

(٥) شرح الهداية للمهدوي [٩٢].

(٦) انظر: الهادي لابن سفيان [١٠/ ب].

(٧) انظر: التجريد لابن الفحام [٥٢٢].

(٨) انظر: الكافي لابن شريح [١٢٩، ١٣١-١٣٢].

(٩) انظر: التبصرة لمكي [٤١٥].

(١٠) القراءة بفتح الألف التي بعد الهاء في ﴿كٓهيعٓصٓ﴾، و﴿طه﴾ ولورش من طريق الأزرق من زيادات النشر، أما طريق الأصبهاني فليس له فيها إلا الفتح في المشهور عنه. انظر: النشر [٢/ ٧١]، شرح منحة مولي البر [٧٩].

(١١) انظر: التيسير للداني [١٢٠].

(١٢) انظر: الشاطبية [٥٨].

(١٣) انظر: التلخيص للطبري [٣٢٢]، تلخيص ابن بليمة [٤٤].

(١٤) انظر الكامل للهذلي [٢/ ١٩٧-١٩٨].

(١٥) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٤٢٣].

(١٦) انظر: الكافي لابن شريح [١٢٩، ١٣١-١٣٢].

(١٧) انظر: التبصرة لمكي [٤١٥].

الهذلي[١] عن الأصبهاني عنه منفرداً به[٢]، وجمهور المغاربة عن قالون، وانفرد ابن مهران عن العليمي عن أبي بكر بالفتح[٣].

وأمالها من فاتحة طه أبو عمرو وحمزة[٤] والكسائي وخلف وأبو بكر، واختلف عن الأزرق عن ورش؛ فالأكثرون على إمالتها عنه كذلك محضاً، وهو الذي في الشاطبية[٥]، والتيسير[٦]، والتذكرة[٧]، والعنوان[٨]، وتلخيص ابن بليمة[٩]، والتجريد[١٠] من قراءته على ابن نفيس، وأحد الوجهين في التبصرة[١١]، والكافي[١٢]. وأماله الآخرون عنه بين بين، وهو الذي في المفيد، والتجريد من قراءته على عبد الباقي، والوجه[١٣] الثاني في

(١) انظر: الكامل للهذلي [١٩٥].

(٢) وهي انفرادة مقروء بها لورش من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، وأطلق الخلاف في الطيبة عن نافع، وقد تعرض صاحب الإتحاف لذلك فقال: «وانفرد الهذلي عن الأصبهاني وهو ظاهر متن الطيبة فإنه أطلق الخلاف فيها لنافع المرموز له بالألف في قوله: [واذ ها يا اختلف]؛ لأنه لو أراد حصر الخلاف في الأزرق لرمز له بالجيم على قاعدته في الأصول فيدخل الأصبهاني لكنه انفرادة للهذلي كما ترى على ما في النشر والله أعلم». انظر: النشر[٢/ ٦٨]، الإتحاف [٨٩-٩٠].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي بكر شعبة من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر:النشر[٢/ ٦٨]، الإتحاف [٨٩-٩٠].

(٤) سقط من (ح) واو العطف.

(٥) انظر: الشاطبية [٥٨].

(٦) انظر: التيسير للداني [١٢٢].

(٧) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٤٢٩].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٢٩].

(٩) انظر: تلخيص العبارات لابن بليمة [٤٤، ١١٨].

(١٠) انظر: التجريد لابن الفحام [٥٢٢].

(١١) انظر: التبصرة لمكي [٤١٩].

(١٢) انظر: الكافي لابن شريح [١٣١-١٣٢].

(١٣) في المطبوع [وفي الوجه].

الكافي[(١)]، والتبصرة[(٢)]، وهو رواية ابن شنبوذ عن النحاس[(٣)] عنه، وبه قطع أبو معشر[(٤)].

وانفرد صاحب التجريد بالإمالة محضاً عن الأصبهاني عنه[(٥)].

وانفرد الهذلي[(٦)] عنه وعن قالون ببين[(٧)] بين، وتابعه عن قالون أبو معشر[(٨)] والعطار عن الطبري[(٩)] عن أبي نشيط، ولكنهما أمالا الطاء كذلك، كما سنذكره[(١٠)].

وانفرد ابن مهران بالفتح عن العليمي[(١١)]، وبين بين عن أبي عمرو[(١٢)].

---

(١) انظر: الكافي لابن شريح [١٣١-١٣٢].

(٢) انظر: التبصرة لمكي [٤١٩].

(٣) في (ح) بالمعجمة والصواب بالمهملة. انظر: النشر [٢/ ٦٨].

(٤) انظر: التلخيص للطبري [٣٢٢].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها للأصبهاني عن ورش من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦٨]، الإتحاف [٩٠]، والتجريد لابن الفحام [٥٢٢].

(٦) انظر: الكامل للهذلي [١٩٥].

(٧) سقط من (س) والمطبوع باء الجر.

(٨) زاد في المطبوع قبله واواً [وأبو معشر] وهو تحريف. انظر: التلخيص للطبري [٣٢٢].

(٩) انظر: التلخيص للطبري [٣٢٢].

(١٠) عند إمالة الطاء. وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذه الطرق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، قال صاحب الإتحاف: «ولم يعول عليه في الطيبة». الإتحاف [٩٠]، وانظر: النشر [٢/ ٦٨-٧٠].

(١١) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأنه يروه غيره، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦٨-٧٠]، الإتحاف [٩٠].

(١٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي عمرو من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بقوله: «لا أعلم أحداً روى ذلك عنه سواه والله أعلم»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦٨-٧٠]، الإتحاف [٩٠].

(والياء) من أول مريم [١]، و يسٓ [١]: فأمالها من أول مريم ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وهشام في المشهور عنه، وروى جماعة عنه الـفـتح[(١)]، كصـاحب التجريد[(٢)]، والمهـدوي، [وكأبي العز][(٣)]، وابن سـوار[(٤)]، وابن فارس من طريق الداجوني.

٣٦/ب واختلف عن قالون وورش ؛ فأمالها عنهما / بين بين من أمال الهاء، وفتح عنهما من فتح، كما ذكرنا آنفاً.

وكذلك انفرد الهذلي[(٥)] عن الأصبهاني[(٦)]، وابن مهران عن العليمي[(٧)].

واختلف عن أبي عمرو من روايتيه ؛ فالمشهور عنه فتحها، ووردت إمالتها من طريق ابن فرح[(٨)] عن الدوري عنه[(٩)]، كما في غاية ابن مهران[(١٠)]، وبه قرأ

---

(١) القراءة بفتح ألف (يا) بمريم آية [١] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٦٩]، شرح منحة مولي البر [٧٩].

(٢) انظر: التجريد لابن الفحام [٦٠٠].

(٣) سقط الواو من الأصل، وفي (ح) [وكابن العز] والصواب ما أثبت. انظر: الإرشاد لأبي العز [٥١٤]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٤٢٩]، النشر [٢/ ٦٩].

(٤) سقط من (س) واو العطف. انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٦٦٥].

(٥) انظر: الكامل للهذلي [٢٠٠].

(٦) وهي انفرادة مقروء بها للأصبهاني عن ورش من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، قال صاحب الإتحاف: «واختلف عن نافع فالجمهور عنه على الفتح، وقطع بالتقليل ابن بليمة، والهذلي، وغيرهما فيدخل فيه الأصبهاني». انظر: النشر[٢/ ٦٩]، الإتحاف [٩٠].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٦٩]، الإتحاف [٩٠].

(٨) في المطبوع بالمعجمة [ابن فرج] وهو تصحيف. انظر: النشر [٢/ ٦٩].

(٩) القراءة بالإمالة في (يا) بمريم آية [١] لأبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٦٧]، شرح منحة مولي البر [٨٠].

(١٠) انظر: الغاية لابن مهران [٣١٤].

الداني على أبي الفتح، وصاحب التجريد على عبد الباقي، ووردت عن السوسي أداء من طريق القرشي وأبي الحسن الرقي وأبي عثمان[١] النحوي، ونصاً من رواية أبي عبد الرحمن النسائي، أربعتهم عن السوسي، وبه قرأ الداني على أبي الفتح من غير طريق أبي عمران[٢] فهو للسوسي[٣] من غير طرق كتابنا، ولكن لما ذكرها الداني وتبعه الشاطبي[٤] ذكرناها.

وأمالها من أول ﴿يسٓ﴾ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح، وهذا هو المشهور عن حمزة، وروى جماعة عنه بين بين[٥]، كما في العنوان[٦]، والتبصرة[٧]، وتلخيص الطبري[٨].

واختلف أيضاً عن نافع[٩]؛ فالمشهور أيضاً عنه الفتح، وقطع له

(١) في المطبوع [ابن عثمان] والصواب ما أثبت، وهو أبو عثمان النحوي الرقي تلميذ السوسي، روى القراءة عنه عبد الله بن الحسين. انظر: غاية النهاية [١/ ٦١٨] رقم [٢٥٢٣]، النشر [٢/ ٦٩].

(٢) في المطبوع [أبو عمرو] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٦٩].

(٣) في المطبوع [عن السوسي]. انظر: النشر [٢/ ٦٩].

(٤) انظر: الشاطبية [٥٨].

(٥) القراءة بتقليل الألف في (يا) ﴿يسٓ﴾ آية [١] لحمزة من زيادات النشر، كذلك نافع كما سيأتي. انظر: النشر [٢/ ٦٩]، شرح منحة مولي البر [٨٠].

(٦) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٥٩].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [٤٧٩].

(٨) انظر: التلخيص للطبري [٣٧٩].

(٩) الخلاف عن نافع من روايتي قالون وورش من طريق الأزرق في (ها يا) من فاتحة مريم؛ فلقالون الفتح فيهما من طريق الحرز، والتقليل فيهما من زيادات النشر. أما ورش من طريق الأزرق فالتقليل له فيهما من الحرز، والفتح فيهما من زيادات النشر. كما زاد النشر له أيضاً من نفس الطريق تقليل الألف بعد الهاء في ﴿طه﴾ طه: الآية [١] فيكون للأزرق في (ها) ﴿طه﴾ وجهان الإمالة الكبرى من الحرز، والتقليل من زيادات النشر، أما الأصبهاني عن ورش فليس له فيها إلا الفتح في المشهور عنه. انظر: النشر [٢/ ٦٧-٧١]، شرح منحة مولي البر [٨٠-٨١].

ابن بليمة، وصاحب العنوان[١]، والهذلي[٢] من جميع طرقه ببين[٣] بين، فيدخل فيه الأصبهاني، وكذا رواه العطار عن إبراهيم الطبري عن نافع.

وانفرد ابن مهران بالفتح عن روح[٤].

وانفرد أبو العز[٥] بفتحه عن العليمي[٦].

(والطاء) من ﴿طه﴾[طه: ١]، و﴿طسٓمٓ﴾[الشعراء: ١]، و﴿طسٓ﴾[النمل: ١]: فأمالها من ﴿طه﴾ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وفتحها الباقون.

وانفرد العطار عن أبي إسحاق الطبري عن أبي نشيط عن قالون ببين[٧] بين، وكذا الهذلي[٨] وأبو معشر[٩] عنه[١٠]، وعن الأزرق[١١] وابن مهران بالفتح عن العليمي[١٢].

---

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٥٩].

(٢) انظر: الكامل للهذلي [١٧٥-٢٠١].

(٣) في (س) من غير باء الجر.

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٧٠]، الإتحاف[٩٠].

(٥) انظر: الإرشاد لأبي العز [٥١٤]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٤٢٥-٥٠٧].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٧٠]، الإتحاف[٩٠].

(٧) في (س) من غير باء الجر.

(٨) انظر: الكامل للهذلي [١٧٥-٢٠١].

(٩) انظر: التلخيص للطبري [٣٢٧].

(١٠) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذه الطرق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، قال صاحب الإتحاف: (ولم يعول على التقليل في الطيبة). الإتحاف [٩٠]، وانظر: النشر[٢/ ٧٠].

(١١) وهي انفرادة غير مقروء بها للأزرق عن ورش من هذه الطرق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، قال صاحب الإتحاف: (ولم يعول على التقليل في الطيبة). الإتحاف[٩٠]، وانظر: النشر[٢/ ٧٠].

(١٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأنه لم يروه غيره، =

وأمالها من ﴿طسٓمٓ﴾[الشعراء: ١، القصص: ١]، و﴿طسٓ﴾[النمل: ١] حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر.

وانفرد الهذلي[١] عن نافع ببين[٢] بين[٣]، وكذا صاحب العنوان[٤] عن الأزرق[٥].

(والحاء) في السور السبع: أمالها / محضاً حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان وأبو بكر، وبين بين ورش[٦] من طريق الأزرق، واختلف عن أبي عمرو[٧]؛ فأمالها بين بين صاحب التيسير[٨] والشاطبية[٩]، وجميع المغاربة، وفتحها صاحب المبهج[١٠]، والمستنير[١١]، وسائر العراقيين، وبه قرأ الداني على

٣٧/أ

= ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٧٠]، الإتحاف [٩٠].

(١) انظر: الكامل للهذلي [١٧٥-٢٠١].

(٢) في (س) من غير باء الجر.

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لنافع من هذه الطرق. وأخبر ابن الجزري في النشر بأن ذلك عن قالون ليس من طرقه، قال صاحب الإتحاف: (ولم يعول على التقليل في الطيبة). انظر: النشر[٢/ ٧٠]، الإتحاف [٩٠].

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٤٢].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها للأزرق من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، قال صاحب الإتحاف: «ولم يعول على التقليل في الطيبة». الإتحاف [٩٠]، وانظر: النشر[٢/ ٧٠].

(٦) زاد في (س) قبله واواً.

(٧) القراءة بالفتح في (حا) من ﴿حمٓ﴾ فواتح السور السبع لأبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٧٠]، شرح منحة مولي البر [٨٠].

(٨) انظر: التيسير للداني [١٥٥].

(٩) انظر: الشاطبية [٥٩].

(١٠) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(١١) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٧٧٢].

أبي الفتح عن عبد الباقي بن الحسن في الروايتين.

وانفرد أبو العز[١] بالفتح عن العليمي[٢]، وابن مهران بالفتح[٣] عن ابن ذكوان[٤].

وكذلك انفرد الهذلي[٥] بإمالة[٦] بين بين عن أبي جعفر في فاتحة مريم[٧]، وطاء[٨] ﴿طه﴾ [طه: ١]، و ﴿طسٓمٓ﴾ [الشعراء: ١]، و﴿طسٓ﴾ [النمل: ١]، و﴿يسٓ﴾[٩] [يسٓ: ١].

فصل

كل ما أميل من أجل كسرة متطرفة بعد الألف كـ﴿ٱلدَّارِ﴾[الأنعام: ١٣٥]، و﴿ٱلْحِمَارِ﴾[الجمعة: ٥]، و﴿هَارٍ﴾[التوبة: ١٠٩]، و﴿ٱلْأَبْرَارِ﴾[آل عمران: ١٩٣]، و﴿ٱلنَّاسِ﴾[البقرة: ٨]، و﴿ٱلْمِحْرَابِ﴾[آل عمران: ٣٧] فالوقف عليه كذلك، ولو وقف بالسكون لعروض الوقف وكذلك لو أدغم نحو: ﴿ٱلْأَبْرَارِ * رَبَّنَا﴾

(١) انظر: الإرشاد لأبي العز [٥٣٥]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٥٢٨].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٧١]، الإتحاف [٩٠].

(٣) زاد في المطبوع قبله واواً وهو تحريف. انظر: النشر [٢/ ٧١].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٧١]، الإتحاف [٩٠].

(٥) انظر: الكامل للهذلي [١٧٥-٢٠١].

(٦) في المطبوع بأل التعريف [بالإمالة].

(٧) سقط من (ح) كلمة [مريم].

(٨) سقط من المطبوع كلمة [طاء].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي جعفر من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأنه لم يروه غيره، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. الإتحاف [٩٠]، وانظر: النشر [٢/ ٧١].

[آل عمران: ١٩٣-١٩٤]، ﴿ٱلۡفُجَّارِ لَفِي﴾[المطففين: ٧]، وقد اختلف عن السوسي[(١)] في ذلك؛ فروى عنه ابن حبش الفتح اعتداداً بالعارض، وكان بعضهم يأخذ فيه ببين[(٢)] بين، كما في الكافي[(٣)]، فيصير فيه[(٤)] ثلاثة أوجه ويشبه ذلك الوقف بالسكون بعد حرف المد من حيث أجرى الثلاثة فيه[(٥)]، إلا أن الاعتداد بالعارض هناك أولى، وعدم الاعتداد هنا أولى، والفرق: أن المد سببه الإسكان وقد حصل، والإمالة موجبها[(٦)] الكسر وقد زال[(٧)].

وإذا وقع بعد الألف الممالة ساكن، وسقطت الألف لذلك الساكن امتنعت الإمالة من أجل سقوط تلك الألف، سواء كان ذلك الساكن تنويناً أو غيره، فإذا زال ذلك الساكن بالوقف دونه عادت الإمالة على نوعيها لمن هي[(٨)] حسب ما تأصل وتقرر.

فالتنوين[(٩)] يلحق الاسم مرفوعاً نحو: ﴿هُدًى لِّلۡمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: ٢]، ﴿وَأَجَلٌ مُّسَمًّى﴾[(١٠)] [الأنعام: ٢].

---

(١) القراءة بالفتح والتقليل في الألف الممالة الواقعة قبل الراء المكسورة المتطرفة إذا سكنت الراء للإدغام أو الوقف للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٥٥]، شرح منحة مولي البر [٨١].

(٢) في (س) من غير باء الجر.

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٤٤].

(٤) سقط من المطبوع لفظ [فيه].

(٥) يعني الأوجه.

(٦) في المطبوع [موجبة] وهو تحريف.

(٧) في (س) بياء المضارعة [يزال].

(٨) زاد في (س) لفظ [له] بعد كلمة [هي]، وفي المطبوع زاد [له على].

(٩) في (ح) بالواو [والتنوين].

(١٠) سورة الأنعام: الآية [٢] ؛ وفي (س) مثل للمجرور ﴿أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ البقرة الآية [٢٨٢] والصواب أنه أراد التمثيل للمرفوع.

ومجروراً نحو: ﴿فِي قُرًى مُّحَصَّنَةٍ﴾[الحشر: ١٤]، و﴿عَن مَّوْلًى﴾[الدخان: ٤١].

والمنصوب نحو: ﴿قُرًى ظَاهِرَةً﴾[سبأ: ١٨]، ﴿أَوْ كَانُوا غُزًّى﴾[آل عمران: ١٥٦].

وغير التنوين نحو: ﴿مُوسَى الْكِتَابَ﴾[البقرة: ٥٣]، و﴿فِي الْقَتْلَى الْحُرُّ﴾[البقرة: ١٧٨]، و﴿وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ﴾[الرحمن: ٥٤]، و﴿ذِكْرَى الدَّارِ﴾[صٓ: ٤٦]، / و﴿طَغَا الْمَاءُ﴾[الحاقة: ١١]، و﴿أَحْيَا النَّاسَ﴾[المائدة: ٣٢]. ٣٧/ب

وقد حُكي في الوقف على المنون[1] وجه وهو الفتح على تقدير أن يكون الألف بدلاً من التنوين، وحُكي ذلك في الوقف على المنون[2] المنصوب فقط، وكل ذلك لا يعتبر[3] به، بل الصحيح هو الإمالة على أصولهم، ولا فرق في ذلك بين المنون[4] وغيره.

واختلف عن السوسي في ذوات الراء الواقعة قبل الساكن غير المنون، نحو: ﴿الْقُرَى الَّتِي﴾[سبأ: ١٨]، و﴿ذِكْرَى الدَّارِ﴾[صٓ: ٤٦]، و﴿نَرَى اللَّهَ﴾[البقرة: ٥٥]: فروى عنه ابن جرير الإمالة وصلاً، وبه قرأ الداني على أبي الفتح عن أصحاب ابن جرير وقطع به في التيسير[5]، وروى ابن جمهور وغيره عن السوسي الفتح، وهو الذي في أكثر الكتب كالتذكرة[6]، والهداية، والكافي[7]، والإرشادين[8]، وجامع ابن فارس، وبه قرأ الداني على أبي الحسن.

(١) في (ح) [النون].

(٢) في (ح) [النون].

(٣) في المطبوع [لا يعتد].

(٤) في (ح) [النون].

(٥) انظر: التيسير للداني [٥٠].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢١٧-٢١٨].

(٧) انظر: الكافي لابن شريح [٤٧].

(٨) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٨٩].

باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفاً

وذلك في مذهب الكسائي، وتأتي على ثلاثة أقسام:

الأول: متفق على إمالته عنه بغير تفصيل، وهو عند خمسة عشر حرفاً، يجمعها قولك: (فجثت زينب لذود شمس).

فالفاء نحو: ﴿خَلِيفَةً﴾ [البقرة:٣٠]، و﴿رَأْفَةٌ﴾ [النور:٢]، والجيم نحو: ﴿وَلِيجَةً﴾ [التوبة: ١٦] و﴿لُجَّةً﴾[1] [النمل: ٤٤]، والثاء نحو: ﴿ثَلَٰثَةِ﴾ [البقرة: ١٩٦]، و﴿خَبِيثَةٍ﴾ [إبراهيم: ٢٦]، والتاء نحو: ﴿ٱلْمَيْتَةَ﴾ [البقرة: ١٧٣]، و﴿بَغْتَةً﴾ [الأنعام: ٣١]، والزاي نحو: ﴿أَعِزَّةٍ﴾ [المائدة: ٥٤]، و﴿بَارِزَةً﴾ [الكهف: ٤٧] والياء نحو: ﴿شِيَةَ﴾[2] [البقرة: ٧١]، و ﴿خَشْيَةِ﴾ [البقرة: ٧٤]، والنون نحو: ﴿سَنَةٍ﴾ [البقرة: ٩٦]، و﴿ٱلْجَنَّةَ﴾ [البقرة: ٣٥]، والباء نحو: ﴿حَبَّةٍ﴾ [البقرة: ٢٦١]، و﴿ٱلتَّوْبَةُ﴾ [النساء: ١٧]، واللام نحو: ﴿لَيْلَةً﴾ [البقرة: ٥١]، و﴿ثُلَّةٌ﴾ [الواقعة: ١٣]، والذال نحو: ﴿لَذَّةٍ﴾ [الصافات: ٤٦]، و﴿وَٱلْمَوْقُوذَةُ﴾[3] [المائدة: ٣]، والواو نحو: ﴿قَسْوَةً﴾[4] [البقرة: ٧٤]، و﴿ٱلْمَرْوَةَ﴾ [البقرة: ١٥٨]، والدال نحو: ﴿بَلْدَةً﴾ [الفرقان: ٤٩]، و﴿فَعِدَّةٌ﴾ [البقرة: ١٨٤]، والشين نحو: ﴿ٱلْفَٰحِشَةَ﴾ [النساء: ١٥]، و﴿عِيشَةٍ﴾ [الحاقة: ٢١]، والميم نحو: ﴿وَرَحْمَةٌ﴾ [البقرة: ١٥٧]، و﴿نِعْمَةَ﴾ [البقرة: ٢١١]، والسين نحو[5]: ﴿وَٱلْخَٰمِسَةُ﴾ [النور: ٧-٩]، و﴿بِخَمْسَةِ﴾

---

(١) سقط من المطبوع التمثيل بـ ﴿لُجَّةً﴾.

(٢) في المطبوع مثل بـ ﴿حَيَّةٌ﴾، بدلاً من ﴿شِيَةَ﴾.

(٣) في (ح) [الموقذة].

(٤) في المطبوع مثل بـ ﴿قُوَّةٍ﴾.

(٥) سقط من (ح) كلمة [نحو].

[آل عمران: ١٢٥]، و﴿ٱلۡمُقَدَّسَةَ﴾[1] [المائدة: ٢١].

١/٣٨ أ **القسم الثاني: يوقف عليه بالفتح،** / وذلك عند عشرة أحرف، وهي:[2] (حاع، وأحرف الاستعلاء السبعة[3]: قظ خص ضغط).

فالحاء نحو: ﴿لَوَّاحَةٌ﴾ [المدثر: ٢٩]، و﴿أَشِحَّةً﴾ [الأحزاب: ١٩]، والألف نحو: ﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾ [البقرة: ٣]، و﴿ٱلزَّكَوٰةَ﴾ [البقرة: ٤٣]، ويلحق بذلك: ﴿هَيۡهَاتَ﴾ [المؤمنون: ٣٦]، و﴿ٱللَّٰتَ﴾ [النجم: ١٩]، و﴿وَلَاتَ﴾ [صٓ: ٣]، ونحوه مما يأتي في باب الوقف على مرسوم الخط وأما: ﴿ٱلتَّوۡرَىٰةَ﴾ [آل عمران: ٣]، و﴿تُقَىٰةً﴾ [آل عمران: ٢٨]، و﴿مَرۡضَاتِ﴾ [البقرة: ٢٠٧] ونحوه فليس من هذا الباب، بل من باب الإمالة تمال ألفه في الحالين كما تقدم، والعين نحو: ﴿وَسَبۡعَةٍ﴾ [البقرة: ١٩٦]، و﴿طَاعَةٌ﴾ [النساء: ٨١]، والقاف نحو: ﴿طَاقَةَ﴾ [البقرة: ٢٤٩]، و﴿ٱلصَّٰعِقَةُ﴾ [البقرة: ٥٥]، والظاء نحو: ﴿غِلۡظَةً﴾ [التوبة: ١٢٣]، و﴿وَمَوۡعِظَةً﴾ [البقرة: ٦٦]، و﴿حَفَظَةً﴾ [الأنعام: ٦١]، والخاء نحو[4]: ﴿ٱلصَّآخَّةُ﴾ [عبس: ٣٣]، و﴿نَفۡخَةٌ﴾ [الحاقة: ١٣] والصاد نحو: ﴿خَالِصَةً﴾ [البقرة: ٩٤]، و﴿مَخۡمَصَةٍ﴾ [المائدة: ٣] والضاد نحو: ﴿رَوۡضَةٍ﴾ [الروم: ١٥]، و﴿فِضَّةٍ﴾ [الزخرف: ٣٣]، والغين نحو: ﴿صِبۡغَةَ﴾ [البقرة: ١٣٨]، و﴿بَٰلِغَةٌ﴾ [القمر: ٥] والطاء نحو: ﴿بَسۡطَةً﴾ [البقرة: ٢٤٧]، و ﴿حِطَّةٌ﴾ [البقرة: ٥٨]، و﴿لَمُحِيطَةُۢ﴾ [التوبة: ٤٩].

---

(١) في المطبوع تقديم وتأخير في أمثلة الميم والسين وهو تحريف؛ لأنه خلاف ترتيب حروف [فجثت زينب لذود شمس] السابقة وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) سقط من المطبوع [وهي].

(٣) سقط من المطبوع كلمة [السبعة].

(٤) سقط من (س) كلمة [نحو].

فلم[١] يختلف في فتحها عند الألف، واختلف في التسعة[٢] الباقية، فالجمهور عنه على الفتح فيها أيضاً.

القسم الثالث: فيه تفصيل؛ فيمال في حال ويفتح في[٣] أخرى، وذلك[٤] أربعة أحرف يجمعها (أكهر)، فإن كان قبل كل منها ياء ساكنة، أو كسرة متصلة أو منفصلة بساكن أميلت من غير خلف، وإلا فتحت، وهذا مذهب الجمهور أيضاً عنه.

وذهب الآخرون إلى إمالتها مطلقاً.

فالهمزة بعد الياء: ﴿كَهَيْـَٔةِ﴾[آل عمران: ٤٩]، و﴿خَطِيٓـَٔةً﴾[النساء: ١١٢]، وبعد الكسرة نحو: ﴿مِاْئَةَ﴾[البقرة: ٢٥٩]، و﴿فِئَـةٍ﴾[البقرة: ٢٤٩]، وبعد غير ذلك نحو: ﴿ٱمْرَأَةٌ﴾[النساء: ١٢]، و﴿بَرَآءَةٌ﴾[التوبة: ١].

والكاف بعد الياء: ﴿ٱلْأَيْكَةِ﴾[الحجر: ٧٨]، وبعد الكسر نحو: ﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةِ﴾[البقرة: ٣١]، و﴿ٱلْمُؤْتَفِكَةَ﴾[النجم: ٥٣]، وبعد غير ذلك نحو[٥]: ﴿مَكَّةَ﴾[الفتح: ٢٤] و﴿ٱلشَّوْكَةِ﴾[الأنفال: ٧].

والهاء بعد الكسرة المتصلة[٦]: ﴿ءَالِهَةً﴾[الأنعام: ١٩]، و﴿فَـٰكِهَةٌ﴾[يسٓ: ٥٧]، وبعد المنفصلة[٧]: ﴿وِجْهَةٌ﴾[البقرة: ١٤٨]، وبعد غير ذلك[٨]: ﴿سَفَاهَةٌ﴾[الأعراف: ٦٦-٦٧]، ولم يقع بعد ياء ساكنة.

---

(١) في المطبوع بالواو [ولم].

(٢) في المطبوع [السبعة] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٨٣].

(٣) زاد في (ح) كلمة [حال].

(٤) زاد في (ح) كلمة [عند].

(٥) سقط من (ح) كلمة [نحو].

(٦) زاد في المطبوع كلمة [نحو].

(٧) زاد في المطبوع كلمة [نحو].

(٨) زاد في المطبوع كلمة [نحو].

والراء بعد الياء نحو: ﴿لَكَبِيرَةٌ﴾[(١)] [البقرة: ٤٥]، و﴿صَغِيرَةً﴾[التوبة: ١٢١]، / وبعد الكسرة المتصلة نحو: ﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾[البقرة: ٤]، و﴿كَافِرَةٌ﴾[(٢)] [آل عمران: ١٣]، وبعد المنفصلة نحو[(٣)]: ﴿لَعِبْرَةً﴾[آل عمران: ١٣]، و﴿سِدْرَةِ﴾[النجم: ١٤-١٦]وبعد غير ذلك نحو: ﴿حَسْرَةً﴾[آل عمران: ١٥٦]، و﴿وَالْحِجَارَةُ﴾[البقرة: ٢٤].

٣٨/ب

واستثنى جماعة[(٤)]من الذين خصصوا الإمالة: ﴿فِطْرَتَ﴾ في الروم [٣٠] ففتحوها من أجل كون الفاصل حرف استعلاء وإطباق، كابن شيطا[(٥)]، وابن سوار[(٦)]، وسبط الخياط[(٧)]، وأبي العلاء[(٨)]، وابن الفحام، وابن شريح[(٩)] وغيرهم، ولم يستثنه الجمهور، وذكر الوجهين الداني في غير التيسير، ومكي[(١٠)] وجماعة[(١١)].

---

(١) وفي (س) مثل بكلمة ﴿كَثِيرَةً﴾ البقرة [٢٤٥].

(٢) وفي المطبوع بأل التعريف (الكافرة) وهو خطأ وتحريف إذ الصواب ما أثبت. وليس في القرآن معرف بأل. انظر: النشر [٢/ ٨٥].

(٣) زاد في (ح) عبارة [وبعد غير ذلك] وهي زيادة مقحمة لا معنى لها.

(٤) القراءة بالفتح في ﴿فِطْرَتَ﴾ الروم [٣٠] للكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٨٥]، شرح منحة مولي البر [٨٢].

(٥) في كتابه التذكار وهو مفقود. انظر: النشر [٢/ ٨٥].

(٦) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٤٢٨].

(٧) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/ ٢٣٠].

(٨) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٣٠٧].

(٩) انظر: الكافي لابن شريح [٤٨].

(١٠) انظر: التبصرة لمكي [٢٣٥].

(١١) انظر: النشر [٢/ ٨٥].

وذهب جماعة من العراقيين[١] إلى إجراء الهمزة والهاء مجرى الأحرف العشرة المتقدمة، فلم يميلوها[٢] مطلقاً[٣] كانتا بعد كسر أو لا، لكونهما من أحرف الحلق كابن فارس، وابن سوار[٤]، وأبي العز[٥]، وابن شيطا[٦]، وابن الفحام.

وذهب آخرون إلى إطلاق الإمالة عند جميع الحروف من القسم الثاني والثالث كإمالتها في القسم الأول، ولم يستثنوا شيئاً سوى الألف، كما قدمنا، وهو مذهب ابن الأنباري، وابن شنبوذ، وابن مقسم، وأبي مزاحم الخاقاني، وفارس بن أحمد، وبه قرأ الداني عليه.

والمختار ما قدمناه.

وشذ الخاقاني فأجاز الإمالة في هاء السكت أيضاً نحو: ﴿كِتَٰبِيَهْ﴾[الحاقة: ١٩-٢٥]، و﴿حِسَابِيَهْ﴾[الحاقة: ٢٠-٢٦] ولا يصح.

وذهب بعض أهل الأداء فروى الإمالة عن[٧] حمزة من روايتيه[٨]، وسوّى بينه وبين الكسائي، كأبي القاسم الهذلي[٩]، فإنه لم يحك عنه خلافاً في

---

(١) القراءة بالفتح في هاء التأنيث إذا وقع قبل هاء التأنيث همزة أو هاء، وكان قبل الهاء كسرة، وقبل الهمزة ياءٌ ساكنة أو كسرة للكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٨٥-٨٦]، شرح منحة مولي البر [٨٢].

(٢) في (ح) [فلم يميلوها]، وفي المطبوع [فلا تميلها]. انظر: النشر [٢/ ٨٥].

(٣) زاد في (س) كلمة [سواء].

(٤) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٤٢٨].

(٥) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٧٦]، الكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ١٩٣].

(٦) في كتابه التذكار وهو مفقود. انظر: النشر [٢/ ٨٦].

(٧) في (ح) كرر كلمة [عن].

(٨) القراءة بالإمالة في هاء التأنيث وما قبلها في الوقف لحمزة، فيميل كل ما يميله الكسائي، ويفتح كذلك ما يفتحه من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٨٧]، شرح منحة مولي البر [٨٣].

(٩) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ١٩٩].

ذلك وآخرون ذكروا الخلاف كأبي العز[١]، وابن سوار[٢]، والحافظ الهمذاني وغيرهم ورووها من طريق النهرواني، وخصها ابن سوار[٣] من رواية خلف، وأبي حمدون[٤].

وانفرد الهذلي[٥] بالإمالة عن خلف في اختياره أيضاً، وعن الداجوني عن ابن عامر، وعن النحاس[٦] عن الأزرق إمالة محضة و[٧] عن باقي أصحاب نافع وابن عامر وأبي عمرو وأبي جعفر بين بين، وهو غريب[٨].

---

(١) انظر: الإرشاد لأبي العز [٦٠٢]، والكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٥٨٥].

(٢) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٤٢٨-٢/ ٨٢٩].

(٣) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٨٢٩].

(٤) في المطبوع [وابن حمدون] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٨٧].

(٥) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ١٩٨].

(٦) في (ح) بالمعجمة وهو تصحيف. انظر: النشر [٢/ ٨٧].

(٧) سقط من المطبوع الواو.

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لهم من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري بالغرابة هنا، في النشر بقوله: «والذي عليه العمل عند أئمة الأمصار هو الفتح عن جميع القراء إلا في قراءة الكسائي وما ذكر عن حمزة»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٨٩]، الإتحاف [٩٢].

/ باب مذاهبهم في الراءات

٣٩/أ

لا تخلو الراء من أن تكون مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة أو ساكنة، وتفخيمها مفتوحة ومضمومة[١] مجمع عليه، إلا ما نذكره من مذهب ورش من طريق الأزرق[٢].

فأما المفتوحة فإنه يرققها إذا كانت بعد ياء ساكنة أو كسرة، وهي مع ذلك من كلمة واحدة، سواء كانت الراء وسطاً أو طرفاً نحو ﴿خَيْرَٰتٌ﴾[٣] [الرحمن: ٧٠]، و﴿غَيْرَهُۥ﴾ [البقرة: ٢٣٠] و﴿صَغِيرَةً﴾ [التوبة: ١٢١]، و﴿لَكَبِيرَةٌ﴾ [البقرة: ٤٥]، و﴿ٱلْخَيْرَ﴾ [الحج: ٧٧]، و﴿ٱلطَّيْرَ﴾ [سبأ: ١٠] و﴿ٱلْفَقِيرَ﴾[٤] [الحج: ٢٨]، و﴿وَٱلْحَمِيرَ﴾ [النحل: ٨]، و﴿كَبَآئِرَ﴾ [النساء: ٣١]، و﴿بَصَآئِرَ﴾[٥] [الإسراء: ١٠٢] و﴿لِيَغْفِرَ﴾ [النساء: ١٣٧]، و﴿خَسِرَ﴾ [النساء: ١١٩]، و﴿حَاضِرًا﴾

(١) في (ح) تقديم وتأخير.

(٢) القراءة بتفخيم الراءات في الكلمات الآتية للأزرق من زيادات النشر، والكلمات هي: ﴿مِرَآءً﴾ الكهف [٢٢]، ﴿بِشَرَرٍ﴾ المرسلات [٣٢]، ﴿فَعَلَيَّ إِجْرَامِى﴾ هود [٣٥]، ﴿ٱفْتِرَآءً﴾ موضعي الأنعام [١٣٨، ١٤٠]، ﴿عَشِيرَتُكُمْ﴾ التوبة [٢٤] ﴿سَبْعُونَ ذِرَاعًا﴾ الحاقة [٣٢]، ﴿وِزْرَ﴾ حيث وقعت، الأنعام [١٦٤]، الإسراء [١٥]، فاطر [١٨]، الزمر [٧]، النجم [٣٨]، الشرح [٢]، ﴿بَٰسِطٌ ذِرَاعَيْهِ﴾ الكهف [١٨]، ﴿إِرَمَ﴾ الفجر [٧]، ﴿سِرَاعًا﴾ ق [٤٤]، المعارج [٤٣]، ﴿فَلَا تَنتَصِرَانِ﴾ الرحمن [٣٥]، ﴿حَصِرَتْ﴾ النساء [٩٠]، ﴿تَوَلَّىٰ كِبْرَهُۥ﴾ النور [١١]، ﴿لَعِبْرَةً﴾ حيث وقعت، آل عمران [١٣]، النحل [٦٦]، المؤمنون [٢١]، النور [٤٤]، النازعات [٢٦]، ﴿عِبْرَةٌ﴾ يوسف [١١١]، ﴿ذِكْرَكَ﴾ الشرح [٤]، ﴿ٱلْإِشْرَاقِ﴾ ص [١٨]، ﴿لَسَٰحِرَٰنِ﴾ طه [٦٣]، ﴿سِحْرَانِ تَظَٰهَرَا﴾ القصص [٤٨]، ﴿أَن طَهِّرَا بَيْتِىَ﴾ البقرة [١٢٥]، ﴿خُذُواْ حِذْرَكُمْ﴾ النساء [٧١]. ما عدا ﴿إِرَمَ﴾ الفجر [٧]، و﴿ٱلْإِشْرَاقِ﴾ ص [١٨] فالترقيق فيهما من زيادات النشر، أما الأصبهاني فقرأ الراءات واللامات مثل قراءة قالون مخالفاً الأزرق. انظر: النشر [٢/ ٩٦-٩٨]، شرح منحة مولي البر [٨٤-٨٨].

(٣) في المطبوع مثل بـ(حيران) الأنعام [٧١].

(٤) سقط من المطبوع التمثيل بكلمة ﴿ٱلْفَقِيرَ﴾.

(٥) سقط من المطبوع الواو.

[الكهف: ٤٩]، و﴿ شَاكِرًا ﴾ [النساء: ١٤٧] و﴿طَيْرًا﴾[(١)] [آل عمران: ٤٩]، و﴿ خَيْرًا ﴾ [البقرة: ١٥٨]، و﴿ خَبِيرًا ﴾ [النساء: ٣٥]، و﴿ بَصِيرًا ﴾ [النساء: ٥٨]، و﴿ مُّسْتَطِيرًا ﴾ [الإنسان: ٧]، و﴿ مُّنِيرًا ﴾ [الفرقان: ٦١]، و﴿ وَحَرِيرًا ﴾ [الإنسان: ١٢] وذلك بشرطين:

أحدهما: أن لا يكون بعد الراء المتوسطة حرف استعلاء.

والثاني[(٢)]: أن لا تقع الراء مكررة.

فإن كان بعدها حرف استعلاء فلا خلاف في تفخيمها أيضاً، ووقع ذلك في كلمتين وهما: ﴿ صِرَٰطَ ﴾[(٣)] كيف جاء، و﴿فِرَاقُ﴾ في الكهف [٧٨]، والقيامة [٢٨]. وإن وقعت مكررة فلا خلاف أيضاً في تفخيمها، وذلك في ﴿ضِرَارًا ﴾ [البقرة: ٢٣١]، و﴿فِرَارًا ﴾[(٤)] [الكهف: ١٨]، و﴿ ٱلْفِرَارُ ﴾[(٥)] [الأحزاب: ١٦].

وكذلك يرققها ولو حال بين الكسرة وبينها ساكن نحو: ﴿إِكْرَاهَ﴾[البقرة: ٢٥٦]، و﴿إِجْرَامِى﴾[هود: ٣٥]، و﴿ لَعِبْرَةً ﴾[(٦)] [آل عمران: ١٣]، و﴿ٱلسِّحْرَ﴾

---

(١) وسقط من المطبوع التمثيل بكلمة ﴿طَيْرًا﴾.

(٢) سقط من المطبوع الواو.

(٣) سورة الفاتحة: الآية [٧]، وسورة البقرة: الآيتان [١٤٢، ٢١٣]، وسورة آل عمران: الآيتان [٥١، ١٠١]، وسورة المائدة: الآية [١٦]، وسورة الأنعام: الآيات [٣٩، ٨٧، ١٢٦، ١٦١]، وسورة الأعراف: الآية [٨٦]، وسورة يونس: الآية [٢٥]، وسورة هود: الآية [٥٦]، وسورة إبراهيم: الآية [١]، وسورة الحجر: الآية [٤١]، وسورة النحل: الآيتان: [٧٦، ١٢١]، وسورة مريم: الآية [٣٦]، وسورة الحج: الآيتان [٢٤، ٥٤]، وسورة المؤمنون: الآية [٧٣]، وسورة النور: الآية [٤٦]، وسورة سبأ: الآية [٦]، وسورة يسٓ: الآيتان [٤، ٦١]، وسورة الصافات: الآية [٢٣]، وسورة الشورى: الآيتان [٥٢، ٥٣]، وسورة الزخرف: الآيات [٤٣، ٦١، ٦٤]، وسورة الملك: الآية [٢٢].

(٤) و في المطبوع مثل بـ ﴿قَرَارًا﴾ النمل [٦١] وهو خطأ وتحريف.

(٥) وفي المطبوع مثل بـ ﴿ٱلْقَرَارُ﴾ إبراهيم [٢٩] وهو خطأ وتحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) وسقط من (س) مثال ﴿لَعِبْرَةً﴾.

[البقرة: ١٠٢]، و﴿ٱلذِّكۡرَ﴾[آل عمران: ٥٨]، و﴿وِزۡرًا﴾[طه: ١٠٠]، و﴿ذِكۡرًاۗ﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿سِتۡرًا﴾[الكهف: ٩٠] بشرط أن لا يكون الساكن طاءً أو صاداً أو قافاً نحو: ﴿إِصۡرًا﴾[البقرة: ٢٨٦]، و﴿مِصۡرًا﴾[البقرة: ٦١]، و﴿قِطۡرًا﴾[الكهف: ٩٦] و﴿وِقۡرًا﴾[الذاريات: ٢]. وأن لا يكون بعد الراء حرف استعلاء وذلك في[1] ﴿إِعۡرَاضًا﴾[النساء: ١٢٨] و﴿إِعۡرَاضُهُمۡ﴾[الأنعام: ٣٥] وكذا ﴿ٱلۡإِشۡرَاقِ﴾[ص: ١٨] على ما سيأتي.

وأن لا تكرر الراء[2]، وذلك في ﴿مِّدۡرَارًا﴾[الأنعام: ٦]، و﴿إِسۡرَارًا﴾[نوح: ٩].

وأن لا تكون الكلمة أعجمية، وذلك في ﴿إِبۡرَٰهِـۧمَ﴾[البقرة: ١٢٤]، و ﴿عِمۡرَٰنَ﴾[آل عمران: ٣٣] و﴿إِسۡرَٰٓءِيلَ﴾[البقرة: ٤٠].

واختلف الرواة عنه في المنون[3] من ذلك[4]، وفي[5] كلمات معينة؛ فالمنون نحو: ﴿شَاكِرًا﴾ [النساء: ١٤٧]، و﴿سَٰمِرًا﴾ [المؤمنون: ٦٧]، و﴿نَاصِرًا﴾ [الجن: ٢٤]، و﴿خَضِرًا﴾ [الأنعام: ٩٩] و﴿مُنتَصِرًا﴾[6] [الكهف: ٤٣]، و﴿خَيۡرًا﴾ [البقرة: ١٥٨]، و﴿قَدِيرًا﴾ [النساء: ١٣٣]، و﴿عَسِيرًا﴾ [الفرقان: ٢٦]، و﴿مُّنِيرًا﴾ [الفرقان: ٦١]، و﴿تَقۡدِيرًا﴾ [الفرقان: ٢]، و﴿قَوَارِيرَاْ﴾

---

(١) في (ح) [نحو] بدلاً من [في].

(٢) في (س) [وإن تكرر الراء]، وفي المطبوع [وأن لا يتكرر الراء].

(٣) القراءة بالتفخيم في حالي الوصل والوقف، أو التفخيم في حال الوصل دون الوقف في الراء المنصوبة المنونة المسبوقة بكسر أو ياء ساكنة، سواء كانت حرف لين أم حرف مد ولين لورش من طريق الأزرق من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٩٤]، شرح منحة مولي البر [٨٦]

(٤) في المطبوع [وذلك] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) سقط من المطبوع الواو قبل كلمة [في].

(٦) وفي المطبوع [منتظراً] وهو خطأ وتحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

[الإنسان: ١٥]، ونحو: ﴿ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿وِزْرًا﴾ [طه: ١٠٠]، و﴿صِهْرًا﴾ [الفرقان: ٥٤] فمنهم من رققه مطلقاً، كصاحب العنوان[١] وشيخه / عبد الجبار، وصاحب التذكرة[٢] وغيرهم، وهو أحد الوجهين في الكافي[٣]، وبه قرأ الداني على أبي الحسن، وهو القياس.

٣٩/ب

ومنهم من استثناه مطلقاً كأبي الطيب بن غلبون[٤]، والهذلي[٥] وجماعة، وحكاه الداني عن أبي طاهر وغيره.

ومنهم من فصَّل؛ فاستثنى ما كان مفصولاً بساكن صحيح وهو: ﴿ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿سِتْرًا﴾[٦] [الكهف: ٩٠]، و﴿وِزْرًا﴾ [طه: ١٠٠]، و﴿إِمْرًا﴾[٧] [الكهف: ٧١]، و﴿حِجْرًا﴾ [الفرقان: ٢٢]، و﴿صِهْرًا﴾ [الفرقان: ٥٤] وهم الجمهور، كالداني وشيخيه أبي الفتح والخاقاني، وابن سفيان[٨]، والمهدوي، ومكي[٩]، وابن بليمة، وابن الفحام، والشاطبي، وهو الثاني في الكافي[١٠] واختياره. ومن هؤلاء من

---

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢-٦٣].

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢١٩].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٥٨].

(٤) وكتابه التذكرة مفقود كما سبق. انظر: النشر [٢/ ٩٤].

(٥) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ١٧٥-٢٠١].

(٦) وفي المطبوع ﴿سِرًّا﴾ البقرة [٢٣٥] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٧) و في المطبوع ﴿أَمْرًا﴾ البقرة [١١٧] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ ب].

(٩) انظر: التبصرة لمكي [٢٣٧].

(١٠) انظر: الكافي لابن شريح [٥٨].

استثنى من هذه الكلمات: ﴿ صِهۡرٗاۗ ﴾ [الفرقان: ٥٤] فرققه كابن شريح[١]، وابن الفحام، ولم يستثنه الداني ولا ابن بليمة ولا الشاطبي[٢]، وذكر الوجهين فيه مكي[٣].

ثم اختلف هؤلاء القائلون بالتفصيل؛ فمنهم من رقق ذلك في الحالين، سواء كان بعد ياء أو كسرة مجاورة نحو: ﴿كَبِيرًا ﴾[البقرة: ٢٨٢]، و﴿بَصِيرًا﴾ [النساء: ٥٨]، و﴿ خَبِيرًا ﴾[النساء: ٣٥] و﴿ شَاكِرًا ﴾[النساء: ١٤٧]، و﴿ خَضِرًا ﴾ [الأنعام: ٩٩] كالداني، وشيخيه، وابن بليمة، وابن الفحام، والشاطبي[٤]، وهو أحد الوجهين في الكافي[٥]، والتبصرة[٦].

وذهب الآخرون إلى ترقيقه وقفاً وتفخيمه[٧] وصلاً، كابن سفيان[٨]، والمهدوي، وهو الوجه الثاني في الكافي[٩]، وفي التجريد[١٠] من قراءته على عبد الباقي بن فارس عن أبيه.

وانفرد صاحب التبصرة[١١] في الوجه الثاني بترقيق ما كان وزنه فعيلاً خاصة،

---

(١) انظر: الكافي لابن شريح [٥٤].

(٢) انظر: الشاطبية [٢٨].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٢].

(٤) انظر: الشاطبية [٢٨].

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٥٧].

(٦) انظر: التبصرة لمكي [٢٣٧-٢٤٤].

(٧) في المطبوع [وإلى تفخيمه].

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ أ].

(٩) انظر: الكافي لابن شريح [٥٧].

(١٠) سقط من المطبوع كلمة [في] فكتب [والتجريد].

(١١) انظر: التبصرة لمكي [٢٤١].

نحو: ﴿خَبِيرًا﴾[النساء: ٣٥]، و ﴿قَدِيرًا﴾[1] [النساء: ١٣٣] وقفاً وتفخيمه وصلاً، وذكر أنه مذهب شيخه أبي الطيب[2].

والكلمات المعينة ﴿إِرَمَ﴾ [الفجر: ٧] رققها ابن غلبون[3]، وصاحب العنوان[4]، وشيخه، ومكي[5]، وفخمها الآخرون و ﴿سِرَاعًا﴾ [قٓ: ٤٤]، و﴿ذِرَاعًا﴾[الحاقة: ٣٢]، و﴿ذِرَاعَيْهِ﴾[الكهف: ١٨]، فخمها ابن غلبون[6]، وابن شريح[7]، وصاحب العنوان[8] ورققها الآخرون، وذكر الوجهين ابن بليمة، والداني في جامعه[9].

و ﴿افْتِرَاءً عَلَى اللَّهِ﴾[10] [الأنعام: ١٤٠]، و﴿افْتِرَاءً عَلَيْهِ﴾[الأنعام: ١٣٨]، و ﴿مِرَاءً﴾[الكهف: ٢٢] فخمها ابن غلبون[11] / وابن بليمة، ورققها الآخرون، والوجهان في جامع البيان[12].

٤٠/أ

---

(١) وفي (ح) قدم التمثيل بـ﴿قَدِيرًا﴾ و﴿خَبِيرًا﴾.

(٢) وهي انفرادة مقروء بها لورش من هذا الطريق وفق الخلاف المذكور، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، قال صاحب الإتحاف: «اختلف هؤلاء الجمهور، فرققه بعضهم في الحالين كالداني، والشاطبي، وابن بليمة، وابن الفحام وفخمه الآخرون وصلاً فقط لأجل التنوين، ورققوه وقفاً كالمهدوي، وابن سفيان». الإتحاف [٩٥-٩٦]، وانظر: النشر [٢/ ٩٦].

(٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٢٣].

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٣].

(٥) انظر: التبصرة لمكي [٢٤١].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٢٣].

(٧) انظر: الكافي لابن شريح [٥٦].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٣].

(٩) في المطبوع [والوجهان في جامع البيان]. انظر جامع البيان للداني [١/ ١٥٢-١٥٦].

(١٠) وفي (س) [افترى عليه] وهو تحريف.

(١١) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٢٤].

(١٢) جامع البيان للداني [١/ ١٥٢-١٥٦].

و﴿ لَسَٰحِرَٰنِ ﴾ [طه: ٦٣]، و﴿ تَنتَصِرَانِ ﴾[1] [الرحمن: ٣٥]، و﴿ طَهِّرَا ﴾ [البقرة: ١٢٥] فخمها ابن بليمة وابن غلبون[2] أيضاً، ورققها الآخرون، والوجهان في جامع البيان[3].

و﴿ عَشِيرَتُكُمْ ﴾ في التوبة [٢٤]، فخمها المهدوي وابن سفيان[4] والصقلي، ورققها الآخرون، وذكر الوجهين مكي[5] وابن شريح[6].

و﴿ حَيْرَانَ ﴾ [الأنعام: ٧١] فخمها صاحب التجريد وخلف بن خاقان، وبه قرأ الداني عليه، وقرأ على غيره بالترقيق، وهو الذي في التيسير[7]، والعنوان[8] والتذكرة[9]، والوجهان في الكافي[10]، والهداية، والتبصرة[11]، وتلخيص ابن بليمة[12]، والشاطبية[13]، وجامع البيان[14].

---

(١) وسقط من (ح) النون الثانية.

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٢٤].

(٣) جامع البيان للداني [١/ ١٥٢-١٥٦].

(٤) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ أ].

(٥) انظر: التبصرة لمكي [٢٤١].

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [٥٧].

(٧) انظر: التيسير للداني [٥٠].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢-٦٣، ٩١].

(٩) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢١٩].

(١٠) انظر: الكافي لابن شريح [٥٦].

(١١) انظر: التبصرة لمكي [٢٤١].

(١٢) تلخيص العبارات لابن بليمة [٤٩].

(١٣) في المطبوع [والشاطبي]. انظر: الشاطبية [٢٨].

(١٤) جامع البيان للداني [١/ ١٥٢-١٥٦].

و﴿وِزْرَكَ﴾[الشرح: ٢]، و﴿ذِكْرَكَ﴾ في ألم نشرح [٤]، فخمهما مكي[١] والصقلي والمهدوي وابن سفيان[٢] وأبو الفتح، ورققها الآخرون، والوجهان في التذكرة[٣] وتلخيص ابن بليمة[٤]، والكافي[٥] ورجح التفخيم، وفي جامع البيان[٦]، واختار الترقيق.

و﴿وِزْرَ أُخْرَىٰ﴾[الأنعام: ١٦٤] فخمه مكي[٧] والمهدوي وابن سفيان[٨] والصقلي وأبو الفتح، ورققه الآخرون، والوجهان في الجامع[٩].

و ﴿إِجْرَامِى﴾[هود: ٣٥] فخمه الصقلي وكذا في التبصرة[١٠] والكافي[١١] في أحد الوجهين، ورققه الآخرون.

و﴿حِذْرَكُمْ﴾ [النساء: ٧١، ١٠٢] فخمه مكي[١٢] وابن شريح[١٣] والمهدوي وابن سفيان[١٤] وكذا الصقلي[١٥]، إلا أنه انفرد بتفخيم

(١) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٠].
(٢) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ ب].
(٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٢٥].
(٤) تلخيص العبارات لابن بليمة [٤٩].
(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٥٨].
(٦) جامع البيان للداني [١/ ١٥٢-١٥٦].
(٧) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٠].
(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ ب].
(٩) جامع البيان للداني [١/ ١٥٢-١٥٦].
(١٠) انظر: التبصرة لمكي [٢٤١].
(١١) انظر: الكافي لابن شريح [٥٦].
(١٢) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٠].
(١٣) انظر: الكافي لابن شريح [٥٨].
(١٤) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ ب].
(١٥) التجريد لابن الفحام الصقلي [٢٩٢].

﴿ حِذۡرَهُمۡ ﴾[١] [النساء: ١٠٢]، ورققها الآخرون.

و﴿ لَعِبۡرَةً ﴾ [آل عمران: ١٣]، و﴿ كِبۡرَهُۥ ﴾ [النور: ١١] فخمها[٢] مكي[٣] والمهدوي والصقلي وابن سفيان[٤]، ورققها الآخرون.

و﴿ ٱلۡإِشۡرَاقِ ﴾ في صٓ [١٨] رققه صاحب العنوان[٥] وشيخه الطرسوسي، وهو أحد الوجهين في التذكرة[٦]، وجامع البيان[٧]، وترقيقها من أجل كسر حرف الاستعلاء وهو القاف، وذلك قياس ترقيق[٨] ﴿ فِرۡقٍ ﴾ [الشعراء: ٦٣] للجماعة كما سيأتي[٩]، وفخمه الآخرون.

و﴿ حَصِرَتۡ صُدُورُهُمۡ ﴾ [النساء: ٩٠] اختلف في تفخيمه وصلاً من أجل حرف الاستعلاء بعده، فروى بعضهم فيه التفخيم كذلك[١٠]، كالصقلي وابن سفيان[١١] والمهدوي، ورققه / الجمهور في الحالين، والوجهان في الكافي[١٢]، ٤٠/ب قال: ولا خلاف في ترقيقها وقفاً.

(١) وهي انفرادة مقروء بها لورش وفق الخلاف المذكور. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٩٨]، الإتحاف [٩٥].

(٢) في (ح) بالإفراد [فخمها].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [٢٤١].

(٤) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ ب].

(٥) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢-٦٣، ١٦٣].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٢٢].

(٧) جامع البيان للداني [١/ ١٥٥].

(٨) في (ح) قدم كلمة [ترقيق] على [قياس].

(٩) انظر: صفحة [٤١٠].

(١٠) في المطبوع [لذلك] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(١١) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ أ].

(١٢) انظر: الكافي لابن شريح [٥٨].

قلت: انفرد المهدوي بتفخيمها فيه[١]، وعلى ترقيقها في الحالين العمل.

واختلف أيضاً في ترقيق الراء المفتوحة من ﴿بِشَرَرٍ﴾ في المرسلات [٣٢][٢] من أجل كسرة الراء بعد؛ فذهب إلى ترقيقه أبو الحسن بن غلبون[٣] والصقلي وابن شريح[٤] والداني والشاطبي[٥]، وحكيا الاتفاق على ذلك، ونص عليه أبو معشر[٦] والجمهور، ولا خلاف عند هؤلاء في ترقيقه في الحالين، وذهب الآخرون إلى تفخيمه كابن سفيان[٧] والمهدوي، وصاحب العنوان[٨] وشيخه، وابن بليمة، ولا خلاف عندهم في تفخيمه في الوقف أيضاً.

وكذلك الراء التي بعدها إذا وقف بالسكون، فإن وقف بالروم رققت[٩] مع تفخيم الأولى كما سيأتي.

وأما الراء المضمومة فإنه يرققها أيضاً إذا كانت بعد ياء ساكنة أو كسرة، وسواء كانت الراء وسط الكلمة أو آخرها، منونة [أوغير منونة][١٠] نحو:

(١) وهي انفرادة مقروء بها لورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأن الأصح الترقيق في الحالين ولا اعتبار بوجود حرف الاستعلاء بعد لانفصاله وللإجماع على الترقيق، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٩٨]، الإتحاف [٩٥].

(٢) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢١٩].

(٤) انظر: الكافي لابن شريح [٥٧].

(٥) انظر: الشاطبية [٢٨].

(٦) ولم أقف عليه في التلخيص [١٧٨، ٤٥٦].

(٧) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ ب].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢-٦٣، ٢٠٢].

(٩) في المطبوع [وقفت] وهو تصحيف. انظر: النشر [٢/ ٩٨].

(١٠) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و(س)، وفي المطبوع بالواو بدلاً من [أو].

﴿ فَسِيرُواْ ﴾ [آل عمران: ١٣٧]، و﴿ كَبِيرُهُمْ ﴾ [يوسف: ٨٠] و﴿ غَيْرُهُۥٓ ﴾ [الأعراف: ٥٩]، و ﴿ ٱلْكَٰفِرُونَ ﴾ [البقرة: ٢٥٤]، و﴿ يُقْصِرُونَ ﴾[١] [الأعراف: ٢٠٢]، ونحو: ﴿ قَدِيرٌ ﴾ [البقرة: ٢٠]، و﴿ خَبِيرٌ ﴾ [البقرة: ٢٣٤]، و﴿ فَتَحْرِيرُ ﴾ [النساء: ٩٢]، و﴿ أَسَٰطِيرُ ﴾ [الأنعام: ٢٥]، و﴿ غَيْرُ ﴾ [الأنعام: ٤٦]، و﴿ ٱلْكَافِرُ ﴾ [البقرة: ٤١]، و ﴿ شَاكِرٌ ﴾ [البقرة: ١٥٨]، و﴿ مُنفَطِرٌۢ ﴾ [المزمل: ١٨]، و﴿ ٱلسَّاحِرُ ﴾[٢] [طه: ٦٩]، و﴿ ٱلسَّرَآئِرُ ﴾ [الطارق: ٩]، و﴿ ٱلْمُدَّثِّرُ ﴾[٣] [المدثر: ١]، و﴿ فَيَغْفِرُ ﴾ [البقرة: ٢٨٤][٤] و﴿ يَقْدِرُ ﴾ [الرعد: ٢٦].

وكذا لو فصل بين الكسرة والراء ساكن نحو: ﴿ ذِكْرُكُمْ ﴾ [الأنبياء: ١٠]، و﴿ عِشْرُونَ ﴾ [الأنفال: ٦٥]، و﴿ بِكْرٌ ﴾[٥] [البقرة: ٦٨]، و﴿ ذِكْرٌ ﴾ [الأعراف: ٦٣]، و﴿ ٱلسِّحْرُ ﴾ [يونس: ٨١]، و﴿ ٱلذِّكْرُ ﴾ [الحجر: ٦] هذا هو مذهب الجمهور من أهل الأداء الآخذين بمذهب الأزرق كالداني وشيخيه[٦] أبي الفتح والخاقاني، وكابن شريح[٧] وابن بليمة والمهدوي وابن سفيان[٨] ومكي[٩] وابن الفحام والشاطبي[١٠] وغيرهم، وروى

(١) في المطبوع مثل بـ﴿ يَعْصِرُونَ ﴾ يوسف [٤٩].

(٢) وفي المطبوع من غير أل التعريف ﴿ سَٰحِرٍ ﴾ الأعراف [١١٢].

(٣) في المطبوع من غير أل التعريف (مدثر).

(٤) مع ملاحظة أن ورشاً يقرأ بجزم الفعل (فيغفرْ)، والتمثيل في المطبوع بـ(يغفرُ) وهو المراد.

(٥) سقط من المطبوع التمثيل به، وفي (س) بالنون. انظر: النشر [٢/ ٩٩].

(٦) في (س) بالإفراد والصواب بالتثنية [شيخيه]. انظر: النشر [٢/ ١٠٠].

(٧) انظر: الكافي لابن شريح [٥٨].

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ ب].

(٩) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٠].

(١٠) انظر: الشاطبية [٢٨].

جماعة تفخيمها إذا كانت مضمومة ولم يجروها مجرى المفتوحة، وهو مذهب أبي الحسن بن غلبون[١] وصاحب العنوان[٢] وشيخه صاحب المجتبى وغيرهم.

واختلف الآخذون بالترقيق في كلمتين: ﴿عِشْرُونَ﴾ [الأنفال: ٦٥]، و﴿كِبْرٌ مَّا هُم بِبَالِغِيهِ﴾ [غافر: ٥٦] ففخمها منهم مكي[٣] وابن سفيان[٤] والمهدوي / وابن الفحام وغيرهم، ورققها[٥] الداني وشيخاه وابن بليمة والشاطبي[٦] سواهم. ٤١/أ

وأما الراء المكسورة فلا خلاف في ترقيقها لجميع القرّاء، سواء كانت كسرتها لازمة أو عارضة في أول الكلمة أو في وسطها[٧] أو في آخرها نحو: ﴿رِزْقِ﴾ [البقرة: ٦٠] و﴿رِيحٍ﴾ [آل عمران: ١١٧] و﴿رِجَالٌ﴾ [الأعراف: ٤٦]، ﴿رِضْوَانٌ﴾ [آل عمران: ١٥]، و﴿فَارِضٌ﴾ [البقرة: ٦٨]، و﴿الطَّارِقُ﴾ [الطارق: ١] و﴿بِضَارِّهِمْ﴾ [االمجادلة: ١٠]، و﴿إِصْرِى﴾ [آل عمران: ٨١]، و﴿بِالزُّبُرِ﴾ [فاطر: ٢٥]، و﴿الْفَجْرِ﴾ [البقرة: ١٨٧] و﴿فِي الْحَرِّ﴾[٨] [التوبة: ٨١]، و﴿بَشِّرِ الَّذِينَ﴾ [البقرة: ٢٥]، و ﴿اذْكُرِ اسْمَ﴾ [المزمل: ٨]، ونحو: ﴿وَانتَظِرْ إِنَّهُم﴾ [السجدة: ٣٠]، و ﴿انظُرْ إِلَى﴾ [البقرة: ٢٥٩] حالة النقل.

---

(١) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢١٩].

(٢) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢-٦٣].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٠].

(٤) انظر: الهادي لابن سفيان [١٢/ ب].

(٥) في (ح) بالإفراد [ورققها].

(٦) انظر: الشاطبية [٢٨].

(٧) في (س) [أوسطها].

(٨) وفي المطبوع [وفي الحشر] وهو خطأ وتحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

وأما الراء الساكنة فإن كان قبلها ضم أو فتح فلا خلاف في تفخيمها عن جميع القرّاء، نحو: ﴿ٱلْقُرْءَانُ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و﴿ٱلْفُرْقَانَ﴾ [البقرة: ٥٣]، و﴿كُرْسِيُّهُ﴾[البقرة: ٢٥٥] و﴿يُرْزَقُونَ﴾[آل عمران: ١٦٩]، و﴿بَرْقٌ﴾[البقرة: ١٩]، و﴿ٱلْأَرْضِ﴾[البقرة: ١١]، و﴿صَرْعَىٰ﴾[1] [الحاقة: ٧].

وقد ورد عن بعض القَرَأَة ترقيق ثلاث كلمات: مما[2] قبله فتح وهي: ﴿ٱلْقَرْيَةَ﴾[البقرة: ٥٨]، و﴿مَرْيَمَ﴾[البقرة: ٨٧] حيث وقعا، و ﴿ٱلْمَرْءِ وَزَوْجِهِۦ﴾ [البقرة: ١٠٢]، و﴿ٱلْمَرْءِ وَقَلْبِهِۦ﴾[الأنفال: ٢٤] من أجل الياء والكسرة بعد الراء، والصواب هو التفخيم.

وإن وقعت الراء ساكنة[3] بعد كسر؛ فإن كانت الكسرة عارضة فلا خلاف أيضاً في تفخيمها، نحو: ﴿أَمِ ٱرْتَابُوٓاْ﴾[النور: ٥٠]، و﴿رَبِّ ٱرْجِعُونِ﴾[4] [المؤمنون: ٩٩]، و﴿لِمَنِ ٱرْتَضَىٰ﴾[الأنبياء: ٢٨]، وإن كانت لازمة فلا خلاف في ترقيقها، نحو: ﴿فِرْعَوْنَ﴾ [البقرة: ٤٩]، و﴿مِرْيَةٍ﴾ [هود: ١٧]، و﴿أُحْصِرْتُمْ﴾ [البقرة: ١٩٦]، و﴿ٱسْتَـْٔجِرْهُ﴾ [القصص: ٢٦]، و﴿أُمِرْتُ﴾ [الأنعام: ١٤]، و﴿ٱصْبِرْ﴾ [يونس: ١٠٩]، و﴿لَا تُصَعِّرْ﴾[5] [لقمان: ١٨] إلا أن يقع بعدها حرف استعلاء متصلاً وهو: ﴿قِرْطَاسٍ﴾[الأنعام: ٧]، و﴿فِرْقَةٍ﴾[6] [التوبة: ١٢٢]، ﴿إِرْصَادًا﴾[التوبة: ١٠٧]،

---

(١) في المطبوع بالميم (مَرْعَى)، الأعلى [٤].

(٢) في المطبوع [بها] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) في المطبوع بأل التعريف [الساكنة].

(٤) وفخمت الراء هنا لانفصالها عن الكسرة الأصلية.

(٥) وهو على أصله في قراءتها بإثبات الألف بعد الصاد.

(٦) في المطبوع مثل بـ﴿فِرْقٍ﴾ الشعراء [٦٣] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢ / ١٠٣].

و[(١)] ﴿مِرْصَادًا﴾ [النبأ: ٢١]، و[(٢)] ﴿لَبِالْمِرْصَادِ﴾ [الفجر: ١٤] فإنه لا خلاف في تفخيمها.

وقد اختلف في ﴿فِرْقٍ﴾ في الشعراء [٦٣]: فذهب جمهور المغاربة والمصريين إلى ترقيقه من أجل كسر القاف، وذهب الأكثرون إلى تفخيمه، وقرأنا بالوجهين.

فإن وقع حرف الاستعلاء[(٣)] منفصلاً فلا اعتبار به نحو: ﴿فَاصْبِرْ صَبْرًا﴾ [المعارج: ٥]، و﴿أَنذِرْ قَوْمَكَ﴾ [نوح: ١].

فصل[(٤)]

إذا وقف على الراء المتطرفة بالسكون أو بالإشمام نظر إلى ما قبلها؛ فإن كان كسرة أو ساكناً بعد كسرة، أو ياء ساكنة، أو ألفاً ممالة، أو راء مرققة، فإن الراء ترقق في ذلك كله، نحو: ﴿بُعْثِرَ﴾ [العاديات: ٩] و﴿الشِّعْرَ﴾ [يس: ٦٩]، و ﴿خَبِيرٌ﴾ [البقرة: ٢٣٤]، و﴿ضَيْرَ﴾ [الشعراء: ٥٠]، و﴿بِالْبِرِّ﴾ [البقرة: ٤٤]، و﴿عُقْبَى الدَّارِ﴾ [الرعد: ٢٢]، / و﴿كِتَابَ الْأَبْرَارِ﴾ [المطففين: ١٨] عند من أمال، و﴿بِشَرَرٍ﴾ [المرسلات: ٣٢] عند من رقق. ٤١/ب

وإن كان قبلها غير ذلك فهي مفخمة، سواء كانت مكسورة وصلاً أو لم تكن[(٥)] نحو: ﴿الْحَجَرَ﴾ [البقرة: ٦٠]، و﴿لَا وَزَرَ﴾ [القيامة: ١١]، و﴿كَبُرَ﴾ [الأنعام: ٣٥]، و[﴿تَفْجُرَ﴾ [الإسراء: ٩٠]][(٦)]، و﴿النُّذُرُ﴾ [يونس: ١٠١]، و﴿الشَّجَرِ﴾ [النحل: ٦٨]،

(١) في المطبوع [أو] بدلاً من الواو وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) في المطبوع [أو] بدلاً من الواو وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) في المطبوع من غير أل التعريف [استعلاء].

(٤) النشر [٢/ ١٠٤-١٠٦].

(٥) في المطبوع [يمكن] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) زيادة من (ح)، وفي الأصل و (س) ﴿لِيَفْجُرَ﴾ القيامة [٥]، والمطبوع «لتفجر» بالتاء الفوقية وكذا في النشر والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ١٠٤].

و﴿ٱلۡفَجۡرِ﴾[البقرة: ١٨٧]، و﴿لَيۡلَةِ ٱلۡقَدۡرِ﴾[القدر: ١].

وذكر بعضهم جواز ترقيق المكسورة في ذلك، ولو كانت الكسرة عارضة وخص بعضهم ذلك بورش، والصحيح التفخيم، وإن وقف عليها بالروم عوملت معاملة الوصل فاعلم.

باب اللامات

اعلم أن ورشاً من طريق الأزرق غلّظ اللام المفتوحة إذا وقعت بعد صاد أو طاء أو ظاء، سواء كانت هذه الأحرف الثلاثة ساكنة أو مفتوحة مشددة أو مخففة نحو: ﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾ [البقرة: ٣]، و﴿صَلَحَ﴾ [الرعد: ٢٣]، و﴿فَصَلَتِ﴾ [يوسف: ٩٤]، و ﴿يُوصَلَ﴾ [البقرة: ٢٧] و﴿صَلَّىٰ﴾ [القيامة: ٣١]، و﴿يُصَلَّبُوٓاْ﴾ [المائدة: ٣٣]، و﴿ٱلطَّلَٰقَ﴾ [البقرة: ٢٢٧]، و ﴿ٱنطَلَقَ﴾ [صٓ: ٦]، و﴿مَطۡلَعِ﴾ [القدر: ٥]، و﴿أَطَّلَعَ﴾ [مريم: ٧٨]، و﴿ٱلۡمُطَلَّقَٰتُ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، و﴿ظَلَمَ﴾ [البقرة: ٢٣١]، و﴿ظَلَّلۡنَا﴾ [البقرة: ٥٧]، و﴿ظَلَّ وَجۡهُهُۥ﴾ [النحل: ٥٨]، و﴿مَنۡ أَظۡلَمُ﴾ [البقرة: ١١٤].

وروى بعضهم[(١)] تخصيص التغليظ بالصاد فقط، ولم يذكر ابنا غلبون[(٢)] الطاء[(٣)]، وكذا صاحب العنوان[(٤)] وشيخه، وبه قرأ مكي[(٥)] على أبي الطيب والداني على أبي الحسن، واستثنى صاحب التجريد منها: ﴿ٱلطَّلَٰقَ﴾ [البقرة: ٢٢٧]، و﴿طَلَّقۡتُمُ﴾ [البقرة: ٢٣١] وذلك من قراءته على عبد الباقي، ولم يذكر في تجريده الظاء وكذا في أحد وجهي الكافي[(٦)]، وفي الهداية التفخيم بعد الظاء الساكنة نحو: ﴿فَيَظۡلَلۡنَ﴾ [الشورى: ٣٣]، والترقيق بعد المفتوحة نحو: ﴿ظَلَمُوٓاْ﴾ [البقرة: ٥٩].

---

(١) القراءة بترقيق اللام المفتوحة الواقعة بعد الطاء، سواء أكانت الطاء مفتوحة أم ساكنة، وكذا الواقعة بعد الظاء سواء أكانت الظاء مفتوحة أم ساكنة لورش من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١١٢]، شرح منحة مولي البر [٨٨].

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٤٦].

(٣) في المطبوع [الظاء] بالمعجمة والصواب بالمهملة وهو تحريف. انظر: النشر [٢/ ١١٢].

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥].

(٥) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٥].

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [٥٢].

وذكر مكي[١] ترقيقها بعدها إذا كانت مشدّدة نحو: ﴿ظَلَّلْنَا﴾ [البقرة: ٥٧]، و﴿ظَلَّ وَجْهُهُۥ﴾[النحل: ٥٨] من قراءته على أبي الطيب، والأصح التفخيم بعدهما كالصاد.

واختلفوا عنه إذا وقع بعد اللام ألف تمال[٢] نحو: ﴿صَلَّىٰ﴾[القيامة: ٣١]، و﴿يَصْلَىٰهَا﴾[الليل:١٥] فأخذ بعض بالتفخيم كابن شريح[٣]، ومكي[٤]، والصقلي، وابني غلبون[٥]، وبعض بالترقيق كالداني في التيسير[٦]، وصاحب العنوان[٧]، وأبي معشر[٨] وابن الفحام[٩]، والوجهان في الكافي[١٠]، وتلخيص ابن بليمة، والشاطبية[١١] وغيرها، وفصل آخرون فرققوا في رؤوس / الآي للتناسب، وغلظوا في غيرها للموجب وهو: ﴿وَلَا صَلَّىٰ﴾ في القيامة [٣١]، و﴿فَصَلَّىٰ﴾ في الأعلى [١٥]، و﴿إِذَا صَلَّىٰٓ﴾ في العلق [١٠]، وهو المختار في التجريد، والأرجح في الشاطبية[١٢] والأقيس[١٣] في التيسير[١٤]، والتغليظ إنما يكون مع الفتح، والترقيق مع الإمالة.

٤٢/أ

(١) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٥].

(٢) في المطبوع [ممال].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٥٣].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٥].

(٥) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٤٦].

(٦) انظر: التيسير للداني [٥٣].

(٧) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥، ١١٩].

(٨) انظر: التلخيص للطبري [١٩٨].

(٩) سقط من (س) [ابن الفحام].

(١٠) انظر: الكافي لابن شريح [٥٢].

(١١) انظر: الشاطبية [٢٩].

(١٢) انظر: الشاطبية [٢٩].

(١٣) في المطبوع [وإلا] بدلاً من [والأقيس] وهو تحريف.

(١٤) انظر: التيسير للداني [٥٣].

واختلفوا أيضاً فيما إذا حال بينهما ألف، وهو: ﴿فِصَالًا﴾ [البقرة: ٢٣٣]، و﴿يَصَّلَحَا﴾[١] [النساء: ١٢٨]، و﴿طَالَ﴾ [الأنبياء: ٤٤] فالترقيق في التيسير[٢]، والتذكرة[٣]، والتبصرة[٤]، وتلخيص ابن بليمة، والتغليظ اختيار الداني في غير التيسير، وفي الكافي[٥]، والتجريد، والوجهان في الشاطبية[٦] وغيرها.

واختلفوا أيضاً في الوقف على المتطرفة نحو: ﴿أَن يُوصَلَ﴾ [البقرة: ٢٧]، و﴿فَصْلَ الْخِطَابِ﴾ [ص: ٢٠]، و﴿ظَلَّ وَجْهُهُ﴾ [النحل: ٥٨]، و﴿بَطَلَ﴾[٧] [الأعراف: ١١٨] فالترقيق في الكافي[٨]، والهداية، والهادي[٩]، والتجريد[١٠]، وتلخيص ابن بليمة[١١]، والتفخيم في العنوان[١٢]، والمجتبى، والتذكرة[١٣]، والوجهان في التيسير[١٤]، والشاطبية[١٥].

(١) في قراءة غير الكوفيين.
(٢) انظر: التيسير للداني [٥٣].
(٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٤٦].
(٤) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٥].
(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٥٣].
(٦) انظر: الشاطبية [٢٩].
(٧) وفي (س) [يظل] وهو خطأ وتحريف والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ١١٤].
(٨) انظر: الكافي لابن شريح [٥٣].
(٩) انظر: الهادي لابن سفيان [١١/ ب].
(١٠) انظر: التجريد لابن الفحام [٣٠٦].
(١١) تلخيص العبارات لابن بليمة [٥٢].
(١٢) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥].
(١٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٤٦].
(١٤) انظر: التيسير للداني [٥٣].
(١٥) انظر: الشاطبية [٢٩].

واختلفوا[(١)] أيضاً في تغليظ لام ﴿صَلْصَٰلٍ﴾[الحجر: ٢٦] مع كونها ساكنة، لوقوعها بين صادين، فالتفخيم في الهداية، والهادي[(٢)]، وتلخيص ابن بليمة[(٣)]، وأحد الوجهين في التبصرة[(٤)]، والكافي[(٥)]، والتجريد[(٦)]، وقطع بالترقيق في التيسير[(٧)]، والعنوان[(٨)]، والتذكرة[(٩)]، والمجتبى وغيرها[(١٠)]، وهو[(١١)] الأرجح. والله أعلم[(١٢)].

فصل[(١٣)]

أجمعوا[(١٤)] على تغليظ اللام من اسم الله تعالى، إذا كان بعد فتح أو ضم نحو: ﴿شَهِدَ ٱللَّهُ﴾[آل عمران: ١٨]، و﴿قَالَ ٱللَّهُ﴾[المائدة: ١٢]، ﴿رُسُلُ ٱللَّهِ﴾[(١٥)] [الأنعام: ١٢٤]، و ﴿كَذَبُواْ ٱللَّهَ﴾[التوبة: ٩٠]، و﴿قَالُواْ ٱللَّهُمَّ﴾[الأنفال: ٣٢].

---

(١) القراءة بتفخيم لام ﴿صَلْصَٰلٍ﴾ في سورتي الحجر آية [٢٦] والرحمن آية [١٤] لورش من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١١٤]، شرح منحة مولي البر [٨٧-٨٨].

(٢) انظر: الهادي لابن سفيان [١١/ ب].

(٣) تلخيص العبارات لابن بليمة [٥٢].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٦].

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٥٣].

(٦) انظر: التجريد لابن الفحام [٣٠٦].

(٧) انظر: التيسير للداني [٥٣].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥-١١٦].

(٩) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٤٦].

(١٠) في المطبوع [وغيره].

(١١) سقط من المطبوع الواو قبل كلمة [هو].

(١٢) سقط من (ح) و(س) والمطبوع [والله أعلم].

(١٣) النشر [٢/ ١١٥-١١٩].

(١٤) زاد في المطبوع قبله واواً.

(١٥) وفي (س) [ويرسل الله] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ١١٥].

واتفقوا على الترقيق بعد كسرة نحو: ﴿بِسْمِ ٱللَّهِ﴾ [الفاتحة: ١]، و﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ [الفاتحة: ٢] و﴿إِن يَعْلَمِ ٱللَّهُ﴾ [الأنفال: ٧٠]، و﴿أَحَدٌ * ٱللَّهُ﴾ [الإخلاص: ١-٢]، و﴿قُلِ ٱللَّهُمَّ﴾ [آل عمران: ٢٦] فإن ابتدأ به فخم لفتح همزته.

واختلف فيما بعد الراء الممال[1]، وذلك في رواية السوسي في ﴿نَرَى ٱللَّهَ﴾ [البقرة: ٥٥]، و﴿سَيَرَى ٱللَّهُ﴾ [التوبة: ٩٤] وكل من الترقيق والتفخيم[2] جائز منقول، وذلك بخلاف ما إذا كان بعد مرقق فإنهم أجمعوا على التفخيم فيه نحو: ﴿أَفَغَيْرَ ٱللَّهِ﴾ [الأنعام: ١١٤]، و﴿لَذِكْرُ ٱللَّهِ﴾[3] [العنكبوت:٤٥] في رواية ورش من طريق الأزرق، نص[4] عليه ابن شريح[5] وغير واحد، والله[6] أعلم.

---

(١) في المطبوع [الراء الممالة]. انظر: النشر [٢/ ١١٦].

(٢) في (ح) و (س) تقديم وتأخير [التفخيم والترقيق].

(٣) وفي (ح) ذكر ﴿أَكْبَرُ﴾ من الآية.

(٤) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٥٣-٥٤].

(٦) زاد في المطبوع [تعالى].

باب الوقف على أواخر الكلم

٤٢/ب اعلم أن الأصل في الوقف هو / السكون، ويجوز بالروم والإشمام عن جميع القرّاء، وورد النص بهما عن أبي عمرو والكوفيين، والمختار الأخذ بهما للجميع.

أما[1] الروم فهو الإتيان ببعض الحركة، ويكون في المرفوع والمضموم والمجرور والمكسور نحو: ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾[2] [الفاتحة: ١]، و﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾[الإخلاص: ٢]، و﴿يَخْلُقُ﴾ [آل عمران: ٤٧]، و﴿مِن قَبْلُ﴾[البقرة: ٢٥]، و﴿مِنْ بَعْدُ﴾ [البقرة: ٢٣٠]، و﴿يَصَالِحُ﴾[الأعراف: ٧٧]، و﴿دِفْءٌ﴾[النحل: ٥]، و﴿الْمَرْءُ﴾[النبأ: ٤٠] إن[3] وقف بالهمز أو النقل، ونحو: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾[الفاتحة: ١]، و﴿هَؤُلَاءِ﴾[البقرة: ٣١]، و﴿سَبْعَ سَمَاوَاتٍ﴾[البقرة: ٢٩]، و﴿فِي رَيْبٍ﴾[البقرة: ٢٣]، و﴿مِن شَيْءٍ﴾[آل عمران: ٩٢] و﴿قُرُوءٍ﴾[البقرة: ٢٢٧] إن وقف بالهمز أو التخفيف.

وأما الإشمام فهو الإشارة بضم الشفتين بعد سكون الحرف، ويكون في المرفوع والمضموم حسب، ولا يجوزان عند القرّاء في منصوب ولا مفتوح نحو: ﴿لَا رَيْبَ﴾ [البقرة: ٢]، و﴿أَنَّ اللَّهَ﴾ [البقرة: ٧٧]، و﴿الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢]، و﴿أَن يَضْرِبَ﴾ [البقرة: ٢٦]، و﴿ضَرَبَ﴾ [إبراهيم: ٢٤]، ويمتنعان في الهاء المبدلة من تاء التأنيث نحو: ﴿الْجَنَّةُ﴾ [الأعراف: ٤٣]، و﴿الْمَلَائِكَةِ﴾[البقرة: ٣١]، و﴿لَعِبْرَةً﴾[آل عمران: ١٣]، و﴿مَرَّةٍ﴾ [الأنعام: ٩٤].

---

(١) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٢) وسقط من (س) التمثيل به. انظر: النشر [٢/ ١٢٣].

(٣) زاد في (ح) قبله واواً.

وفي ميم الجمع نحو: ﴿عَلَيْهِمْ﴾ [الفاتحة: ٧]، و﴿إِلَيْهِمْ﴾ [آل عمران: ٧٧]، و﴿فِيهِمْ﴾ [البقرة: ١٢٩]، و﴿مِّنْهُمْ﴾[1] [البقرة: ٧٥]، لو[2] قرئ بالصلة، ومن المتحركة بحركة عارضة نقلاً كان أو غيره نحو: ﴿وَٱنْحَرْ * إِنَّ﴾ [الكوثر: ٢-٣]، ﴿مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾[3] [الرحمن: ٥٤]، ﴿قُلْ أُوحِىَ﴾ [الجن: ١]، ﴿فَقَدْ أُوتِىَ﴾ [البقرة: ٢٦٩]، ﴿قُمِ ٱلَّيْلَ﴾ [المزمل: ٢]، ﴿وَأَنذِرِ ٱلنَّاسَ﴾ [إبراهيم: ٤٤]، ﴿وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ﴾ [الأنعام: ١٠]، ﴿لَمْ يَكُنِ ٱلَّذِينَ﴾ [البينة: ١]، ﴿ٱشْتَرَوُا۟ ٱلضَّلَٰلَةَ﴾ [البقرة: ١٦]، و ﴿قُلِ ٱدْعُوا۟﴾ [الأعراف: ١٩٥].

واختلف في هاء الضمير؛ فذهب كثير منهم إلى الإشارة فيها مطلقاً، كما في التيسير[4]، والتجريد، والتلخيص[5]، والإرشاد[6]، والكفاية[7]، وذهب آخرون إلى المنع مطلقاً، كما ذكره الداني في غير التيسير، وهو ظاهر من كلام الشاطبي[8] وغيره، والمختار منعهما فيهما إذا كان قبلها ضم أو واو ساكنة، أو كسر، أو ياء ساكنة نحو: ﴿يَعْلَمُهُۥ﴾[9] [البقرة: ٢٧٠]، و ﴿أَمْرُهُۥ﴾ [البقرة: ٢٧٥]، و﴿لِيَرْضَوْهُ﴾ [الأنعام: ١١٣]، و﴿بِهِۦ﴾ [البقرة: ٢٢]، و﴿رَّبِّهِۦ﴾ [البقرة: ٣٧]، و﴿فِيهِ﴾ [البقرة: ٢]، و﴿إِلَيْهِ﴾ [البقرة: ٢٨] وجوازهما إذا لم يكن قبلها ذلك

---

(١) وفي (س) قدم مثال ﴿مِّنْهُمْ﴾ على ﴿فِيهِمْ﴾.

(٢) زاد في (ز) و (ظ) قبله واواً.

(٣) زاد في المطبوع واواً قبل التمثيل بالآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٤) انظر: التيسير للداني [٥٤].

(٥) انظر: التلخيص للطبري [١٩٢].

(٦) انظر: النشر [٢/ ١٢٠].

(٧) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ٢١٤].

(٨) انظر: الشاطبية [٣٠].

(٩) وسقط من (ح) التمثيل به. انظر: النشر [٢/ ١٢٤].

نحو: ﴿مِنۡهُ﴾[البقرة: ٦٠]، و﴿عَنۡهُ﴾[النساء: ٣١]، و﴿ٱجۡتَبَىٰهُ﴾[النحل: ١٢١] و﴿وَهَدَىٰهُ﴾[النحل: ١٢١]، و﴿لَّن تُخۡلَفَهُۥ﴾[طه: ٩٧]، و﴿أَرۡجِئۡهُ﴾[الأعراف: ١١١]، و﴿وَيَتَّقۡهِ﴾[النور: ٥٢] في قراءة من همز وسكن القاف[1]، والله[2] أعلم[3].

---

(١) أي في قراءة من همز ﴿أَرۡجِئۡهُ﴾، وسكن قاف ﴿وَيَتَّقۡهِ﴾.

(٢) زاد في (ك) كلمة [تعالى].

(٣) سقط من (س) [والله أعلم].

باب الوقف على مرسوم الخط

أجمعوا على لزوم اتباع رسم المصاحف العثمانية[١] فيما تدعو الحاجة إليه اختياراً واختباراً[٢] واضطراراً، وأنه يوقف على الكلمة / على وفق رسمها في الهجاء، إبدالاً وحذفاً وإثباتاً وقطعاً ووصلاً، إلا أنه ورد عنهم اختلاف في أشياء بأعيانها تنحصر[٣] في أقسام خمسة:

٤٣/أ

[٤]**الأول**[٥]: **الإبدال**: فوقف ابن كثير وأبو عمرو و[٦]الكسائي ويعقوب بالهاء على كل ما كتب بالتاء من هاءات[٧] التأنيث، نحو: ﴿رَحْمَتَ﴾ في المواضع السبعة[٨]، وكذلك ﴿ٱمْرَأَتُ﴾[٩]، و﴿نِعْمَتَ﴾ في الأحد عشر موضعاً[١٠]، و﴿سُنَّتُ﴾ في المواضع الخمسة[١١]، و﴿لَّعْنَتَ﴾ في الموضعين [آل عمران: ٦١، النور: ٧]، وكذلك ﴿مَعْصِيَتِ﴾ [المجادلة: ٨، ٩]،

---

(١) في (س) [المصحف العثماني].

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير [اختباراً واختياراً].

(٣) في المطبوع [بعينها منحصرة].

(٤) زاد في (س) [القسم].

(٥) في (ح) [أولها].

(٦) سقط من المطبوع الواو قبل كلمة [الكسائي].

(٧) سقط من المطبوع [من هاءات] وكتب [بالتا في التأنيث].

(٨) وردت كلمة ﴿رَحْمَتَ﴾ في سبعة مواضع، وذلك في السور التالية: البقرة [٢١٨]، الأعراف [٥٦]، هود [٧٣]، مريم [٢]، الروم [٥٠]، الزخرف [٣٢] موضعان.

(٩) سورة آل عمران: الآية [٣٥]، وسورة يوسف: الآيتان [٣٠، ٥١]، وسورة القصص: الآية [٩]، وسورة التحريم: الآية [١٠، ١١]؛ وزاد في (ح) كلمة [مطلقاً].

(١٠) المواضع الأحد عشر في السور التالية: البقرة [٢٣١]، آل عمران [١٠٣]، المائدة [١١]، إبراهيم [٢٨، ٣٤]، النحل [٧٢، ٨٣، ١١٤]، لقمان [٣١]، فاطر [٣]، الطور [٢٩].

(١١) المواضع الخمس في السور التالية: الأنفال [٣٨]، فاطر [٤٣] ثلاث مواضع، غافر [٨٥].

و﴿ كَلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾ في الأعراف [١٣٧]، و﴿ بَقِيَّتُ ٱللَّهِ ﴾ [هود: ٨٦]، و﴿ قُرَّتُ عَيْنٍ ﴾[القصص: ٩]، و﴿ فِطْرَتَ ٱللَّهِ ﴾[الروم: ٣٠]، و﴿ شَجَرَتَ ٱلزَّقُّومِ ﴾ [الدخان: ٤٣]، و﴿ جَنَّتُ نَعِيمٍ ﴾[الواقعة: ٨٩]، و﴿ ٱبْنَتَ عِمْرَٰنَ ﴾[التحريم: ١٢].

والباقون بالتاء على الرسم.

وكذا[١] الحكم فيما اختلف في إفراده وجمعه نحو: ﴿ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ في الأنعام [١١٥] وغيرها[٢] كما سيأتي، و﴿ ءَايَٰتٌ لِّلسَّآئِلِينَ ﴾[يوسف: ٧]، و﴿ غَيَٰبَتِ ٱلْجُبِّ ﴾ [يوسف: ١٠] مما نذكره[٣] في الفرش، فإن من قرأه بالإفراد هو في الوقف[٤] على أصله المذكور حسبما كتبت في مصاحفهم.

واختلفوا أيضاً في ست كلمات أخر[٥]، وهي: ﴿ يَٰٓأَبَتِ ﴾ في يوسف [٤، ١٠٠] ومريم [٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥] والقصص [٢٦] والصافات [١٠٢]، وقف عليه بالهاء ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب.

و﴿ هَيْهَاتَ ﴾ في موضعي المؤمنين [٣٦]، وقف عليه بالهاء الكسائي والبزي واختلف عن قنبل[٦]. والباقون بالتاء، ولم يذكر في العنوان[٧]، والتذكرة[٨] والتلخيص[٩] خلافاً

(١) في المطبوع [وكذلك].

(٢) في المطبوع [وغيره].

(٣) انظر: صفحة: [٥١٢، ٥٥٤].

(٤) في المطبوع [بالوقف] بباء الجر.

(٥) سقط من المطبوع كلمة [أخر].

(٦) القراءة بالوقف بالهاء على لفظي ﴿ هَيْهَاتَ ﴾ في سورة المؤمنون آية [٣٦] لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٣١]، شرح منحة مولي البر [٨٩].

(٧) في المطبوع [العنون] من غير ألف. انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٣٦].

(٨) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٤٥١].

(٩) انظر: التلخيص للطبري [٣٣٩].

في الأول. وانفرد في العنوان[(١)] عن أبي الحارث بالتاء بالثاني[(٢)].

و﴿مَرْضَاتِ﴾ في موضعي البقرة [٢٠٧، ٢٦٥]، وفي النساء [١١٤]، والتحريم [١]، و﴿لَاتَ حِينَ﴾[(٣)] في صٓ [٣]، و﴿ٱللَّٰتَ﴾ في النجم [١٩]، و﴿ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ في النمل [٦٠]: وقف الكسائي على الأربعة بالهاء، والباقون بالتاء في الكلمات الست على الرسم.

القسم[(٤)] الثاني: الإثبات: وذلك في هاء السكت، وهو الإلحاق، وفي حرف العلة المحذوف الساكن[(٥)]، فوقف يعقوب[(٦)] والبزّي / بخلاف عنهما بهاء السكت في الكلمات الخمس الاستفهامية، وهي: ﴿عَمَّ﴾[النبأ: ١]، ﴿فِيمَ﴾[النساء: ٩٧]، و﴿فَبِمَ﴾[الحجر: ٥٤]، و﴿فَلِمَ﴾[البقرة: ٩١]، و﴿مِمَّ﴾[(٧)] [الطارق: ٥]، وكذا يقف يعقوب على الواو من ﴿هُوَ﴾[البقرة: ٢٩]، والياء من ﴿هِيَ﴾[البقرة: ٦٨] كيف وقعا.

٤٣/ب

---

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٣٦].

(٢) في (ح) و (س) [بالتاء في الثانية]. وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي الحارث من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٣٢]، الإتحاف [١٠٤].

(٣) وفي (س) ذكر كلمة ﴿مَنَاصٍ﴾ من الآية.

(٤) ذكرت كلمة [القسم] عند [القسم الثاني] فقط من النسخة الأصلية، وسقطت من المطبوع.

(٥) في المطبوع [لساكن].

(٦) القراءة بترك هاء السكت ليعقوب على ما يأتي من زيادات النشر: ١/ ياء المتكلم المشددة حيث وقعت في القرآن الكريم. ٢/ ما الاستفهامية المجرورة بالحرف. ٣/ نون النسوة الواقعة بعد هاء الغيبة، أما التي وقعت بعد كاف الخطاب فإن جمهور أهل الأداء عن يعقوب على عدم إلحاق هاء السكت بها عند الوقف. انظر: النشر [٢/ ١٣٤]، شرح منحة مولي البر [٩٠].

(٧) في (س) تقديم وتأخير، وفي المطبوع سقط التمثيل بـ﴿مِمَّ﴾ وزاد التمثيل بـ﴿ثُمَّ﴾ والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ١٣٤].

واختلف عنه في الوقف بالهاء على النون المشددة من جمع الإناث من نحو: ﴿هُنَّ أَطْهَرُ﴾[1] [هود: ٧٨]، ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ ٱلَّذِى عَلَيْهِنَّ﴾[2] [البقرة: ١٢٨]، ﴿وَمِنَ ٱلْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ﴾ [الطلاق: ١٢] و﴿أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ﴾ [الممتحنة: ١٢]، وكذلك اختلف عنه في المشدد المبني نحو: ﴿أَلَّا تَعْلُواْ عَلَىَّ﴾[النمل: ٣١]، و﴿إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَىَّ﴾ [الأنعام: ٥٠]، و﴿خَلَقْتُ بِيَدَىَّ﴾ [صَ: ٧٥]، و﴿بِمُصْرِخِىَّ﴾ [إبراهيم: ٢٢]، و﴿لَدَىَّ﴾[النمل: ١٠].

وروي عنه[3] الوقف كذلك على النون المفتوحة نحو: ﴿ٱلْعَٰلَمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢] و﴿ٱلَّذِينَ﴾[4] [الفاتحة: ٧]، و﴿ٱلْمُفْلِحُونَ﴾[البقرة: ٥].

واختلف عـــن رويس[5] في أربـع كلمات وهي: ﴿يَٰوَيْلَتَىٰٓ﴾[المائدة: ٣١]، و﴿يَٰٓأَسَفَىٰ﴾[يوسف: ٨٤]، و﴿يَٰحَسْرَتَىٰ﴾[الزمر: ٥٦]، و﴿فَثَمَّ﴾ [البقرة: ١١٥] بفتح الثاء.

وانفرد ابن مهران بذلك في ﴿وَإِيَّٰىَ﴾[البقرة: ٤٠] وقياسه ﴿مَثْوَاىَ﴾[6] [يوسف: ٢٣] ونحوه[7].

---

(١) في المطبوع ذكر لفظ ﴿لَكُمْ﴾ من الآية.

(٢) لفظ ﴿ٱلَّذِى عَلَيْهِنَّ﴾ زيادة من (س).

(٣) القراءة وقفاً بهاء السكت على جمع المذكر السالم المرفوع والمنصوب والمجرور، وكذا على ما ألحق به سواء كان مرفوعاً أم منصوباً أم مجروراً ليعقوب من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٣٦]، شرح منحة مولي البر [٨٩].

(٤) في المطبوع مثل بـ﴿ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ بدلاً من ﴿ٱلَّذِينَ﴾. انظر: النشر [٢/ ١٣٦].

(٥) القراءة بالوقف بترك هاء السكت على هذه الأربع كلمات لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٣٦]، شرح منحة مولي البر [٩٠].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها.

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٣٦]، الإتحاف [١٠٤].

ووقف الباقون على ذلك كله بغير هاء على الرسم، وأجمعوا على الوقف بهاء السكت في سبع كلمات اتباعاً للرسم، واختلفوا في إثباتها وصلاً، وهي:

﴿يَتَسَنَّهْ﴾ في البقرة [٢٥٩]: حذفها في الوصل حمزة والكسائي ويعقوب وخلف، و﴿اقْتَدِهْ﴾ في الأنعام [٩٠] كذلك، إلا أن ابن عامر كسر هاءها[١] وصلاً، واختلف عن ابن ذكوان[٢] في إشباع كسرها[٣]، و﴿كِتَابِيَهْ﴾ في موضعي الحاقة [١٩، ٢٥]، و﴿حِسَابِيَهْ﴾ [الحاقة: ٢٠، ٢٦] كذلك حذف الهاء في الأربعة يعقوب، و﴿مَالِيَهْ﴾ [الحاقة: ٢٨] و﴿سُلْطَانِيَهْ﴾ [الحاقة: ٢٩] فيها أيضاً حذف الهاء منهما حمزة ويعقوب، وكذلك الخلف في ﴿مَا هِيَهْ﴾ في القارعة [١٠].

ووقف ابن كثير بالياء مما حذف للتنوين في أربعة أحرف ﴿هَادٍ﴾ في موضعي الرعد[٧،٣٣]،وكذاالزمر[٢٣،٣٦]،وفي غافر[٤][٣٣]،[و﴿وَالٍ﴾في الرعد[١١]][٥]، و﴿بَاقٍ﴾ في النحل [٩٦]، و﴿وَاقٍ﴾ في ثلاثة مواضع اثنان في الرعد [٣٤، ٣٧] [وواحد في غافر [٢١]][٦].

وانفرد فارس عن ابن مجاهد عن قنبل بالياء في ﴿فَانٍ﴾ في الرحمن [٢٦]، و﴿رَاقٍ﴾ في القيامة [٢٧][٧]. وانفرد الهذلي[٨] عن ابن شنبوذ عن قنبل بالياء

---

(١) في (س) [كسرها] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ١٤٢].

(٢) القراءة بقصر هاء ﴿اقْتَدِهْ﴾ الأنعام [٩٠] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٤٢]، شرح منحة مولي البر [٩٠].

(٣) في (ح) [كسرتها].

(٤) وفي المطبوع [وكذا الزمر وموضع غافر].

(٥) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س) وهو الصواب. انظر: النشر [٢/ ١٣٧].

(٦) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س) وهو الصواب. انظر: النشر [٢/ ١٣٧].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة فيهما لسائر الناس، وقال بأن الداني ذكره في جامع البيان، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها إلا لابن محيصن. انظر: النشر[٢/ ١٣٧]، الإتحاف [١٠٥].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها، انظر: النشر [٢/ ١٣٧]، والكامل للهذلي [٢/ ٢٧٥].

في سائر الباب نحو: ﴿غَوَاشٍ﴾ [الأعراف: ٤١]، و﴿مُوصٍ﴾ [البقرة: ١٨٢]، و﴿تَرَاضٍ﴾ [البقرة: ٢٣٣] و﴿حَامٍ﴾[1] [المائدة: ١٠٣].

وانفرد أيضاً عن الأزرق عن ورش في ﴿قَاضٍ﴾ [طه: ٧٢]، و﴿بَاغٍ﴾[2] حيث وقع[3].

٤٤/أ / وانفرد ابن مهران عن يعقوب بإثبات الياء في جميع الباب[4]، ووقف يعقوب على ما حذف لغير[5] تنوين بالياء، وهو أحد عشر حرفاً في سبعة عشر موضعاً:

﴿وَمَن يُؤْتَ الْحِكْمَةَ﴾[6] في البقرة[7] [٢٦٩]، ﴿وَسَوْفَ يُؤْتِ اللَّهُ﴾ في النساء [١٤٦]، ﴿وَاخْشَوْنِ الْيَوْمَ﴾ في المائدة [٣]، و﴿يَقْضِ الْحَقَّ﴾[8] في الأنعام [٥٧]، و﴿نُنجِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ في يونس [١٠٣]، و﴿بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ﴾ في طه [١٢] والنازعات [١٦]، و﴿وَادِ النَّمْلِ﴾ فيها [١٨]، و﴿الْوَادِ الْأَيْمَنِ﴾ في القصص [٣٠]، و﴿لَهَادِ الَّذِينَ﴾ في الحج [٥٤]، و﴿بِهَادِ الْعُمْيِ﴾ في الروم [٥٣]،

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٣٧]، الإتحاف [١٠٥].

(٢) سورة البقرة: الآية [١٧٣]، وسورة الأنعام: الآية [١٤٥]، وسورة النحل: الآية [١١٥].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٣٨]، الإتحاف [١٠٥].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها ليعقوب من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «ولا أعلمه رواه غيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٣٧]، الإتحاف [١٠٥].

(٥) في المطبوع بباء الجر [بغير].

(٦) وقراءته بكسر التاء من ﴿يُؤْتِ﴾.

(٧) سقط من (س) قوله [في البقرة].

(٨) في قراءة غير المدنيين ومكي وعاصم.

و﴿يُرِدْنِ ٱلرَّحْمَٰنُ﴾ في يسٓ [٢٣]، و﴿صَالِ ٱلْجَحِيمِ﴾ في الصافات [١٦٣][1]، و ﴿يُنَادِ ٱلْمُنَادِ﴾ في قٓ [٤١]، و﴿تُغْنِ ٱلنُّذُرُ﴾ في القمر [٥]، و﴿ٱلْجَوَارِ ٱلْمُنشَـَٔاتُ﴾ في الرحمن [٢٤]، و﴿ٱلْجَوَارِ ٱلْكُنَّسِ﴾ في التكوير [١٦]، وهذا هو الصحيح عنه في الجميع، وبه[2] قرأت وبه آخذ.

وأما ﴿يَـٰعِبَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ﴾ أول الزمر [١٠] فلا خلاف في حذفها عنه، إلا ما انفرد به أبو العلاء[3] الهَمَذاني عن رويس من إثباتها وقفاً، فخالف الناس[4] ووافقه الكسائي[5] على ﴿وَادِ ٱلنَّمْلِ﴾ [النمل: ١٨] على ما رواه الجمهور عنه، وزاد بعض المغاربة عنه ﴿بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ﴾ [طه: ١٢][6]، و﴿ٱلْوَادِ ٱلْأَيْمَنِ﴾ [القصص: ٣٠] وفيه نظر، ووافقه أيضاً على ﴿بِهَـٰدِ ٱلْعُمْيِ﴾ في الروم [٥٣] على اختلاف فيه أيضاً.

واختلف أيضاً عن حمزة[7] في ﴿بِهَـٰدِ ٱلْعُمْيِ﴾ في الروم [٥٣] على قراءته؛ فقطع له الجمهور بالياء وقفاً، وقطع له الآخرون بالحذف، وسكت عنه أكثر العراقيين، ووافقه أيضاً ابن كثير على ﴿يُنَادِ ٱلْمُنَادِ﴾ في قٓ [٤١]، بخلاف عنه.

---

(١) في (س) [في والصافات] بزيادة الواو.

(٢) سقط من (س) الواو قبل لفظ [به].

(٣) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٣٥٥-٣٥٦].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، عرض صاحب الإتحاف ما ذُكر في النشر. انظر: النشر[٢/ ١٤٠]، الإتحاف [١٠٥].

(٥) القراءة بحذف ياء ﴿وَادِ﴾ في سورة النمل آية [١٨] عند الوقف على ﴿وَادِ﴾ للكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٣٩]، شرح منحة مولي البر [٩١].

(٦) ولم تذكر باء الجر من الآية في جميع النسخ.

(٧) القراءة بحذف الياء من لفظ ﴿بِهَـٰدِ﴾ للكسائي ﴿وَتَهدِى﴾ لحمزة في سورة الروم آية [٥٣] عند الوقف عليها من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٣٩]، شرح منحة مولي البر [٩١].

وانفرد الهذلي[(١)] عن أبي عدي عن الأزرق بالياء في ﴿صَالِ ٱلْجَحِيمِ﴾[(٢)] [الصافات: ١٦٣]، والباقون على ذلك بغير ياء في الوقف موافقة للرسم.

وانفرد الداني عن يعقوب بالوقف على الواو فيما حذفت منه للساكن[(٣)]، وهو أربعة مواضع ﴿وَيَدْعُ ٱلْإِنسَٰنُ﴾ في سبحان [١١]، ﴿وَيَمْحُ ٱللَّهُ ٱلْبَٰطِلَ﴾ في الشورى [٢٤]، و﴿يَوْمَ يَدْعُ ٱلدَّاعِ﴾ في القمر [٦]، و﴿سَنَدْعُ ٱلزَّبَانِيَةَ﴾ في العلق [١٨].

وانفرد ابن فارس في جامعه بذلك أيضاً عن قنبل من طريق ابن شنبوذ[(٤)]، وسائر الناس بالحذف في الوقف على الرسم.

ووقف / أبو عمرو والكسائي ويعقوب بالألف على ﴿أَيُّهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾ في النور [٣١]، و﴿يَٰٓأَيُّهَ ٱلسَّاحِرُ﴾ في الزخرف [٤٩]، و﴿أَيُّهَ ٱلثَّقَلَانِ﴾[(٥)] في الرحمن[(٦)] [٣١] المواضع الثلاثة، والباقون بغير ألف[(٧)] اتباعاً للرسم، وضم ابن عامر الهاء على الإتباع للياء. ٤٤/ب

(١) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٤٥٧].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٤١]، الإتحاف [١٠٥-١٠٦].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها ليعقوب من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «وقد قرأت به من طريقه»، وذكر صاحب الإتحاف ما ذكره ابن الجزري وقال: «والوقف على الأربعة للجميع على الرسم بحذف الواو إلا ما انفرد به الداني من الوقف على الأصل، ولم يذكر ذلك في الطيبة، ولا عرج عليه لكونه انفرادة على عادته». انظر: النشر[٢/ ١٤١]، الإتحاف [١٠٥-١٠٦].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٤١]، الإتحاف [١٠٥].

(٥) و في المطبوع كتب آية ﴿ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾ وآية ﴿ٱلسَّاحِرُ﴾ وآية ﴿ٱلثَّقَلَانِ﴾ وهو خطأ وتحريف.

(٦) زاد في المطبوع كلمة [في].

(٧) في المطبوع [بالهاء] بدلاً من [بغير ألف]. انظر: النشر [٢/ ١٤٢].

الثالث: الحذف، وهو من حرف واحد: ﴿ وَكَأَيِّن ﴾[(١)] حيث وقع، وقف عليه بالياء أبو عمرو ويعقوب، والباقون بالنون.

الرابع: وصل المقطوع، وهو في حرفين: ﴿أَيًّا مَّا﴾ في آخر سبحان [١١٠]، وقف على ﴿أَيًّا ﴾ دون ﴿ مَّا ﴾ حمزة والكسائي ورويس، نصّ على هذا جماعة من أهل الأداء، والأكثرون لم ينصوا فيها بشيءٍ، والأصح جواز الوقف على كل من ﴿أَيًّا ﴾ و﴿ مَّا ﴾ اتباعاً للرسم، والله[(٢)] أعلم.

و﴿ مَالِ ﴾ في أربعة مواضع[(٣)]: ﴿ فَمَالِ هَٰٓؤُلَآءِ ﴾ في النساء [٧٨]، و﴿ مَالِ هَٰذَا ٱلْكِتَٰبِ ﴾ في الكهف [٤٩]، و﴿ مَالِ هَٰذَا ٱلرَّسُولِ ﴾ في الفرقان [٧]، ﴿ فَمَالِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ﴾ في سأل [٣٦]، ذكر جمهور المغاربة وغيرهم[(٤)] الوقف فيها على ما دون اللام لأبي عمرو، وبعضهم ذكر خلافاً للكسائي، وذكر ابن فارس ذلك عن يعقوب، ومقتضى قولهم أن الباقين يقفون على اللام دون ما، وصرح بعضهم بذلك، والأصح جواز الوقف على ما للجميع؛ لأنها كلمة برأسها، ولأن كثيراً من الأئمة والمؤلفين لم ينصوا فيها عن أحد بشيءٍ، فكانت كسائر الكلمات المفصولات، وأما الوقف على اللام فمحتمل لانفصالها خطاً، ولم يصح في ذلك عندنا نص عن الأئمة، والله أعلم.

الخامس: قطع الموصول، وهو ثلاثة أحرف: ﴿وَيْكَأَنَّ ﴾، و﴿ وَيْكَأَنَّهُۥ ﴾ في القصص [٨٢]، فروى جماعة الوقف فيهما عن الكسائي

---

(١) سورة آل عمران: الآية [١٤٦]، وسورة يوسف: الآية [١٠٥]، وسورة الحج: الآيتان [٤٥، ٤٨]، وسورة العنكبوت: الآية [٦٠]، وسورة محمد: الآية [١٣]، وسورة الطلاق: الآية [٨].

(٢) زاد في المطبوع كلمة [تعالى].

(٣) زاد في المطبوع [وهي].

(٤) زاد في المطبوع كلمة [كذا].

على الياء وعن أبي عمرو الوقف على الكاف، وأكثرهم يحكيه حكاية بصيغة التمريض، وأكثر المحققين لم يذكروا في ذلك شيئاً كابن مهران وابن سوار(١) وابن فارس وأبي معشر(٢) وابن بليمة، وصاحب العنوان(٣) وشيخه عبد الجبار / وابن الفحام وغيرهم، فيوقف عندهم على الكلمتين بأسرهما لاتصالهما رسماً بالإجماع، وهذا هو الأولى بالصواب، والله أعلم. ٤٥/ب

و﴿ أَلَّا يَسْجُدُوا ﴾ في النمل [٢٥]، سيأتي ذكرها في سورتها إن شاء الله تعالى(٤).

(١) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٧٢٦] فرش سورة القصص. ولم يفرد في المستنير باباً للوقف على مرسوم الخط.

(٢) في المطبوع [وابن معشر] وهو تحريف. انظر: التلخيص للطبري [٣٥٨].

(٣) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٤٨].

(٤) انظر: صفحة: [٦٢٥-٦٢٦]. سقط من (س) [تعالى].

باب مذاهبهم في ياءات الإضافة

والياء من ذلك تكون ضميراً للمتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف، نحو: ﴿نَفْسِي﴾ [المائدة: ٢٥]، و﴿فَطَرَنِيٓ﴾ [هود: ٥١]، و﴿لَيَحْزُنُنِيٓ﴾ [يوسف: ١٣]، و ﴿إِنِّي﴾ [البقرة: ٣٠]، و﴿لَٰكِنِّيٓ﴾ [الأعراف: ٦١] فهي كهاء الضمير وكافه، فلذلك لم تكن لاماً من الفعل قط، ومن ثم عد فتح ﴿وَإِنْ أَدْرِيٓ أَقَرِيبٌ﴾ [الأنبياء: ١٠٩] شاذاً.

وجملة المختلف فيه من هذه الياءات مائتا ياء واثنتا[(١)] عشرة ياء، منها عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون ياءً، وعند المكسورة اثنتان وخمسون ياء، وعند الهمزة المضمومة عشر[(٢)]، وعند همزة الوصل المتصلة باللام أربع عشرة ياءً، وعند همزة الوصل المفردة سبع ياءات، والباقي وهو ثلاثون ياءً عند غير ذلك من باقي الحروف.

أما ما كان عند الهمزة المفتوحة فاختصّ البزّي والأزرق بفتح ﴿أَوْزِعْنِيٓ أَنْ﴾ في النمل [١٩] والأحقاف [١٥]. وانفرد بهذا[(٣)] الهذلي[(٤)] عن أبي نشيط[(٥)]، وفتح ابن كثير ياءين ﴿فَاذْكُرُونِيٓ أَذْكُرْكُمْ﴾ في البقرة [١٥٢]، و ﴿ادْعُونِيٓ أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ في غافر [٦٠]، وفتح هو والأصبهاني ﴿ذَرُونِيٓ أَقْتُلْ﴾ في غافر [٢٦]، وفتح ابن كثير ونافع وأبو جعفر أربعاً: ﴿حَشَرْتَنِيٓ

(١) في (س) [اثنتي] وهو تحريف.

(٢) زاد المطبوع بعده [ياءات].

(٣) في (س) [بها].

(٤) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٩٠].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٦٦]، الإتحاف [١٠٩، ٣٣٥].

أَعۡمَىٰ ﴾ في طه [١٢٥]، و﴿ لَيَحۡزُنُنِيٓ أَن تَذۡهَبُواْ بِهِۦ ﴾ في يوسف [١٣]، و﴿ تَأۡمُرُوٓنِّيٓ أَعۡبُدُ ﴾ في الزمر [٦٤]، و﴿ أَتَعِدَانِنِيٓ أَنۡ ﴾ في الأحقاف [١٧].

وفتح نافع وأبو عمرو وأبو جعفر ثمانياً: ﴿ ٱجۡعَل لِّيٓ ءَايَةٗۖ ﴾ في آل عمران [٤١] ومريم [١٠]، و﴿ ضَيۡفِيٓۖ أَلَيۡسَ ﴾ في هود [٧٨]، و﴿ إِنِّيٓ أَرَىٰنِيٓ ﴾[1] كلاهما في يوسف [٣٦]، و﴿ يَأۡذَنَ لِيٓ أَبِيٓ ﴾[2] فيها أيضاً [٨٠]، و﴿ مِن دُونِيٓ أَوۡلِيَآءَۚ ﴾ في الكهف [١٠٢]، و﴿ وَيَسِّرۡ لِيٓ أَمۡرِي ﴾ في طه [٢٦].

وفتح هؤلاء والبزّي أربعاً: ﴿ وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمۡ ﴾ في هود [٢٩] والأحقاف [٢٣]، و﴿ إِنِّيٓ أَرَىٰكُم ﴾ في هود [٨٤]، و ﴿ مِن تَحۡتِيٓۚ / أَفَلَا ﴾ في الزخرف [٥١]. ٤٥/ ب

وانفرد الكارزيني عن ابن شنبوذ بفتح ﴿ تَحۡتِيٓۚ أَفَلَا ﴾[3] [الزخرف: ٥١].

وفتح نافع وأبو جعفر ياءين ﴿ سَبِيلِيٓ أَدۡعُوٓاْ ﴾ في يوسف [١٠٨]، و﴿ لِيَبۡلُوَنِيٓ ءَأَشۡكُرُ ﴾ في النمل [٤٠]، وفتح معهما البزّي ﴿ فَطَرَنِيٓۚ أَفَلَا ﴾ في هود [٥١]. وانفرد أبو تغلب[4] عن ابن شنبوذ عن قنبل بفتحها[5].

وفتح[6] نافع وابن كثير[7] وأبو عمرو وأبو جعفر باقي الياءات من

---

(١) في المطبوع [إني أرى] وهو خطأ و تحريف. انظر: النشر [٢/ ١٦٥].

(٢) في المطبوع ذكرت كلمة ﴿ أَوۡ ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦٥]، الإتحاف [١٠٩، ٣٨٨].

(٤) في المطبوع [أبو ثعلب] وهو خطأ وتحريف. انظر النشر [٢/ ١٦٥].

(٥) في المطبوع بالتثنية [بفتحهما] وهو تحريف. وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦٥]، الإتحاف [١٠٩، ٢٥٧].

(٦) سقط من (ح) الواو قبل كلمة [فتح].

(٧) في المطبوع تقديم وتأخير ذكر [ابن كثير] بعد [أبي جعفر] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

هذا[١] الباب، وهي خمس وسبعون[٢] ياءً، إلا أنه اختلف عن ابن كثير[٣] منها في ياء واحدة وهي ﴿عِندِيٓ أَوَلَمۡ﴾ في القصص [٧٨]، ووافقهم ابن عامر وحفص على فتح ﴿مَعِيَ﴾ في التوبة [٨٣] والملك [٢٨]، ووافقهم ابن عامر وحده على فتح ﴿لَّعَلِّيٓ﴾ حيث وقع، وهو في ستة[٤] مواضع: يوسف [٤٦]، وطه [١٠]، والمؤمنون [١٠٠]، وموضعي القصص [٢٩، ٣٨]، وفي غافر [٣٦].

وانفرد الهذلي[٥] عن الرملي عن الصوري بإسكان موضعي القصص[٦]، وانفرد أيضاً عن زيد بإسكان موضع طه[٧]، ووافقهم أيضاً بخلاف عن هشام[٨] على فتح ﴿أَرَهۡطِيٓ أَعَزُّ﴾ في هود [٩٢]، ووافقهم أيضاً بخلاف عن ابن ذكوان[٩] على فتح ﴿مَا لِيٓ أَدۡعُوكُمۡ﴾ في غافر [٤١].

وأجمعوا على إسكان أربع ياءات غير ذلك: ﴿أَرِنِيٓ أَنظُرۡ﴾[١٠] في الأعراف

---

(١) في الأصل تكرر [الياءات من هذا].

(٢) في المطبوع [خمس وأربعون] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ١٦٥].

(٣) القراءة بالفتح للبزي، والإسكان لقنبل في قوله: ﴿عِندِيٓ أَوَلَمۡ﴾ في القصص آية [٧٨] من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٦٥]، شرح منحة مولي البر [٩٣].

(٤) في المطبوع [في ست] وهو تحريف.

(٥) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٩٢].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦٦]، الإتحاف [١٠٩، ٣٤٢].

(٧) آية [١٠]؛ وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦٦]، الإتحاف [١٠٩، ٣٠٢].

(٨) القراءة بالفتح في ﴿أَرَهۡطِيٓ أَعَزُّ﴾ هود آية [٩٢] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٦٦]، شرح منحة مولي البر [٩٣].

(٩) القراءة بالفتح في ﴿مَا لِيٓ أَدۡعُوكُمۡ﴾ في غافر آية [٤١] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٦٦]، شرح منحة مولي البر [٩٢].

(١٠) في المطبوع ذكر [إليك] من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

[١٤٣] ﴿ وَلَا تَفْتِنِّىٓ أَلَا ﴾[١] في التوبة [٤٩]، ﴿ وَتَرْحَمْنِىٓ أَكُن ﴾ في هود [٤٧]، ﴿ فَٱتَّبِعْنِىٓ أَهْدِكَ ﴾ في مريم [٤٣].

وأما التي عند الهمزة المكسورة ففتح منها[٢] أبو جعفر وورش من طريق الأزرق ﴿ إِخْوَتِىٓ إِنَّ ﴾[٣] في يوسف [١٠٠]. وانفرد العطار عن هبة الله من طريقي[٤] الأصبهاني عن ورش والحلواني عن قالون ففتحها[٥].

وفتح نافع وأبو جعفر منها ثمان ياءات وهي: ﴿ أَنصَارِىٓ إِلَى ﴾ في آل عمران [٥٢] والصف [١٤]، و﴿ بِعِبَادِىٓ إِنَّكُم ﴾ في الشعراء [٥٢]، و﴿ سَتَجِدُنِىٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ﴾ في الكهف [٦٩]، والقصص [٢٧]، والصافات [١٠٢]، و﴿ بَنَاتِىٓ إِن ﴾ في الحجر [٧١]، و﴿ لَعْنَتِىٓ إِلَىٰ ﴾ في صٓ [٧٨].

وفتح نافع وأبو عمرو وأبو جعفر باقي ياءات هذا الباب، وهو ثلاث وأربعون ياءً، إلا أنه اختلف عن قالون في ﴿ رَبِّىٓ إِنَّ ﴾[٦] في فصلت [٥٠]. ووافقهم ابن كثير وابن عامر على فتح ياءين / ﴿ ءَابَآءِىٓ إِبْرَٰهِيمَ ﴾ في يوسف [٣٨]، و﴿ دُعَآءِىٓ إِلَّا ﴾ في نوح [٦]. ووافقهم ابن عامر وحفص على فتح عشر

٤٦/أ

(١) في المطبوع [إلا] بالكسر وهو تحريف.

(٢) في المطبوع بالتثنية [منهما] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ١٦٨].

(٣) وفي المطبوع [أن] بالفتح والصواب بالكسر.

(٤) في (ح) بالإفراد [طريق].

(٥) في المطبوع بباء الجر [بفتحها] وهو مخالف لما في النسخ الخطية. وزاد بعده [وفتح المدنيان وابن عامر ﴿ وَرُسُلِىٓ إِنَّ ﴾ في المجادلة آية [٢١]]، وقد ذكر ذلك في النشر. وهي انفرادة غير مقروء بها لورش وقالون من هذين الطريقين. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة من الطريقين، وأخبر بتعجبه من الحافظ أبي العلاء كيف ذكر فتحها من طريق النهرواني عن الأصبهاني؛ وهو لم يقرأ بهذه الطريق إلا على أبي العز القلانسي، ولم يذكر الفتح أبو العز في كتبه والله أعلم، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦٨]، الإتحاف [١١٠].

(٦) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿ لِى ﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

ياءات ﴿وَأُمِّيَ إِلَٰهَيْنِ﴾[1] في المائدة [١١٦]، و ﴿أَجْرِيَ إِلَّا﴾ في يونس [٧٢]، وموضعي هود [٢٩، ٥١]، وخمسة مواضع في الشعراء [١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠]، وفي سبأ [٤٧]. ووافقهم ابن عامر وحده على فتح ياءين ﴿تَوْفِيقِيَ إِلَّا﴾[2] في هود [٨٨]، ﴿وَحُزْنِيَ إِلَى ٱللَّهِ﴾ في يوسف [٨٦]. ووافقهم حفص وحده في ﴿يَدِيَ إِلَيْكَ﴾ في المائدة [٢٨].

وأجمعوا على إسكان تسع ياءات في الأعراف [١٤] ﴿أَنظِرْنِيَ إِلَىٰ﴾، وفي الحجر [٣٦] ﴿فَأَنظِرْنِيَ إِلَىٰ﴾ وكذا في صٓ [٧٩]، وفي يوسف [٣٣] ﴿يَدْعُونَنِيَ إِلَيْهِ﴾[3] وفي القصص [٣٤] ﴿يُصَدِّقُنِيَ إِنِّيَ﴾[4]، وفي غافر [٤١] ﴿وَتَدْعُونَنِيَ إِلَى﴾[5]، و﴿تَدْعُونَنِيَ إِلَيْهِ﴾ [غافر: ٤٣]، وفي الأحقاف [١٥] ﴿ذُرِّيَّتِيَ إِنِّي﴾[6]، وفي المنافقين [١٠] ﴿أَخَّرْتَنِيَ إِلَىٰٓ﴾.

وأما التي عند الهمزة المضمومة ففتحها[7] نافع وأبو جعفر، إلا أنه اختلف عن أبي جعفر في ﴿أَنِّيَ أُوفِي﴾ في يوسف [٥٩].

وأجمعوا على إسكان ياءين ﴿بِعَهْدِيَ أُوفِ﴾[8] في البقرة [٤٠]، و﴿ءَاتُونِيَ أُفْرِغْ﴾ في الكهف [٩٦].

---

(١) سقط من المطبوع الواو قبل لفظ ﴿وَأُمِّيَ﴾ من الآية، والصواب إثباته.

(٢) وفي (س) ذكر لفظ الجلالة من الآية.

(٣) وفي (س) بالتاء الفوقية «تدعونني»، والصواب ما أثبت.

(٤) وفي المطبوع «أن» من غير ياء الضمير، وهو تحريف.

(٥) وفي المطبوع بالياء التحتية «يدعونني»، وهو تحريف.

(٦) وسقط من المطبوع ﴿إِنِّي﴾.

(٧) في المطبوع [ففتح] وهو تحريف.

(٨) وفي المطبوع «بعهد» من غير إثبات الياء، وهو تحريف.

وأما التي عند همزة الوصل المتصلة باللام فاختص بإسكانها حمزة، ووافقه حفص في ﴿عَهْدِى ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ في البقرة [١٢٤]، وابن عامر في[١] ﴿ءَايَٰتِىَ ٱلَّذِينَ﴾ في الأعراف [١٤٦]، وابن عامر والكسائي وروح في ﴿قُل لِّعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ﴾ في إبراهيم [٣١]، وأبو عمرو والكسائي ويعقوب وخلف في ﴿يَٰعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ﴾[٢] في العنكبوت [٥٦]، والزمر [٥٣].

وانفرد الهذلي[٣] عن النخاس[٤] عن رويس بإسكان ﴿عِبَادِىَ ٱلشَّكُورُ﴾ في سبأ [١٣] كحمزة[٥].

وأما التي عند همزة الوصل المجردة ففتح منها ابن كثير وأبو عمرو ﴿إِنِّى ٱصْطَفَيْتُكَ﴾ في الأعراف [١٤٤]، و ﴿أَخِى * ٱشْدُدْ﴾ في طه [٣٠، ٣١]، وفتح أبو عمرو ﴿يَٰلَيْتَنِى ٱتَّخَذْتُ﴾ في الفرقان [٢٧]، وفتح نافع وابن كثير وأبو عمرو[٦] وأبو جعفر ﴿لِنَفْسِى * ٱذْهَبْ﴾ [طه: ٤١-٤٢] و﴿ذِكْرِى * ٱذْهَبَآ﴾ في طه [٤٢-٤٣]، وفتح نافع وأبو عمرو وأبو جعفر والبزّي وروح ﴿قَوْمِى ٱتَّخَذُواْ﴾ في الفرقان [٣٠]، وفتح نافع وابن كثير وأبو عمرو[٧]

---

(١) سقط من المطبوع [في].

(٢) وفي المطبوع ﴿عِبَادِى﴾ من غير ياء النداء قبلها وهو تحريف. وموضع الزمر هو: ﴿يَٰعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُواْ﴾ الزمر [٥٣] وهذا ما أشارت إليه نسخة (س) في المثال. انظر: النشر [٢/ ١٧٠].

(٣) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٩٧].

(٤) في المطبوع بالمهملة [النحاس] وهو خطأ وتحريف، إذ الصواب بالمعجمة. انظر: النشر [٢/ ١٧١].

(٥) في المطبوع [عن حمزة] وهو تحريف. وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٧٠-١٧١]، الإتحاف [١١١].

(٦) في (ح) تقديم وتأخير [أبو عمرو وابن كثير].

(٧) سقط من المطبوع [أبو عمرو]. انظر: النشر [٢/ ١٧١].

وأبو جعفر ويعقوب وأبو بكر ﴿بَعۡدِي ٱسۡمُهُۥٓ﴾ في الصف [٦]. وانفرد أبو الفتح فارس بن أحمد عن [روح][1] بإسكانها[2].

وأما التي عند غير ذلك ففتح هشام / وحفص ﴿بَيۡتِيَ لِلطَّآئِفِينَ﴾ في البقرة [١٢٥]، والحج [٢٦]، و﴿بَيۡتِيَ مُؤۡمِنٗا﴾ في نوح [٢٨]، وافقهما في البقرة والحج نافع وأبو جعفر، وفتح ورش ﴿بِي لَعَلَّهُمۡ﴾[3] في البقرة [١٨٦]، و﴿لِي فَٱعۡتَزِلُونِ﴾ في الدخان[4] [٢١]، وفتح نافع وابن عامر وأبو جعفر وحفص ﴿وَجۡهِيَ لِلَّهِ﴾ في آل عمران [٢٠]، و﴿وَجۡهِيَ لِلَّذِي﴾ في الأنعام [٧٩]. وفتح ابن عامر ﴿صِرَٰطِي مُسۡتَقِيمٗا﴾ في الأنعام [١٥٣]، و ﴿أَرۡضِي وَٰسِعَةٞ﴾ في العنكبوت [٥٦]. وفتح نافع وأبو جعفر ﴿وَمَمَاتِي لِلَّهِ﴾ [الأنعام: ١٦٢].

٤٦/ب

وفتح حفص أربع عشرة ياءً:

﴿مَعِيَ﴾ تسع[5]: ﴿مَعِيَ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ﴾ في الأعراف [١٠٥]، و﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾ في التوبة [٨٣]، و﴿مَعِيَ صَبۡرٗا﴾ ثلاثة في الكهف [٦٧، ٧٢، ٧٥]، و﴿مَن مَّعِيَ﴾[6] في الأنبياء [٢٤]، و﴿إِنَّ مَعِيَ رَبِّي﴾[7] في الشعراء [٦٢] وفيها ﴿وَمَن مَّعِيَ مِنَ﴾ [الشعراء: ١١٨]، وفي القصص [٣٤] ﴿مَعِيَ رِدۡءٗا﴾.

---

(١) في الأصل [ورح] وهو تحريف؛ والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ١٧١].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر في ذلك: «فيما ذكره الداني وابن الفحام»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٧١]، الإتحاف [١١١].

(٣) وفي المطبوع ذكر ﴿وَلۡيُؤۡمِنُواْ﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٤) سقط من المطبوع [و﴿لِي فَٱعۡتَزِلُونِ﴾ في الدخان].

(٥) أي تسع مواضع هي الآتية في كلام المؤلف.

(٦) وزاد في المطبوع لفظ [على] في الآية وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ١٧٣].

(٧) وفي المطبوع المثال [مَن ﴿مَعِيَ رَبِّي﴾] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ١٧٣].

و﴿لِيَ﴾ خمس: في إبراهيم [٢٢] ﴿لِيَ عَلَيْكُم﴾، وفي طه [١٨] ﴿وَلِيَ فِيهَا﴾، وفي صٓ [٢٣] ﴿وَلِيَ نَعْجَةٌ﴾، و﴿مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمٍ﴾ [صٓ: ٦٩]، وفي الكافرين[(١)] [٦] ﴿وَلِيَ دِينِ﴾، وافقه ورش في ﴿مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ في الشعراء [١١٨]، ووافقه الأزرق عن ورش في ﴿وَلِيَ فِيهَا﴾ في طه [١٨]، ووافقه في ﴿وَلِيَ نَعْجَةٌ﴾ في صٓ [٢٣] هشام باختلاف عنه[(٢)]، ووافقه في ﴿وَلِيَ دِينِ﴾ في الكافرون[(٣)] [٦]، نافع وهشام، واختلف عن البزّي، وفتح ابن كثير ﴿وَرَاءِيَ وَكَانَتِ﴾ في مريم [٥]، و ﴿شُرَكَاءِيَ قَالُوا﴾ في فصلت [٤٧].

وفتح ابن كثير وعاصم والكسائي ﴿مَالِيَ لَا أَرَى﴾ في النمل [٢٠]، واختلف فيها عن هشام وعيسى بن وردان[(٤)]، وشذ النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان، ففتحها ولم يتابعه أحد عليها.

وسكن حمزة ويعقوب وخلف ﴿وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ﴾ في يسٓ [٢٢]، واختلف عن هشام[(٥)] ففتحها عنه الحلواني وأسكنها الداجوني.

وسكن أبو جعفر وقالون والأصبهاني[(٦)] عن ورش ﴿وَمَحْيَايَ﴾

---

(١) في المطبوع [الكافرون] على الحكاية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) القراءة بالفتح في ﴿وَلِيَ نَعْجَةٌ﴾ صٓ [٢٣] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٧٣]، شرح منحة مولي البر [٩٣].

(٣) في (ح) و (س) [الكافرين] على أنه معمول لحرف الجر قبله.

(٤) القراءة بالإسكان لهشام والفتح لابن وردان في ﴿مَالِيَ لَا أَرَى﴾ [النمل ٢٠] من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٧٣]، شرح منحة مولي البر [٩٢].

(٥) القراءة بالإسكان في ﴿وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ﴾ يسٓ [٢٢] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٧٥]، شرح منحة مولي البر [٩٢].

(٦) يلاحظ أن الأصبهاني أسكن ياءات الإضافة مخالفاً الأزرق الذي يفتحها فيما يأتي: ﴿أَوْزِعْنِيَ أَنْ﴾ النمل آية [١٩]، والأحقاف آية [١٥]، ﴿إِخْوَتِيَ إِنَّ﴾ يوسف آية [١٠٠]، ﴿وَلِيَ فِيهَا﴾ طه آية [١٨]، ﴿وَمَحْيَايَ﴾ - على أحد الوجهين للأزرق- الأنعام آية [١٦٢]، كما يلاحظ فتح ياء ﴿ذَرُونِيَ أَقْتُلْ﴾ غافر آية [٢٦] مخالفاً نافعاً في إسكانها، وهذا من زيادات النشر؛ فتأمل !! انظر: النشر [٢/ ١٦٤- ١٧٣] شرح منحة مولي البر [٩٤].

في الأنعام [١٦٢]، وهي مما قبل الياء فيه ساكن، واختلف عن ورش من طريق الأزرق فقطع له بالإسكان صاحب العنوان[١] وشيخه، وأبو الحسن بن غلبون[٢] والأهوازي والمهدوي وابن سفيان[٣]، وبه قرأ الداني على أبي الحسن والخاقاني، وبالفتح / كان يأخذ أبو غانم عن ابن هلال، وبه قرأ صاحب التجريد على ابن نفيس، وعلى عبد الباقي عن ابن عراك، وبه قرأ الداني على أبي الفتح فارس وقطع له بالوجهين في التيسير[٤] ومكي في التبصرة[٥]، وابن شريح في الكافي[٦] وابن بليمة، والشاطبي[٧] وغيرهم.

٤٧/أ

وانفرد أبو علي الحسن[٨] بن بليمة بالوجهين عن قالون وليس بمعروف[٩] وانفرد بذلك[١٠] أبو العز[١١] عن النهرواني عن ابن وردان[١٢].

---

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٩٤].

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٣٣٨].

(٣) انظر: الهادي لابن سفيان [٢٢/ أ].

(٤) انظر: التيسير للداني [٩٠].

(٥) انظر: التبصرة لمكي [٣٣٧].

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [٨٨].

(٧) انظر: الشاطبية [٣٤].

(٨) في (س) والمطبوع [أبو الحسن] وهو خطأ وتحريف والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ١٧٣].

(٩) وهي انفرادة مقروء بها لقالون في وجه الإسكان وغير مقروء بها في وجه الفتح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بقوله: «وهو ظاهر التجريد وذلك غير معروف عنه؛ بل الصواب عنه الإسكان»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٧٣]، الإتحاف [١١٢].

(١٠) زاد المطبوع بعده كلمة [أيضاً] وهو تحريف.

(١١) انظر: الإرشاد لأبي العز [٣٢٦]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٣٣٣].

(١٢) وهي انفرادة مقروء بها لابن وردان في وجه الإسكان غير مقروء بها في الفتح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة عن النهرواني كأبي الحسن بن فارس، وأبي علي الشرمقاني، وأبي علي العطار، وعبد الملك بن شابور وأبي علي المالكي، وغيرهم وقال أيضاً: «بل الذين =

وتتمة الثلاثين من ياءات هذا الباب ﴿ يَٰعِبَادِ لَا خَوۡفٌ عَلَيۡكُمُ ﴾ في الزخرف [٦٨]، فقد اختلفوا(١) في حذف يائها وإثباتها وفتحها وإسكانها، وسنذكر ذلك في آخر سورتها، وكذلك نفعل في آخر كل سورة فيها أجملناه وفصلناه من الياءات المختلف فيها، وفي هذا الباب إن شاء الله تعالى(٢).

وقد أجمعوا على فتح كل ياءٍ وقعت بعد ساكن، سواء كان ذلك الساكن ألفاً أو غيره، نحو: ﴿ عَصَايَ ﴾ [طه: ١٨]، و﴿ وَإِيَّٰيَ ﴾ [البقرة: ٤٠]، و﴿ رُءۡيَٰيَ ﴾ [يوسف: ٤٣]، و﴿ مَثۡوَايَۖ ﴾ [يوسف: ٢٣]، و﴿ بِيَدَيَّۖ ﴾(٣) [صٓ: ٧٥]، و﴿ عَلَيَّ ﴾ [النساء: ٧٢]، و﴿ إِلَيَّ ﴾ [آل عمران: ٥٥] من أجل الجمع بين الساكنين، ولم يختلفوا في سوى ﴿ وَمَحۡيَايَ ﴾ [الأنعام: ١٦٢]، والله أعلم.

= رووا ذلك عن أبي العز نفسه خالفوه في ذلك كالحافظ أبي العلاء الهمذاني وغيره، فالصحيح روايته عن أبي جعفر: هو الإسكان كما قطع به ابن سوار، والهذلي، وابن مهران، وابن فارس، وأبو العلاء، وأبو علي البغدادي، والشهرزوري، وابن شيطا، وغيرهم والله أعلم»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٧٣]، الإتحاف [١١٢-١١٣].

(١) في المطبوع [اختلف]. والقراءة بإثبات الياء وفتحها في ﴿ يَٰعِبَادِ لَا ﴾ الزخرف [٦٨] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٧٠]، شرح منحة مولي البر [٩٣].

(٢) سقط من (س) كلمة [تعالى].

(٣) وفي المطبوع [يدي] والصواب ما أثبت.

باب مذاهبهم في الزوائد

وهي الياءات المحذوفة رسماً، واختلف في إثباتها وحذفها وصلاً، أو في الحالين، وجملتها مائة ياء وإحدى وعشرون ياءً، منها خمس وثلاثون ياء في حشو الآي، والباقي وهو ست وثمانون ياءً[(١)] في رؤوس الآي.

ولمثبتي[(٢)] هذه الياءات أصول: فنافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وأبو جعفر يثبتون ما[(٣)] أثبتوه منها في الوصل دون الوقف.

وابن كثير ويعقوب يثبتان في الحالين.

وابن عامر وعاصم وخلف يحذفون في الحالين.

وربما خرج بعضهم في بعض عن أصله، ونحن نذكره في هذا الباب مجملاً مثبتاً[(٤)]، ثم نفصله آخر كل سورة إن شاء الله تعالى.

٤٧/ب

فأما[(٥)] الواقع وسط الآي / فأثبت نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب منه إحدى[(٦)] عشرة ياءً: ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ في هود [١٠٥]، و﴿أَخَّرْتَنِ﴾ في الإسراء [٦٢]، و﴿يَهْدِيَنِ﴾ [الكهف: ٢٤]، و﴿كُنَّا نَبْغِ﴾ [الكهف: ٦٤]، و﴿تُعَلِّمَنِ﴾[(٧)] [الكهف: ٦٦]، و﴿يُؤْتِيَنِ﴾ الأربعة في الكهف [٤٠]، و﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾ في طه [٩٣]، و﴿الْجَوَارِ﴾ في عسق [٣٢]،

---

(١) سقط من المطبوع [ياء].

(٢) في المطبوع [المثبتي] وهو خطأ.

(٣) في المطبوع [فما] بزيادة الفاء وهو تحريف.

(٤) في المطبوع [مبيناً]. انظر: النشر [٢/ ١٨٢].

(٥) سقط من المطبوع حرف الفاء [أما].

(٦) في (ح) [أحد].

(٧) وفي المطبوع بالتحتية «يعلمن» وهو خطأ وتحريف.

و﴿ٱلْمُنَادِ﴾ في قٓ [٤١]، و﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾ في القمر [٨]، وتتمة الإحدى عشرة ﴿إِذَا يَسْرِ﴾ في الفجر [٤]، وهي فقط من رؤوس الآي، وافقهم الكسائي في ﴿يَأْتِ﴾ [هود: ١٠٥]، و﴿نَبْغِ﴾ [الكهف: ٦٤] وهم على أصولهم، إلا أن أبا جعفر فتح الياء من ﴿تَتَّبِعَنِ﴾ [طه: ٩٣] وصلاً وأثبتها وقفاً.

وأثبت نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وحمزة ﴿أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ﴾ في النمل [٣٦] على أصولهم إلا حمزة، فإنه خالف أصله فأثبتها في الحالين وتقدم اتفاقه مع يعقوب على إدغام النون في آخر باب الإدغام الكبير[١].

وأثبت ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وقالون والأصبهاني عن ورش[٢] ﴿إِن تَرَنِ﴾ في الكهف [٣٩]، و ﴿ٱتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾ في غافر [٣٨] على أصولهم.

وأثبت ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وورش ﴿وَٱلْبَادِ﴾ في الحج [٢٥].

وأثبت ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وورش ﴿كَٱلْجَوَابِ﴾ في سبأ [١٣]. وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بذلك[٣].

وأثبت أبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وورش والبزي ﴿يَدْعُ ٱلدَّاعِ إِلَىٰ﴾ في القمر [٦].

---

(١) حيث قال: (أدغم النون في النون حمزة ويعقوب والباقون بالإظهار). انظر: صفحة [٢٣٥].

(٢) الأصبهاني في باب ياءات الزوائد كالأزرق إثباتاً وحذفاً، فما يثبته منها الأزرق يثبته الأصبهاني، وما يحذفه الأزرق يحذفه الأصبهاني. ويلاحظ أن الأصبهاني يثبت الياء في موضعين وصلاً ووقفاً، وهما من زيادات النشر. الأول: ﴿ٱتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾ في غافر آية [٣٨]. الثاني: ﴿إِن تَرَنِ﴾ في الكهف آية [٣٩]. انظر: النشر [٢/ ١٨٢] شرح منحة مولي البر [٩٧].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة كما بين متابعة الأهوازي في هذه الانفرادة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٨٣]، الإتحاف [١١٤].

وأثبت أبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وورش ﴿ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِۖ﴾ في البقرة [١٨٦]، واختلف عن قالون فيهما؛ ففي التيسير[١]، والكافي[٢]، والهداية، والتبصرة[٣]، والشاطبية[٤]، والتلخيصين[٥]، والإرشاد، والكفاية لأبي العز[٦]، وغاية ابن مهران[٧] الحذف فيهما، وفي المبهج[٨]، وغاية أبي العلاء[٩] وغيرهما إثباتهما.

وفي الجامع لابن فارس، والمستنير[١٠]، والتجريد، وكفاية السبط[١١] وغيرها إثباتها في ﴿ٱلدَّاعِ﴾ وحذفها / في ﴿دَعَانِۖ﴾ ، وفي العنوان[١٢] والمجتبى، والتجريد من طريق الحلواني حذفها في ﴿ٱلدَّاعِ﴾ وإثباتها في ﴿دَعَانِۖ﴾، وفي المبهج[١٣] الإثبات في ﴿ٱلدَّاعِ﴾لقنبل من طريق الشذائي عن ابن شنبوذ، وفيه نظر.

٤٨/أ

(١) انظر: التيسير للداني [٧٢].
(٢) انظر: الكافي لابن شريح [٦٧].
(٣) انظر: التبصرة لمكي [٢٨٤].
(٤) انظر: الشاطبية [٣٥].
(٥) في المطبوع بالإفراد [التلخيص] وهو تحريف إذ الصواب بالتثنية. انظر: التلخيص للطبري [٢٢٥]، تلخيص ابن بليمة [٦٢]، النشر [٢/ ١٨٣].
(٦) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ٢٧٨-٢٧٩].
(٧) انظر: الغاية لابن مهران [٤٤٣].
(٨) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٩٧].
(٩) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٣٦٢].
(١٠) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٤٩٢].
(١١) انظر: النشر [٢/ ١٨٣].
(١٢) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٧٧].
(١٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٩٧].

وأثبت نافع وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب ﴿فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ﴾ في الإسراء [٩٧]، والكهف [١٧]، [﴿وَمَنِ ٱتَّبَعَنِّ﴾ بآل عمران [٢٠]][(١)] وذكرا[(٢)] في الجامع[(٣)] والمستنير[(٤)] لابن شنبوذ عن قنبل، وعدّوهما.

وأثبت أبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وورش ﴿تَسْـَٔلْنِ﴾ في هود [٤٦]. وانفرد في المبهج[(٥)] بإثباتها عن أبي نشيط[(٦)].

وأثبت أبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب ثماني ياءات ﴿وَٱتَّقُونِ يَـٰٓأُوْلِى ٱلْأَلْبَـٰبِ﴾ في البقرة [١٩٧]، و﴿وَخَافُونِ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ في آل عمران [١٧٥]، و﴿وَٱخْشَوْنِ وَلَا تَشْتَرُوا۟﴾ في المائدة [٤٤]، و﴿وَقَدْ هَدَىٰنِ﴾[(٧)] في الأنعام [٨٠]، و﴿ثُمَّ كِيدُونِ﴾ في الأعراف [١٩٥]، ﴿وَلَا تُخْزُونِ﴾ في هود [٧٨]، و﴿بِمَآ أَشْرَكْتُمُونِ﴾ في إبراهيم [٢٢]، ﴿وَٱتَّبِعُونِ هَـٰذَا﴾ في الزخرف [٦١]. ووافقهم هشام بخلاف عنه في ﴿كِيدُونِ﴾ [الأعراف: ١٩٥].

وقد روى الإثبات في هذه الياءات الثمان عن قنبل[(٨)] من طريق ابن شنبوذ باختلال واضطراب، ونص الداني على أنه غلط.

---

(١) زيادة من المطبوع [﴿وَمَنِ ٱتَّبَعَنِّ﴾ بآل عمران] [الآية ٢٠]. انظر: النشر [٢/ ١٨٤، ٢٤٧]، شرح طيبة النشر لابن الناظم [١٥٩].

(٢) في (س) والمطبوع بالإفراد [وذكر]. انظر النشر [٢/ ٢٤٧، ٣٠٩، ٣١٦].

(٣) انظر: جامع البيان للداني [٢/ ٢٧٣].

(٤) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٦٤١].

(٥) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٩٧].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٨٤]، الإتحاف [١١٦].

(٧) وفي المطبوع ﴿هَذَٰنِ﴾ بالذال المعجمة، وهو خطأ وتحريف.

(٨) لا خلاف عن قنبل في حذف ياء ﴿كِيدُونِ﴾ في الأعراف آية [١٩٥]. انظر: النشر [٢/ ١٨٤]، شرح منحة مولي البر [٩٦].

وانفرد الهذلي[١] عن الشذائي عن أبي نشيط بإثبات ﴿وَٱتَّبِعُونِۚ هَٰذَا﴾[٢].

واختلف عن رويس[٣] في ﴿يَٰعِبَادِ فَٱتَّقُونِ﴾ [الزمر: ١٦] أعني الياء في ﴿عبادِ﴾[٤] وهو من المنادى، ولم يختلف عنه في سواها[٥]، فأثبتها أبو العز[٦] وأبو العلاء الحافظ[٧] وابن سوار[٨] وصاحبا[٩] الجامع[١٠] والمبهج[١١]، وحذفها ابن غلبون[١٢] والداني وأبو معشر[١٣].

وأحسب بأن[١٤] إثباتها من أجل مجاورتها ﴿فَٱتَّقُونِ﴾ [الزمر: ١٦] لثبوتها على أصله.

---

(١) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٨٣].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس عنه وعن أبي نشيط ثم قال: «وإنما ورد ذلك عن قالون من طريق أبي مروان، وأبي سليمان والله تعالى أعلم»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٨٦]، الإتحاف [١١٥].

(٣) في (ح) [ورش] وهو خطأ، والقراءة بحذف ياء ﴿يَٰعِبَادِ﴾ في الحالين لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٨٦]، شرح منحة مولي البر [٩٦].

(٤) وفي المطبوع ﴿يَٰعِبَادِ﴾ بياء النداء والصواب ما أثبت لمخالفة إثبات ياء النداء لما في النسخ الخطية؛ إذ يكون موهماً بالياء في أول اللفظ أم آخره. انظر: النشر [٢/ ١٨٦].

(٥) في (ح) [فيما سواه]، وفي (س) [في سواه].

(٦) انظر: الإرشاد لأبي العز [٥٣٤]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٥٢٦].

(٧) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٣٥٦].

(٨) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٧٧١].

(٩) المثبت من (س)، وفي النسخ: «صاحب». انظر: النشر [٢/ ١٨٦].

(١٠) انظر: جامع البيان للداني [٢/ ٣٢٣].

(١١) المبهج لسبط الخياط [١/ ٢٩٧].

(١٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٥٣٢].

(١٣) انظر: التلخيص للطبري [٣٨٩].

(١٤) في (ح) و (س) من غير باء الجر [أن].

واختلف عن قنبل[(١)] في ياءين ﴿يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ﴾ [يوسف: ١٢]، و﴿يَتَّقِ وَيَصْبِرْ﴾ وكلاهما في يوسف [٩٠]، ولم يختلف في غيرهما من المجزوم، فأثبتها في ﴿يَرْتَعْ﴾ ابن شنبوذ عنه، وحذفها ابن مجاهد، وأثبتها في ﴿يَتَّقِ﴾ ابن مجاهد، وحذفها ابن شنبوذ.

وبقي من هذا الفصل ثلاث كلمات / وقع بعد الياء فيهن ساكن، وهي: ﴿ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾ في النمل [٣٦]: أثبت الياء فيها مفتوحة وصلاً نافع وأبو جعفر وأبو عمرو[(٢)] وحفص ورويس، وحذفها الباقون وصلاً للساكن. وأثبتها في الوقف يعقوب وابن شنبوذ عن قنبل[(٣)]، واختلف عن أبي عمرو وقالون وحفص؛ فروى عنهم جمهور المغاربة والمصريين الإثبات، وروى عنهم جمهور العراقيين الحذف، والوجهان في التيسير[(٤)] والشاطبية[(٥)] والتجريد وغيرها. ووقف الباقون بالحذف. ٤٨/ب

و﴿إِن يُرِدْنِ ٱلرَّحْمَٰنُ﴾ في يسٓ [٢٣]: أثبت أبو جعفر الياء فيها مفتوحة وصلاً، واتفق هو ويعقوب على إثباتها وقفاً، والباقون بالحذف في الحالين.

و[(٦)]﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ * ٱلَّذِينَ﴾ في الزمر [١٧، ١٨]: أثبت السوسي[(٧)] فيها الياء

---

(١) القراءة بحذف ياء ﴿يَتَّقِ﴾، وإثبات ياء ﴿يَرْتَعْ﴾ في الحالين لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٨٧]، شرح منحة مولي البر [٩٥].

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير.

(٣) القراءة بإثبات ياء ﴿ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾ وقفاً لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٨٧]، شرح منحة مولي البر [٩٥].

(٤) انظر: التيسير للداني [١٣٨].

(٥) انظر: الشاطبية [٣٥].

(٦) سقط الواو من المطبوع.

(٧) القراءة بإثبات ياء ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ * ٱلَّذِينَ﴾ مفتوحة وصلاً ساكنة وقفاً، أو مفتوحة وصلاً محذوفة وقفاً للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٨٩]، شرح منحة مولي البر [٩٦].

مفتوحة وصلاً بخلاف عنه، ثم اختلف المثبتون عنه؛ فأثبتها منهم في الوقف أيضاً الجمهور كأبي[١] الحسن بن فارس وأبي العز[٢] وسبط الخياط[٣] والحافظ أبي العلاء[٤]، ورجّحه الداني في المفردات وغيرهم، وحذفها الآخرون كصاحب التجريد والتيسير[٥]، وظاهر المستنير[٦]، والباقون بالحذف في الحالين.

وأما الياءات المحذوفة من رؤوس الآي فقد تقدم منها ﴿يَسْرِ﴾ في الفجر [٤] استطراداً؛ فأثبت الجميع يعقوب في الحالين على أصله، ووافقه غيره في ست عشرة كلمة ﴿وَتَقَبَّلْ دُعَآءِ﴾ في إبراهيم [٤٠]، وافقه وصلاً أبو عمرو وحمزة وأبو جعفر وورش، ووافقه في الحالين البزي، واختلف عن قنبل[٧]؛ فروى عنه ابن مجاهد حذفها في الحالين، وروى ابن شنبوذ إثباتها وصلاً وحذفها وقفاً، وحذفها الباقون في الحالين.

و﴿ٱلتَّلَاقِ﴾ و﴿ٱلتَّنَادِ﴾ وهما في غافر [١٥، ٣٢]، فوافقه في الوصل ورش وعيسى بن وردان، وفي الحالين / ابن كثير. وانفرد أبو الفتح من قراءته على عبد الباقي بن الحسن عن أصحابه عن قالون[٨] بالوجهين: الحذف والإثبات

٤٩/أ

(١) في المطبوع [كابن] وهو خطأ وتحريف.

(٢) انظر: الإرشاد لأبي العز [٥٣٤]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٥٢٦].

(٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/ ٣١١].

(٤) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/ ٣٦٤].

(٥) انظر: التيسير للداني [١٥٣].

(٦) زاد في المطبوع بعده [ووقف يعقوب عليها بالياء على أصله]. انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٧٧١]، النشر [٢/ ١٩٠].

(٧) القراءة بإثبات ياء ﴿وَتَقَبَّلْ دُعَآءِ﴾ في الحالين لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٩٠]، شرح منحة مولي البر [٩٥].

(٨) القراءة بإثبات ياء ﴿ٱلتَّلَاقِ﴾ و ﴿ٱلتَّنَادِ﴾ وصلاً وحذفها وقفاً لقالون من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٩٠]، شرح منحة مولي البر [٩٧].

وقفاً[(١)]، وتبعه على هذا الداني ثم الشاطبي[(٢)].

و﴿أَكْرَمَنِ﴾ و﴿أَهَـٰنَنِ﴾ وكلاهما في الفجر [١٥، ١٦]، فوافقه على الإثبات وصلاً نافع وأبو جعفر، وفي الحالين البزي، واختلف عن أبي عمرو؛ فالجمهور عنه على التخيير بين الحذف والإثبات، والآخرون بالحذف، وعليه عوّل الداني والشاطبي[(٣)].

و﴿بِالْوَادِ﴾ في الفجر [٩] أيضاً، وافقه في الوصل ورش، وفي الحالتين ابن كثير، واختلف عن قنبل في الوقف أيضاً.

و﴿الْمُتَعَالِ﴾ في الرعد [٩]، فوافقه في الحالين ابن كثير، وورد من طريق ابن الطبر[(٤)] عن ابن شنبوذ عن قنبل حذفها في الحالين، والأول هو الصحيح.

و﴿وَعِيدِ﴾ في إبراهيم [١٤]، وموضعي قٓ [١٤، ٤٥]، و﴿نَكِيرِ﴾ في الحج [٤٤]، وسبأ [٤٥]، وفاطر [٢٦]، والملك [١٨]، و﴿وَنُذُرِ﴾[(٥)] في الستة في القمر، و﴿أَن يُكَذِّبُونِ﴾[(٦)] في القصص [٣٤]، ﴿وَلَا يُنقِذُونِ﴾ في يسٓ [٢٣]،

---

(١) وهي انفرادة مقروء بها لقالون في الحذف وغير مقروء بها في الإثبات من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة في هذين الوجهين لسائر الناس - وأما ما ذكر من الخلاف في الطيبة فهو بصيغة التمريض؛ إذ الأصح الحذف كما ذكر ذلك ابن الناظم في شرحه للطيبة وهو المقروء به وقال في النشر أيضاً: «ولا أعلم - القراءة بالوجهين- ورد من طريق من الطرق عن أبي نشيط، ولا الحلواني؛ بل ولا عن قالون أيضاً في طريق إلا من طريق أبي مروان عنه، وذكره الداني في جامعه عن العثماني أيضاً وسائر الرواة عن قالون على خلافه»، عرض صاحب الإتحاف لها فنقل ما ذكره ابن الجزري. انظر: النشر[٢/ ١٩٠]، الإتحاف [١١٧]، شرح الطيبة لابن الناظم [١٦٢]، والنويري [٣/ ٣٢٣].

(٢) انظر: الشاطبية [٣٥].

(٣) انظر: الشاطبية [٣٥].

(٤) في المطبوع [ابن الطبري] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ١٩٢].

(٥) سورة القمر: الآية [١٦، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٧، ٣٩]؛ وفي المطبوع [نذير] وهو خطأ.

(٦) وفي المطبوع بكسر الهمزة وهو خطأ.

و﴿لَتُرۡدِينِ﴾ في والصافات [٥٦]، و﴿أَن تَرۡجُمُونِ﴾ ﴿فَٱعۡتَزِلُونِ﴾ وكلاهما في الدخان [٢٠، ٢١]، و﴿نَذِيرِ﴾ في الملك [١٧] فوافقه على الإثبات في هذه الكلم التسع في الثماني عشرة ورش.

واختص يعقوب بما بقي من الياءات في رؤوس الآي، وهي ستون ياءً، ستأتي مفصلة مع غيرها آخر كل سورة إن شاء الله تعالى، وأما ﴿تَسۡـَٔلۡنِي﴾ في الكهف [٧٠] فسيأتي ذكرها لابن ذكوان في موضعها[1]، فإنها ليست من هذا الباب لثبوتها رسماً.

وقد يسر الله تعالى ذكر أبواب الأصول مستوفاة، وها نحن نشرع بعون الله ومنّه في ذكر فرش الحروف سورةً سورةً إلى آخر القرآن، والله المستعان.

---

(١) انظر: صفحة: [٥٨٥].

١/٤٩

/ باب فرش الحروف
سورة البقرة

﴿الٓمٓ﴾[١] [١] ذكر لأبي جعفر في السكت[٢].

﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾ [٦] ذُكر في الهمزتين من كلمة[٣].

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو ﴿وَمَا يُخَٰدِعُونَ﴾[٩] بضم الياء وألف بعد الخاء وكسر الدال، والباقون بفتح الياء وإسكان الخاء وفتح الدال من غير ألف.

قرأ الكوفيون ﴿يَكْذِبُونَ﴾[١٠] بفتح الياء وتخفيف الذال، والباقون بالضم والتشديد.

قرأ الكسائي وهشام ورويس ﴿قِيلَ﴾[١١، ١٣]، ﴿وَغِيضَ﴾[هود: ٤٤]، ﴿وَجِاْيٓءَ﴾[الزمر: ٦٩، الفجر: ٢٣]، ﴿وَحِيلَ﴾ [سبأ: ٥٤]، ﴿وَسِيقَ﴾[الزمر: ٧١، ٧٣]، و﴿سِيٓـَٔتْ﴾ [الملك: ٢٧]، و﴿سِيٓءَ﴾ [هود: ٧٧،العنكبوت: ٣٣] بإشمام كسر أوائلهن الضم، وافقهم ابن ذكوان في ﴿وَحِيلَ﴾[٤] [سبأ: ٥٤]، ووافقهم هو والمدنيان في ﴿سِيٓءَ﴾ [هود: ٧٧، العنكبوت: ٣٣] و﴿سِيٓـَٔتْ﴾[٥] [الملك: ٢٧]،

---

(١) في المطبوع ﴿ذَٰلِكَ ٱلْكِتَٰبُ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٣) حيث قال: (فسهل الثانية منهما بين بين ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وقالون ورويس وهشام من طريق ابن عبدان وغيره عن الحلواني، وكذلك ورش من طريق الأصبهاني وكذلك من طريق الأزرق عند أبي الحسن بن غلبون وابن بليمة وصاحب العنوان وغيرهم، والأكثرون عنه على إبدالها ألفاً خالصة كما في التيسير والهداية والهادي والتبصرة والتجريد، والوجهان في الكافي والشاطبية والإعلان، فإذا أبدلت ألفاً وكان بعدها ساكن مُدَّ للساكنين ... والباقون بتحقيق الهمزتين جميعاً، وفصل بين الهمزتين بألف أبو عمرو وأبو جعفر وقالون وهشام من طريق الحلواني والباقون بغير فصل). انظر: صفحة [٢٥٨-٢٥٩].

(٤) كما وافقهم ابن ذكوان في ﴿وَسِيقَ﴾ في موضعيه بسورة الزمر. انظر: النشر [٢/٢٠٨].

(٥) زاد في المطبوع لفظ [فقط].

والباقون بإخلاص الكسر[١].

﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ﴾[٢] [١٣] ذُكر[٣] في الهمزتين من كلمتين[٤].

﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾[١٤] ذُكر لأبي جعفر في الهمز المفرد[٥].

﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾[٢٠] ذُكر لرويس في الإدغام الكبير[٦].

قرأ يعقوب ﴿تُرْجَعُونَ﴾ وما جاء منه غيباً وخطاباً إذا كان من رجوع الآخرة بفتح أوله وكسر الجيم في كل القرآن، وافقه أبو عمرو في ﴿يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ﴾ آخر البقرة [٢٨١]، ووافقه حمزة والكسائي وخلف في ﴿وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ﴾في المؤمنون [١١٥]، ووافقه نافع وحمزة والكسائي وخلف على الحرف الأول من القصص ﴿وَظَنُّوٓاْ أَنَّهُمْ إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ﴾ [القصص: ٣٩]، ووافقه ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف في ﴿تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ﴾حيث وقع[٧]، ووافقه في ﴿يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلُّهُۥ﴾[٨] [هود: ١٢٣] في هود كل القرّاء[٩] إلا نافعاً

(١) في المطبوع بالتأنيث [الكسرة].

(٢) وزاد في المطبوع واواً قبل المثال.

(٣) في (س) كرر كلمة [ذكر].

(٤) فنافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الثانية واواً محضة، والباقون بتحقيق الهمزتين. انظر: صفحة [٢٧٦-٢٧٧].

(٥) حيث قال: (فأبو جعفر يحذف الهمزة ويضم ما قبلها). انظر: صفحة [٢٨٧].

(٦) وقاعدة المتماثلين الإدغام لكل من أبي عمرو ويعقوب بخلف عنهما، وهذه الكلمة من الكلمات التي رجح فيها لرويس الإدغام، حيث قال: (وزاد الجمهور عن رويس إدغام اثني عشر حرفاً وهي: ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ في البقرة ... فأدغمها أبو القاسم النخاس من جميع طرقه وكذلك الجوهري كلاهما عن التمار، ورواها أبو الطيب وابن مقسم كلاهما عن التمار عنه بالإظهار). انظر: صفحة [٢٣١].

(٧) سورة البقرة: الآية [٢١٠]، وسورة آل عمران: الآية [١٠٩]، وسورة الأنفال: الآية [٤٤]، وسورة الحج: الآية [٧٦]، وسورة فاطر: الآية [٤]، وسورة الحديد: الآية [٥].

(٨) وفي (ح) و (س) لم يذكر كلمة ﴿كُلُّهُۥ﴾ من الآية.

(٩) في (ح) [الأمر] بدلاً من [القراء].

وحفصاً فإنهما[(١)] بضم الأول وبفتح الجيم، وكذا قرأ في غيره الباقون.

قرأ أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر وقالون ﴿هُوَ﴾، و﴿هِيَ﴾ / بإسكان الهاء إذا كان قبلها واو أو فاء أو لام، نحو: ﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾[(٢)] [٢٩]، ﴿فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [٢٧١]، ﴿لَهُوَ خَيْرٌ﴾[(٣)] [النحل: ١٢٦، والحج: ٥٨]، ﴿وَهِيَ تَجْرِي﴾ [هود: ٤٢]، ﴿فَهِيَ خَاوِيَةٌ﴾ [الحج: ٤٥]، ﴿لَهِيَ الْحَيَوَانُ﴾ [العنكبوت: ٦٤]، والكسائي أسكن هاء ﴿ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ في القصص [٦١]، وافقه أبو جعفر[(٤)] وقالون بخلاف عنهما، واختلف عنهما أيضاً في ﴿يُمِلَّ هُوَ﴾ آخر[(٥)] البقرة [٢٨٢].

٥٠/أ

﴿هَٰؤُلَاءِ إِن كُنتُمْ﴾ [٣١] ذُكر في الهمزتين من كلمتين[(٦)].

قرأ أبو جعفر ﴿لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا﴾ بضم التاء[(٧)] حيث وقع[(٨)]، وعن

---

(١) المثبت من (ح) و (س)، وفي النسخ «فإنه». انظر النشر [٢/ ٢٠٩].

(٢) في المطبوع لم يذكر الواو من الآية.

(٣) في المطبوع ﴿فَهُوَ﴾ بدلاً من ﴿لَهُوَ﴾، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٤) القراءة بضم الهاء لأبي جعفر في ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ في القصص: آية [٦١]، و ﴿يُمِلَّ هُوَ﴾ في البقرة: آية [٢٨٢] من زيادات النشر. والقراءة بالإسكان في ﴿يُمِلَّ هُوَ﴾ والضم في ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ لقالون كذلك من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٠٩]، شرح منحة مولي البر [٩٨].

(٥) زاد في (ك) قبله [في].

(٦) يسقط الأولى منهما أبو عمرو وقنبل من طريق ابن شنبوذ ورويس من طريق أبي الطيب. وسهل قالون والبزي الأولى منهما، وقرأ أبو جعفر والأصبهاني عن ورش ورويس من غير طريق أبي الطيب بتسهيل الثانية. وكذا روى الجمهور من طريق ابن مجاهد عن قنبل، وكذا روى كثير من المصريين عن ورش من طريق الأزرق، وروى الجمهور منهم عنه إبدالها حرف مد خالصاً، فتبدل ياءً، وكذا روى الآخرون من المصريين والمغاربة عن قنبل من طريق ابن مجاهد، وزاد بعض المصريين عن ورش من طريق الأزرق وجهاً ثالثاً وهو جعل الهمزة الثانية ياءً مكسورة، وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين جميعاً. انظر: صفحة [٢٧٣-٢٧٥].

(٧) زاد في (ح) بعده عبارة [قرأ حمزة]، لعلها سبق قلم من الناسخ.

(٨) سورة البقرة: الآية [٣٤]، وسورة الأعراف: الآية [١١]، وسورة الإسراء: الآية [٦١]، وسورة الكهف: الآية [٥٠]، وسورة طه: الآية [١١٦].

عيسى بن وردان أيضاً[1] إشمام الضم[2]، والباقون بكسر التاء.

قرأ حمزة ﴿فَأَزَلَّهُمَا﴾[٣٦] بألف وتخفيف اللام، والباقون بتشديدها[3] من غير ألف.

قرأ ابن كثير ﴿فَتَلَقَّىٰٓ ءَادَمُ﴾ بالنصب ﴿مِن رَّبِّهِۦ كَلِمَٰتٍ﴾ بالرفع، والباقون برفع ﴿ءَادَمُ﴾[٣٧] ونصب ﴿كَلِمَٰتٍ﴾[٣٧] بالكسر.

قرأ يعقوب ﴿فَلَا خَوْفُ﴾ حيث[4] وقع[5] بفتح الفاء من غير تنوين، والباقون بالرفع والتنوين. وكذا ابن كثير وأبو جعفر والبصريان ﴿فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ﴾ [١٩٧][6]، وكذا أبو جعفر ﴿وَلَا جِدَالَ﴾ [١٩٧]، والباقون بالفتح من غير تنوين في الثلاثة. وكذا ابن كثير والبصريان ﴿لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَٰعَةٌ﴾ [٢٥٤] في هذه السورة، و﴿لَّا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خِلَٰلَ﴾ في إبراهيم [٣١]، و﴿لَّا لَغْوَ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمَ﴾ في الطور [٢٣]، والباقون بالرفع والتنوين.

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿وَلَا تُقْبَلُ﴾ [٤٨] هنا بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

---

(١) سقط من (س) كلمة [أيضاً].

(٢) إشمام الضم لعيسى بن وردان في كسرة ﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ﴾ الواقعة قبل ﴿ٱسْجُدُوا۟﴾ في مواضعه الخمسة: البقرة: آية [٣٤]، الأعراف: آية [١١]، الإسراء: آية [٦١]، الكهف: آية [٥٠]، طه: آية [١١٦] من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢١٠]، شرح منحة مولي البر [٩٨].

(٣) في المطبوع بالتثنية [بتشديدهما]، وهو تحريف.

(٤) المثبت من (ك) و(ج١) وفي النسخ [كيف]. انظر: النشر ٢/ ٢١١.

(٥) سورة البقرة: الآية [٣٨]، وسورة المائدة: الآية [٦٩]، وسورة الأنعام: الآية [٤٨]، وسورة الأعراف: الآية [٣٥]، وسورة الأحقاف: الآية [١٣]؛ وفي (س) ذكر كلمة ﴿عَلَيْهِمْ﴾ من الآية.

(٦) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿فَلَا﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

قرأ أبو جعفر والبصريان ﴿وَعَدْنَا﴾[١] هنا والأعـراف[٢]، وفي طه ﴿وَوَعَدْنَكُمْ جَانِبَ الطُّورِ﴾[طه: ٨٠] بقصر الألف من الوعد، والباقون بالمد من المواعدة.

قرأ أبو عمرو ﴿بَارِئِكُمْ﴾[٥٤] في الموضعين هنا بإسكان الهمزة[٣] و[٤] ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾[٥]، و﴿تَأْمُرُهُم﴾[٦] [الطور: ٣٢]، و﴿يَأْمُرُهُم﴾[٧] [الأعراف: ١٥٧]، و﴿يَنصُرْكُم﴾[٨]، و﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ [الأنعام: ١٠٩] حيث وقع بإسكان الراء[٩].
وروى عنه / جماعة الاختلاس[١٠] في الكلمات الست، وروى بعضهم إتمام الحركة عن الدوري*[١١]، وبذلك قرأ الباقون. ٥٠/ب

قرأ ابن عامر ﴿نَّغْفِرْ لَكُمْ﴾ هنا [٥٨]، وفي الأعراف [١٦١] بالتأنيث وضم التاء وفتح الفاء، وافقه المدنيان ويعقوب في الأعراف، وقرأ المدنيان هنا بالتذكير وضم الياء وفتح الفاء، والباقون بالنون وفتحها وكسر الفاء.

---

(١) سورة البقرة: الآية [٥١]، والأعراف: الآية [١٤٢]؛ وفي المطبوع ذكر واو الاستئناف من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) زاد في (ظ) كلمة [في] قبل [الأعراف].

(٣) في (ح) بالتذكير [الهمز].

(٤) سقط من المطبوع الواو قبل المثال.

(٥) سورة البقرة: الآيات [٦٧، ٩٣، ١٦٩، ٢٦٨]، وسورة آل عمران: الآية [٨٠]، وسورة النساء: الآية [٥٨].

(٦) ولا ثاني له؛ وفي (ح) «تَأْمُرُكُمْ» بكاف الخطاب.

(٧) ولا ثاني له.

(٨) سورة آل عمران: الآية [١٦٠]، وسورة التوبة: الآية [١٤]، وسورة محمد: الآية [٧]، وسورة الملك: الآية [٢٠].

(٩) زاد في المطبوع بعده لفظ [للتخفيف].

(١٠) القراءة بالاختلاس في هذه الكلمات الست للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢١٢]، شرح منحة مولي البر [١٠٠].

(١١) القراءة بإتمام الحركة للدوري من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢١٣]، شرح منحة مولي البر [١٠٠].

﴿ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾[٦١]، و﴿أَنۢبِيَآءَ﴾[٩١]، و﴿ٱلنُّبُوَّةَ﴾[آل عمران: ٧٩]، و﴿لِنَبِيٍّ﴾[1] ذكر لنافع في باب الهمز المفرد[2]، وكذلك ﴿وَٱلصَّٰبِـِٔينَ﴾[3] [٦٢].

روى حفص ﴿هُزُوًا﴾ حيث وقع[4]، و[5]﴿كُفُوًا﴾ في الإخلاص [٤] بإبدال الهمزة[6] واواً، والباقون بالهمزة فيهما، وسكن العين منهما، وهي الزاي من ﴿هُزُؤًا﴾، والفاء من ﴿كُفُؤًا﴾ حمزة وخلف، وافقهما يعقوب في ﴿كُفُؤًا﴾.

وكذلك أسكن ابن كثير دال ﴿ٱلْقُدُسِ﴾[7] حيث وقع.

وأسكن نافع وأبو عمرو وحمزة وخلف وأبو بكر والبزّي[8] من طريق أبي ربيعة طاء ﴿خُطْوَٰتِ﴾ حيث أتى[9].

وأسكن سين ﴿ٱلْيُسْرَ﴾[١٨٥]، و﴿ٱلْعُسْرَ﴾[١٨٥] كيف وقع نحو ﴿ذُو عُسْرَةٍ﴾[٢٨٠]، و﴿لِلْعُسْرَىٰ﴾[الليل: ١٠]، و﴿لِلْيُسْرَىٰ﴾[10][الليل: ١٠] كل القـرّاء

---

(١) في (ح) و(س) تقديم وتأخير في مثالي [﴿ٱلنُّبُوَّةَ﴾ و﴿لِنَبِيٍّ﴾].

(٢) حيث قال: (فنافع بالهمز، والباقون بغير همز). انظر: صفحة [٢٩٧].

(٣) ونافع هنا يحذف الهمزة. انظر: صفحة [٢٨٩].

(٤) سورة البقرة: الآيتان [٦٧، ٢٣١]، وسورة المائدة: الآيتان [٥٧، ٥٨]، وسورة الكهف: الآيتان [٥٦، ١٠٦]، وسورة الأنبياء: الآية [٣٦]، وسورة الفرقان: الآية [٤١]، وسورة لقمان: الآية [٦]، وسورة الجاثية: الآيتان [٩، ٣٥].

(٥) سقطت الواو من المطبوع.

(٦) في المطبوع بالتذكير [الهمز].

(٧) سورة البقرة: الآيتان [٨٧، ٢٥٣]، وسورة المائدة: الآية [١١٠]، وسورة النحل: الآية [١٠٢].

(٨) القراءة بضم طاء ﴿خُطُوَٰتِ﴾ للبزي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢١٦]، شرح منحة مولي البر [٩٩].

(٩) سورة البقرة: الآيتان [١٦٨، ٢٠٨]، وسورة الأنعام: الآية [١٤٢]، وسورة النور: الآية [٢١].

(١٠) وفي المطبوع [﴿العسرى﴾ و﴿اليسرى﴾]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

غير أبي جعفر، واختلف عن عيسى بن وردان[1] في ﴿ فَٱلْجَٰرِيَٰتِ يُسْرًا ﴾[2] من الذاريات [٣].

وأسكن الزاي من ﴿جُزْءًا﴾[3]، ﴿جُزْءٌ﴾[4] [الحجر: ٤٤] حيث وقع كل القرّاء غير أبي بكر، وتقدم تشديدها لأبي جعفر[5].

وأسكن كاف ﴿أُكُلَهَا﴾[٢٦٥]، و﴿أُكُلُهُۥ﴾ [الأنعام: ١٤١]، و﴿ٱلْأُكُلِ﴾[الرعد: ٤]، و﴿أُكُلٍ﴾ [سبأ: ١٦] نافع وابن كثير، وافقهما أبو عمرو في ﴿أُكُلَهَا﴾ فقط.

وسكن عين ﴿ٱلرُّعْبَ﴾[6]، و﴿رُعْبًا﴾[7] [الكهف: ١٨] حيث أتى نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة وخلف.

وسكن سين: ﴿رُسُلُنَا﴾[المائدة: ٣٢]، و﴿رُسُلُهُم﴾[الأعراف: ١٠١]، و﴿رُسُلُكُم﴾[غافر: ٥٠] مما[8] وقع مضافاً إلى ضمير على حرفين أبو عمرو.

وسكن حاء ﴿ٱلسُّحْتَ﴾ [المائدة: ٦٢]، و﴿لِلسُّحْتِ﴾في المائدة [٤٢] نافع

---

(١) القراءة بإسكان السين له في ﴿يُسْرًا﴾من زيادات النشر. انظر: النشر[٢/٢١٦]، شرح منحة مولي البر [٩٩].

(٢) وفي المطبوع [والجاريات] بالواو، وهو خطأ وتحريف.

(٣) سورة البقرة: الآية [٢٦٠]، وسورة الزخرف: الآية [١٥]؛ وفي المطبوع ﴿جُزّءٌ﴾ وهو تحريف.

(٤) ولا ثاني له.

(٥) فأبو جعفر يحذف الهمزة ويشدد الزاي. انظر: صفحة [٢٩٧].

(٦) سورة آل عمران: الآية [١٥١]، وسورة الأنفال: الآية [١٢]، وسورة الأحزاب: الآية [٢٦]، وسورة الحشر: الآية [٢].

(٧) ولا ثاني له.

(٨) في المطبوع [فيما].

وابن عامر وعاصم وحمزة وخلف.

وسكن ذال ﴿وَالْأُذْنَ﴾[١] [المائدة: ٤٥]، و﴿أُذْنٌ﴾[٢]، و﴿أُذْنَيْهِ﴾[٣] [لقمان: ٧] كيف جاء نافع.

١/٥١ أ / وسكن راء ﴿قُرْبَةٌ﴾ في التوبة [٩٩] كل القرّاء سوى ورش.

وأسكن راء ﴿جُرُفٍ﴾ في التوبة [١٠٩] أيضاً حمزة وخلف وأبو بكر وابن ذكوان وهشام[٤] بخلاف عنه.

وسكن باء ﴿سُبُلَنَا﴾ حيث وقع[٥] أبو عمرو.

وسكن[٦] قاف ﴿عُقْبًا﴾ في الكهف [٤٤] عاصم وحمزة وخلف.

وسكن كاف ﴿نُكْرًا﴾ في الكهف [٧٤] والطلاق [٨] ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام وحفص.

وسكن حاء ﴿رُحْمًا﴾[٧] [الكهف: ٨١] نافع وابن كثير وأبو عمرو والكوفيون.

وسكن غين ﴿شُغُلٍ﴾ في يسٓ [٥٥] نافع وابن كثير وأبو عمرو[٨].

---

(١) ولا ثاني له.

(٢) سورة التوبة: الآية [٦١]، وسورة الحاقة: الآية [١٢].

(٣) ولا ثاني له.

(٤) القراءة بضم راء ﴿جُرُفٍ﴾ في التوبة: آية [١٠٩] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢١٦]، شرح منحة مولي البر [٩٩].

(٥) سورة إبراهيم: الآية [١٢]، وسورة العنكبوت: الآية [٦٩].

(٦) في المطبوع بهمزة المضارعة [وأسكن].

(٧) وزاد في المطبوع [في الكهف].

(٨) في المطبوع قدم قراءة إسكان غين ﴿شُغُلٍ﴾ على إسكان حاء ﴿رُحْمًا﴾، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

وسكن كاف ﴿نُكُرٍ﴾في القمر [٦] ابن كثير.

وسكن راء ﴿عُرُبًا﴾في الواقعة [٣٧] حمزة وخلف وأبو بكر.

وسكن شين ﴿خُشُبٌ﴾في المنافقون [٤][1] أبو عمرو والكسائي، وابن مجاهد عن قنبل[2].

وسكن حاء ﴿فَسُحْقًا﴾[الملك: ١١] كل القرّاء سوى ابن جمّاز، واختلف عن الكسائي في روايتيه[3]، وعن عيسى بن وردان[4] من طريقيه.

وسكن لام ﴿ثُلُثَي﴾في[5] المزمل [٢٠] هشام.

وسكن ذال ﴿عُذْرًا﴾في المرسلات [٦] كل القرّاء سوى روح[6].

وسكن ذال ﴿نُذْرًا﴾فيها [٦] أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وحفص، وقرأ[7] الباقون بضم عين الفعل من ذلك كله.

قرأ ابن كثير ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾[٧٤] الذي بعده ﴿أَفَتَطْمَعُونَ﴾[٧٥] بالغيب، والباقون بالخطاب.

---

(١) في المطبوع [المنافقين] بإعمال حرف الجر، وهو مخالف لما في النسخ الخطية؛ إذ كتب فيها في هذا الموضع [المنافقون] على الحكاية.

(٢) القراءة بضم شين ﴿خُشُبٌ﴾ [المنافقون: ٤] لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢١٦]، شرح منحة مولي البر [٩٩].

(٣) في المطبوع بالإفراد [روايته].

(٤) القراءة بإسكان حاء ﴿فَسُحْقًا﴾ في الملك: آية [١١] للكسائي وابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢١٧]، شرح منحة مولي البر [٩٩].

(٥) في (ح) [من].

(٦) سقط من (ح) [وسكن ذال ﴿عُذْرًا﴾ في المرسلات كل القرّاء سوى روح].

(٧) زاد في المطبوع لفظ [به].

قرأ أبو جعفر ﴿إِلَّا أَمَانِيَ﴾[(١)] [٧٨] وما جاء منه نحو: ﴿أَمَانِيُّهُمْ﴾ [١١١]، و ﴿لَّيْسَ بِأَمَانِيِّكُمْ وَلَآ أَمَانِيِّ أَهْلِ الْكِتَابِ﴾[(٢)] [النساء: ١٢٣]، و﴿فِيٓ أُمْنِيَّتِهِۦ﴾[الحج: ٥٢] بتخفيف الياء فيهن وإسكان المرفوعة والمخفوضة من ذلك، وبكسر الهاء من ﴿أَمَانِيُّهُمْ﴾[١١١]، والباقون بتشديد الياء فيهن / وإظهار إعرابه.

٥١/ب

قرأ المدنيان ﴿وَأَحَاطَتْ بِهِۦ خَطِيٓـَٔتُهُۥ﴾[٨١] بالجمع، والباقون بالإفراد.

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾[٨٣] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ حمزة والكسائي ويعقوب وخلف ﴿لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾ [٨٣] بفتح الحاء والسين، والباقون بضم الحاء وإسكان السين.

قرأ الكوفيون ﴿تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِم﴾[٨٥] هنا، و ﴿وَإِن تَظَاهَرَا﴾ في التحريم [٤] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ حمزة ﴿أُسَارَىٰ﴾[٨٥] بفتح الهمزة وإسكان السين من غير ألف، والباقون بضم الهمزة وألف بعد السين.

قرأ المدنيان وعاصم والكسائي ويعقوب ﴿تُفَادُوهُمْ﴾[٨٥] بضم التاء وألف بعد الفاء، والباقون بفتح التاء وإسكان الفاء من غير ألف.

قرأ نافع وابن كثير ويعقوب وخلف وأبو بكر ﴿تَعْمَلُونَ * أُوْلَٰٓئِكَ﴾ [٨٥-٨٦] بالغيب، والباقون بالخطاب.

---

(١) وفي المطبوع [الأماني] وهو تحريف. انظر: النشر [٢/ ٢١٧].

(٢) وسقط من المطبوع صدر الآية ﴿لَّيْسَ بِأَمَانِيِّكُمْ﴾.

﴿ٱلۡقُدُسِ﴾[٨٧] ذُكر لابن كثير[١].

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿يُنَزِّلَ﴾[٢]، و﴿تُنَزِّلَ﴾[٣]و ﴿نُنَزِّلُ﴾[٤] كيف جاء مضارعاً أوله غير همزة بالتخفيف، إلا قوله في الحجر ﴿وَمَا نُنَزِّلُهُۥٓ إِلَّا بِقَدَرٖ مَّعۡلُومٖ﴾[الحجر: ٢١]. وافقهم حمزة والكسائي وخلف في ﴿وَيُنَزِّلُ ٱلۡغَيۡثَ﴾في لقمان[٣٤] والشورى [٢٨]، وخفف ابن كثير وحده ﴿أَن يُنَزِّلَ ءَايَةٗ﴾في الأنعام[٣٧]، وخفف البصريان وحدهما ﴿وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلۡقُرۡءَانِ﴾[الإسراء: ٨٢]، و﴿حَتَّىٰ تُنَزِّلَ عَلَيۡنَا﴾في سبحان [٩٣]، وخفف ابن كثير وأبو عمرو وحدهما ﴿وَٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ﴾في النحل[١٠١]، والباقون بالتشديد حيث وقع.

قرأ يعقوب ﴿بِمَا يَعۡمَلُونَ * قُلۡ مَن﴾[٥] [٩٦-٩٧] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف، والعليمي عن أبي بكر[٦]﴿لِّجِبۡرِيلَ﴾ هنا [٩٧]، وفي التحريم [٤] بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بعدها ياء، وأبو بكر من طريق

---

(١) حيث قرأ ابن كثير بإسكان الدال. انظر: صفحة [٤٥٤] من هذه السورة.

(٢) سورة البقرة: الآية [٩٠]، وسورة آل عمران: الآية [١٥١]، وسورة المائدة: الآية [١١٢]، وسورة الأنعام: الآيتان [٣٧، ٨١]، وسورة الأعراف: الآية [٣٣]، وسورة الأنفال: الآية [١١]، وسورة النحل: الآية [١٠١]، وسورة الحج: الآية [٧١]، وسورة النور: الآية [٤٣]، وسورة الروم: الآية [٢٤]، وسورة لقمان: الآية [٣٤]، وسورة غافر: الآية [١٣]، وسورة الشورى: الآيتان [٢٧، ٢٨]، وسورة الحديد: الآية [٩].

(٣) سورة النساء: الآية[١٥٣]، وسورة الإسراء: الآية[٩٣].

(٤) سورة الحجر: الآية[٨]، وسورة الإسراء: الآية[٨٢]، وسورة الشعراء: الآية[٤].

(٥) وفي المطبوع لم تذكر كلمة [من] من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) القراءة بإثبات الياء بعد الهمزة في لفظ ﴿جبرءيل﴾ البقرة [٩٧] حيث وقع لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر[٢/ ٢١٩]، شرح منحة مولي البر[١٠٠].

يحيى بن آدم كذلك، إلا أنه يحذف[١] الياء، وابن كثير بفتح الجيم وكسر الراء من غير همز[٢]، والباقون / كذلك إلا أنهم بكسر الجيم. ٥٢/أ

قرأ البصريان وحفص ﴿وَمِيكَـٰلَ﴾ [٩٨] بغير همز ولا ياء بعدها، ونافع وأبو جعفر وقنبل من طريق ابن شنبوذ[٣] بهمزة من غير ياء بعدها، والباقون بهمزة بعدها ياء.

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ﴿وَلَـٰكِنَّ ٱلشَّيَـٰطِينَ﴾ هنا [١٠٢]، وفي الأنفال ﴿وَلَـٰكِنَّ ٱللَّهَ قَتَلَهُمْ﴾، و﴿وَلَـٰكِنَّ ٱللَّهَ رَمَىٰ﴾ [١٧] بتخفيف ﴿وَلَـٰكِنَّ﴾ ورفع ما بعدها، وكذا قرأ[٤] نافع وابن عامر ﴿وَلَٰكِنَّ ٱلْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ﴾ [١٧٧]، ﴿وَلَـٰكِنَّ ٱلْبِرَّ مَنِ ٱتَّقَىٰ﴾ [١٨٩] من[٥] هذه السورة، وكذا حمزة والكسائي وخلف ﴿وَلَـٰكِنَّ ٱلنَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ في يونس [٤٤]، والباقون بالتشديد والنصب في الستة.

قرأ ابن عامر سوى الدّاجوني عن هشام[٦] ﴿مَا نَنسَخْ﴾ [١٠٦] بضم النون الأولى وكسر السين، والباقون بفتحهما.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿أَوْ نُنسِهَا﴾ [١٠٦] بفتح النون والسين وهمزة ساكنة بعدها، والباقون بضم النون وكسر السين من غير همز[٧].

---

(١) في (س) [بحذف] بباء الجر.

(٢) في المطبوع بالتأنيث [همزة].

(٣) القراءة بحذف الياء التي بعد الهمز في لفظ ﴿ميكائيل﴾ البقرة [٩٨] لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢١٩]، شرح منحة مولي البر [١٠٠].

(٤) سقط من المطبوع كلمة [قرأ].

(٥) في المطبوع [في].

(٦) القراءة بفتح النون الأولى والسين من ﴿نَنسَخْ﴾ البقرة [١٠٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢١٩]، شرح منحة مولي البر [١٠١].

(٧) في المطبوع [بغير همزة].

قرأ ابن عامر ﴿عَلِيمٌ * قَالُواْ﴾ [١١٥-١١٦] بغير واو بعد ﴿عَلِيمٌ﴾ [١١٥]، والباقون بالواو.

قرأ ابن عامر ﴿كُن فَيَكُونُ﴾[١١٧] بنصب النون حيث وقع إلا قوله ﴿فَيَكُونُ * ٱلْحَقُّ﴾ في آل عمران [٥٩-٦٠]، و ﴿فَيَكُونُ قَوْلُهُ﴾ في الأنعام [٧٣]. والمختلف فيه ستة: ههنا، وأول آل عمران ﴿فَيَكُونُ * وَيُعَلِّمُهُ﴾[٤٧-٤٨]، وفي النحل [٤٠-٤١] ﴿فَيَكُونُ * وَٱلَّذِينَ﴾، وفي مريم [٣٥-٣٦] ﴿فَيَكُونُ * وَإِنَّ ٱللَّهَ﴾، وفي يسٓ [٨٢-٨٣]﴿فَيَكُونُ *فَسُبْحَٰنَ﴾، وفي المؤمن [٦٨-٦٩] ﴿فَيَكُونُ * أَلَمْ تَرَ﴾[١]، وافقه الكسائي في النحل [٤٠] ويسٓ [٨٢]، والباقون بالرفع في الستة.

قرأ نافع ويعقوب ﴿وَلَا تُسْـَٔلُ﴾ [١١٩] بفتح التاء وجزم اللام، والباقون بضم التاء والرفع.

قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش ﴿إِبْرَٰهِـۧمَ﴾بالألف في ثلاثة وثلاثين موضعاً: خمسة عشر في هذه السورة، وفي النساء ثلاثة وهي الأخيرة: ﴿مِلَّةَ إِبْرَٰهِيمَ حَنِيفًا﴾[١٢٥]، ﴿وَٱتَّخَذَ ٱللَّهُ إِبْرَٰهِيمَ خَلِيلًا﴾[١٢٥]، ﴿وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰٓ إِبْرَٰهِيمَ﴾ [١٦٣]، وفي الأنعام / موضع وهو الأخير ﴿مِّلَّةَ إِبْرَٰهِيمَ﴾ [١٦١]، وفي التوبة موضعان وهما الأخيران: ﴿وَمَا كَانَ ٱسْتِغْفَارُ إِبْرَٰهِيمَ﴾ [١١٤]، و﴿إِنَّ إِبْرَٰهِيمَ لَأَوَّٰهٌ حَلِيمٌ﴾[١١٤]، وفي إبراهيم [٣٥] ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَٰهِيمُ﴾، وفي النحل موضعان: ﴿إِنَّ إِبْرَٰهِيمَ كَانَ أُمَّةً﴾[١٢٠]، و ﴿مِلَّةَ إِبْرَٰهِيمَ﴾[١٢٣]، وفي مريم ثلاثة: ﴿فِى ٱلْكِتَٰبِ إِبْرَٰهِيمَ﴾[٤١]، و﴿عَنْ ءَالِهَتِى يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ﴾[٤٦]، ﴿وَمِن ذُرِّيَّةِ إِبْرَٰهِيمَ﴾ [٥٨]، وفي العنكبوت موضع وهو الأخير ﴿وَلَمَّا جَآءَتْ رُسُلُنَآ إِبْرَٰهِيمَ﴾ [٣١]،

٥٢/ب

(١) في المطبوع لم يذكر كلمة ﴿تَرَ﴾من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

وفي الشورى [١٣] ﴿وَمَا وَصَّيْنَا بِهِۦٓ إِبْرَٰهِيمَ﴾، وفي الذاريات [٢٤] ﴿حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَٰهِيمَ﴾، وفي النجم [٣٧] ﴿وَإِبْرَٰهِيمَ ٱلَّذِى وَفَّىٰٓ﴾، وفي الحديد [٢٦] ﴿نُوحًا وَإِبْرَٰهِيمَ﴾، وفي الممتحنة موضع وهو الأول ﴿أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِىٓ إِبْرَٰهِيمَ﴾[٤]. وروى جماعة المغاربة عن ابن الأخرم عن الأخفش عن ابن ذكوان بالألف في البقرة خاصة، وبه قرأ الداني على أبي الحسن في أحد وجهيه، وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء في الجميع(١)، وكذلك الباقون(٢).

قرأ نافع وابن عامر ﴿وَٱتَّخَذُواْ﴾[١٢٥] بفتح الخاء(٣)، والباقون بكسرها.

قرأ ابن عامر ﴿فَأُمَتِّعُهُۥ﴾[١٢٦] بتخفيف التاء، والباقون بتشديدها.

قرأ ابن كثير ويعقوب ﴿وَأَرِنَا﴾(٤)، و﴿أَرِنِى﴾(٥) حيث وقع بإسكان الراء، وافقهما في فصلت ابن ذكوان وأبو بكر، والحلواني عن هشام(٦)، واختلف عن أبي عمرو(٧)؛ فروى كثير من العراقيين عنه من الروايتين كذلك، وروى الآخرون عنه الاختلاس،

(١) القراءة بقلب ياء ﴿إِبْرَٰهِـۧمَ﴾ ألفاً لابن ذكوان في جميع الكلمات السابقة، وهي التي ذكرها الشاطبي في الحرز من زيادات النشر. وهو ما قرأه هشام بالألف، فيكون لابن ذكوان في لفظ ﴿إِبْرَٰهِـۧمَ﴾ في سورة البقرة مطلقاً وجهان من طريقي الحرز والنشر، ويكون له في باقي الكلمات التي ذكرها الشاطبي لهشام في غير سورة البقرة وجهان: الياء من الحرز، والألف من النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٢١]، حرز الأماني ووجه التهاني [٣٩]، شرح منحة مولي البر [١٠١].

(٢) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/ ٣٣٨-٣٤١].

(٣) في المطبوع بالحاء المهملة، وهو تحريف.

(٤) سورة البقرة: الآية [١٢٨]، وسورة النساء: الآية [١٥٣]، وسورة فصلت: الآية [٢٩].

(٥) سورة البقرة: الآية [٢٦٠]، وسورة الأعراف: الآية [١٤٣].

(٦) القراءة بكسر الراء في ﴿أَرِنَا﴾ بفصلت: آية [٢٩] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٢٤]، شرح منحة مولي البر [١٠٢].

(٧) القراءة بإسكان راء ﴿أَرِنَا﴾ في البقرة: آية [١٢٨]، وفصلت: آية [٢٩]، و﴿أَرِنِى﴾ في البقرة [٢٦٠]، وفي الأعراف آية [١٤٣] للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر. وكذلك القراءة باختلاس كسرة الراء فيهما للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٢٢]، شرح منحة مولي البر [١٠١].

وروى الداني ومن وافقه من المغاربة الإسكان للسوسي والاختلاس للدوري، والباقون بالإتمام، وكذا[(١)] روى الداجوني عن هشام.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿ وَوَصَّىٰ ﴾[١٣٢] بهمزة مفتوحة بين الواوين مع تخفيف الصاد، والباقون بتشديد الصاد من غير همز.

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي / وخلف وحفص ورويس ﴿ أَمْ تَقُولُونَ ﴾ [١٤٠] بالخطاب، والباقون بالغيب. ٥٣/أ

قرأ البصريان والكوفيون سوى حفص ﴿لَرَءُوفٌ ﴾كيف وقع[(٢)]، بقصر الهمزة من غير واو، والباقون بواو بعد الهمزة.

قرأ ابن عامر وحمزة و الكسائي وأبو جعفر وروح ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾[(٣)][١٤٤] بعدها ﴿ وَلَئِنْ ﴾[١٤٥] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن عامر ﴿مُوَلِّيهَا ﴾[١٤٨] بفتح اللام وألف بعدها، والباقون بكسر اللام وياء بعدها.

قرأ أبو عمرو ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾[١٤٩] بعدها ﴿ وَمِنْ حَيْثُ ﴾[١٥٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿تَطَوَّعَ خَيْرًا ﴾ [١٥٨، ١٨٤] بالغيب وتشديد الطاء وإسكان العين في الموضعين، وافقهم يعقوب في الأول، والباقون بالتاء

---

(١) في (ح) [وكذلك].

(٢) سورة البقرة: الآيتان [١٤٣، ٢٠٧]، وسورة آل عمران: الآية [٣٠]، وسورة التوبة: الآيتان [١١٧، ١٢٨]، وسورة النحل: الآيتان [٧، ٤٧]، وسورة الحج: الآية [٦٥]، وسورة النور: الآية [٢٠]، وسورة الحديد: الآية [٩]، وسورة الحشر: الآية [١٠].

(٣) وفي الأصل لم تنقط، وفي (ح) بالغيبة، وفي (س) بالخطاب. انظر: النشر [٢/ ٢٢٣].

والتخفيف وفتح العين.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿ٱلرِّيَٰحِ﴾ بالتوحيد هنا [١٦٤]، وفي الأعراف [٥٧]، والكهف [٤٥]، والنمل [٦٣]، وثاني الروم [٤٨]، وفاطر [٩]، والجاثية [٥]، وافقهم ابن كثير في الأعراف [٥٧]، والنمل [٦٣]،[١] والروم [٤٨]، وفاطر [٩]، واختص وحده بموضع الفرقان [٤٨]، واختص حمزة وخلف بالحجر [٢٢]، والباقون بالجمع. واختص أبو جعفر[٢] بالجمع في إبراهيم [١٨]، وسبحان [٦٩]، والأنبياء [٨١]، وسبأ [١٢]، وصٓ [٣٦]، والشورى [٣٣]، واختلف عنه في الحج [٣١]، ووافقه نافع في إبراهيم والشورى.

قرأ نافع وابن عامر ويعقوب وعيسى بن وردان[٣] بخلاف عنه ﴿وَلَوۡ يَرَى﴾ [١٦٥] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن عامر ﴿إِذۡ يَرَوۡنَ﴾[١٦٥] بضم الياء، والباقون بفتحها.

قرأ أبو جعفر ويعقوب ﴿أَنَّ ٱلۡقُوَّةَ﴾[١٦٥]، ﴿وَأَنَّ ٱللَّهَ﴾[١٦٥] بكسر الهمزة فيهما، والباقون بالفتح.

قرأ أبو جعفر ﴿ٱلۡمَيۡتَةَ﴾ هنا [١٧٣]، وفي المائدة [٣]، والنحل [١١٥]،ويسٓ [٣٣]، و﴿مَيۡتَةً﴾في موضعي الأنعام [١٣٩، ١٤٥]، و﴿مَيۡتًا﴾في الأنعام [١٢٢]، والفرقان [٤٩]، والزخرف [١١]، والحجرات [١٢] و قٓ [١١]، و﴿لِبَلَدٍ

(١) وفي (س) قدم [الروم وفاطر] على [النمل].

(٢) القراءة بجمع ﴿ٱلرِّيَٰحُ﴾ في الحج:آية [٣١] لأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٢٤]، شرح منحة مولي البر [١١٥].

(٣) القراءة ﴿وَلَوۡ يَرَى﴾ بالخطاب لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٢٤]، شرح منحة مولي البر [١٠٢].

﴿مَّيِّتٍ﴾[1] [الأعراف: ٥٧]، / و﴿إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ﴾[فاطر: ٩]، و﴿ٱلْحَيَّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ﴾ ٥٣/ب
[آل عمران: ٢٧]، و﴿ٱلْمَيِّتَ مِنَ ٱلْحَيِّ﴾[آل عمران: ٢٧] بتشديد الياء في ذلك كلــه، وافقه نافع في ﴿ٱلْمَيْتَةُ﴾في يسٓ [٣٣]، و﴿مَيْتًا﴾في الأنعام [١٢٢]، والحجرات [١٢]، و﴿بَلَدٍ مَّيِّتٍ﴾ [فاطر: ٩]، و﴿ٱلْمَيِّتِ﴾[آل عمران: ٢٧]، وافقهما يعقوب في الأنعام [١٢٢] ووافقهما رويس في الحجرات [١٢]. وانفرد الكارزيني عنه بتخفيـفه[2]، ووافقهـما أيضـاً حمـزة والكسائي وخلف وحفص[3] في ﴿بَلَدٍ مَّيِّتٍ﴾[فاطر: ٩]، و ﴿ٱلْمَيِّتِ﴾[آل عمران: ٢٧]، ووافـقهم يعقوب في ﴿ٱلْمَيِّتِ﴾ [آل عمران: ٢٧]، والباقون بالتخفيف.

قرأ عاصم وحمزة ﴿فَمَنِ ٱضْطُرَّ﴾ [١٧٣]، ﴿وَأَنِ ٱحْكُم﴾[المائدة: ٤٩]،و﴿أَنِ ٱشْكُرْ﴾ [لقمان: ١٢] ونحوه بكسر النون، وكذلك الدال من ﴿وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ﴾ [الأنعام: ١٠]، والتاء من ﴿وَقَالَتِ ٱخْرُجْ﴾[يوسف: ٣١][4]، والتنوين من ﴿فَتِيلًا * ٱنظُرْ﴾[النساء: ٤٩-٥٠]، و﴿وَعُيُونٍ * ٱدْخُلُوهَا﴾ [الحجر: ٤٥-٤٦] ونحوه، واللام من ﴿قُلِ ٱدْعُوا۟﴾ [الإسراء: ١١٠] ونحوه، والواو من نحو ﴿أَوِ ٱدْعُوا۟﴾ [الإسراء: ١١٠] مما اجتمع فيه ساكنان، يبدأ الفعل الذي يليه بالضم ويكون الثالث أيضاً

---

(١) وفي المطبوع قدم الأمثلة بقوله: [الْبَلَدُ الْمَيِّتِ] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٢٢٤].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق وهي طريق الكارزيني عن النخاس، وطاهر بن غلبون من طريق الجوهري كلاهما عن التمار عنه. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة عن التمار، والمخالفة لسائر الناس عن رويس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٢٢٤]، الإتحاف [١٥٢].

(٣) في المطبوع كرر اسم [حمزة] بعد [حفص] وهو تحريف.

(٤) وفي الأصل و (ح) و (س) من غير الواو.

مضموماً(١)، وافقهما(٢) يعقوب في غير الواو، ووافقهما(٣) أبو عمرو(٤) في غير الواو، ﴿وَقُلِ﴾(٥)، واختلف عن ابن ذكوان(٦) في التنوين؛ فكسره الأخفش وضمه الصوري، واستثنى بعضهم عن ابن الأخرم ﴿بِرَحْمَةٍ ٱدْخُلُوا﴾ في الأعراف [٤٩]، و﴿خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَّتْ﴾في إبراهيم [٢٦]، واختلف أيضاً عن قنبل(٧) في التنوين المكسور نحو ﴿مُنِيبٍ * ٱدْخُلُوهَا﴾[ق: ٣٣-٣٤] فكسره ابن شنبوذ عنه، وضمه ابن مجاهد، وبذلك قرأ الباقون.

قرأ أبو جعفر ﴿ٱضْطُرَّ﴾ حيث وقع(٨) بكسر الطاء، واختلف عن عيسى بن وردان(٩) في ﴿ٱضْطُرِرْتُمْ﴾[الأنعام: ١١٩]، والباقون بالضم.

قرأ حمزة وحفص ﴿لَّيْسَ ٱلْبِرَّ أَن﴾[١٧٧] بالنصب، والباقون بالرفع.

(١) أي: ضماً لازماً.

(٢) زاد في (ح) واواً قبل كلمة [وافقهما].

(٣) سقط من (س) الواو.

(٤) زاد في (ح) واواً بعد واو أبو عمرو.

(٥) في المطبوع [في غير (أو وقل)] والأولى الاقتصار على عبارة المؤلف. انظر: النشر [٢/ ٢٢٥].

(٦) القراءة بضم التنوين إذا كان أول الساكنين لابن ذكوان في جميع المواضع من زيادات النشر؛ إلا في ﴿بِرَحْمَةٍ ٱدْخُلُوا﴾ بالأعراف: آية [٤٩]، و ﴿خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَّتْ﴾ بإبراهيم: آية [٢٦] فإن الوجهين من طريق الحرز وطريق النشر أيضاً. انظر: النشر [٢/ ٢٢٥]، حرز الأماني [٤٠]، شرح منحة مولي البر [١٠٢].

(٧) كسر التنوين إذا كان الحرف الذي قبله مجروراً نحو: ﴿مُتَشَٰبِهٍ ٱنظُرُوٓا﴾ الأنعام [٩٩]، و﴿وَعُيُونٍ * ٱدْخُلُوهَا﴾ الحجر [٤٥-٤٦] لقنبل من زيادات النشر. أما إذا كان الحرف الذي قبل التنوين منصوباً نحو: ﴿فَتِيلًا * ٱنظُرْ﴾ النساء [٤٩-٥٠] فليس له في التنوين إلا الضم من جميع الطرق. انظر: النشر [٢/ ٢٢٥]، شرح منحة مولي البر [١٠٣].

(٨) سورة البقرة: الآية [١٧٣]، وسورة المائدة: الآية [٣]، وسورة الأنعام: الآية [١٤٥]، وسورة النحل: الآية [١١٥].

(٩) القراءة بكسر طاء لفظ ﴿ٱضْطُرِرْتُمْ﴾ الأنعام [١١٩] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٢٦]، شرح منحة مولي البر [١٠٨].

﴿وَلَٰكِنَّ ٱلْبِرَّ﴾[البقرة: ١٧٧] ذُكر لنافع وابن عامر[١].

قرأ يعقوب وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿مُّوصٍ﴾[١٨٢] بفتح الواو وتشديد الصاد، والباقون بالإسكان والتخفيف.

قرأ المدنيان / وابن ذكوان ﴿فِدْيَةٌ﴾[١٨٤] بغير تنوين ﴿طَعَامُ﴾[١٨٤] بالخفض، والباقون بالتنوين والرفع. ٥٤/أ

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿مِسْكِينٍ﴾[١٨٤] بالجمع، وفتح النون من غير تنوين، والباقون بالإفراد والخفض منوناً.

﴿ٱلْقُرْءَانُ﴾[١٨٥] ذُكر لابن كثير[٢].

﴿ٱلْيُسْرَ﴾ و﴿ٱلْعُسْرَ﴾[٣][١٨٥] ذُكر لأبي جعفر[٤].

قرأ يعقوب وأبو بكر ﴿وَلِتُكْمِلُوا۟﴾[١٨٥] بتشديد الميم، والباقون بالتخفيف.

قرأ أبو جعفر والبصريان وورش وحفص ﴿ٱلْبُيُوتَ﴾[٥]، و﴿بُيُوتٍ﴾[٦] حيث وقع بضم الباء، والباقون بكسرها، وكذا كسر حمزة وأبو بكر الغين من ﴿ٱلْغُيُوبِ﴾[٧]، وكسر ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر العين من ﴿وَعُيُونٍ﴾[الحجر:

---

(١) حيث قرءا بتخفيف ﴿وَلَٰكِنَّ﴾ ورفع ﴿ٱلْبِرَّ﴾. انظر: صفحة [٤٦٠].

(٢) فيقرؤه ابن كثير بالنقل. انظر: صفحة [٣٠١].

(٣) وفي (س) تقديم وتأخير في المثالين.

(٤) فيقرؤهما أبو جعفر بالضم. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٥) سورة البقرة: الآية [١٨٩]، وسورة النساء: الآية [١٥]، وسورة العنكبوت: الآية [٤١].

(٦) سورة النور: الآية [٣٦، ٦١]، وسورة الأحزاب: الآية [٥٣].

(٧) سورة المائدة: الآية [١٠٩، ١١٦]، وسورة التوبة: الآية [٧٨]، وسورة سبأ: الآية [٤٨].

٤٥]، والشين من ﴿شُيُوخًا﴾ في غافر [٦٧]، والجيم من ﴿جُيُوبِهِنَّ﴾ في النور [٣١]، إلا أنه اختلف عن أبي بكر[(١)] في ﴿جُيُوبِهِنَّ﴾[النور: ٣١]، والباقون بضم ذلك.

﴿وَلَٰكِنَّ ٱلْبِرَّ﴾[البقرة: ١٨٩] ذُكر لنافع وابن عامر[(٢)].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَلَا تُقَٰتِلُوهُمْ عِندَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَٰتِلُوكُمْ فِيهِ فَإِن قَٰتَلُوكُمْ﴾[البقرة: ١٩١] بحذف الألف فيهن، والباقون بإثباتها.

﴿فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ﴾[١٩٧] ذُكرا[(٣)] لابن كثير والبصريين وأبي جعفر[(٤)].

﴿وَلَا جِدَالَ﴾[البقرة: ١٩٧] ذُكر لأبي جعفر[(٥)].

قرأ المدنيان وابن كثير والكسائي ﴿فِي ٱلسِّلْمِ﴾[٢٠٨] بفتح السين، والباقون بكسرها.

قرأ أبو جعفر ﴿وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ وَقُضِيَ﴾[٢١٠] بالخفض، والباقون بالرفع.

﴿تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ﴾[٢١٠] ذُكر ليعقوب وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف[(٦)].

قرأ أبو جعفر ﴿لِيَحْكُمَ﴾ هنا [٢١٣]، وفي آل عمران [٢٣]، وموضعي النور [٤٨، ٥١] بضم الياء وفتح الكاف، والباقون بفتح الياء وضم الكاف.

---

(١) القراءة بكسر الجيم في ﴿جُيُوبِهِنَّ﴾ لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٢٦]، شرح منحة مولي البر [١١٦].

(٢) حيث قرءا بتخفيف ﴿وَلَٰكِنَّ﴾ ورفع ﴿ٱلْبِرَّ﴾. انظر: صفحة [٤٦٠].

(٣) في (س) بالإفراد [ذكر].

(٤) حيث قرءوا بالرفع والتنوين في الثاء والقاف. انظر: صفحة [٤٥٢].

(٥) حيث قرأ بالرفع والتنوين في اللام. انظر: صفحة [٤٥٢].

(٦) حيث قرءوا بفتح التاء وكسر الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

قرأ نافع ﴿حَتَّىٰ يَقُولَ﴾[٢١٤] بالرفع[١]، والباقون بالنصب.

قرأ حمزة والكسائي ﴿إِثْمٌ كَثِيرٌ﴾[٢١٩] بالثاء المثلثة، / والباقون بالباء ٥٤/ب الموحدة.

قرأ أبو عمرو ﴿قُلِ ٱلْعَفْوَ﴾[٢١٩] بالرفع، والباقون بالنصب.

﴿لَأَعْنَتَكُمْ﴾[٢٢٠] ذُكر تسهيله للبزّي[٢].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿يَطْهُرْنَ﴾[٢٢٢] بتشديد[٣] الطاء والهاء، والباقون بتخفيفهما.

قرأ حمزة وأبو جعفر ويعقوب ﴿يَخَافَآ﴾[٢٢٩] بضم الياء، والباقون بفتحها.

﴿يَفْعَلْ ذَٰلِكَ﴾[٢٣١] ذكر[٤] لأبي الحارث[٥].

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿لَا تُضَآرَّ﴾ [٢٣٣] برفع الراء، والباقون بنصبها. وأسكن الراء مخففة أبو جعفر[٦] بخلاف عنه، وكذا خفف ﴿وَلَا يُضَآرَّ كَاتِبٌ﴾[٢٨٢].

قــرأ ابن كثير ﴿مَّآ ءَاتَيْتُم بِٱلْمَعْرُوفِ﴾ هنــا [٢٣٣]، و[٧]في الروم [٣٩] ﴿وَمَآ ءَاتَيْتُم مِّن رِّبًا﴾بقصر الهمزة، والباقون بمدها.

---

(١) في (ح) كرر لفظ [بالرفع].

(٢) فللبزي التسهيل والتحقيق. انظر: صفحة [٢٩٢].

(٣) سقط من (س) الياء والدال [بتشد].

(٤) سقط من المطبوع كلمة [ذكر].

(٥) حيث قال: (أدغمه أبو الحارث عن الكسائي، وأظهره الباقون). انظر: صفحة [٣٣٧].

(٦) القراءة بالتشديد في الراء منصوبة ﴿يُضَآرَّ﴾ في موضعيه بالبقرة آية [٢٣٣، ٢٨٢] لأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٢٧ -٢٢٨]، شرح منحة مولي البر [١٠٣].

(٧) سقطت الواو من المطبوع.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ﴾ في الموضعين هنا [٢٣٦، ٢٣٧]، وفي الأحزاب [٤٩] بضم التاء وألف بعد الميم، والباقون بفتح التاء من غير ألف.

قرأ أبو جعفر وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان وحفص ﴿قَدَرُهُۥ﴾ في الموضعين [٢٣٦] بفتح الدال فيهما، والباقون بإسكانها.

﴿بِيَدِهِۦ عُقْدَةُ ٱلنِّكَاحِ﴾[1] ذُكر لرويس[2].

قرأ أبو عمرو وابن عامر وحمزة وحفص ﴿وَصِيَّةً﴾ [٢٤٠] بالنصب، والباقون بالرفع.

قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب ﴿فَيُضَٰعِفَهُۥ﴾ هنا [٢٤٥]، وفي الحديد [١١] بنصب الفاء فيهما، والباقون بالرفع، وشدد العين مع حذف الألف منهما[3] ومن سائر الباب ﴿يُضَٰعِفُ﴾[٢٦١]، و﴿مُّضَٰعَفَةً﴾[4][آل عمران: ١٣٠] ابن كثير وابن عامر وأبو جعفرويعقوب، والباقون بالتخفيف والألف.

قرأ خلف لنفسه وعن حمزة والدوري عن أبي عمرو وهشام ورويس ﴿وَيَبْصُۜطُ﴾[5] هنا، [٢٤٥] و ﴿فِى ٱلْخَلْقِ بَصْۜطَةً﴾ في الأعراف [٦٩] بالسين، واختلف فيهما[6] عن قنبل والسوسي وابن ذكوان وحفص[7] وخلاد، والباقون

---

(١) سورة البقرة: الآية [٢٣٧، ٢٤٩] وكذا الآية [٨٨] من سورة المؤمنين، والآية [٨٣] من سورة يسٓ.

(٢) زاد في المطبوع بعده كلمة [اختلاسه]. فرواه رويس بالاختلاس، والباقون بالإشباع. انظر: صفحة [٢٤٢].

(٣) في (س) [فيهما]. انظر: النشر [٢/ ٢٢٨].

(٤) في (ح) لم يمثل بكلمة و﴿مُّضَٰعَفَةً﴾ وزاد في المطبوع التمثيل بكلمة ﴿يُضَٰعِفْهُ﴾ التغابن [١٧] وهو تحريف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٢٢٨].

(٥) في (ح) و (س) لم يذكر الواو من الآية.

(٦) في (س) بالإفراد [فيها].

(٧) القراءة بالصاد في ﴿وَيَبْصُۜطُ﴾ في البقرة: آية [٢٤٥]، وفي ﴿ٱلْخَلْقِ بَصْۜطَةً﴾ في الأعراف: آية [٦٩] لقنبل =

بالصاد في الحرفين / وانفرد ابن سوار[(١)] عن شعيب، عن[(٢)] يحيى عن أبي بكر، وأبو العلاء[(٣)] عن أبي الطيب عن التمار عن رويس بالسين هنا، والصاد في الأعراف[(٤)]. ١/٥٥

قرأ نافع ﴿عَسَيْتُمْ﴾ هنا [٢٤٦] والقتال [٢٢] بكسر السين فيهما[(٥)]، والباقون بالفتح.

روى قنبل[(٦)] من طريق ابن شنبوذ ﴿بَسْطَةً فِى ٱلْعِلْمِ﴾[٢٤٧] بالصاد، وانفرد بذلك صاحب العنوان[(٧)] عن أبي بكر[(٨)]، وكذا الأهوازي عن روح[(٩)]، والباقون بالسين.

قرأ المدنيان وابن كثير وأبو عمرو ﴿غُرْفَةً﴾[٢٤٩] بفتح الغين، والباقون بضمها.

= والسوسي وحفص من زيادات النشر. أما ابن ذكوان فالسين والصاد له في البقرة من طريقي الحرز والنشر، والسين له في الأعراف من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٢٨-٢٢٩]، حرز الأماني [٤١]، شرح منحة مولي البر [١٠٣].

(١) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٤٨٠-٤٨١].

(٢) زاد في المطبوع واواً قبل كلمة [وعن].

(٣) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢/ ٤٣٣].

(٤) وهي انفرادة مقروء بها لرويس في وجه السين في البقرة، وغير مقروء بها في وجه الصاد في الأعراف من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٢٣٠]، الإتحاف [١٦٠].

(٥) سقط من المطبوع كلمة [فيهما].

(٦) القراءة بالصاد في ﴿بَسْطَةً فِى ٱلْعِلْمِ﴾ في البقرة: آية [٢٤٧] لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٣٠]، شرح منحة مولي البر [١٠٣].

(٧) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٧٤].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. قال فيها ابن الجزري في النشر: (بخلاف وهي رواية الأعشى عن أبي بكر)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٢٣٠]، الإتحاف [١٦٠].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٢٣٠]، الإتحاف [١٦٠].

قرأ المدنيان ويعقوب ﴿دَفْعُ﴾[٢٥١] بكسر الدال وألف بعد الفاء هنا والحج [٤٠]، والباقون بفتح الدال وإسكان الفاء من غير ألف.

﴿ٱلْقُدُسِ﴾ [٢٥٣] ذُكر لابن كثير(١).

﴿لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ﴾[٢٥٤] ذُكر لابن كثير والبصريين(٢).

قرأ المدنيان ﴿أَنَا۠ أُحْيِۦ﴾(٣) بإثبات ألف ﴿أَنَا۠﴾ عند الهمزة المضمومة حيث جاء، وكذا عند المفتوحة نحو ﴿أَنَا۠ أَوَّلُ﴾(٤)، واختلف عن قالون عند الهمزة المكسورة نحو ﴿أَنَا۠ إِلَّا﴾(٥)، وصحّ الوجهان جميعاً عنه من طريق أبي نشيط، وبهما قرأ الداني على أبي الفتح، وبالقصر على أبي الحسن، وبه نأخذ من طريق الحلواني، وبذلك قرأ الباقون(٦) عند الهمزات الثلاث(٧).

﴿لَبِثْتَ﴾[٢٥٩] ذكر إدغامه لأبي عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وأبي جعفر(٨).

﴿يَتَسَنَّهْ﴾[٢٥٩] ذُكر في الوقف وصله بغير هاء لحمزة والكسائي وخلف

---

(١) فيقرأ ابن كثير بإسكان الدال. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٢) فقرؤوا بالفتح من غير تنوين في الكلمات الثلاث. انظر: صفحة [٤٥٢].

(٣) سورة البقرة: الآية [٢٥٨] وكذا ﴿أَنَا۠ أُنَبِّئُكُم﴾ سورة يوسف: الآية [٤٥].

(٤) سورة الأنعام: الآية [١٦٣]، وكذا ﴿أَنَا۠ أَخُوكَ﴾ سورة يوسف: الآية [٦٩]، و ﴿أَنَا۠ أَكْثَرُ﴾ سورة الكهف: الآية [٣٤]، و ﴿أَنَا۠ أَقَلَّ﴾سورة الكهف الآية [٣٩]، ﴿أَنَا۠ ءَاتِيكَ﴾سورة النمل: الآيتان [٣٩، ٤٠].

(٥) سورة الأعراف: الآية [١٨٨]، وسورة الشعراء: الآية [١١٥]، وسورة الأحقاف: الآية [٩].

(٦) في المطبوع [الداني] بدلاً من [الباقون] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٢٣١].

(٧) في المطبوع بالتأنيث [الثلاثة].

(٨) في المطبوع [ابن جعفر] وهو سهو. حيث قال: (فأدغمه أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر، وأظهره الباقون). انظر: صفحة [٣٣٩].

ويعقوب[١].

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿نُنشِزُهَا﴾[٢٥٩] بالزاي[٢] المنقوطة، والباقون بالراء.

قرأ حمزة والكسائي ﴿قَالَ أَعْلَمُ﴾[٢٥٩] بوصل الهمزة وجزم الميم على الأمر والابتداء بكسر الهمزة، والباقون بالقطع والرفع على الخبر.

﴿لِّيَطْمَئِنَّ﴾[٢٦٠] ذُكر انفراد الحنبلي عن ابن وردان بتسهيله[٣].

قرأ أبو جعفر وحمزة وخلف ورويس ﴿فَصُرْهُنَّ﴾[٢٦٠] بكسر الصاد، والباقون / بضمها. ٥٥/ب

﴿جُزْءًا﴾[٢٦٠][٤] ذُكر ضم زايه لأبي بكر، وتشديدها لأبي جعفر[٥].

﴿يُضَٰعِفُ﴾[٢٦١] ذُكر لابن كثير وابن عامر وأبي جعفر ويعقوب[٦].

﴿رِئَآءَ﴾[٢٦٤] ذُكر لأبي جعفر[٧].

قرأ ابن عامر وعاصم ﴿بِرَبْوَةٍ﴾ بفتح الراء هنا [٢٦٥] و [المؤمنون: ٥٠]، والباقون بضمها.

---

(١) حيث قال: (حذفها في الوصل حمزة والكسائي ويعقوب وخلف). انظر: صفحة [٤٢٤].

(٢) في (ح) [بالزاء].

(٣) فانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل الهمزة فيه، ولم يروه غيره. انظر: صفحة [٢٩٢].

(٤) وفي المطبوع ﴿جَزَآؤُا﴾ وهو خطأ وتحريف.

(٥) انظر: صفحة [٤٥٥]، وصفحة [٢٩٧].

(٦) فيقرؤون بتشديد العين مع حذف الألف، والباقون بالتخفيف والألف. انظر: صفحة [٤٧٠].

(٧) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياءً أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

﴿أُكُلَهَا﴾[٢٦٥] ذُكر لنافع وابن كثير وأبي عمرو[١].

وروى البزّي ﴿وَلَا تَيَمَّمُواْ﴾[٢٦٧] بتشديد التاء وصلاً، وكذلك أخواتها؛ مما[٢] يأتي في الفعل المستقبل، ويحسن مجيء تاء أخرى معها، وجملته أحدٌ[٣] وثلاثون موضعاً:

هـذا أولها، وفي آل عمـران [١٠٣] ﴿وَلَا تَفَرَّقُواْ﴾، وفي النسـاء [٩٧] ﴿ٱلَّذِينَ تَوَفَّىٰهُمُ﴾، وفي المائدة [٢] ﴿وَلَا تَعَاوَنُواْ﴾، وفي الأنعام [١٥٣] ﴿فَتَفَرَّقَ بِكُمْ﴾، وفي الأعراف [١١٧] ﴿هِىَ تَلْقَفُ﴾[٤]، وكذا في طه [٦٩]، والشعراء [٤٥]، وفي الأنفال [٢٠] ﴿وَلَا تَوَلَّوْاْ﴾، وفيها[٥] ﴿وَلَا تَنَٰزَعُواْ﴾[الأنفال: ٤٦]، وفي التوبة [٥٢] ﴿هَلْ تَرَبَّصُونَ﴾، وفي هود [٣] ﴿وَإِن تَوَلَّوْاْ﴾، ﴿فَإِن تَوَلَّوْاْ﴾ [هود: ٥٧] ﴿لَا تَكَلَّمُ﴾ [هود: ١٠٥]، وفي الحجر [٨] ﴿مَا نُنَزِّلُ﴾[٦]، وفي النور [١٥] ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُۥ﴾، وفيها ﴿فَإِن تَوَلَّوْاْ﴾[النور: ٥٤]، وفي الشعراء [٢٢١] ﴿عَلَىٰ مَن تَنَزَّلُ﴾، وفيها أيضاً [٢٢١-٢٢٢] ﴿ٱلشَّيَٰطِينُ * تَنَزَّلُ﴾، وفي الأحزاب [٣٣] ﴿وَلَا تَبَرَّجْنَ﴾، وفيها ﴿وَلَآ أَن تَبَدَّلَ﴾[الأحزاب: ٥٢]، وفي الصافات [٢٥] ﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾[٧]، وفي الحجرات [١١] ﴿وَلَا تَنَابَزُواْ﴾، ﴿وَلَا تَجَسَّسُواْ﴾[الحجرات: ١٢] ﴿لِتَعَارَفُوٓاْ﴾[الحجرات: ١٣]، وفي الممتحنة [٩] ﴿أَن تَوَلَّوْهُمْ﴾، وفي الملك [٨]

---

(١) فيقرؤون بإسكان الكاف. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٢) سقط من المطبوع كلمة [مما].

(٣) في المطبوع بالواو والهمزة [وأحد]، وهو تحريف.

(٤) وزاد في المطبوع واواً في الآية قبل كلمة [هي] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) سقط من (س) [وفيها].

(٦) وفق قراءة البزي؛ وفي المطبوع ذكر ﴿ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٧) وزاد في المطبوع واواً قبل كلمة ﴿لَا﴾ وهو تحريف.

﴿ تَكَادُ تَمَيَّزُ ﴾، وفي نٓ [٣٨] ﴿ لَمَا تَخَيَّرُونَ ﴾، وفي عبس [١٠] ﴿ عَنْهُ تَلَهَّىٰ ﴾، وفي الليل [١٤] ﴿ نَارًا تَلَظَّىٰ ﴾، وفي القدر [٣-٤] ﴿ شَهْرٍ * تَنَزَّلُ ﴾.

فإن كان قبلها حرف مد زيد فيه لالتقاء الساكنين، وإذا ابتدأ[١] بهن خففهن، وروى جماعة العراقيين[٢] تخفيفهن[٣] أيضاً كالباقين، ووافقه أبو جعفر على تشديد ﴿ لَا تَنَاصَرُونَ ﴾[الصافات: ٢٥]، ووافقه رويس على ﴿ نَارًا تَلَظَّىٰ ﴾[الليل: ١٤]. وانفرد ابن فارس في جامعه بتشديدهن[٤] كلهن عن قنبل[٥]، وروى الداني ومن تبعه [عن البزي][٦] أيضاً تشديد تاء[٧] ﴿ كُنتُمْ تَمَنَّوْنَ ﴾ في آل عمران [١٤٣]، و﴿ فَظَلْتُمْ / تَفَكَّهُونَ ﴾[٨] في الواقعة [٦٥].

٥٦/أ

قرأ يعقوب ﴿ وَمَن يُؤْتَ الْحِكْمَةَ ﴾[٢٦٩] بكسر التاء[٩] على أصله، والباقون بفتح التاء[١٠].

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ﴿ فَنِعِمَّا ﴾ بفتح النون هنا [٢٧١]،

---

(١) في تهميش على الأصل [أي البزي].

(٢) زاد في (ح) و (س) لفظ [عنه]، وفي المطبوع [روى العراقيون عنه].

(٣) القراءة بتخفيف البزي التاءات التي قرأها بالتشديد وصلاً من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٣٤]، شرح منحة مولي البر [١٠٤].

(٤) في المطبوع [بتشديد التاءات من كلهن]. انظر: النشر [٢/ ٢٣٤].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٢٣٤]، الإتحاف [١٦٤].

(٦) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س).

(٧) سقط من المطبوع كلمة [تاء].

(٨) وفي المطبوع [فظللتم] بلامين وهو خطأ وتحريف.

(٩) زاد في (ح) و (س) [ويقف بالياء]. انظر: النشر [٢/ ٢٣٥].

(١٠) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/ ٣٤٢-٣٤٣].

وفي النساء [٥٨]، والباقون بكسرها. وقرأ[١] أبو جعفر بإسكان العين، وكذا روى الجمهور عن أبي عمرو وقالون وأبي بكر، وروى الآخرون من المغاربة عنهم الاختلاس، وروى الوجهين جميعاً عنهم الداني وصححهما، وقرأ الباقون بكسرهما[٢]، واتفقوا على تشديد الميم.

قرأ ابن عامر وحفص ﴿وَيُكَفِّرُ﴾[٢٧١] بالياء، والباقون بالنون. وقرأ المدنيان وحمزة والكسائي وخلف بالجزم، والباقون بالرفع.

قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة ﴿يَحْسَبُهُمُ﴾[٢٧٣] كيف وقع مستقبلاً نحو: ﴿ يَحْسَبُ ﴾[الهمزة: ٣] و﴿يَحْسَبَنَّ﴾[١٦٨] بفتح السين، والباقون بكسرها.

قرأ حمزة وأبو بكر ﴿فَأْذَنُواْ﴾[٢٧٩] بقطع الهمزة ومدها وكسر الذال، والباقون بفتحها ووصل الهمزة.

قرأ[٣] نافع ﴿مَيْسَرَةٍ﴾[٢٨٠] بضم السين، والباقون بفتحها.

قرأ عاصم ﴿وَأَن تَصَدَّقُواْ﴾[٢٨٠][٤] بتخفيف الصاد، والباقون بتشديدها.

﴿يَوْمًا تُرْجَعُونَ﴾[٢٨١] ذُكر للبصريين[٥].

---

(١) المثبت من (ح) و (س)، وفي النسخ: [قرأ]. انظر: النشر [٢/ ٢٣٥].

(٢) في المطبوع بالإفراد [بكسرها].

(٣) زاد في المطبوع واواً قبل كلمة [قرأ].

(٤) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿وَأَن﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) فيقرءان بفتح التاء وكسر الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

﴿أَن يُمِلَّ هُوَ﴾[٢٨٢] ذُكر لأبي جعفر وقالون[١].

قرأ حمزة ﴿أَن تَضِلَّ﴾[٢٨٢] بكسر الهمزة، ﴿فَتُذَكِّرَ﴾[٢٨٢] برفع الراء[٢]، والباقون بفتح الهمزة ونصب الراء.

وقرأ ابن كثير والبصريان بتخفيف الكاف، والباقون بالتشديد.

قرأ عاصم ﴿تِجَٰرَةً حَاضِرَةً﴾[٢٨٢] بالنصب فيهما، والباقون بالرفع.

﴿وَلَا يُضَآرَّ﴾[٢٨٢][٣] ذُكر لأبي جعفر[٤].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿فَرِهَٰنٌ﴾ [٢٨٣] بضم الراء والهاء من غير ألف، والباقون بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها.

قرأ ابن عامر وعاصم وأبو جعفر / ويعقوب ﴿فَيَغْفِرُ﴾[٥][٢٨٤] ٥٦/ب ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ [٢٨٤] برفع الراء والباء، والباقون بجزمهما. وذُكر إدغام الراء وإدغام الباء في الإدغام الصغير[٦].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَكُتُبِهِۦ﴾[٢٨٥] بالتوحيد، والباقون بالجمع.

قرأ يعقوب ﴿لَا نُفَرِّقُ﴾[٢٨٥] بالياء، والباقون بالنون.

---

(١) فيقرءان بإسكان الهاء بخلاف عنهما. انظر: صفحة [٤٥١].

(٢) في المطبوع [بالرفع في الراء].

(٣) وسقط الواو من المطبوع، وفي (س) بالتاء الفوقية.

(٤) فيقرأ أبو جعفر بتخفيف الراء بخلاف عنه. انظر: صفحة [٤٦٩].

(٥) وفي (ح) ذكر [لمن يشاء] من الآية.

(٦) فيدغم الراء الساكنة في اللام أبو عمرو بخلاف عن الدوري وأظهره الباقون. انظر: صفحة [٣٣٧]. وأدغم الباء في الميم أبو عمرو والكسائي وخلف، واختلف عن ابن كثير وحمزة وقالون، وأظهر الباقون. انظر: صفحة[٣٣٥-٣٣٦].

[ياءات][1] الإضافة[2] ثمان:

﴿إِنِّيَ أَعْلَمُ﴾ [٣٠، ٣٣] معاً فتحهما المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿عَهْدِى ٱلظَّٰلِمِينَ﴾[3] [١٢٤] سكنها حمزة وحفص.

﴿بَيْتِيَ لِلطَّآئِفِينَ﴾ [١٢٥] فتحها المدنيان وهشام وحفص.

﴿فَٱذْكُرُونِيٓ أَذْكُرْكُمْ﴾ [١٥٢] فتحها ابن كثير.

﴿بِى لَعَلَّهُمْ﴾[4] [١٨٦] فتحها ورش.

﴿مِنِّيَ إِلَّا﴾ [٢٤٩] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿رَبِّيَ ٱلَّذِى﴾[5] [٢٥٨] سكنها حمزة.

والزوائد ست:

﴿فَٱرْهَبُونِ﴾ [٤٠]، ﴿فَٱتَّقُونِ﴾[6] [٤١]، ﴿تَكْفُرُونِ﴾[١٥٢] أثبتهن في الحالين يعقوب.

﴿ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [١٨٦] أثبتهما وصلاً أبو عمرو وأبو جعفر وورش، واختلف فيهما عن قالون كما تقدم، وأثبتهما يعقوب في الحالين.

﴿وَٱتَّقُونِ يَٰٓأُوْلِي ٱلْأَلْبَٰبِ﴾ [١٩٧] أثبتها وصلاً أبو عمرو وأبو جعفر، وفي الحالين يعقوب.

---

(١) من (ح).

(٢) في الأصل [ياءاتها الإضافة]، وفي (س) [ياءاتها المضافة] والصواب ما أثبت وفي المطبوع كرر [ياءات الإضافة]. انظر: النشر [٢/ ٢٣٧].

(٣) ذكر في المطبوع واو قبل كلمة ﴿عَهْدِى﴾ من الآية، وهو تحريف.

(٤) في المطبوع ذكرت كلمة ﴿وَلْيُؤْمِنُواْ﴾ من الآية.

(٥) زاد في (ح) واواً قبل التمثيل بالآية.

(٦) في المطبوع بالواو ﴿وَٱتَّقُونِ﴾، وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

سورة آل عمران

ذُكر سكت أبي جعفر على أحرف ﴿الٓمٓ﴾[١][1].

﴿التَّوْرَىٰةَ﴾[٣] ذُكر في الإمالة[2].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿سَتُغْلَبُونَ﴾[١٢]، ﴿وَتُحْشَرُونَ﴾ [١٢] بالغيب فيهما، والباقون بالخطاب.

﴿فِئَةٌ﴾ [١٣]، و﴿فِئَتَيْنِ﴾ [١٣]، و﴿يُؤَيِّدُ﴾ [١٣] ذُكر[3] في الهمز المفرد[4].

قرأ المدنيان ويعقوب ﴿يَرَوْنَهُم﴾[١٣] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿أَؤُنَبِّئُكُم﴾[١٥] ذُكر في الهمزتين من كلمة[5].

روى أبو بكر ﴿وَرِضْوَانٌ﴾ حيث وقع[6] بضمِّ الراء إلا الثاني من

(١) قال ابن الجزري: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) فأماله أبو عمرو والكسائي وخلف وابن ذكوان وورش من طريق الأصبهاني، واختلف عن حمزة وقالون، وفتحه الباقون. انظر: صفحة [٣٧٦].

(٣) في المطبوع [ذكرن] بنون النسوة.

(٤) أما ﴿فِئَةٌ﴾، و﴿فِئَتَيْنِ﴾ فيبدل الهمزة فيهما ياءً أبو جعفر في الحالين، وحمزة وقفاً. انظر: صفحة [٢٨٦]. وأما ﴿يُؤَيِّدُ﴾ فيبدله واواً ورش وابن جماز، وابن وردان بخلاف عنه، ويبدله حمزة وقفاً، والباقون بالتحقيق فيهما في الحالين. انظر: صفحة [٢٨٥].

(٥) فسهل الثانية منهما نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس والباقون بالتحقيق، وفصل بينهما بألف أبو جعفر بلا خلاف وأبو عمرو وقالون وهشام بخلاف عنهم، وروى جماعة عن هشام القصر مع التحقيق. انظر: صفحة [٢٧٠].

(٦) سورة آل عمران: الآيات [١٥، ١٦٢، ١٧٤]، وسورة المائدة: الآية [٢]، وسورة التوبة: الآيات [٢١، ٧٢، =

المائدة وهو ﴿مَنِ ٱتَّبَعَ رِضۡوَٰنَهُۥ﴾[المائدة: ١٦] فإنه كسره من طريق العليمي، واختلف عنه[١] من طريق يحيى[٢]، والباقون بالكسر حيث وقع.

أ/٥٧ قرأ/ الكسائي ﴿إِنَّ ٱلدِّينَ﴾[١٩] بفتح الهمزة، والباقون بكسرها.

قرأ حمزة ﴿وَيَقۡتُلُونَ ٱلَّذِينَ يَأۡمُرُونَ﴾ [٢١] بضم الياء وألف بعد القاف وكسر التاء، والباقون بفتح الياء وإسكان القاف وحذف الألف وضم التاء.

﴿لِيَحۡكُمَ﴾[٢٣] ذُكر لأبي جعفر[٣].

﴿ٱلۡمَيِّتِ﴾[٢٧] ذُكر في البقرة عند ﴿ٱلۡمَيۡتَةَ﴾[١٧٣][٤].

قرأ يعقوب ﴿مِنۡهُمۡ تُقَىٰةً﴾[٥][٢٨] بفتح التاء وكسر القاف وتشديد الياء بعدها، والباقون بضم التاء وألف بعد القاف، وهم في إمالتها على أصولهم.

﴿عِمۡرَٰنَ﴾[٣٥]، و﴿ٱلۡمِحۡرَابَ﴾[٣٧] ذُكرا[٦] لابن ذكوان[٧].

= ١٠٩]، وسورة محمد: الآية [٢٨]، وسورة الفتح: الآية [٢٩]، وسورة الحديد: الآيتان [٢٠، ٢٧]، وسورة الحشر: الآية [٨].

(١) في المطبوع [فيه].

(٢) القراءة بضم راء الموضع الثاني بالمائدة آية [١٦] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٣٨]، شرح منحة مولي البر [١٠٧].

(٣) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بضم الياء وفتح الكاف، والباقون بفتح الياء وضم الكاف). انظر: صفحة [٤٦٨].

(٤) حيث يقرأ أبو جعفر بتشديد الياء، والباقون بالتخفيف. وانظر: صفحة [٤٦٤].

(٥) وفي المطبوع لم يذكر كلمة ﴿مِنۡهُمۡ﴾ من الآية.

(٦) في (س) بالإفراد [ذكر].

(٧) حيث أمال كلا الكلمتين بخلاف عنه. أما ﴿ٱلۡمِحۡرَابِ﴾[آل عمران: ٣٩، مريم: ١١] المجرور فأماله ابن ذكوان بدون خلاف. انظر: صفحة [٣٧٨].

قرأ ابن عامر ويعقوب وأبو بكر ﴿وَضَعَتْ﴾[٣٦] بإسكان العين وضم التاء، والباقون بفتح العين وإسكان التاء.

قرأ الكوفيون ﴿وَكَفَّلَهَا﴾[٣٧] بتشديد الفاء، والباقون بتخفيفها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿زَكَرِيَّا﴾ حيث وقع[1] بالقصر من غير همز، والباقون بالمد والهمز، وأبو بكر بنصبه بعد ﴿وَكَفَّلَهَا﴾[٣٧].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ﴾[٣٩] بألف بعد الدال ممالةٍ على أصولهم، والباقون بتاء ساكنة بعدها.

قرأ حمزة وابن عامر ﴿أَنَّ اللَّهَ﴾[2] [٣٩] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

قرأ حمزة والكسائي ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ في الموضعين هنا [٣٩، ٤٥]، ﴿وَيُبَشِّرُ﴾ في سبحان [٩]، والكهف [٢] بفتح الياء وتخفيف الشين وضمها، وكذا حمزة وحده في ﴿يُبَشِّرُهُمْ﴾ في التوبة [٢١]، و[3]﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ﴾ في الحجر [٥٣]، و﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ﴾[مريم: ٧][4]، و﴿لِتُبَشِّرَ بِهِ﴾ في مريم [٩٧]، وكذلك ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي ﴿يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ﴾ في الشورى [٢٣]، والباقون بضم الياء وتشديد الشين مكسورة.

---

(١) سورة آل عمران: الآيتان [٣٧، ٣٨]، وسورة الأنعام: الآية [٨٥]، وسورة مريم: الآية [٢، ٧]، وسورة الأنبياء: الآية [٨٩].

(٢) ذكر في المطبوع واواً قبل كلمة ﴿أَنَّ اللَّهَ﴾ في الآية، والصواب ما أثبت.

(٣) سقطت الواو من المطبوع.

(٤) وسقط من المطبوع [و ﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ﴾].

قرأ المدنيان وعاصم ويعقوب ﴿وَيُعَلِّمُهُ﴾[٤٨] بالياء، والباقون بالنون[١].

قرأ المدنيان ﴿أَنِّيَ أَخْلُقُ﴾[٤٩] بكسر الهمزة والباقون بفتحها[٢].

/ ﴿كَهَيْـَٔةِ﴾[٤٩] ذُكر لأبي جعفر في الهمز المفرد[٣]، وللأزرق في المد[٤]. ٥٧/ب

قرأ أبو جعفر ﴿ٱلطَّيْرِ فَأَنفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا﴾ في الموضعين هنا [٤٩]، وفي المائدة [١١٠] بألف بعدها همزة مكسورة على الإفراد، وافقه نافع ويعقوب في ﴿طَيْرًا﴾ في الموضعين [٤٩، المائدة: ١١٠]، والباقون بياء ساكنة من غير ألف ولا همز[٥] في الأربعة.

روى حفص ورويس ﴿فَيُوَفِّيهِمْ﴾ [٥٧] بالياء، وانفرد بذلك البروجردي[٦] عن روح[٧]، والباقون بالنون.

---

(١) في المطبوع [بفتحها] وهو خطأ.

(٢) سقط من المطبوع [قرأ المدنيان ﴿أَنِّيَ أَخْلُقُ﴾ آية [٤٩] بكسر الهمزة والباقون بفتحها].

(٣) حيث يقرأ بالإدغام باختلاف عنه من الروايتين. انظر: صفحة [٢٩٦].

(٤) روى الجمهور عن ورش من طريق الأزرق زيادة المد فيه، واختلفوا في قدر الزيادة، فذهب قوم إلى أنه الإشباع، وذهب قوم إلى أنه التوسط. انظر: صفحة [٢٥٣].

(٥) زاد في المطبوع [بعد].

(٦) لم أقف له على ترجمة. انظر: النشر [٢/ ٢٤٠].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الطرق عن المعدل، وجميع الرواة عن روح، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٢٤٠]، الإتحاف [١٧٥].

﴿ هَٰٓأَنتُمۡ ﴾[٦٦] ذُكر في الهمز المفرد[1].

﴿أَن يُؤۡتَىٰٓ ﴾[٧٣] ذُكر لابن كثير في الهمزتين من كلمة[2].

﴿يُؤَدِّهِۦٓ ﴾[٧٥] ذُكر في هاء الكناية[3].

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿تُعَلِّمُونَ ٱلۡكِتَٰبَ﴾[٧٩] بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددة، والباقون بفتح التاء واللام وإسكان العين مخففاً.

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة وخلف ويعقوب ﴿ وَلَا يَأۡمُرَكُمۡ ﴾[٨٠] بنصب الراء، والباقون بالرفع، وأبو عمرو على أصله في الإسكان والاختلاس.

قرأ حمزة ﴿لَمَآ ﴾[٨١] بكسر اللام، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان ﴿ ءَاتَيۡتُكُم ﴾[٨١] بالنون وألف على الجمع، والباقون بتاء مضمومة من غير ألف.

قرأ البصريان وحفص ﴿يَبۡغُونَ ﴾[٨٣] بالغيب، والباقون بالخطاب.

---

(١) قال ابن الجزري: (فقرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين، واختلف عن ورش فجاء عنه من الطريقين مع التسهيل حذف الألف فيصير مثل (هَءَنْتُم) وهو مذهب الجمهور عنه، وروى الآخرون عنه من الطريقين إثبات الألف، وروى بعض المصريين والمغاربة عنه من طريق الأزرق إبدال الهمزة ألفاً فيمد لالتقاء الساكنين، فيصير له من طريق الأزرق ثلاثة أوجه، ومن طريق الأصبهاني وجهان، والباقون بتحقيق الهمزة، وحذف قنبل من طريق ابن مجاهد الألف، فيصير مثل (سألتم)، والباقون بالإثبات). انظر: صفحة [٢٩٤].

(٢) حيث قال: (فقرأه ابن كثير بهمزتين مفتوحتين على الاستفهام، وهو على أصله في التسهيل بين بين، والباقون بهمزة واحدة على الخبر). انظر: صفحة [٢٥٩-٢٦٠].

(٣) قرأ أبو عمرو وحمزة وأبو بكر بإسكان الهاء، ويعقوب وقالون باختلاس كسرة الهاء من غير إشباع ويعبر عنه بالقصر، وورش وابن كثير وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر بإشباع الكسرة ويعبر عنه بالصلة وبالمد أيضاً، وأبو جعفر بالإسكان والقصر، وابن ذكوان بالقصر والإشباع، وهشام بالإسكان والقصر والصلة. انظر: صفحة [٢٣٧].

قرأ يعقوب وحفص ﴿يُرْجَعُونَ﴾[٨٣] بالغيب، والباقون بالخطاب، ويعقوب على أصله بفتح الياء وكسر الجيم.

﴿مِلْءُ ٱلْأَرْضِ﴾[٩١] ذُكر في[1] النقل[2].

قرأ أبو جعفر وحمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿حِجُّ ٱلْبَيْتِ﴾[٩٧] بكسر الحاء، والباقون بفتحها.

﴿تُقَاتِهِۦ﴾[١٠٢][3] ذُكر للكسائي[4].

﴿وَلَا تَفَرَّقُواْ﴾[١٠٣] ذُكر للبزي[5].

﴿تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ﴾[١٠٩] ذُكر في البقرة[6].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿وَمَا يَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُكْفَرُوهُ﴾ [١١٥] بالغيب فيهما، واختلف عن الدوري[7] عن أبي عمرو، والباقون بالخطاب.

﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾[١١٩] / ذُكر في الهمز المفرد[8]. ٥٨/أ

(١) سقط من المطبوع [في].

(٢) حيث قال: (فرواه ابن وردان والأصبهاني عن ورش بالنقل بخلاف عنهما). انظر: صفحة [٣٠٢].

(٣) زاد في (س) [قد].

(٤) فيقرأها الكسائي بالإمالة. انظر: صفحة [٣٥٠].

(٥) فيقرأ بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٦) قرأه ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٧) القراءة بياء الغيبة للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٤١]، شرح منحة مولي البر [١٠٥].

(٨) قال ابن الجزري: (فقرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين واختلف عن ورش فجاء عنه من الطريقين مع التسهيل حذف الألف فيصير مثل (هَءَنْتُم) وهو مذهب الجمهور عنه، وروى الآخرون =

قرأ ابن عامر والكوفيون وأبو جعفر ﴿يَضُرُّكُمْ﴾[١٢٠] بضم الضاد ورفع الراء مشددة، والباقون بكسر الضاد وجزم الراء مخففة.

قرأ ابن عامر ﴿مُنزَلِينَ﴾[١٢٤] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ ابن كثير والبصريان وعاصم ﴿مُسَوِّمِينَ﴾[١٢٥] بكسر الواو، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان وابن عامر﴿وَسَارِعُوٓاْ﴾[١٣٣] بغير واو قبل السين، والباقون بالواو.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿قَرْحٌ﴾[١٤٠] بضم القاف في الموضعين، و﴿أَصَابَهُمُ ٱلْقَرْحُ﴾[١٧٢] أيضاً، والباقون بفتحها في الثلاثة.

قرأ ابن كثير وأبو جعفر ﴿وَكَأَيِّن﴾[١] حيث وقع[٢] بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة، والباقون بهمزة مفتوحة بعدها ياء[٣] مشددة.

وذكر تسهيل الهمزة[٤] لأبي جعفر[٥] وذكر الوقف على الياء في بابه[٦].

= عنه من الطريقين إثبات الألف، وروى بعض المصريين والمغاربة عنه من طريق الأزرق إبدال الهمزة ألفاً فيمد لالتقاء الساكنين، فيصير له من طريق الأزرق ثلاثة أوجه، ومن طريق الأصبهاني وجهان، والباقون بتحقيق الهمزة، وحذف قنبل من طريق ابن مجاهد الألف، فيصير مثل (سألتم) والباقون بالإثبات). انظر: صفحة [٢٩٤].

(١) سورة آل عمران: الآية [١٤٦]، وسورة يوسف: الآية [١٠٥]، وسورة الحج: الآية [٤٨]، وسورة العنكبوت: الآية [٦٠]، وسورة محمد: الآية [١٣]، وسورة الطلاق: الآية [٨].

(٢) سقط من المطبوع [حيث وقع].

(٣) في المطبوع [ياءاً].

(٤) في المطبوع بالتذكير [الهمز].

(٥) فيقرأها أبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين. انظر: صفحة [٢٩٣].

(٦) حيث قال: (وقف عليه بالياء أبو عمرو ويعقوب، والباقون بالنون). انظر: صفحة [٤٢٨].

قرأ نافع وابن كثير والبصريان ﴿قُتِلَ مَعَهُۥ﴾[١٤١] بضم القاف وكسر التاء من غير ألف، والباقون بفتح القاف والتاء وألف بينهما.

﴿ٱلرُّعُبَ﴾[١٥١] ذُكر في البقرة[١].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿تَغْشَىٰ طَآئِفَةً﴾[١٥٤] بالتأنيث، والباقون بالتذكير، وهم على أصلهم[٢] في الإمالة.

قرأ البصريان ﴿ٱلْأَمْرَ كُلَّهُۥ﴾[١٥٤] بالرفع، والباقون بالنصب.

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ﴿تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾[١٥٦] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ نافع وحمزة والكسائي وخلف ﴿مُتُّمْ﴾[١٥٧]، و ﴿مِتْنَا﴾[المؤمنون: ٨٢]، و﴿مِتُّ﴾[مريم: ٢٣] حيث وقع بكسر الميم، وافقهم[٣] حفص في غير موضعي هذه السورة، والباقون بالضم ومعهم[٤] حفص هنا معاً.

روى حفص ﴿يَجْمَعُونَ﴾[١٥٧] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم[٥] ﴿يَغُلَّ﴾[١٦١] بفتح الياء وضم الغين، والباقون بضم الياء وفتح الغين.

---

(١) فيقرأ بإسكان العين نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة وخلف، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٢) في المطبوع [أصولهم].

(٣) زاد في المطبوع واواً قبله.

(٤) زاد في المطبوع [وافق].

(٥) سقط من (س) واو العطف.

﴿يَنصُرُكُم﴾[آل عمران: ١٦٠] ذُكر لأبي عمرو إسكانه واختلاسه[١].

روى هشام من طريق الداجوني ﴿قُتِّلُواْ قُلْ﴾[١٦٨] / بالتشديد، والباقون بالتخفيف. واختلف أيضاً عن الحلواني عن هشام[٢]. ٥٨/ب

روى هشام بخلاف عنه ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ﴾[١٦٩] بالغيب، والباقون بالخطاب. وذُكر اختلافهم في السين[٣].

قرأ ابن عامر ﴿قُتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾[١٦٩][٤]، وفي الحج [٥٨] ﴿ثُمَّ قُتِلُوٓاْ أَوۡ مَاتُواْ﴾ بتشديد التاء فيهما، والباقون بالتخفيف.

قرأ الكسائي ﴿وَأَنَّ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ﴾[١٧١] بكسر الهمزة، والباقون بالفتح.

قرأ نافع ﴿يَحۡزُنكَ﴾[٥] بضم الياء وكسر الزاي، وكذلك[٦] ﴿لَيَحۡزُنُنِيٓ﴾[٧] [يوسف: ١٣]، و﴿لِيَحۡزُنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ﴾[٨] [المجادلة: ١٠] كيف وقع في القرآن إلا قوله في الأنبياء ﴿لَا يَحۡزُنُهُمُ ٱلۡفَزَعُ﴾[الأنبياء: ١٠٣] فأبو جعفر عكس نافع فيه، بضم[٩] الياء وبكسر[١٠] الزاي، والباقون بفتح الياء وضم الزاي في الجميع.

---

(١) حيث قال: (قرأ أبو عمرو ... حيث وقع بإسكان الراء، وروى عنه جماعة الاختلاس في الكلمات الست، وروى بعضهم إتمام الحركة عن الدوري، وبذلك قرأ الباقون). انظر: صفحة [٤٥٣].

(٢) والقراءة بتخفيف التاء في لفظ ﴿مَا قُتِلُواْ قُلْ﴾ آل عمران [١٦٨] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٤٣]، شرح منحة مولي البر [١٠٥].

(٣) قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة بفتح السين، والباقون بكسرها. انظر: صفحة [٤٧٦].

(٤) وزاد في المطبوع لفظ [هنا].

(٥) سورة آل عمران: الآية [١٧٦]، وسورة المائدة: الآية [٤١]، وسورة الأنعام: الآية [٣٣]، وسورة يونس: الآية [٦٥]، وسورة لقمان: الآية [٢٣]، وسورة يسٓ: الآية [٧٦].

(٦) زاد في (س) ما بين المعكوفين [﴿يَحۡزُنُهُمُ﴾، و] موضع سورة الأنبياء: الآية [١٠٣]. انظر: النشر [٢/ ٢٤٤].

(٧) ولا ثاني له.

(٨) ولا ثاني له.

(٩) المثبت من (ح) و (س)، وفي النسخ: [يضم].

(١٠) المثبت من (ح) و (س)، وفي النسخ: [يكسر].

قرأ حمزة ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾[١٧٨]، و﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ﴾ [١٨٠] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ حمزة والكسائي ويعقوب وخلف ﴿يَمِيزَ﴾ هنا [١٧٩] والأنفال [٣٧] بضم الياء الأولى وتشديد الأخرى وكسرها، والباقون بالفتح والتخفيف ساكنة.

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ [١٨٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ حمزة ﴿سَنَكْتُبُ﴾ [١٨١] بالياء وضمها وفتح التاء، ﴿وَقَتْلَهُمُ﴾ [١٨١] برفع اللام ﴿وَنَقُولُ﴾ [١٨١] بالياء، والباقون بالنون وفتحها وضم التاء ونصب ﴿وَقَتْلَهُمُ﴾، و﴿نَقُولُ﴾ بالنون.

قرأ ابن عامر ﴿وَالزُّبُرِ﴾ [١٨٤] بزيادة باء، وكذلك روى هشام بخلاف عنه[١] ﴿وَبِالْكِتَابِ﴾ [٢٥]، والباقون بغير باء[٢] فيهما.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر ﴿لَتُبَيِّنُنَّهُ﴾[١٨٧] ﴿وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ [١٨٧] بالغيب فيهما، والباقون بالخطاب.

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ﴾[١٨٨] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّهُم﴾[١٨٨] بالغيب وضم الباء، والباقون بالخطاب وفتح الباء[٣].

---

(١) القراءة بترك باء ﴿وَبِالْكِتَابِ﴾ لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٤٥]، شرح منحة مولي البر [١٠٦].

(٢) في (ح) بالمثناة من تحت [ياء] وهو خطأ وتصحيف.

(٣) في (ح) و (س) بالمثناة من تحت [الياء] وهو خطأ وتصحيف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَقُتِلُواْ﴾، ﴿وَقَـٰتَلُواْ﴾ [١٩٥] بتقديم ﴿وَقُتِلُواْ﴾، وكذلك في التوبة [١١١]/ ﴿فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾ بتقديم الفعل المجهول فيهما، والباقون بتأخيره. ٥٩/أ

وقرأ[١] ابن كثير وابن عامر بتشديد التاء من ﴿وَقُتِّلُواْ﴾[١٩٥] هنا، وفي الأنعام [١٤٠] من ﴿قَتَلُوٓاْ أَوْلَـٰدَهُمْ سَفَهًۢا﴾، والباقون بالتخفيف فيهما[٢].

روى رويس ﴿لَا يَغُرَّنَّكَ﴾ بتخفيف النون هنا [١٩٦]، وكذلك[٣] ﴿يَحْطِمَنَّكُمْ﴾ في النمل [١٨]، و﴿يَسْتَخِفَّنَّكَ﴾ في الروم [٦٠]، و﴿نَذْهَبَنَّ بِكَ﴾[الزخرف: ٤١]، ﴿أَوْ نُرِيَنَّكَ﴾[الزخرف: ٤٢][٤]، ويقف على ﴿نَذْهَبَنَّ بِكَ﴾ [الزخرف: ٤١][٥] بالألف[٦]، وانفرد الحافظ أبو العلاء[٧] بتخفيف ﴿يَجْرِمَنَّكُمْ﴾ [المائدة: ٢][٨]، والباقون بالتشديد في ذلك.

---

(١) سقط من المطبوع واو العطف.

(٢) زيادة لفظ [فيهما] من [س].

(٣) في (ح) و(س) [كذا].

(٤) زاد المطبوع [بالزخرف].

(٥) زاد في (ح) كلمة [تخفيف].

(٦) فيصير الوقف عليه شبيهاً بقوله تعالى: ﴿لَنَسْفَعًۢا بِٱلنَّاصِيَةِ﴾ بسورة العلق: الآية [١٥].

(٧) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢/ ٤٥٨].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. قال فيها ابن الجزري في النشر: (لا أعلم أحداً حكاه عنه غيره، ولعله سبق قلم إلى رويس من الوليد عن يعقوب فإنه رواه عنه كذلك، وتبعه على ذلك الجعبري فوهم فيه كما وهم في إطلاق [يغرن] والصواب تقييده بـ ﴿لَا يَغُرَّنَّكَ﴾ فقط والله أعلم)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٢٤٦]، الإتحاف [١٨٤-١٩٧].

قرأ أبو جعفر ﴿لَٰكِنِ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوْاْ﴾ هنا [١٩٨]، وفي الزمر [٢٠] بتشديد النون فيهما، والباقون بالتخفيف.

ياءات الإضافة[١] ست:

﴿وَجْهِيَ لِلَّهِ﴾[٢٠] فتحها المدنيان وابن عامر وحفص.

﴿مِنِّيٓ إِنَّكَ﴾[٣٥][٢]، و﴿لِّيٓ ءَايَةً﴾[٤١] فتحهما[٣] المدنيان وأبو عمرو.

﴿وَإِنِّيٓ أُعِيذُهَا﴾[٣٦]، و﴿أَنصَارِيٓ إِلَى﴾[٥٢] فتحهما[٤] المدنيان.

﴿أَنِّيٓ أَخْلُقُ﴾[٤٩] فتحها المدنيان[٥] وابن كثير وأبو عمرو.

والزوائد[٦] ثلاث: ﴿وَمَنِ ٱتَّبَعَنِ﴾[٢٠] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب.

﴿وَأَطِيعُونِ﴾[آل عمران: ٥٠] أثبتها في الحالين يعقوب.

﴿وَخَافُونِ﴾[آل عمران: ١٧٥] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب.

---

(١) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة] وهو تحريف.

(٢) في (س) [مني إليك] وهو خطأ.

(٣) في (ح) بالإفراد [فتحها].

(٤) في (ح) بالإفراد [فتحها].

(٥) مع ملاحظة أن المدنيين يقرآن بكسر همزة (إني).

(٦) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو تحريف.

سورة النساء

قرأ الكوفيون ﴿تَسَآءَلُونَ بِهِۦ﴾[١] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ حمزة ﴿وَٱلۡأَرۡحَامَ﴾[١] بالخفض، والباقون بالنصب.

قرأ أبو جعفر ﴿فَوَٰحِدَةً﴾[٣١] بالرفع، والباقون بالنصب.

قرأ ابن عامر ﴿لَكُمۡ قِيَٰمًا﴾[٥]، وفي المائدة [٩٧] ﴿قِيَٰمًا لِّلنَّاسِ﴾ بغير ألف فيهما، وافقه نافع هنا، والباقون بالألف.

قرأ ابن عامر وأبو بكر ﴿وَسَيَصۡلَوۡنَ﴾[١٠] بضم الياء، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان ﴿وَإِن كَانَتۡ وَٰحِدَةً﴾[١١] بالرفع، والباقون بالنصب.

قرأ حمزة والكسائي ﴿فَلِأُمِّهِ ٱلسُّدُسُ﴾ [١١]، ﴿فَلِأُمِّهِ ٱلثُّلُثُ﴾ [١١]، ﴿فِيٓ أُمِّهَا / رَسُولًا﴾ في القصص [٥٩]، ﴿فِيٓ أُمِّ ٱلۡكِتَٰبِ﴾ في الزخرف [٤] بكسر الهمزة في الأربعة إتباعاً، وكذا ﴿بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمۡ﴾ في النحل [٧٨] والزمر [٦] والنجم [٣٢]، و[١]﴿أَوۡ بُيُوتِ أُمَّهَٰتِكُمۡ﴾ في النور [٦١]، إلا أن حمزة كسر الميم أيضاً، وذلك في الوصل، فإن ابتدئ بالمفصول منه ابتدئ بالضم، والباقون كذلك في الست الكلم[٢]. ٥٩/ب

قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر ﴿يُوصَىٰ بِهَآ﴾ في الموضعين [١١، ١٢] بفتح الصاد، وافقهم حفص في الأخير، والباقون بكسرها فيهما.

---

(١) سقط الواو من المطبوع.

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير [الكلم الست].

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿يُدْخِلْهُ جَنَّٰتٍ﴾[١٣]، و﴿يُدْخِلْهُ نَارًا﴾[١٤] هنا، و﴿يُدْخِلْهُ﴾[١٧]، ﴿يُعَذِّبْهُ﴾ في الفتح [١٧]، و﴿يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَيُدْخِلْهُ﴾ في التغابن [٩]، ﴿يُدْخِلْهُ﴾ في الطلاق [١١] بالنون في السبعة، والباقون بالياء.

قرأ ابن كثير ﴿وَٱلَّذَانِ﴾[١٦]، و﴿هَٰذَٰنِ﴾[طه: ٦٣، الحج: ١٩]، و﴿هَٰتَيْنِ﴾ [القصص: ٢٧]، و﴿فَذَٰنِكَ﴾[1] [القصص: ٣٢]، و﴿ٱلَّذَيْنِ أَضَلَّانَا﴾[فصلت: ٢٩] بتشديد النون في الخمسة، وافقه أبو عمرو ورويس في ﴿فَذَٰنِكَ﴾، والباقون بالتخفيف فيهن.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿كُرْهًا﴾هنا [١٩]، وفي التوبة [٣٥]، والأحقاف [١٥] بضم الكاف، وافقهم في الأحقاف عاصم ويعقوب وابن ذكوان وهشام[2] بخلاف عنه، والباقون بالفتح في الثلاثة.

قرأ ابن كثير وأبو بكر[3]﴿مُّبَيَّنَةٍ﴾[4]، و﴿مُّبَيَّنَٰتٍ﴾[5] حيث وقعا بفتح الياء، وافقهما في ﴿مُّبَيَّنَٰتٍ﴾ المدنيان والبصريان، والباقون بالكسر.

قرأ الكسائي ﴿ٱلْمُحْصَنَٰتِ﴾[6]، و﴿مُحْصَنَٰتٍ﴾[٢٥] حيث وقع بكسر الصاد سوى الأول من هذه السورة، وهو ﴿وَٱلْمُحْصَنَٰتُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ﴾[٢٤]، والباقون بالفتح.

قرأ أبو جعفر وحمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿وَأُحِلَّ لَكُم﴾[٢٤] بضم

(١) وفي المطبوع [ذانك] والصواب ما أثبت.

(٢) القراءة بضم كاف ﴿كُرْهًا﴾ في الأحقاف آية [١٥] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٤٨]، شرح منحة مولي البر [١٢٤].

(٣) في (ح) [أبو عمرو] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٢٤٨].

(٤) سورة النساء: الآية [١٩]، وسورة الأحزاب: الآية [٣٠]، وسورة الطلاق: الآية [١].

(٥) سورة النور: الآيتان [٣٤، ٤٦]، وسورة الطلاق: الآية [١١].

(٦) سورة النساء: الآيتان [٢٤، ٢٥]، وسورة المائدة: الآية [٥]، وسورة النور: الآيتان [٤، ٢٣].

الهمزة وكسر الحاء، والباقون بفتحها[(١)].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿أُحْصِنَّ﴾[٢٥] بفتح الهمزة والصاد، والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد.

قرأ الكوفيون / ﴿تِجَـٰرَةً عَن﴾[(٢)][٢٩] بالنصب، والباقون بالرفع. ٦٠/أ

﴿يَفْعَلْ ذَٰلِكَ﴾[٣٠] ذُكر لأبي الحارث[(٣)].

قرأ المدنيان ﴿مُّدْخَلًا﴾ هنا [٣١]، و[(٤)] الحج [٥٩] بفتح الميم، والباقون بضمها.

﴿وَسْـَٔلُوا۟﴾[٣٢] ذُكر لابن كثير والكسائي وخلف في النقل[(٥)].

قرأ الكوفيون ﴿عَقَدَتْ﴾[٣٣] بغير ألف، والباقون بالألف.

قرأ أبو جعفر ﴿حَفِظَ ٱللَّهُ﴾[٣٤] بنصب الهاء، والباقون بالرفع.

﴿وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنۢبِ﴾ [٣٦] ذُكر إدغام يعقوب مع أبي عمرو في الكبير[(٦)].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿بِٱلْبُخْـلِ﴾هنا [٣٧]، وفي[(٧)] الحديد [٢٤] بفتح الباء والخاء[(٨)]، والباقون بضم الباء وإسكان الخاء.

---

(١) في (ح) بالإفراد [بفتحها] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٢٤٩].

(٢) وفي (س) ذكر ﴿تَرَاضٍ﴾من الآية.

(٣) حيث قال: (أدغمه أبو الحارث عن الكسائي، وأظهره الباقون). انظر: صفحة [٣٣٧].

(٤) زاد المطبوع حرف الجر [في].

(٥) فيقرؤون بنقل الهمز إلى الساكن قبله. انظر: صفحة [٣٠٢].

(٦) بخلف عن أبي عمرو، وقولاً واحداً ليعقوب. انظر: صفحة [٢٢٠، ٢٣١].

(٧) سقط من (ح) و (س) حرف الجر [في].

(٨) سقط من المطبوع لفظ [والخاء].

قرأ المدنيان وابن كثير ﴿حَسَنَةً﴾[٤٠] بالرفع، والباقون بالنصب.

﴿يُضَٰعِفْهَا﴾[٤٠] ذُكر لابن كثير وابن عامر وأبي[١] جعفر ويعقوب[٢].

﴿رِئَآءَ﴾[٣٨] ذُكر لأبي جعفر[٣].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿تُسَوَّىٰ﴾[٤٢] بفتح التاء وتخفيف السين، والمدنيان وابن عامر بفتح التاء وتشديد السين، والباقون بضم التاء وتخفيف السين، وهم على أُصولهم[٤] في الإمالة.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿لَٰمَسْتُمُ﴾ هنا [٤٣] والمائدة [٦] بغير ألف، والباقون بالألف.

﴿فَتِيلًا * ٱنظُرْ﴾[٤٩، ٥٠] ذُكر عند[٥] ﴿فَمَنِ ٱضْطُرَّ﴾ في البقرة [١٧٣][٦]، وكذا[٧] ﴿أَنِ ٱقْتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمْ أَوِ ٱخْرُجُواْ مِن دِيَٰرِكُم﴾[٦٦][٨].

﴿نِعِمَّا﴾[٥٨] ذكر[٩] في آخر[١٠] البقرة[١١].

---

(١) في (ح) بالرفع [وأبو] والصواب ما أثبت.

(٢) حيث قرؤوا بتشديد العين مع حذف الألف، والباقون بالتخفيف والألف. انظر: صفحة [٤٧٠].

(٣) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياءً أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

(٤) المثبت من (س)، وفي النسخ [أصلهم]. انظر النشر ٢/ ٢٤٩.

(٥) في (ح) [عنه] وهو خطأ.

(٦) قرأ عاصم وحمزة ويعقوب وأبو عمرو وابن ذكوان بخلاف عنه بكسر التنوين، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٧) زاد في المطبوع [ذُكر] وهو خطأ.

(٨) انظر: صفحة [٤٦٥].

(٩) في المطبوع بالإسناد إلى واو الجماعة [ذكروا] وهو تحريف.

(١٠) سقط من المطبوع [آخر].

(١١) قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف بفتح النون، والباقون بكسرها، وقرأ أبو جعفر بإسكان العين، وقرأ أبو عمرو وقالون وأبو بكر بإسكان العين وبالاختلاس، وقرأ الباقون بكسرهما. انظر: صفحة [٤٧٥-٤٧٦].

قرأ(١) ابن عامر ﴿إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ﴾[٦٦] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿لَّيُبَطِّئَنَّ﴾[٧٢] ذُكر لأبي جعفر في الهمز المفرد(٢).

قرأ ابن كثير وحفص ورويس ﴿كَأَن لَّمْ تَكُنْ﴾ [٧٣] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

﴿أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ﴾[٧٤] ذُكر في حروف قربت مخارجها(٣).

قرأ ابن كثير وأبو جعفر وحمزة والكسائي وخلف وأبو الطيب عن روح(٤) ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا * أَيْنَمَا﴾[٧٧، ٧٨] بالغيب، والباقون بالخطاب.

﴿فَمَالِ هَٰؤُلَاءِ﴾[٧٨](٥) ذُكر في باب الوقف(٦).

﴿بَيَّتَ طَائِفَةٌ﴾[٨١] ذُكر في بابه إدغامه(٧) لأبي عمرو وحمزة(٨).

قرأ حمزة والكسائي وخلف / ﴿أَصْدَقُ﴾[٨٧]، وفي كل صاد ساكنة بعدها دال نحو ﴿تَصْدِيقَ﴾[يونس: ٣٧]، و﴿فَاصْدَعْ﴾[الحجر: ٩٤](٩) بإشمام

٦٠/ب

(١) في (س) تكرار للكلمة.

(٢) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياءً أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

(٣) حيث قال: (فأدغمها أبو عمرو والكسائي، واختلف عن هشام وخلاد). انظر: صفحة [٣٣٥].

(٤) القراءة بتاء الخطاب في ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا * أَيْنَمَا﴾ النساء [٧٧-٧٨] لروح من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٥٠]، شرح منحة مولي البر [١٠٦].

(٥) وفي الأصل و(س) لم يذكر الفاء ﴿فَمَالِ﴾ من الآية.

(٦) حيث قال: (ذكر جمهور المغاربة وغيرهم الوقف فيها على ما دون اللام لأبي عمرو، وبعضهم ذكر خلافاً للكسائي، وذكر ابن فارس ذلك عن يعقوب، ومقتضى قولهم أن الباقين يقفون على اللام دون ما، وصرح بعضهم بذلك، والأصح جواز الوقف على ما للجميع؛ لأنها كلمة برأسها، ولأن كثيراً من الأئمة والمؤلفين لم ينصوا فيها عن أحد بشيء، فكانت كسائر الكلمات المفصولات، وأما الوقف على اللام فمحتمل لانفصالها خطاً، ولم يصح في ذلك عندنا نص عن الأئمة، والله أعلم). انظر: صفحة [٤٢٨].

(٧) سقط من المطبوع هاء الضمير [باب الإدغام].

(٨) أما يعقوب فليس له فيها إلا الإظهار قولاً واحداً. انظر: صفحة [٢٣٦].

(٩) في (ح) والمطبوع [فأصدق] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٢٥٠].

الصاد الزاي، وافقهم رويس في ﴿يُصۡدِرَ﴾ في القصص [٢٣]، والزلزلة [٦][١]، واختلف عنه في سائر الباب، والباقون بالصاد الخالصة.

قرأ يعقوب ﴿حَصِرَتً صُدُورُهُمۡ﴾ [٩٠] بنصب التاء منونة، ويقف بالهاء على أصله في المرسوم، والباقون بإسكان التاء في الحالين، وهم على ما أصل في الإدغام الصغير[٢]، وذُكر ترقيق الأزرق في الراءات[٣].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿فَتَبَيَّنُواْ﴾ في الحرفين هنا [٩٤]، وفي الحجرات [٦] من التثبت، والباقون من التبين[٤] في الثلاثة.

قرأ المدنيان وابن عامر وحمزة وخلف ﴿ٱلسَّلَٰمَ لَسۡتَ﴾ [٩٤] بغير ألف بعد اللام، والباقون بالألف.

قرأ أبو جعفر[٥] بخلاف عنه ﴿لَسۡتَ مُؤۡمِنًا﴾ [٩٤] بفتح الميم الثانية، والباقون بكسرها[٦].

قرأ المدنيان وابن عامر والكسائي وخلف ﴿غَيۡرُ أُوْلِي﴾ [٩٥] بنصب الراء، والباقون بالرفع[٧].

---

(١) وفي المطبوع [والزلزال].

(٢) فيقرأ أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف العاشر بالإدغام، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٠-٣٣٢].

(٣) وذلك بخلف عنه. انظر: صفحة [٤٠٥].

(٤) في المطبوع [﴿فَتَبَيَّنُواْ﴾ من البيان].

(٥) القراءة بكسر الميم الأخيرة في ﴿مُؤۡمِنًا﴾ النساء [٩٤] لأبي جعفر من رواية ابن وردان، والفتح من رواية ابن جمّاز من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٥١]، شرح منحة مولي البر [١٠٦].

(٦) سقط من المطبوع هاء الضمير.

(٧) زاد في (س) هاء الضمير [برفعها].

﴿ٱلَّذِينَ تَوَفَّىٰهُمُ﴾[٩٧] ذُكر للبزي[١].

﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾[١٠٩] ذُكر في الهمز المفرد[٢].

قرأ أبو عمرو وحمزة وخلف ﴿فَسَوۡفَ نُؤۡتِيهِ أَجۡرًا عَظِيمًا * وَمَن﴾[١١٤-١١٥] بالياء[٣]، والباقون بالنون.

﴿نُوَلِّهِۦ﴾﴿وَنُصۡلِهِۦ﴾[١١٥] ذُكرا في هاء الكناية[٤].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وأبو بكر وروح ﴿يَدۡخُلُونَ﴾بضم الياء وفتح الخاء[٥] هنا [١٢٤]، ومريم [٦٠]، والأول من غافر [٤٠]، وافقهم رويس في[٦] مريم وأول غافر. وقرأ[٧] ابن كثير وأبو جعفر ورويس الثاني من غافر وهو ﴿سَيَدۡخُلُونَ جَهَنَّمَ﴾[غافر: ٦٠] بالضم، واختلف فيه عن أبي بكر[٨] وقرأ

---

(١) فقرأ بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٢) قال ابن الجزري: (فقرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين، واختلف عن ورش فجاء عنه من الطريقين مع التسهيل حذف الألف فيصير مثل (هعنتم) وهو مذهب الجمهور عنه، وروى الآخرون عنه من الطريقين إثبات الألف، وروى بعض المصريين والمغاربة عنه من طريق الأزرق إبدال الهمزة ألفاً فيمد لالتقاء الساكنين، فيصير له من طريق الأزرق ثلاثة أوجه، ومن طريق الأصبهاني وجهان، والباقون بتحقيق الهمزة، وحذف قنبل من طريق ابن مجاهد الألف، فيصير مثل (سألتم) والباقون بالإثبات). انظر: صفحة [٢٩٤].

(٣) سقط من (ح) حرف الجر وكتب بالموحدة [الباء] وهو خطأ.

(٤) قرأ أبو عمرو وحمزة وأبو بكر بإسكان الهاء، ويعقوب وقالون باختلاس كسرة الهاء من غير إشباع ويعبر عنه بالقصر، وورش وابن كثير وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر بإشباع الكسرة ويعبر عنه بالصلة وبالمد أيضاً، وأبو جعفر بالإسكان والقصر، وابن ذكوان بالقصر والإشباع، وهشام بالإسكان والقصر والصلة. انظر: صفحة [٢٣٧].

(٥) في المطبوع بالمهملة [الحاء] وهو خطأ.

(٦) زاد المطبوع لفظ [أول] وهو تحريف.

(٧) سقط من (ح) واو العطف.

(٨) القراءة بفتح الياء وضم الخاء في ﴿سَيَدۡخُلُونَ﴾ غافر[٦٠] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٥٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٢].

أبو عمرو ﴿يَدْخُلُونَهَا﴾ في فاطر [٣٣] كذلك، والباقون بفتح الياء وضم الخاء في المواضع[١] الخمسة.

﴿إِبْرَٰهِـۧمَ﴾[٥٤، ١٢٥، ١٦٣] في الثلاثة ذكر في البقرة[٢].

قرأ الكوفيون ﴿يُصْلِحَا﴾[١٢٨] بضم الياء وإسكان الصاد وكسر اللام من غير ألف، وقرأ[٣] الباقون بفتح الياء والصاد واللام / وتشديد[٤] الصاد وألف[٥] بعدها. ٦١/أ

قرأ ابن عامر وحمزة ﴿تَلُوۥٓاْ﴾[١٣٥] بضم اللام [وواو][٦] ساكنة بعدها، وقرأ الباقون بإسكان اللام بعدها[٧] وواوان الأولى مضمومة والثانية ساكنة.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ﴿وَٱلْكِتَٰبِ ٱلَّذِى نَزَّلَ عَلَىٰ رَسُولِهِۦ﴾ [١٣٦] بضم النون ﴿وَٱلْكِتَٰبِ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ مِن قَبْلُ﴾ [١٣٦] بضم الهمزة وبكسر[٨] الزاي فيهما، والباقون بفتح النون والهمزة والزاي.

قرأ عاصم ويعقوب ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ﴾ [١٤٠] بفتح النون والزاي، والباقون بضم النون وكسر الزاي.

قرأ الكوفيون ﴿فِى ٱلدَّرْكِ﴾[١٤٥] بإسكان الراء، والباقون بفتحها.

---

(١) سقط من (ح) أل التعريف.

(٢) حيث قال: (قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش ... بالألف ... وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء في الجميع، وكذلك الباقون). انظر: صفحة [٤٦١].

(٣) سقط من (ح) واو العطف، ومن المطبوع [قرأ].

(٤) في (ح) [وبتشديد].

(٥) في (ح) بأل التعريف [والألف].

(٦) سقط من الأصل الواو الثالثة، وفي (ح) [واو العطف]، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٢٥٢].

(٧) سقط من المطبوع لفظ [بعدها].

(٨) سقط من (س) باء الجر.

روى حفص ﴿سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ﴾[١٥٢] بالياء، والباقون بالنون.

قرأ أبو جعفر ﴿تَعَدُّواْ﴾[١٥٤][١] بتشديد الدال مع إسكان العين، وكذا ورش إلا أنه بفتح[٢] العين، واختلف عن قالون بين الإسكان[٣] والاختلاس، وبالإسكان أخذ العراقيون[٤] قاطبة، وبالاختلاس المغاربة، وقرأ[٥] [الباقون بإسكان العين والتخفيف][٦].

قرأ حمزة وخلف ﴿سَنُؤْتِيهِمْ﴾[١٦٢] بالياء، والباقون بالنون.

قرأ حمزة وخلف ﴿زَبُورًا﴾[١٦٣] بضم الزاي، وكذا ﴿زَبُورًا﴾ في سبحان [٥٥]، و﴿ٱلزَّبُورِ﴾ في الأنبياء [١٠٥]، والباقون بفتحها.

---

(١) وفي (س) ذكر حرف [لا] من الآية.

(٢) سقط من (س) باء الجر.

(٣) سقط من المطبوع لفظ [والإسكان].

(٤) في (ح) بالنصب [العراقيين].

(٥) سقط من المطبوع [قرأ].

(٦) ما بين المعكوفين سقط من الأصل ، وفي (س) [وقرأ الباقون بالإسكان مع التخفيف]. انظر: النشر [٢/٢٥٣].

سورة المائدة

قرأ ابن عامر وأبو بكر وابن وردان وابن جمّاز[١] بخلاف عنه ﴿شَنَـَٔانُ﴾ [٢، ٨] بإسكان النون في الموضعين، والباقون بفتحها.

قرأ أبو عمرو وابن كثير ﴿أَن صَدُّوكُمۡ﴾ [٢] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

﴿ٱلۡمَيۡتَةُ﴾[٣] ذُكر لأبي جعفر في البقرة[٢].

﴿فَمَنِ ٱضۡطُرَّ﴾[٣] ذُكر فيها أيضاً[٣].

قرأ نافع وابن عامر ويعقوب وحفص والكسائي[٤] ﴿وَأَرۡجُلَكُمۡ﴾[٦] بالنصب، والباقون بالجر.

قرأ حمزة والكسائي ﴿قُلُوبَهُمۡ قَٰسِيَةٗ﴾[١٣] بتشديد الياء من غير ألف، والباقون بالألف[٥] والتخفيف.

﴿رِضۡوَٰنَهُۥ﴾[١٦] / ذُكر في الموضعين لأبي بكر[٦]. ٦١/ب

﴿يَٰوَيۡلَتَىٰٓ﴾[٣١] ذُكر وقف رويس في الوقف على الرسم[٧].

---

(١) القراءة بتحريك نون ﴿شَنَـَٔانُ﴾ المائدة [٢] في الموضعين لابن جماز من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٥٣]، شرح منحة مولي البر [١٠٧].

(٢) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بتشديد الياء ... والباقون بالتخفيف). انظر: صفحة [٤٦٥].

(٣) قرأ عاصم وحمزة ويعقوب وأبو عمرو بكسر النون، والباقون بالضم. انظر صفحة [٤٦٥]؛ وفي المطبوع [وذُكر كسر طاء ﴿ٱضۡطُرَّ﴾ آية [٣] لأبي جعفر في البقرة أيضاً و........].

(٤) في (ح) قدم الكسائي على حفص.

(٥) في (ح) كرر لفظ الألف.

(٦) فقرأ بضم الراء في الموضع الأول الآية [٢]، أما الموضع الثاني فإنه كسره من طريق العليمي، واختلف عنه من طريق يحيى، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٨٠]؛ وزاد في المطبوع [في آل عمران].

(٧) حيث اختلف عنه بالوقف عليه بالهاء وعدمه. انظر: صفحة [٤٢٣].

قرأ أبو جعفر ﴿مِنَ أَجْلِ﴾ [٣٢] بكسر الهمزة ونقل حركتها إلى نون ﴿مِنْ﴾، والباقون بالفتح، وهم على أصولهم(١) في النقل والسكت.

﴿رُسُلُنَا﴾[٣٢] ذُكر لأبي عمرو في البقرة(٢).

﴿يَحْزُنكَ﴾[٤١] ذُكر لنافع في آل عمران(٣).

﴿لِلسُّحْتِ﴾[٤٢] ذُكر في البقرة(٤)، وكذا ﴿وَٱلْأُذُنَ﴾[٤٥] لنافع(٥).

قرأ الكسائي ﴿وَٱلْعَيْنَ﴾[٤٥]، ﴿وَٱلْأَنفَ﴾[٤٥]، ﴿وَٱلْأُذُنَ﴾[٤٥]، ﴿وَٱلسِّنَّ﴾[٤٥]، ﴿وَٱلْجُرُوحَ﴾[٤٥] برفع الخمسة، وافقه في ﴿وَٱلْجُرُوحَ﴾ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وابن عامر، والباقون بالنصب.

قرأ حمزة ﴿وَلْيَحْكُمْ أَهْلُ﴾[٤٧] بكسر اللام ونصب الميم، والباقون بإسكانهما.

قرأ ابن عامر ﴿يَبْغُونَ﴾[٥٠] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ﴿وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ﴾[٥٣] بغير واو، والباقون ﴿يَقُولُ﴾ بالواو، وقرأ البصريان بنصب اللام، والباقون بالرفع.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿مَن يَرْتَدَّ مِنكُمْ﴾[٥٤] بدالين الأولى مكسورة والثانية ساكنة، والباقون بدال واحدة مشددة مفتوحة.

---

(١) المثبت من (س)، وفي النسخ [أصلهم]. انظر: النشر [٢/ ٢٥٤].

(٢) حيث يقرأ بإسكان السين. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٣) حيث قرأ بضم الياء وكسر الزاي. انظر: صفحة [٤٨٧].

(٤) حيث قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة وخلف بإسكان الحاء. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٥) حيث قرأ بإسكان الذال. انظر: صفحة [٤٥٦].

قرأ البصريان والكسائي ﴿وَٱلْكُفَّارَ أَوْلِيَآءَ﴾ [٥٧] بخفض الراء، وهم[١] على أصلهم[٢] في الإمالة والفتح، والباقون بالنصب.

قرأ حمزة ﴿وَعَبَدَ﴾ [٦٠] بضم الباء ﴿ٱلطَّٰغُوتَ﴾[٦٠] بالخفض، والباقون بالفتح والنصب.

قرأ المدنيان وابن عامر ويعقوب وأبو بكر ﴿رِسَالَتَهُۥ﴾[٦٧] بالألف وكسر التاء على الجمع، والباقون بغير ألف والفتح على التوحيد.

و[٣] ﴿ٱلصَّٰبِـُٔونَ﴾[٦٩] ذُكر في باب الهمز المفرد[٤].

قرأ البصريان وحمزة والكسائي وخلف ﴿أَلَّا تَكُونَ﴾[٥][٧١] برفع النون، والباقون بالنصب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿عَقَّدتُّمُ﴾[٨٩] بالقصر والتخفيف، وابن[٦] ذكوان / بالمد والتخفيف، والباقون بالتشديد من غير مد. ٦٢/أ

قرأ[٧] الكوفيون ويعقوب ﴿فَجَزَآءٌ﴾[٩٥] بالتنوين[٨] ﴿مِّثْلُ مَا﴾[٩٥] برفع اللام، والباقون بغير تنوين والخفض.

---

(١) في (ح) بالتثنية [وهما].

(٢) في (س) [أصولهم].

(٣) سقط من المطبوع الواو.

(٤) فيقرؤه أبو جعفر ونافع بحذف الهمزة وضم ما قبلها. انظر: صفحة [٢٨٨].

(٥) في (ح) كتب [إلا أن تكون]، وهو خطأ وتحريف، وفي (س) كتب [أن لا تكون]، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٢٥٥].

(٦) في (ح) بالفاء [فابن].

(٧) سقط من (ح) لفظ [قرأ].

(٨) في (ح) كتب [بالنون].

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿أَوْ كَفَّـٰرَةُ﴾ [٩٥] بغير تنوين ﴿طَعَـامُ﴾ [٩٥] بالخفض، والباقون بالتنوين ورفع ﴿طَعَـامُ﴾.

﴿قِيَـٰمًا﴾ [٩٧] ذُكر لابن عامر[١] أول النساء[٢].

روى حفص ﴿ٱسْتَحَقَّ﴾[١٠٧] بفتح التاء والحاء[٣]، ويبتدئ بكسر همزة[٤] الوصل، والباقون بضم التاء وكسر الحاء والابتداء لهم بضم الهمزة.

قرأ يعقوب وحمزة[٥] وخلف وأبو بكر ﴿ٱلْأَوْلَيَـٰنِ﴾[١٠٧] بالجمع، والباقون ﴿ٱلْأَوْلَيَـٰنِ﴾ على التثنية.

﴿ٱلْغُيُوبِ﴾[١٠٩] ذُكر في البقرة[٦].

﴿ٱلطَّيْرِ﴾[١١٠]، و﴿طَيْرًا﴾[١١٠] ذكر[٧] في آل عمران[٨].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾هنا [١١٠] وأول يونس [٢] وفي هود [٧] والصف [٦] بالألف وكسر الحاء في الأربعة، وافقهم ابن كثير وعاصم في يونس، والباقون بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف.

---

(١) زاد في المطبوع لفظ [في].

(٢) حيث قرأه بغير ألف. انظر: صفحة [٤٩١].

(٣) في (ح) بالمعجمة [والخاء] والصواب ما أثبت. انظر النشر [٢/٢٥٦].

(٤) في (ح) بأل التعريف [الهمزة].

(٥) في المطبوع تقديم وتأخير بين [يعقوب وحمزة].

(٦) قرأ حمزة وأبو بكر بكسر الغين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٧].

(٧) في المطبوع بالتثنية [ذكرا].

(٨) أما ﴿ٱلطَّيْرِ﴾ فقرأه أبو جعفر بألف بعدها همزة مكسورة على الإفراد، وأما ﴿طَيْرًا﴾ فقرأه نافع وأبو جعفر ويعقوب بألف بعدها همزة مكسورة على الإفراد، والباقون بياء ساكنة من غير ألف ولا همز في الكلمتين. انظر: صفحة [٤٨٢].

قرأ الكسائي ﴿يَسْتَطِيعُ﴾ [١١٢] بالخطاب ﴿رَبُّكَ﴾ [١١٢] بالنصب، والباقون بالرفع والغيب.

قرأ المدنيان وابن عامر وعاصم ﴿مُنَزِّلُهَا﴾ [١١٥] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ نافع ﴿هَٰذَا يَوْمُ﴾ [١١٩] بالنصب، والباقون بالرفع.

ياءات الإضافة[١] ست:

﴿يَدِيَ إِلَيْكَ﴾ [٢٨] فتحها المدنيان وأبو عمرو وحفص.

﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾ [٢٨]، ﴿لِيَ أَنْ﴾ [١١٦] فتحهما المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿إِنِّيَ أُرِيدُ﴾ [٢٩]، ﴿فَإِنِّيَ أُعَذِّبُهُ﴾ [١١٥] فتحهما المدنيان.

﴿وَأُمِّيَ إِلَٰهَيْنِ﴾ [١١٦] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر وحفص.

والزوائد[٢] ياء واحدة:

﴿وَاخْشَوْنِ وَلَا﴾ [٤٤] أثبتها وصلاً أبو عمرو وأبو جعفر، وفي[٣] الحالين يعقوب.

---

(١) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٢) في المطبوع كتب [من الزوائد].

(٣) سقطت الواو من (ح).

سورة الأنعام

ذُكر كسر دال ﴿ وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ ﴾[١٠] في البقرة للجماعة[١]، وإبدال همزها لأبي جعفر / في الهمز المفرد[٢].

٦٢/ب

قرأ حمزة والكسائي وخلف ويعقوب وأبو بكر ﴿ مَّن يُصْرَفْ ﴾[١٦] بفتح الياء وكسر الراء، والباقون بضم الياء وفتح الراء.

﴿أَئِنَّكُمْ لَتَشْهَدُونَ ﴾[١٩] ذُكر في الهمزتين من كلمة[٣].

قرأ يعقوب ﴿ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ ﴾ بالياء فيهما هنا [٢٢]، وفي سبأ [٤٠]، وافقه حفص في سبأ، والباقون بالنون فيهما من[٤] السورتين.

قرأ يعقوب وحمزة والكسائي[٥] والعليمي عن أبي بكر[٦]﴿لَمْ تَكُن ﴾[٢٣] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ ابن كثير وابن عامر وحفص ﴿ فِتْنَتُهُمْ ﴾ [٢٣] بالرفع، والباقون بالنصب.

---

(١) وهم عاصم وحمزة ويعقوب وأبو عمرو. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٢) انظر: صفحة [٢٨٥].

(٣) حيث قال: (فسهل الثانية منهما بين بين نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس، والباقون بالتحقيق، وفصل بين الهمزتين بألف في الجميع أبو عمرو وأبو جعفر وقالون وهشام بخلاف عنه على قول الجمهور، وقد روى أبو الطيب عن رويس تحقيق قوله: ﴿أَئِنَّكُمْ لَتَشْهَدُونَ﴾ في الأنعام هذا الحرف خاصة). انظر: صفحة [٢٦٢-٢٦٣].

(٤) في المطبوع [في] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) في (ح) زاد [خلف]، وفي المطبوع تقديم وتأخير [حمزة والكسائي ويعقوب] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٢٥٧].

(٦) القراءة بتذكير ﴿لَمْ تَكُن ﴾ الأنعام [٢٣] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٥٧]، شرح منحة مولي البر [١٠٧].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَٱللَّهِ رَبِّنَا﴾ [٢٣] بنصب الباء، والباقون بالخفض.

قرأ حمزة ويعقوب وحفص ﴿وَلَا نُكَذِّبَ﴾ [٢٧] ﴿وَنَكُونَ﴾ [٢٧] بنصب الباء والنون، وافقهم ابن عامر في النون، والباقون برفعهما.

قرأ ابن عامر ﴿وَلَلدَّارُ﴾ [٣٢] بلام واحدة وتخفيف الدال ﴿ٱلْأَخِرَةُ﴾(١) [٣٢] بالخفض، والباقون بلامين مع تشديد الدال للإدغام، ورفع ﴿ٱلْأَخِرَةُ﴾.

قرأ المدنيان ويعقوب ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ هنا [٣٢]، والأعراف [١٦٩](٢)، ويوسف [١٠٩]، ويس [٦٨] بالخطاب، وافقهم ابن عامر وحفص هنا، والأعراف، ويوسف(٣)، ووافقهم أبو بكر في يوسف(٤)، واختلف عن ابن عامر(٥) في يس من روايتيه، فالأكثرون عن(٦) الداجوني عن هشام وعن الأخفش عن ابن ذكوان كذلك بالخطاب، والباقون بالغيب في الأربعة.

﴿لَيَحْزُنُكَ﴾ [٣٣] تقدم لنافع في آل عمران(٧).

قرأ نافع والكسائي ﴿لَا يُكَذِّبُونَكَ﴾ [٣٣] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

---

(١) وفي المطبوع زاد واواً قبل لفظ ﴿ٱلْأَخِرَةُ﴾ من الآية.

(٢) في (س) زاد بعده لفظ [في].

(٣) سقط من المطبوع [ويوسف].

(٤) في (ح) [ويوسف].

(٥) القراءة بالخطاب في ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ بيس آية [٦٨] لهشام، والغيب لابن ذكوان كلاهما عن ابن عامر من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٥٧]، شرح منحة مولي البر [١٢٠].

(٦) في المطبوع [والأكثرون و] وهو تحريف.

(٧) فيقرأ بضم الياء وكسر الزاي. انظر: صفحة [٤٨٧].

﴿أَن يُنَزِّلَ﴾ [٣٧] ذُكر لابن كثير في البقرة[١].

﴿أَرَءَيْتَكُمْ﴾ [٤٠]، و ﴿أَرَءَيْتُمْ﴾ [٤٦] ذُكر في الهمز[٢] المفرد[٣].

قرأ ابن عامر وعيسى بن وردان ﴿فَتَحْنَا﴾ هنا [٤٤]، وفي[٤] الأعراف [٩٦] والقمر [١١]، و﴿فُتِحَتْ﴾ في الأنبياء [٩٦] بالتشديد، وافقهما ابن جماز وروح في القمر والأنبياء[٥]، ووافقهم رويس في الأنبياء، / واختلف عنه في الثلاثة[٦] الأخر؛ فروى النخاس[٧] وغيره[٨] التشديد، وروى أبو الطيب التخفيف، واختلف عن ابن جماز[٩] هنا والأعراف؛ فروى [١٠] ابن سوار[١١] وغيره التشديد، والباقون بالتخفيف في الأربعة.

٦٣/أ

﴿بِهِ ٱنظُرْ﴾ [٤٦] ذُكر للأصبهاني في هاء الكناية[١٢].

---

(١) فيخفف وحده. انظر: صفحة [٤٥٩].

(٢) في (ح) بالتأنيث [بالهمزة].

(٣) حيث قال: (فاتفق نافع وأبو جعفر على تسهيلها بين بين ... وروى بعض المصريين عن الأزرق إبدال الهمز في ذلك ألفاً محضاً فيمد لالتقاء الساكنين، والكسائي يحذف الهمزة ... والباقون بالهمز وتحقيقه). انظر: صفحة [٢٨٩].

(٤) سقط من المطبوع لفظ [في].

(٥) في المطبوع تقديم وتأخير [الأنبياء والقمر].

(٦) في المطبوع [بثلاث].

(٧) في (ح) بالمهملة [النحاس] والصواب بالمعجمة. انظر: النشر [٢/٢٥٨].

(٨) سقط من (ح) هاء الضمير.

(٩) القراءة بتخفيف تاء ﴿فَتَحْنَا﴾ في الأنعام آية [٤٤]، وفي الأعراف آية [٩٦] لابن جماز ورويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٥٨]، شرح منحة مولي البر [١٠٨].

(١٠) زاد في (ح) لفظ [عن].

(١١) انظر: المستنير لابن سوار [٢/٥٣٧-٥٣٨].

(١٢) فيقرأ بالضم، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٢٤٣].

﴿يَصۡدِفُونَ﴾[٤٦] ذُكر إشمامه في النساء(١).

قرأ ابن عامر ﴿بِٱلۡغَدَوٰةِ﴾ هنا [٥٢] والكهف [٢٨] بضم الغين وإسكان الدال وواو(٢) بعدها، والباقون بالفتح والألف فيهما.

قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب ﴿أَنَّهُۥ مَنۡ عَمِلَ ...فَأَنَّهُۥ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾[٥٤] بفتح الهمزة فيهما، ووافقهم المدنيان في الأول، والباقون بالكسر فيهما.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿وَلِتَسۡتَبِينَ﴾ [٥٥] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ المدنيان ﴿سَبِيلُ﴾[٥٥] بنصب اللام، والباقون بالرفع.

قرأ المدنيان وابن كثير وعاصم ﴿يَقُصُّ ٱلۡحَقَّ﴾ [٥٧] بضم القاف وصاد مهملة مشددة من القَصص، والباقون بإسكان القاف وكسر الضاد معجمة من القضاء، ويعقوب يقف بالياء كما تقدم(٣).

قرأ حمزة ﴿تَوَفَّتۡهُ رُسُلُنَا﴾[٦١]، و﴿ٱسۡتَهۡوَتۡهُ ٱلشَّيَٰطِينُ﴾[٧١] بألف ممالة بعد الفاء، والواو، والباقون بتاء ساكنة بعدهما(٤).

روى روح ﴿قُلۡ مَن يُنَجِّيكُم﴾ و﴿قُلِ ٱللَّهُ يُنَجِّيكُم﴾(٥) الموضعين [٦٣، ٦٤]، وفي يونس [٩٢] ﴿فَٱلۡيَوۡمَ نُنَجِّيكَ﴾، و﴿نُنَجِّي رُسُلَنَا﴾ [يونس: ١٠٣]، و﴿نُنجِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ [يونس: ١٠٣] وفي الحجر [٥٩] ﴿إِنَّا لَمُنَجُّوهُمۡ﴾، وفي

(١) فيقرأ بإشمامها حمزة والكسائي وخلف ورويس بخلاف عنه، والباقون بالصاد الخالصة. انظر: صفحة [٤٩٥].

(٢) سقط من (ح) واو العطف.

(٣) انظر صفحة: [٤٢٥].

(٤) في (ح) بالإفراد [بعدها] وهو تحريف.

(٥) زاد في المطبوع قبله لفظ [في].

مريم [٧٢] ﴿ ثُمَّ نُنَجِّى ﴾، وفي العنكبوت [٣٢] ﴿لَنُنَجِّيَنَّهُۥ ﴾، وفيها [٣٣] ﴿إِنَّا مُنَجُّوكَ ﴾، وفي الزمر [٦١] ﴿ وَيُنَجِّى ٱللَّهُ ﴾، وفي الصف [١٠] ﴿تُنجِيكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾[١] الإحدى عشرة بالتخفيف، وافقه رويس في غير الزمر، ووافق الجميع سوى ابن عامر في الصف، ووافق نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن ذكوان في الثاني من هذه السورة [٦٤]، وانفرد بذلك المفسر عن الداجوني عن هشام[٢]، ووافق / الكسائي وحفص على الثالث من يونس [١٠٣] ووافق حمزة والكسائي وخلف في[٣] الحجر [٥٩] والأول من العنكبوت [٣٢]، ووافق الكسائي في مريم [٧٢]، ووافق ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر في الثاني من العنكبوت [٣٢]، والباقون بالتشديد.

٦٣/ب

روى أبو بكر [﴿وَخُفْيَةً ﴾ هنا [٦٣]، وفي الأعراف [٥٥] بكسر الخاء][٤] والباقون بضمها.

قرأ الكوفيون ﴿لَّئِنْ أَنجَىٰنَا ﴾ [٦٣] بالألف بعد الجيم من غير ياء ولا[٥] تاء، والباقون ﴿أَنجَيْتَنَا ﴾ بالياء والتاء من غير ألف.

قرأ ابن عامر ﴿يُنسِيَنَّكَ ﴾ [٦٨] بتشديد[٦] السين، والباقون بالتخفيف.

---

(١) في المطبوع بالنون [ننجيكم] وهو خطأ وتصحيف.

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لهشام من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٢٥٩]، الإتحاف [٢١٠].

(٣) زاد في (ح) قبله واواً.

(٤) في الأصل [﴿وَخُفْيَةً ﴾ في الأعراف بكسر الخاء هنا]، و(س) [﴿وَخُفْيَةً ﴾ بكسر الخاء هنا والأعراف]، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٢٥٩].

(٥) سقط من المطبوع لفظ [لا].

(٦) في المطبوع كتب [مشددة].

قرأ يعقوب ﴿ءَازَرَ﴾[٧٤][1] بالرفع، والباقون بالنصب.

﴿رَءَا كَوْكَبًا﴾ [٧٦]، و﴿رَءَا ٱلْقَمَرَ﴾ [٧٧]، و﴿رَءَا ٱلشَّمْسَ﴾ [٧٨] ذُكر في الإمالة[2].

قرأ المدنيان وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه ﴿أَتُحَـٰٓجُّوٓنِّى﴾ [٨٠] بتخفيف النون، والباقون بتشديدها.

قرأ الكوفيون ﴿نَرْفَعُ دَرَجَـٰتٍ مَّن نَّشَآءُ﴾ هنا [٨٣]، وفي يوسف [٧٦] بالتنوين، وافقهم يعقوب هنا، والباقون بغير تنوين فيهما.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَٱلْيَسَعَ﴾ هنا [٨٦]، وفي صٓ [٤٨] بتشديد اللام وإسكان الياء، والباقون بإسكان اللام مخففة وفتح الياء فيهما.

﴿ٱقْتَدِهْ قُل﴾ [٩٠] ذُكر كسر هائها، والوقف عليه في الوقف على المرسوم[3].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو و﴿تَجْعَلُونَهُۥ قَرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ﴾[٩١][4] بالغيب في الثلاثة، والباقون بالخطاب فيها.

روى أبو بكر ﴿وَلِتُنذِرَ﴾[٩٢] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ المدنيان والكسائي وحفص ﴿تَّقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ [٩٤] بنصب النون،

---

(١) في المطبوع كتب بالذال [ءاذر] وهو خطأ.

(٢) في الأول أمال الراء والهمزة حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وابن ذكوان، وهشام بخلاف عنه، وأمال أبو عمرو الهمزة فقط. انظر صفحة: [٣٥٩-٣٦١]. أما في الثاني والثالث فأمال الراء منه وفتح الهمزة حمزة وخلف وأبو بكر، والباقون بالفتح فيهما. انظر: صفحة [٣٦١-٣٦٢].

(٣) حيث قال: (حذفها في الوصل حمزة والكسائي ويعقوب وخلف ... إلا أن ابن عامر كسر هاءها وصلاً، واختلف عن ابن ذكوان في إشباع كسرها). انظر: صفحة [٤٢٤].

(٤) في المطبوع ذكر كلمة ﴿كَثِيرًا﴾ من الآية.

والباقون بالرفع.

﴿ٱلْمَيِّتِ﴾[٩٥] ذُكر في البقرة عند ﴿ٱلْمَيْتَةَ﴾ [١٧٣][١].

قرأ الكوفيون ﴿وَجَعَلَ﴾[٩٦] بفتح العين واللام من غير ألف ﴿ٱلَّيْلَ﴾ [٩٦] بالنصب، والباقون / ﴿وَجَاعِلُ﴾[٢] بألف وكسر العين ورفع اللام[٣] ﴿ٱلَّيْلَ﴾ بالخفض. ٦٤/أ

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح ﴿فَمُسْتَقَرٌّ﴾ [٩٨] بكسر القاف، والباقون بفتحها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿إِلَىٰ ثَمَرِهِۦٓ﴾ [٩٩]، و﴿كُلُوا۟ مِن ثَمَرِهِۦٓ﴾ [١٤١] في الموضعين من هذه السورة، و﴿لِيَأْكُلُوا۟ مِن ثَمَرِهِۦ﴾ في يسٓ [٣٥] بضم الثاء والميم في الثلاثة، والباقون بفتحهما[٤].

قرأ المدنيان ﴿وَخَرَقُوا۟ لَهُۥ﴾[١٠٠] بتشديد الراء، والباقون بالتخفيف.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿دَرَسْتَ﴾[١٠٥] بألف بعد الدال[٥] وإسكان السين وفتح[٦] التاء، وابن عامر ويعقوب بغير ألف وفتح السين وإسكان التاء، والباقون بغير ألف وبإسكان السين وفتح التاء.

قرأ يعقوب ﴿عَدْوًۢا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ [١٠٨] بضم العين والدال وتشديد الواو، والباقون بفتح العين وإسكان الدال وتخفيف الواو.

---

(١) فيقرأها بالتشديد أبو جعفر ونافع ويعقوب وحمزة والكسائي وخلف وحفص. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٢) في المطبوع لم يذكر الواو من الآية.

(٣) زاد في المطبوع لفظ [في].

(٤) في (ح) بالإفراد [فتحها].

(٥) سقط من المطبوع أل التعريف فكتب [دال].

(٦) في المطبوع بباء الجر [وبفتح].

﴿يُشْعِرُكُمْ﴾[١٠٩] ذُكر اختلاسها وإسكانها[١] لأبي عمرو في البقرة[٢].

قرأ ابن كثير والبصريان وخلف وأبو بكر بخلاف عنه ﴿أَنَّهَآ إِذَا﴾ [١٠٩] بكسر الهمزة من ﴿أَنَّهَآ﴾، والباقون بالفتح.

قرأ ابن عامر وحمزة ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾[١٠٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿قُبُلًا﴾ [١١١] بكسر القاف وفتح الباء، والباقون بضمها[٣].

قرأ ابن عامر وحفص ﴿مُنَزَّلٌ﴾[١١٤] بتشديد الزاي، والباقون بالتخفيف.

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ هنا [١١٥]، وفي يونس [٣٣]، وغافر [٦] بغير ألف على التوحيد، وافقهم ابن كثير وأبو عمرو في يونس، وغافر[٤]، والباقون بالألف على الجمع في الثلاثة.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ﴿فَصَّلَ لَكُم﴾[١١٩] بضم الفاء وكسر الصاد، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان ويعقوب وحفص ﴿حَرَّمَ عَلَيْكُمْ﴾ [١١٩] بفتح الحاء والراء، والباقون[٥] بضم الحاء وكسر الراء.

---

(١) سقط من المطبوع هاء الضمير فكتب [وإسكاناً].

(٢) حيث قال: (قرأ أبو عمرو ... بإسكان الراء، وروى عنه جماعة الاختلاس ...، وروى بعضهم إتمام الحركة عن الدوري، وبذلك قرأ الباقون). انظر: صفحة [٤٥٣].

(٣) في (ح) بالإفراد [بضمها].

(٤) سقط من المطبوع قوله: [بغير ألف على التوحيد، وافقهم ابن كثير وأبو عمرو في يونس وغافر].

(٥) سقط من (ح) [والباقون].

٦٤/ب

﴿ٱضۡطُرِرۡتُمۡ﴾[١١٩] / ذُكر لابن وردان في البقرة[١].

قرأ الكوفيون ﴿لَّيُضِلُّونَ﴾[١١٩]، وفي يونس [٨٨] ﴿لِيُضِلُّواْ﴾ بضم الياء، والباقون بالفتح فيهما[٢].

﴿مَيۡتٗا﴾[١٢٢] ذُكر [٣] في البقرة[٤].

قرأ ابن كثير وحفص ﴿رِسَالَتَهُۥ﴾[١٢٤] بغير ألف بعد اللام ونصب التاء إفراداً، والباقون بالألف وكسر التاء جمعاً.

قرأ ابن كثير ﴿ضَيِّقًا﴾ هنا [١٢٥]، وفي الفرقان [١٣] بإسكان الياء مخففة، والباقون بكسرها مشددة.

قرأ المدنيان وأبو بكر ﴿حَرَجٗا﴾[١٢٥] بكسر الراء، والباقون بفتحها.

قرأ ابن كثير ﴿يَصَّعَّدُ﴾ [١٢٥] بإسكان الصاد وتخفيف العين من غير ألف، وأبو بكر بفتح الياء والصاد مشددة وألف بعدها وتخفيف العين، والباقون بتشديدهما[٥] من غير ألف.

روى حفص ﴿وَيَوۡمَ يَحۡشُرُهُمۡ﴾ هنا [١٢٨]، والثاني من يونس [٤٥] ﴿وَيَوۡمَ يَحۡشُرُهُمۡ كَأَن لَّمۡ﴾ بالياء فيهما، وافقه روح هنا، والباقون بالنون[٦] فيهما.

قرأ ابن عامر ﴿عَمَّا يَعۡمَلُونَ﴾ هنا [١٣٢]، وآخر هود [١٢٣]، والنمل [٩٣]

(١) حيث قرأ بكسر الطاء وضمها، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٦].

(٢) في المطبوع بالإفراد [فيها] وهو تحريف.

(٣) زاد في المطبوع [لأبي جعفر ويعقوب].

(٤) فيقرأ أبو جعفر ونافع ويعقوب بالتشديد والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٤-٤٦٥].

(٥) في (ح) بالإفراد [تشديدها].

(٦) سقط من (ح) لفظ [بالنون].

بالخطاب، وافقه المدنيان ويعقوب[١] وحفص[٢] في هود والنمل، والباقون بالغيب[٣] في الثلاثة.

روى أبو بكر ﴿مَكَانَتِكُمْ﴾[٤]، و﴿مَكَانَتِهِمْ﴾[٥] كيف وقعا بالألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿مَن تَكُونُ لَهُۥ﴾ هنا [١٣٥]، والقصص [٣٧] بالياء تذكيراً، والباقون بالتاء تأنيثاً.

قرأ الكسائي ﴿بِزَعْمِهِمْ﴾ في الموضعين [١٣٦، ١٣٨] بضم الزاي، والباقون بفتحها فيهما.

قرأ ابن عامر ﴿زَيَّنَ لِكَثِيرٍ﴾ [١٣٧] بضم الزاي وكسر الياء[٦]، ﴿قَتْلَ﴾ [١٣٧] بالرفع، و﴿أَوْلَادِهِمْ﴾ [١٣٧] بالنصب[٧] و﴿شُرَكَآؤُهُمْ﴾ [١٣٧] بالخفض، والباقون بفتح الزاي والياء ونصب اللام [وخفض الدال][٨] ورفع الهمزة.

قرأ أبو جعفر وأبو بكر وابن عامر سوى الداجوني عن هشام[٩] ﴿وَإِن يَكُن﴾ [١٣٩] بالتأنيث، والباقون / بالتذكير. ٦٥/أ

---

(١) سقط من (س) لفظ [يعقوب].

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير [حفص ويعقوب].

(٣) في (ح) [بالنصب].

(٤) سورة الأنعام: الآية [١٣٥]، وسورة هود: الآيتان [٩٣، ١٢١]، وسورة الزمر: الآية [٣٩].

(٥) سورة يسٓ: الآية [٦٧]، ولا ثاني له.

(٦) في (ح) بالمثناة من فوق [التاء].

(٧) سقط من المطبوع لفظ [بالنصب].

(٨) زيادة في (ص) و (ز) و (و١) و (و٢) و (ج١) و (ج٢) و (ظ) وهو الصواب. انظر: النشر [٢/ ٢٦٥].

(٩) القراءة بتذكير ﴿وَإِن يَكُن﴾ الأنعام [١٣٩] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٦٥]، شرح منحة مولي البر [١٠٨].

قرأ ابن كثير وأبو جعفر وابن عامر ﴿مَّيۡتَةٗ﴾ [١٣٩] بالرفع، والباقون بالنصب. وذُكر تشديد أبي جعفر[١].

﴿قَتَلُوٓاْ﴾ [١٤٠] ذُكر تشديده لابن كثير وابن عامر في آل عمران[٢].

﴿أُكُلُهُۥ﴾ [١٤١] ذُكر لنافع وابن كثير في[٣] البقرة[٤].

﴿ثَمَرِهِۦٓ﴾ [١٤١][٥] ذُكر في هذه السورة[٦].

قرأ البصريان وابن عامر وعاصم ﴿حَصَادِهِۦ﴾ [١٤١] بفتح الحاء، والباقون بكسرها.

﴿خُطُوَٰتِ﴾ [١٤٢] ذُكر في البقرة[٧].

﴿ءَآلذَّكَرَيۡنِ﴾ [١٤٣] ذكر في باب الهمزتين من كلمة[٨].

قرأ ابن كثير والبصريان وابن عامر[٩] سوى الداجوني عن هشام[١٠] ﴿ٱلۡمَعۡزِ﴾ [١٤٣] بفتح العين، والباقون بإسكانها.

---

(١) انظر: صفحة [٤٦٥].

(٢) انظر: صفحة [٤٨٩].

(٣) سقط من (ح) لفظ [في].

(٤) فيقرآن بإسكان الكاف. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٥) وفي (ح) [عشر] وهو تحريف.

(٦) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بضم الثاء والميم). انظر: صفحة [٥١١].

(٧) فقرأ بإسكان الطاء نافع وأبو عمرو وحمزة وخلف وأبو بكر والبزي من طريق أبي ربيعة. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٨) فلجميع القراء التسهيل إما بإبدالها ألفاً خالصة فيمد لالتقاء الساكنين، أو بجعلها بين بين، مع إجماعهم على عدم التحقيق والفصل. انظر: صفحة [٢٧١].

(٩) زاد في المطبوع [بالوجهين] وهو خطأ.

(١٠) القراءة بإسكان عين ﴿ٱلۡمَعۡزِ﴾ في الموضعين من الأنعام آية [١٤٣] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٦٦]، شرح منحة مولي البر [١٠٩].

قرأ ابن كثير وأبو جعفر وابن عامر وحمزة ﴿أَن يَكُونَ﴾ [١٤٥] بالتأنيث، والباقون بالتذكير، وانفرد المفسر به[١] عن الداجوني[٢].

قرأ أبو جعفر وابن عامر ﴿مَيْتَةً﴾[١٤٥] بالرفع، والباقون بالنصب. وذُكر تشديد أبي جعفر[٣]، وكذا ﴿فَمَنِ اضْطُرَّ﴾[١٤٥] في البقرة[٤].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿تَذَكَّرُونَ﴾[١٥٢] بتخفيف[٥] الذال حيث وقع إذا كان بالخطاب، وحسن مع تائه[٦] تاء أخرى، والباقون بالتشديد.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَأَنَّ هَٰذَا﴾ [١٥٣] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها، وخفف ابن عامر ويعقوب النون، والباقون بتشديدها[٧].

﴿فَتَفَرَّقَ﴾[١٥٣] ذكر للبزّي في البقرة[٨].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿أَن تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ﴾ هنا [١٥٨]، والنحل [٣٣] بالتذكير، والباقون بالتأنيث فيهما.

قرأ حمزة والكسائي ﴿فَرَّقُوا﴾ هنا [١٥٩]، وفي الروم [٣٢] بالألف وتخفيف الراء، والباقون بغير ألف مع التشديد فيهما.

---

(١) أي بالتذكير.

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لهشام من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٢١٩]، الإتحاف [٢٦٦].

(٣) انظر: صفحة [٤٦٦].

(٤) فيقرأ أبو جعفر بكسر الطاء، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٥) سقط من (ح) باء الجر من الكلمة.

(٦) في (ح) كتب بالمثناة من تحت [يائه].

(٧) سقط من (ح) الياء والدال فكتب [بتشدها].

(٨) فيقرأها بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

قرأ يعقوب ﴿عَشْرٌ﴾[١٦٠][1] بالتنوين ﴿أَمْثَالِهَا﴾[١٦٠] بالرفع، والباقون بغير تنوين وخفض ﴿أَمْثَالِهَا﴾[2].

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿قِيَمًا﴾ [١٦١] بكسر القاف وفتح الياء مخففة، والباقون بفتح القاف وكسر الياء مشددة.

/ ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾[١٦١] ذُكر في البقرة[3]. ٦٥/ ب

ياءات الإضافة[4] ثمان :

﴿إِنِّيَ أُمِرْتُ﴾[١٤]، و﴿وَمَمَاتِي لِلَّهِ﴾[١٦٢] فتحهما المدنيان.

﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾ [١٥]، ﴿إِنِّيَ أَرَاكَ﴾ [٧٤] فتحهما المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿وَجْهِيَ لِلَّذِي﴾[٧٩] فتحها[5] المدنيان وابن عامر وحفص.

﴿صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا﴾[الأنعام: ١٥٣] فتحها ابن عامر.

﴿رَبِّيَ إِلَى﴾[١٦١] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿وَمَحْيَايَ﴾ [١٦٢] أسكنها[6] أبو جعفر ونافع باختلاف عن الأزرق عن ورش.

---

(١) وفي (ح) [يحشر].

(٢) في المطبوع كتب [وخفض اللام] بدلاً من [وخفض أمثالها].

(٣) حيث قال: (قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف ... وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء ... وكذلك الباقون). انظر: صفحة [٤٦١].

(٤) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٥) سقط من (ح) لفظ [فتحها].

(٦) زاد في (ح) قبله واواً.

والزوائد واحدة:

﴿وَقَدْ هَدَىٰنِ﴾ [٨٠] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب.

سورة الأعراف

ذكر السكت لأبي جعفر[١].

قرأ ابن عامر ﴿تَذَكَّرُونَ﴾[٣] بياء على الغيب قبل التاء مع تخفيف الذال، والباقون بتاء واحدة خطاباً، وخفف الذال حمزة والكسائي وخلف وحفص على أصلهم.

﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾[١٨] ذُكر للأصبهاني[٢].

﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُواْ﴾[١١] ذُكر لأبي جعفر[٣].

قرأ حمـــزة والكسائي وخلف ﴿تُخْرَجُونَ﴾ هنـا [٢٥]، وفي الروم [١٩] ﴿وَكَذَٰلِكَ تُخْرَجُونَ﴾، ومثله في الزخـرف [١١]، وفي[٤] الجاثـية [٣٥] ﴿فَٱلْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا﴾ بفتح حرف المضارعة وضم الراء، وافقهم يعقوب وابن ذكوان هنا، ووافقهم ابن ذكوان في الزخرف، واختلف عنه في الروم، [والباقون بضم حرف المضارعة وفتح الراء][٥].

قرأ المدنيان وابن عامر والكسائي ﴿وَلِبَاسَ ٱلتَّقْوَىٰ﴾[٢٦] بنصب السين، والباقون بالرفع.

---

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) فيسهل الهمزة الثانية. انظر: صفحة [٢٩١].

(٣) حيث قرأ أبو جعفر بضم التاء، وعن عيسى بن وردان أيضاً إشمام الضم، والباقون بكسر التاء. انظر: صفحة [٤٥١].

(٤) سقط من (ح) لفظ [في].

(٥) ما بين المعكوفين زيادة من (و١) و (ج٢)، والصواب إثباته حتى يتم المعنى. انظر: النشر [٢/ ٢٦٨].

قرأ نافع ﴿خَالِصَةً﴾[٣٢] بالرفع، والباقون بالنصب.

روى أبو بكر ﴿وَلَٰكِن لَّا تَعْلَمُونَ﴾[٣٨] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ[١] أبو عمرو ﴿لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ﴾[٤٠] بالتأنيث والتخفيف، وحمزة والكسائي وخلف بالتذكير والتخفيف، والباقون بالتأنيث والتشديد.

٦٦/أ قرأ ابن عامر / ﴿مَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ﴾ [٤٣] بغير واو، والباقون بالواو.

﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾[٤٣][٢] ذُكر في الإدغام الصغير[٣].

قرأ الكسائي ﴿نَعَمْ﴾ حيث وقع هنا [٤٤، ١٤٤، الشعراء: ٤٢، الصافات: ١٨]، بكسر العين والباقون بفتحها.

قرأ نافع والبصريان وعاصم وقنبل[٤] بخلاف عنه ﴿أَن لَّعْنَةُ اللَّهِ﴾ [٤٤] بإسكان النون مخففة ورفع ﴿لَّعْنَةُ﴾، والباقون بالتشديد والنصب.

﴿بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا﴾[٤٩] ذُكر[٥] في البقرة[٦].

قرأ يعقوب وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿يُغْشِي اللَّيْلَ﴾ هنا [٥٤] والرعد[٣] بتشديد الشين، والباقون بتخفيفها فيهما.

(١) سقط من (ح) لفظ [قرأ].

(٢) زاد في (ح) قبله واواً.

(٣) حيث قال: (فأدغمه أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وابن ذكوان بخلاف عنه فالصوري بالإدغام والأخفش بالإظهار، وبه قرأ الباقون). انظر: صفحة [٣٣٩].

(٤) القراءة بتشديد لفظ ﴿أَن﴾ ونصب تاء لفظ ﴿لَّعْنَةَ﴾ لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٦٩]، شرح منحة مولي البر [١٠٩].

(٥) في (ح) بهاء الضمير [ذكره].

(٦) قرأ عاصم وحمزة ويعقوب وأبو عمرو بكسر التنوين، واختلف عن ابن ذكوان فكسره الأخفش وضمه الصوري، واستثنى بعضهم عن ابن الأخرم هذا الموضع، واختلف أيضاً عن قنبل فكسره ابن شنبوذ وضمه ابن مجاهد، وبالضم قرأ الباقون. انظر: صفحة [٤٦٥-٤٦٦].

قرأ ابن عامر ﴿وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَ وَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَٰتِۭ﴾ [٥٤] برفع الأسماء الأربعة، والباقون بنصبها وكسر التاء من ﴿مُسَخَّرَٰتِۭ﴾.

﴿وَخُفۡيَةً﴾[٥٥] تقدم لأبي بكر في الأنعام(١).

﴿ٱلرِّيَٰحَ﴾[٥٧] تقدم في البقرة(٢).

قرأ عاصم ﴿بُشۡرَۢا﴾ هنا [٥٧]، والفرقان [٤٨]، والنمل [٦٣] بالباء الموحدة وضمها وإسكان الشين، وابن عامر بالنون وضمها والإسكان، وحمزة والكسائي وخلف بالنون وفتحها والإسكان، والباقون بالنون وضمها وضم الشين.

﴿مَّيِّتٖ﴾[٥٧](٣) ذكر في البقرة(٤).

﴿تَذَكَّرُونَ﴾[٥٧] ذكر في الأنعام(٥).

وانفرد الشطوي عن ابن وردان من ﴿لَا يَخۡرُجُ﴾ [٥٨] بضم الياء وكسر الراء(٦).

---

(١) فيقرأ بكسر الخاء. انظر: صفحة [٥٠٩].

(٢) فيقرأه حمزة والكسائي وخلف بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٣) وزاد في (ح) لفظ [يخرج] وهو خطأ.

(٤) فيقرأ أبو جعفر ونافع وحمزة والكسائي وخلف وحفص بالتشديد. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٥) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص بتخفيف الذال... والباقون بالتشديد). انظر: صفحة [٥١٦].

(٦) وهي انفرادة مقروء بها لابن وردان من طريق الشطوي عن ابن هارون عن الفضل عن أصحابه عنه، قال ابن الجزري في النشر: (وخالفه سائر الرواة فرووه بفتح الياء وضم الراء وكذا قرأ الباقون)، وقال في التحبير: (قلت روى الشطوي عن ابن وردان لا يخرج بضم الياء وكسر الراء) وقد أوردها في الدرة ولم يوردها في الطيبة؛ لأنها رواية صحيحة استوفت أركان القراءة الصحيحة إلا أنها مختلفة في الطريق فهي من الانفرادات المقروء بها التي انفردت بها العشر الصغرى (الشاطبية من طريق التيسير - والدرة من طريق تحبير التيسير) على العشر الكبرى (الطيبة من طريق النشر) وهي أربع كلمات: ﴿لَا يَخۡرُجُ إِلَّا =

قرأ أبو جعفر ﴿إِلَّا نَكِدًا﴾ [الأعراف: ٥٨] بفتح الكاف، والباقون بكسرها.

قرأ أبو جعفر والكسائي ﴿مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرِهِۦ﴾[1] بخفض الراء وكسر الهاء بعدها، والباقون بالرفع والضم [حيث وقع][2].

قرأ أبو عمرو ﴿أُبَلِّغُكُمْ﴾ في الموضعين هنا [٦٢،٦٨]، وفي الأحقاف [٢٣] بتخفيف اللام، والباقون بالتشديد في الثلاثة.

﴿بَصْۜطَةً﴾[٦٩] ذكر في البقرة[3].

قرأ ابن عامر ﴿قَالَ ٱلْمَلَأُ﴾ [٧٥] في قصة صالح بزيادة واو، والباقون بغير واو.

﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾[٨١] ذكر في باب الهمزتين من كلمة[4].

= نَكِدًا﴾ هنا في الأعراف بضم الياء وكسر الراء لابن وردان بخلف عنه. ﴿فَيُغْرِقَكُم بِمَا كَفَرْتُمْ﴾ في الإسراء: الآية [٦٩] بالتأنيث والتشديد في الراء لابن وردان بخلف عنه في التشديد. ﴿أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ ٱلْحَآجِّ﴾ التوبة: الآية[١٩] بضم السين وحذف الياء لابن وردان بخلف عنه، ﴿وَعِمَارَةَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ﴾ التوبة: الآية [١٩] بفتح العين وحذف الألف بعد الميم لابن وردان بخلف عنه، كلها له من نفس الطريق. ولم يتعرض صاحب الإتحاف للانفرادة الأولى بخلاف الثلاث الباقية فإنه لم يزد عما جاء في النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٧٠، ٢٧٨، ٣٠٨]، الإتحاف [٢٢٦، ٢٤١، ٣٨٥]، الإيضاح على متن الدرة للزبيري [٢٦٨، ٢٨٠، ٣١٨]، شرح الدرة للنويري [١٣٢، ١٥٠، ٢٠٩].

(١) سورة الأعراف: الآيات [٥٩،٦٥، ٧٣، ٨٥]، وسورة هود: الآيات [٥٠، ٦١، ٨٤]، وسورة المؤمنون: الآيتان [٢٣، ٣٢].

(٢) سقط من الأصل لفظ [حيث وقع] والصواب إثباته. انظر: النشر [٢/ ٢٧٠].

(٣) حيث قال: (قرأ خلف لنفسه وعن حمزة والدوري عن أبي عمرو وهشام ورويس ... بالسين، واختلف ... عن قنبل والسوسي وابن ذكوان وحفص وخلاد، والباقون بالصاد في الحرفين). انظر: صفحة [٤٧٠-٤٧١].

(٤) حيث قال: (قرأه بهمزة واحدة على الخبر نافع وأبو جعفر وحفص، والباقون بهمزتين على الاستفهام، وهم على ما أصَّلنا تسهيلاً وتحقيقاً وفصلاً). انظر: صفحة [٢٦٤].

قرأ المدنيان وابن كثير وابن / عامر ﴿ أَوَأَمِنَ ﴾[٩٨] بإسكان الواو، والباقون بفتحها، ومن نقل فهو على أصله. ٦٦/ب

قرأ نافع ﴿ عَلَىَّ أَن لَّآ ﴾[١٠٥] بتشديد الياء وفتحها، والباقون بالألف لفظاً حرف جر.

﴿ أَرْجِهْ ﴾[١١١] ذكر في هاء الكناية(١).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿ بِكُلِّ سَٰحِرٍ ﴾[١١٢] وزن «فَعَّال» بالتشديد هنا وفي يونس [٧٩]، والباقون ﴿ سَٰحِرٍ ﴾ وزن «فاعل» فيهما.

﴿ إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا ﴾[١١٣] ذكر في باب الهمزتين من كلمة(٢).

روى حفص ﴿ تَلْقَفُ ﴾[١١٧] بتخفيف القاف هنا، وطه [٦٩]، والشعراء [٤٥]، والباقون بتشديدها، وذُكر تشديد التاء للبزّي(٣).

﴿ فِرْعَوْنُ ءَامَنتُم ﴾[١٢٣] ذكر في باب الهمزتين من كلمة(٤).

---

(١) حيث قال: (وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب ... بهمزة ساكنة والباقون بغير همزة، وضم الهاء من غير صلة أبو عمرو ويعقوب والداجوني عن هشام، وضمها مع الصلة ابن كثير والحلواني عن هشام، وأسكنها حمزة وعاصم، وكسر الهاء الباقون، واختلس كسرتها عنهم قالون وابن وردان من طريق ... وابن ذكوان وهو على أصله بالهمز، والباقون بالإشباع وهم خلف والكسائي وورش وابن جماز وابن وردان من طريق ... وروى... عن أبي بكر... ضم الهاء مع الهمز كقراءة أبي عمرو). انظر: صفحة [٢٤١-٢٤٢].

(٢) حيث قال: (قرأه بالخبر نافع وابن كثير وأبو جعفر وحفص والباقون بالاستفهام وهم على أصولهم). انظر: صفحة [٢٦٤].

(٣) فيقرأ بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٤) فقرأ بالإخبار حفص ورويس والأصبهاني عن ورش، والباقون بالاستفهام، وحقق منهم الثانية حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح وهشام بخلاف عنه، وسهلها الباقون فيها بين بين، ولم يُدْخِل أحد بين الهمزتين ألفاً، ولا أبدل الثانية ألفاً، واختلف عن قنبل حالة الوصل فأبدل الأولى منهما واواً من غير خُلْفٍ، وسهل الثانية بين بين من طريق ابن مجاهد وحققها من طريق ابن شنبوذ. انظر: صفحة[٢٦٠].

قرأ المدنيان وابن كثير ﴿سَنُقَتِّلُ﴾[١٢٧] بفتح النون وإسكان القاف وضم التاء مخففة، والباقون بضم النون وفتح القاف وكسر التاء مشددة.

قرأ ابن عامر وأبو بكر ﴿يَعْرِشُونَ﴾ هنا [١٣٧]، والنحل [٦٨] بضم الراء، والباقون بكسرها فيهما.

قرأ حمزة والكسائي وخلف بخلاف عن إدريس[١] ﴿يَعْكُفُونَ﴾[١٣٨] بكسر الكاف، والباقون بضمها.

قرأ ابن عامر ﴿وَإِذْ أَنجَيْنَٰكُم﴾[١٤١] بألف بعد الجيم من غير ياء ولا نون، والباقون ﴿أَنجَيْنَٰكُم﴾.

قرأ نافع ﴿يُقَتِّلُونَ أَبْنَآءَكُمْ﴾ [١٤١] بفتح الياء وإسكان القاف وضم التاء مخففة، والباقون بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددة.

﴿وَوَٰعَدْنَا﴾[١٤٢] ذكر في البقرة[٢].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿جَعَلَهُۥ دَكًّا﴾ هنا [١٤٣] والكهف [٩٨] بالمدّ والهمز، وافقهم عاصم في الكهف، والباقون بالتنوين من غير مد ولا همز فيهما.

قرأ المدنيان وابن كثير وروح ﴿بِرِسَٰلَٰتِي﴾ [١٤٤] على التوحيد، والباقون بالجمع.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿سَبِيلَ ٱلرُّشْدِ﴾ [١٤٦] بفتح الراء والشين، والباقون بضم الراء وإسكان الشين.

(١) القراءة بضم كاف ﴿يَعْكُفُونَ﴾ الأعراف [١٣٨] لإدريس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٧١]، شرح منحة مولي البر [١٠٩].

(٢) حيث قرأ أبو جعفر والبصريان بقصر الألف، والباقون بالمد. انظر: صفحة [٤٥٣]؛ وزاد المطبوع [واختلف في ﴿أَرِنِيٓ أَنظُرْ﴾، ﴿وَلَٰكِنِ ٱنظُرْ﴾ذكرا في البقرة]، وهو ليس في النسخ الخطية التي عندي.

قرأ يعقوب ﴿مِنْ حُلِيِّهِمْ﴾[١٤٨][(١)]/ بإسكان اللام وتخفيف الياء، والباقون بكسر اللام وتشديد الياء، وفتح يعقوب الحاء[(٢)]، وكسرها حمزة والكسائي وضمها الباقون. ٦٧/أ

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا﴾ [١٤٩] بالخطاب فيهما ونصب[(٣)] باء ﴿رَبُّنَا﴾، والباقون بالغيب والرفع.

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿ابْنَ أُمَّ﴾ هنا [١٥٠]، وفي طه [٩٤] بكسر الميم، والباقون بالفتح فيهما.

قرأ ابن عامر ﴿إِصْرَهُمْ﴾ [١٥٧] بفتح الهمزة والصاد والألف[(٤)] بعدهما جمعاً، والباقون بكسر الهمزة وإسكان الصاد من غير ألف إفراداً[(٥)].

﴿نَّغْفِرْ﴾[١٦١][(٦)] ذكر في البقرة[(٧)].

قرأ ابن عامر ﴿خَطِيٓـَٔتِكُمْ﴾[١٦١] بالإفراد ورفع التاء، وأبو عمرو ﴿خطاياكم﴾ جمع تكسير، والباقون ﴿خَطِيٓـَٔتِكُمْ﴾ جمع سلامة. والمدنيان ويعقوب برفع التاء، والباقون بكسرها.

روى حفص ﴿مَعْذِرَةً﴾[١٦٤] بالنصب، والباقون بالرفع.

---

(١) في المطبوع ﴿وحليهم﴾ وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) في (ح) كتب [الهاء].

(٣) في (س) كتب [وبفتح].

(٤) المثبت من (ح)، وهو الصواب، وفي النسخ: «وألفين». انظر: النشر: [٢/ ٢٧٢].

(٥) في (ح) [انفراداً].

(٦) في المطبوع ذكر لفظ ﴿لَكُمْ﴾.

(٧) فقرأ ابن عامر والمدنيان ويعقوب بالتأنيث وضم التاء وفتح الفاء. انظر: صفحة [٤٥٣].

قرأ ابن عامر إلا الداجوني عن هشام ﴿بِعَذَابٍ بَئِيسٍ﴾ [١٦٥] بكسر الباء وهمزة ساكنة بعدها، والمدنيان والداجوني[١] كذلك إلا أنهم بإبدال الهمزة ياءً. واختلف عن أبي بكر؛ فروى الجمهور عن يحيى بن آدم عنه بفتح الباء ثم ياء ساكنة ثم همزة مفتوحة، وروى الآخرون عن يحيى والعليمي عنه بفتح الباء وكسر الهمزة وياء بعدها وزن «فعيل»، وكذا[٢] قرأ الباقون.

﴿تَأَذَّنَ﴾ [١٦٧] ذكر تسهيله للأصبهاني[٣] في الهمز المفرد[٤].

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [١٦٩] ذكر في الأنعام[٥].

روى أبو بكر ﴿يُمَسِّكُونَ﴾ [١٧٠] بتخفيف السين[٦]، والباقون[٧] بالتشديد.

قرأ ابن كثير والكوفيون ﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ هنا [١٧٢] والثاني من الطور [٢١]، وفي يسٓ [٤١] بغير ألف وفتح التاء[٨] إفراداً، وافقهم أبو عمرو في يسٓ، والباقون بالألف وكسر التاء جمعاً / في الثلاثة. ٦٧/ب

---

(١) زاد في المطبوع [عن هشام] وهو مخالف لما في النسخ الخطية وطريق الداجوني لا يتأتى إلا مع هشام، والقراءة بكسر الباء وإبدال الهمزة ياءً لهشام من هذا الطريق من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٧٢]، شرح منحة مولي البر [١٠٩].

(٢) في المطبوع [وكذلك]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) سقط من (ح) لام الجر.

(٤) سقط هذه الجملة من المطبوع. انظر: صفحة [٢٩١].

(٥) حيث قرأ المدنيان ويعقوب وابن عامر وحفص بالخطاب، والباقون بالغيب. انظر: صفحة [٥٠٦].

(٦) زاد المطبوع [وإسكان الميم]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٧) زاد المطبوع [بفتح الميم]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) سقط من المطبوع [وفتح التاء].

قرأ(١) أبو عمرو ﴿أَن تَقُولُواْ﴾ [١٧٢]، ﴿أَوۡ تَقُولُوٓاْ﴾(٢) [١٧٣] بالغيب فيهما، والباقون بالخطاب.

﴿يَلۡهَثۚ ذَّٰلِكَ﴾ [١٧٦] ذكر في حروف قربت مخارجها(٣).

قرأ حمزة ﴿يُلۡحِدُونَ﴾ هنا [١٨٠]، والنحل [١٠٣]، وفصلت [٤٠] بفتح الياء والحاء، وافقه الكسائي وخلف في النحل، والباقون بضم الياء وكسر الحاء في الثلاثة.

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ﴿وَيَذَرُهُمۡ﴾ [١٨٦] بالنون، والباقون بالياء. وحمزة والكسائي وخلف بجزم الراء، والباقون بالرفع.

﴿أَنَا۠ إِلَّا﴾ [١٨٨] ذكر لقالون في البقرة(٤).

قرأ المدنيان وأبو بكر ﴿جَعَلَا لَهُۥ شُرَكَآءَ﴾ [١٩٠] بكسر الشين وإسكان الراء منوناً من غير مد ولا همز، والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد وهمزة مفتوحة من غير تنوين.

قرأ نافع ﴿لَا يَتَّبِعُوكُمۡۚ﴾ [١٩٣]، وفي الشعراء ﴿يَتَّبِعُهُمُ ٱلۡغَاوُۥنَ﴾ [٢٢٤] بإسكان التاء وفتح الباء، والباقون بفتح التاء مشددة وكسر الباء فيهما.

قرأ أبو جعفر ﴿يَبۡطِشُونَ﴾ [١٩٥](٥)، وفي القصص [١٩] ﴿يَبۡطِشَ بِٱلَّذِي﴾، و﴿نَبۡطِشُ ٱلۡبَطۡشَةَ﴾ في الدخان [١٦] بضم الطاء، والباقون بالكسر في الثلاثة.

---

(١) سقط من (ح) لفظ [قرأ].

(٢) في المطبوع كتب «ويقولوا» وهو تحريف.

(٣) حيث قال: (فأظهره نافع وابن كثير وعاصم وأبو جعفر وهشام بخلاف عنهم، والباقون بالإدغام). انظر: صفحة [٣٣٧].

(٤) حيث قرأ قالون بالمد والقصر، وقرأ الباقون بالقصر. انظر: صفحة [٤٧٢].

(٥) زاد في المطبوع لفظ [هنا].

روى السوسي بخلاف عنه[١] ﴿وَلِـِّۧىَ ٱللَّهُ﴾ [١٩٦] بحذف إحدى الياءين واللفظ بياء واحدة مشددة، واختلف عنه أيضاً في اللفظ بهذا الوجه؛ فروى جماعة فتح[٢] الياء، وروى آخرون كسرها، والوجهان صحيحان عنه وعن أبي عمرو، والجمهور عنه بياءين الأولى مشددة مكسورة والثانية خفيفة[٣] مفتوحة، وكذا قرأ الباقون.

قرأ البصريان وابن كثير والكسائي ﴿طَـٰٓئِفٌ﴾ [٢٠١] بياء ساكنة بين الفاء والطاء[٤] من غير همز ولا ألف، والباقون بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها.

٦٨/أ قرأ المدنيان ﴿يَمُدُّونَهُمْ﴾ [٢٠٢] / بضم الياء وكسر الميم، والباقون بفتح الياء وضم الميم.

﴿قُرِئَ﴾ [٢٠٤] ذكر لأبي جعفر[٥].

﴿ٱلْقُرْءَانُ﴾ [٢٠٤] ذكر لابن كثير[٦].

ياءات الإضافة[٧] سبع:

﴿حَرَّمَ رَبِّيَ ٱلْفَوَٰحِشَ﴾ [٣٣] أسكنها[٨] حمزة.

---

(١) القراءة بحذف الياء الأخير المفتوحة وصلاً ووقفاً للسوسي، والحذف يكون مع فتح أو كسر الياء المشددة التي قبلها، فينطق بياء واحدة مشددة مفتوحة أو مكسورة، فإذا قرأ بفتح الياء المشددة فخم لفظ الجلالة، ويرقق إذا قرأ بكسرها، وهذان الوجهان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٧٤]، شرح منحة مولي البر [١١٠].

(٢) زاد في (ح) قبله باء الجر [بفتح].

(٣) في (ح) و (س) [مخففة].

(٤) في المطبوع تقديم وتأخير [بين الطاء والفاء].

(٥) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياءً أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

(٦) فيقرأه بالنقل. انظر: صفحة [٣٠١].

(٧) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٨) في (ح) كتب [إسكانها].

﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾[٥٩]، ﴿بَعۡدِيٓ أَعَجِلۡتُمۡ﴾[١٥٠] فتحهما[1] المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿فَأَرۡسِلۡ مَعِيَ﴾[2] [١٠٥] فتحها حفص.

﴿إِنِّي ٱصۡطَفَيۡتُكَ﴾[١٤٤] فتحها ابن كثير وأبو عمرو.

﴿ءَايَٰتِيَ ٱلَّذِينَ﴾[١٤٦] سكنها ابن عامر وحمزة.

﴿عَذَابِيٓ أُصِيبُ﴾[١٥٦] فتحها أهل المدينة.

والزوائد[3] ثنتان:

﴿ثُمَّ كِيدُونِ﴾[١٩٥] أثبتها وصلاً أبو عمرو وأبو جعفر والداجوني عن هشام، وفي الحالين يعقوب والحلواني عن هشام.

﴿تُنظِرُونِ﴾[١٩٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

---

(١) في المطبوع بالإفراد [فتحها].

(٢) في المطبوع لم يذكر لفظ ﴿فَأَرۡسِلۡ﴾ من الآية.

(٣) في المطبوع كرر [الزوائد].

سورة الأنفال

قرأ المدنيان ويعقوب ﴿مُرْدِفِينَ﴾[٩] بفتح الدال، والباقون بالكسر.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿يُغَشِّيكُمُ﴾ [١١] بفتح الياء والشين وألف[١] بعدها، ﴿ٱلنُّعَاسَ﴾[١١] بالرفع، والمدنيان بضم الياء وكسر الشين وياء بعدها، ونصب ﴿ٱلنُّعَاسَ﴾، وكذا[٢] الباقون، إلا أنهم فتحوا الغين[٣] وشددوا الشين.

﴿ٱلرُّعْبَ﴾[١٢] ذكر في البقرة[٤].

﴿وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ﴾[١٧] في الموضعين ذكر في البقرة[٥].

﴿رَمَىٰ﴾[١٧] ذكر في الإمالة[٦].

قرأ المدنيان وابن كثير وأبو عمرو ﴿مُوَهِّنٌ﴾ [١٨] بتشديد الهاء والتنوين ونصب ﴿كَيْدَ﴾[١٨]، وروى حفص بالتخفيف من غير تنوين وخفض ﴿كَيْدِ﴾، والباقون بالتخفيف والتنوين والنصب.

قرأ المدنيان وابن عامر وحفص ﴿وَأَنَّ ٱللَّهَ﴾[١٩] بفتح الهمزة، والباقون بالكسر.

﴿وَلَا تَوَلَّوْا۟﴾[٢٠] ذكر في البقرة[٧].

---

(١) في (ح) بأل التعريف [والألف].

(٢) في (ح) [وكذلك].

(٣) في المطبوع بالمهملة، وهو سهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٤) قرأ بإسكان العين نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة وخلف، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٥) قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف بتخفيف ﴿وَلَٰكِنِ﴾، ورفع لفظ الجلالة. انظر: صفحة [٤٦٠].

(٦) حيث أمالها حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر في أحد وجهيه. انظر: صفحة [٣٥٦].

(٧) فيقرأ بتشديد التاء وصلاً البزي. انظر: صفحة [٤٧٤].

﴿لِيَمِيزَ﴾ [٣٧] ذكر في آل عمران[١].

روى رويس ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ [٣٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿بِالْعُدْوَةِ﴾ [٤٢] بكسر العين في الموضعين، والباقون بضمها.

قرأ المدنيان ويعقوب وخلف والبزّي وأبو بكر / وابن شنبوذ عن قنبل[٢] ﴿مَنْ حَيَّ﴾ [٤٢] بياءين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، والباقون بياء واحدة مفتوحة مشددة. ٦٨/ب

﴿تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ [٤٤] ذكر في البقرة[٣].

﴿وَلَا تَنَازَعُوا﴾ [٤٦] ذكر للبزي أيضاً[٤].

قرأ ابن عامر ﴿إِذْ يَتَوَفَّى﴾ [٥٠] بالتأنيث، وهشام يدغم على أصله، والباقون بالتذكير.

قرأ ابن عامر وحمزة والشطي عن إدريس[٥] ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ﴾ هنا [٥٩]، وفي النور [٥٧] بالغيب، وافقهم[٦] أبو جعفر وحفص هنا، والباقون بالخطاب فيهما.

---

(١) فقرأ حمزة والكسائي ويعقوب وخلف بضم الياء الأولى وتشديد الأخرى وكسرها، والباقون بالفتح والتخفيف ساكنة. انظر: صفحة [٤٨٨].

(٢) القراءة بإظهار الياء الأولى مع كسرها في لفظ ﴿حَيَّ﴾ لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٧٦]، شرح منحة مولي البر [١٠٩].

(٣) قرأ يعقوب وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف بفتح التاء وكسر الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٤) فيقرأ بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٥) القراءة بياء الغيبة مع كسر السين في ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ﴾ في الأنفال آية [٥٩]، وفي النور آية [٥٧] لإدريس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٧٧]، شرح منحة مولي البر [١١٠].

(٦) المثبت من (س)، وفي النسخ [وافقهما].

قرأ ابن عامر ﴿إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ﴾[٥٩] بفتح الهمزة، والباقون بكسرها.

روى رويس ﴿تُرْهِبُونَ﴾[٦٠] بتشديد الهاء، والباقون بالتخفيف.

روى أبو بكر ﴿لِلسَّلْمِ﴾ هنا [٦١]، وفي القتال [٣٥] ﴿إِلَى السَّلْمِ﴾ بكسر السين، ووافقه في القتال حمزة وخلف، والباقون بالفتح فيهما.

قرأ الكوفيون والبصريان ﴿وَإِن يَكُن﴾[٦٥] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ عاصم وحمزة وخلف ﴿أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا﴾[٦٦] بفتح الضاد، والباقون بضمها، وأبو جعفر بفتح العين والمد وبهمزة مفتوحة، والباقون بإسكان العين منوناً من غير مد ولا همز.

قرأ الكوفيون ﴿فَإِن يَكُن﴾[٦٦] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ أبو جعفر والبصريان ﴿أَن يَكُونَ﴾ [٦٧] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

قرأ أبو جعفر ﴿أَسْرَىٰ﴾ [٦٧]، و﴿الْأَسْرَىٰ﴾[٧٠] بضم الهمزة فيهما وألف بعد السين، ووافقه أبو عمرو في ﴿الْأَسْرَىٰ﴾، والباقون بفتح الهمزة وإسكان السين من غير ألف بعدها فيهما.

قرأ حمزة ﴿مِّن وَلَايَتِهِم﴾[1] هنا [٧٢]، وفي الكهف [٤٤] ﴿هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ﴾ بكسر الواو فيهما[2]، ووافقه الكسائي وخلف في الكهف، والباقون بفتح الواو فيهما.

---

(١) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿مِّن﴾.

(٢) في المطبوع بالإفراد [فيها]، وهو خطأ.

ياءات الإضافة[1] ثنتان:

/ ﴿إِنِّيَ أَرَىٰ﴾ [٤٨]، ﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾ [٤٨] فتحهما المدنيان وابن كثير ٦٩/أ
وأبو عمرو.

(١) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

سورة التوبة

﴿أَئِمَّةَ﴾[١٢] ذكر في الهمزتين من كلمة[(١)].

قرأ ابن عامر ﴿لَآ أَيْمَـٰنَ لَهُمْ﴾[١٢] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

وانفرد ابن العلّاف عن رويس بنصب ﴿وَيَتُوبُ ٱللَّهُ﴾[١٥][(٢)].

قرأ البصريان وابن كثير ﴿مَسَـٰجِدَ ٱللَّهِ﴾ الأول [١٧] بالتوحيد، والباقون بالجمع.

﴿يُبَشِّرُهُمْ﴾[٢١] ذكر في آل عمران[(٣)].

وانفرد الشطوي عن عيسى بن وردان فروى ﴿سِقَايَةَ ٱلْحَآجِّ وَعِمَارَةَ ٱلْمَسْجِدِ﴾[١٩] بضم السين وحذف الياء، وبفتح العين والميم من غير ألف، [وقرأ الباقون بكسر السين وبياء مفتوحة بعد الألف وبكسر العين وبألف بعد الميم][(٤)].

---

(١) فقرأ ابن عامر والكوفيون وروح بتحقيق الهمزتين جميعاً، والباقون بتسهيل الهمزة الثانية إما بجعلها بين بين أو بجعلها ياء خالصة، وفصل بألف بين الهمزتين أبو جعفر وهشام بخلف عنه حال تسهيلها بين بين، ولا يجوز الفصل مع إبدال الياء. انظر: صفحة [٢٦٨].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. قال فيها ابن الجزري في النشر: (بنصب الباء على أنه جواب الأمر من حيث إنه داخل فيه من جهة المعنى؛ قال ابن عطية: يعني أن قتل الكفار والجهاد في سبيل الله توبة لكم أيها المؤمنون؛ وقال غيره: يحتمل أن يكون ذلك بالنسبة إلى الكفار لأن قتال الكفار، وغلبة المسلمين عليهم، ينشأ عنها إسلام كثير من الناس، وهي رواية روح بن قرة، وفهد بن الصقر كلاهما: عن يعقوب، ورواية يونس عن أبي عمرو، وقراءة زيد بن علي، واختيار الزعفراني)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٢٧٨]، الإتحاف [٢٤٠].

(٣) حيث قرأ حمزة بفتح الياء وتخفيف الشين وضمها، والباقون بضم الياء وتشديد الشين مكسورة. انظر: صفحة [٤٨١].

(٤) زيادة من (ظ)، وهي (نسخة مكتبة الأسد) دمشق سوريا الرقم العام [٨٥٠٠] رقم التسلسل [٢٧٣٩٩] الرمز: [م ف م/ ٢٣٣٥] بخط محمد توفيق محمد راغب: ١٣٣٢هـ صفحة [١٢٤]، وانظر: النشر [٢/ ٢٧٨]. وهي انفرادة مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق سبق بيانها في سورة الأعراف عند الآية [٥٨] عند ذكر خلاف ابن وردان في قوله تعالى: ﴿لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا﴾.

روى أبو بكر ﴿وَعَشِيرَتُكُمْ﴾[٢٤] بألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً.

قرأ عاصم والكسائي ويعقوب ﴿عُزَيْرٌ ٱبْنُ﴾[٣٠] بالتنوين مكسوراً وصلاً، والباقون بغير تنوين.

﴿يُضَٰهِـُٔونَ﴾[٣٠] ذكر في الهمز المفرد(١).

قرأ أبو جعفر ﴿ٱثْنَا عَشَرَ﴾[٣٦]، و﴿أَحَدَ عَشَرَ﴾[يوسف: ٤]، و﴿تِسْعَةَ عَشَرَ﴾[المدثر: ٣٠] بإسكان العين في الثلاثة، فيمد ألف ﴿ٱثْنَا﴾ للساكنين، وانفرد النهرواني عن ابن وردان بحذفها(٢)، والباقون بفتح العين فيهن.

﴿ٱلنَّسِيٓءُ﴾[٣٧] ذكر في الهمز المفرد(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿يُضَلُّ بِهِ﴾[٣٧] بضم الياء وفتح الضاد، ويعقوب بضم الياء وكسر الضاد، والباقون بفتح الياء وكسر الضاد.

﴿لِّيُوَاطِـُٔواْ﴾(٤)[٣٧]، و﴿يُطْفِـُٔواْ﴾[٣٢] ذُكرا لأبي جعفر(٥).

قرأ يعقوب ﴿وَكَلِمَةُ ٱللَّهِ هِيَ﴾(٦)[٤٠] بنصب تاء التأنيث، والباقون بالرفع.

---

(١) حيث قال: (فعاصم بكسر الهاء وبهمزة مضمومة بعدها، والباقون بضم الهاء من غير همز). انظر: صفحة [٢٩٧].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا غير أنه بين بأنها لغة، نقل صاحب الإتحاف ما ذكره ابن الجزري في النشر. انظر: النشر[٢/ ٢٧٩]، الإتحاف [٢٤٢].

(٣) حيث قال: (فأبو جعفر وورش من طريق الأزرق بالإبدال والإدغام فيصير ياء مشددة). انظر: صفحة [٢٩٥].

(٤) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿عِدَّةَ﴾.

(٥) فيقرأ بحذف الهمزة وضم ما قبلها. انظر: صفحة [٢٨٨].

(٦) وفي المطبوع لم يذكر الواو من الآية.

﴿ كَرْهًا ﴾[1] [٥٣] ذكر في النساء[2].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿أَن تُقْبَلَ ﴾[٥٤] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ يعقوب ﴿أَوْ مُدَّخَلًا ﴾[٥٧] بفتح الميم وإسكان الدال مخففة، والباقون بضم الميم وفتح الدال مشددة.

قرأ يعقوب ﴿يَلْمِزُكَ ﴾ [٥٨]، و﴿يَلْمِزُونَ ﴾ [٧٩]، و﴿لَا تَلْمِزُوٓاْ ﴾ [الحجرات: ١١] بضم الميم في الثلاثة، والباقون / بكسرها. ٦٩/ب

﴿أُذُنُ﴾[٦١] ذكر لنافع في البقرة[3].

قرأ حمزة ﴿وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ ﴾[٦١] بالخفض، والباقون بالرفع.

قرأ عاصم ﴿إِن نَّعْفُ﴾ [٦٦] بنون مفتوحة وضم الفاء ﴿نُعَذِّبْ ﴾ [٦٦] بالنون وكسر الذال، ﴿طَآئِفَةً ﴾[٦٦] بالنصب، والباقون ﴿يُعْفَ﴾ بياء مضمومة وفتح الفاء، ﴿تُعَذَّبْ﴾ بتاء مضمومة وفتح الذال، ﴿طَآئِفَةٌ﴾ بالرفع.

﴿وَٱلْمُؤْتَفِكَـٰتِ ﴾[٧٠] ذكر في الهمز المفرد[4].

قرأ يعقوب ﴿ٱلْمُعَذِرُونَ ﴾[٩٠] بتخفيف الذال، والباقون بالتشديد.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿دَآئِرَةُ ٱلسَّوْءِ ﴾ هنا [٩٨]، وفي الفتح [٦] بضم السين، والباقون بفتحها.

---

(١) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿أَوْ﴾ من الآية.

(٢) حيث قرأ حمزة والكسائي وخلف بضم الكاف، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٣) فيقرأ بإسكان الذال. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٤) فأبدلها ورش وأبو جعفر قولاً واحداً، وأبو عمرو وقالون بخلف عنهما. انظر: صفحة [٢٨٣-٢٨٤].

﴿قُرُبَةٌ﴾ [٩٩] ذكر لورش[1].

قرأ يعقوب ﴿وَالْأَنصَارِ وَالَّذِينَ﴾ [١٠٠] برفع الراء، والباقون بالخفض.

قرأ ابن كثير ﴿جَنَّاتٍ تَجْرِي﴾[2] [١٠٠] الموضع الأخير[3] بزيادة ﴿مِن﴾ [١٠٠] وخفض تاء ﴿تَحْتَهَا﴾ [١٠٠]، والباقون بغير ﴿مِن﴾ [١٠٠] وفتح التاء.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿إِنَّ صَلَوٰتَكَ﴾ [١٠٣] بالتوحيد وفتح التاء، والباقون بالجمع والكسر.

﴿مُرْجَوْنَ﴾ [١٠٦] ذُكر في الهمز المفرد[4].

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا﴾ [١٠٧] بغير واو قبل ﴿الَّذِينَ﴾ [١٠٧]، والباقون بالواو.

قرأ نافع وابن عامر ﴿أَسَّسَ﴾ [١٠٩] بضم الهمزة وكسر السين، ﴿بُنْيَانَهُ﴾ [١٠٩] بالرفع فيهما، والباقون بفتح الهمزة والسين ونصب النون منهما[5].

﴿جُرُفٍ﴾ [١٠٩] ذكر في البقرة[6].

---

(١) فيقرأ بضم الراء، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٢) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿الْأَنْهَارُ﴾ من الآية.

(٣) في المطبوع [الثاني] وهو تحريف.

(٤) حيث قال: (فابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب وأبو بكر بهمزة مضمومة، والباقون بغير همز فيهما). انظر: صفحة [٢٩٨].

(٥) في المطبوع بالإفراد [منها] وهو تحريف.

(٦) فقرأ بإسكان الراء حمزة وخلف وأبو بكر وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه. انظر: صفحة [٤٥٦].

﴿هَارٍ﴾[١٠٩] ذكر في الإمالة(١).

قرأ يعقوب ﴿إِلَّآ أَن﴾[١١٠] بتخفيف اللام، والباقون بالتشديد.

قرأ أبو جعفر وابن عامر ويعقوب وحمزة وحفص ﴿تَقَطَّعَ﴾[١١٠] بفتح التاء، والباقون بضمها.

﴿فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾[١١١] ذكر(٢) في آل عمران(٣).

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾[١١٤] ذكر في البقرة(٤).

﴿الْعُسْرَةِ﴾[١١٧] ذكر(٥) لأبي جعفر(٦).

قرأ حمزة(٧) وحفص ﴿كَادَ يَزِيغُ﴾[١١٧] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

﴿يَطَئُونَ مَوْطِئًا﴾[١٢٠] ذكر(٨) لأبي جعفر(٩) / في الهمز المفرد(١٠). ٧٠/أ

---

(١) حيث قال: (اتفق على إمالته أبو عمرو والكسائي وأبو بكر واختلف عن قالون، وأماله الأزرق بين بين على أصله، والباقون بالفتح). انظر: صفحة [٣٧٠-٣٧١].

(٢) في المطبوع بالتثنية [ذكرا] وهو تحريف.

(٣) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بتقديم الفعل المجهول فيهما، والباقون بتأخيره). انظر: صفحة [٤٨٩].

(٤) حيث قال: (قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش ... بالألف ... وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء في الجميع، وكذلك الباقون). انظر: صفحة [٤٦١].

(٥) زاد في (س) لفظ [أيضا].

(٦) فيقرأ بضم السين، والباقون بالسكون. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٧) زاد في المطبوع [وجعفر] وهو خطأ.

(٨) في المطبوع بالتثنية [ذكرا].

(٩) سقط من (ح) قوله: [قرأ حمزة وحفص ﴿كَادَ يَزِيغُ﴾ آية [١١٧] بالتذكير، والباقون بالتأنيث. ﴿يَطَئُونَ مَوْطِئًا﴾ آية [١٢٠] ذكر لأبي جعفر].

(١٠) حيث يقرأ بحذف الهمز. انظر: صفحة [٢٨٦-٢٨٧].

قرأ حمزة ويعقوب ﴿أَوَلَا يَرَوْنَ﴾[١٢٦] بالخطاب، والباقون بالغيب.

ياءات الإضافة[١] ثنتان:

﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾[٨٣] سكنها يعقوب[٢] وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر.

﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾[٨٣] فتحها حفص.

(١) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير حيث ذكر [يعقوب] بعد [الكسائي]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

سورة يونس عليه السلام

ذكر سكت أبي جعفر على الفواتح(١).

وذكر إمالة الراء في بابها(٢).

﴿لَسَـٰحِرٌ﴾[٢] ذكر في المائدة(٣).

قرأ أبو جعفر ﴿حَقًّاۚ إِنَّهُۥ﴾[٤] بفتح الهمزة، والباقون بالكسر.

﴿ضِيَآءً﴾[٥] ذُكر لقنبل في الهمز المفرد(٤).

قرأ ابن كثير والبصريان وحفص ﴿يُفَصِّلُ ٱلْأَيَـٰتِ﴾[٥] بالياء، والباقون بالنون.

﴿وَٱطْمَأَنُّواْ﴾[٧] ذُكر للأصبهاني في الهمز المفرد(٥).

قرأ ابن عامر ويعقوب ﴿لَقُضِيَ﴾[١١] بفتح القاف والضاد، ﴿أَجَلُهُمْ﴾[١١] بالنصب، والباقون بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع ﴿أَجَلُهُمْ﴾.

قرأ ابن كثير بخلاف عن البزّي ﴿وَلَآ أَدْرَىٰكُم﴾[١٦]، و﴿لَآ أُقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَـٰمَةِ﴾[القيامة: ١] بحذف الألف بعد اللام، والباقون بإثباتها.

---

(١) انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) سقط من (ح) لفظ [على الفواتح. وذكر إمالة الراء في بابه] والصواب إثباته، وإمالة الراء لأبي عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبي بكر، وبين بين لورش من طريق الأزرق. وانظر: صفحة [٣٨٠].

(٣) حيث قرأ ابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي وخلف بالألف وكسر الحاء، والباقون بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف. انظر: صفحة [٥٠٣].

(٤) فيقرأ بهمزة مفتوحة بعد الضاد، والباقون بالياء من غير همز. انظر: صفحة [٢٩٨].

(٥) فيقرأ بتسهيل الهمز. انظر: صفحة [٢٩١].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ هنا [١٨]، وفي موضعي[1] النحل [١، ٢]، وفي الروم [٤٠] بالخطاب، والباقون بالغيب في الأربعة.

روى روح ﴿مَا تَمْكُرُونَ﴾ [٢١] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ ابن عامر وأبو جعفر ﴿يُسَيِّرُكُمْ فِي ٱلْبَرِّ﴾ [٢٢] بفتح الياء ونون ساكنة بعدها وشين معجمة مضمومة، والباقون بضم الياء وسين مهملة [مفتوحة][2] بعدها ياءٌ مكسورة مشددة.

روى حفص ﴿مَّتَاعَ ٱلْحَيَوٰةِ﴾ [٢٣] بنصب العين، والباقون بالرفع.

قرأ ابن كثير ويعقوب والكسائي ﴿قِطَعًا﴾ [٢٧] بإسكان الطاء[3]، والباقون بفتحها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿هُنَالِكَ تَبْلُوا۟﴾ [٣٠] بتاءين، والباقون بالتاء والباء.

﴿كَلِمَتُ﴾ [٣٣] ذُكر في الأنعام[4].

قرأ ابن كثير وابن عامر وورش وأبو عمرو في أحد الوجهين[5] ﴿أَمَّن لَّا يَهِدِّيٓ﴾ [٣٥] بفتح الياء والهاء وتشديد الدال، وأبو جعفر بخلاف عن ابن جمّاز[6]

(١) سقط من المطبوع لفظ [موضعي].

(٢) زيادة من (س). انظر: النشر [٢/ ٢٨٢].

(٣) في المطبوع كتب [القاف] وهو خطأ.

(٤) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون ويعقوب بغير ألف على التوحيد، والباقون بالألف على الجمع. انظر: صفحة [٥١٢].

(٥) القراءة بفتح هاء ﴿يَهِدِّيٓ﴾ يونس [٣٥] فتحاً خالصاً لأبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٨٣]، شرح منحة مولي البر [١١٠].

(٦) القراءة بإخفاء فتحة ﴿يَهِدِّيٓ﴾ لابن جماز من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٨٤]، شرح منحة مولي البر [١١٠].

٧٠/ب / وقالون في أحد وجهيه كذلك مع إسكان الهاء، وحمزة والكسائي وخلف بفتح الياء وإسكان الهاء وتخفيف الدال، ويعقوب وحفص بفتح الياء وكسر الهاء[1]، وأبو بكر كذلك مع كسر الياء، وقرأ أبو عمرو وقالون وابن جمّاز في وجههم الثاني باختلاس الفتحة.

﴿وَلَٰكِنَّ ٱلنَّاسَ﴾[٤٤] ذُكر في البقرة[2].

﴿يَحۡشُرُهُمۡ﴾[٤٥] ذُكر لحفص في الأنعام[3].

﴿ءَآلۡـَٰٔنَ﴾[٥١] ذُكر في الهمزتين من كلمة[4]، والمد[5] والنقل[6].

روى رويس ﴿فَلۡيَفۡرَحُواْ﴾[٥٨] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ أبو جعفر وابن عامر ورويس ﴿يَجۡمَعُونَ﴾[٥٨] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿أَرَءَيۡتُم﴾[٥٩] ذُكر في الهمز المفرد[7].

﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ﴾[8] [٥٩]ذكر في الهمزتين من كلمة[9].

---

(١) زاد المطبوع [مع تشديد الدال]. انظر: النشر: [٢/ ٢٣٨].

(٢) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بالتخفيف ورفع ما بعدها، والباقون بالتشديد والنصب. انظر: صفحة[٤٦٠].

(٣) فيقرؤه حفص بالياء، والباقون بالنون. انظر: صفحة [٥٠٥].

(٤) حيث اتفق القراء على تسهيل همزة الوصل إما بإبدالها ألفاً خالصة فيمد لالتقاء الساكنين، وإما بجعلها بين بين. انظر: صفحة [٢٧١].

(٥) حيث اختلف عن ورش في استثناء هذه الكلمة من حيث البدل. وانظر: صفحة [٢٥١].

(٦) فيقرأ ورش وقالون وابن وردان بالنقل. انظر: صفحة [٣٠٠].

(٧) حيث قال: (فاتفق نافع وأبو جعفر على تسهيلها بين بين ... وروى بعض المصريين عن الأزرق إبدال الهمز في ذلك ألفاً محضاً فيمد لالتقاء الساكنين، والكسائي يحذف الهمزة ... والباقون بالهمز وتحقيقه). انظر: صفحة [٢٨٩].

(٨) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿لَكُمۡ﴾ من الآية.

(٩) حيث اتفق القراء على تسهيل همزة الوصل إما بإبدالها ألفاً خالصة فيمد لالتقاء الساكنين، وإما بجعلها بين بين. انظر: صفحة [٢٧١].

قرأ الكسائي[١] ﴿وَمَا يَعۡزُبُ﴾ هنا [٦١]، وسبأ [٣] بكسر الزاي، والباقون بضمها.

قرأ يعقوب وحمزة وخلف ﴿وَلَآ أَصۡغَرَ مِن ذَٰلِكَ وَلَآ أَكۡبَرَ﴾[٦١] برفع الراء فيهما، والباقون بالنصب.

روى رويس[٢] بخلاف عنه ﴿فَأَجۡمِعُوٓاْ﴾[٧١] بوصل الهمزة وفتح الميم، والباقون بقطع الهمزة وكسر الميم.

قرأ يعقوب ﴿وَشُرَكَآءَكُمۡ﴾[٧١] بالرفع، والباقون بالنصب[٣].

روى أبو بكر[٤] من طريق العليمي وغيره ﴿وَتَكُونَ لَكُمَا﴾[٧٨] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

﴿سَٰحِرٍ عَلِيمٖ﴾[٧٩] ذُكر في الأعراف[٥].

﴿بِهِ ٱلسِّحۡرُ﴾[٦] [٨١] ذُكر في الهمزتين من كلمة[٧].

---

(١) زاد في المطبوع لفظ [والأصبهاني] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٢٨٥] ، شرح الطيبة لابن الناظم [٢٤٩].

(٢) القراءة بقطع الهمزة وكسر الميم من ﴿فَأَجۡمِعُوٓاْ﴾ يونس [٧١] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٨٥]، شرح منحة مولي البر [١١١].

(٣) سقط من المطبوع [روى رويس بخلاف عنه ﴿فَأَجۡمِعُوٓاْ﴾ بوصل الهمزة وفتح الميم، والباقون بقطع الهمزة وكسر الميم. وقرأ يعقوب ﴿وَشُرَكَآءَكُمۡ﴾ بالرفع، والباقون بالنصب].

(٤) القراءة بتذكير ﴿وَتَكُونَ﴾ يونس [٧٨] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٨٦]، شرح منحة مولي البر [١١١].

(٥) حيث يقرأ حمزة والكسائي وخلف على وزن (فعّال) بالتشديد، والباقون بوزن (فاعل). انظر: صفحة [٥٢٣].

(٦) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿بِهِ﴾ من الآية والصواب تقييد اللفظ به.

(٧) قرأ أبو عمرو وأبو جعفر بالاستفهام، مع التسهيل في الهمز إما بإبدالها ألفاً خالصة فيمد لالتقاء الساكنين، أو بجعلها بين بين. انظر: صفحة [٢٧٢].

﴿لِيُضِلُّواْ﴾[٨٨] ذُكر في الأنعام[١].

قرأ ابن عامر[٢] إلا الحلواني عن هشام[٣] ﴿وَلَا تَتَّبِعَآنِّ﴾[٤] [٨٩] بتخفيف النون، وروي عنه تخفيف التاء وفتح الباء[٥] مع تشديد النون، ولا يصح من طرقنا، والباقون بالتشديد.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿أَنَّهُۥ لَآ﴾[٩٠] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

﴿ءَآلۡـَٰٔنَ﴾[٩١] ذكر في الهمزتين من كلمة، والنقل والمد[٦].

﴿نُنَجِّيكَ﴾[٩٢] ذُكر في الأنعام[٧].

﴿فَسۡـَٔلِ﴾[٩٤] ذُكر في النقل[٨].

﴿كَلِمَتُ﴾[٩٦] ذُكر في الأنعام[٩].

٧١/أ ﴿أَفَأَنتَ﴾[٩٩]/ ذُكر في الهمز المفرد[١٠].

---

(١) فيقرأ الكوفيون بضم الياء، والباقون بالفتح فيهما. انظر: صفحة [٥١٣].

(٢) زاد في المطبوع [وأبو جعفر] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٢٨٦].

(٣) القراءة بتخفيف نون ﴿وَلَا تَتَّبِعَآنِّ﴾ يونس [٨٩] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٨٦]، شرح منحة مولي البر [١١١].

(٤) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿وَلَا﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) في المطبوع بالمثناة [الياء] وهو تصحيف.

(٦) سبق الإشارة إليه قريباً. انظر: صفحة [٢٥١] و[٢٧١] و[٣٠٠].

(٧) قرأ روح ورويس وابن عامر بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٥٠٨].

(٨) حيث قال: (فابن كثير والكسائي وخلف بالنقل). انظر: صفحة [٣٠٢].

(٩) قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون ويعقوب بغير ألف على التوحيد، والباقون بالألف على الجمع. انظر: صفحة [٥١٢].

(١٠) قرأ ورش من طريق الأصبهاني بالتسهيل. انظر: صفحة [٢٩١]؛ وزاد في المطبوع [ليعقوب].

روى أبو بكر ﴿وَيَجْعَلُ ٱلرِّجْسَ﴾[١٠٠] بالنون، والباقون بالياء.

﴿نُنَجِّى﴾[١٠٣] معاً[١] ﴿رُسُلَنَا﴾[١٠٣] ذُكر[٢].

ياءات الإضافة[٣] خمس:

﴿لِيَ أَنْ﴾[١٥]، ﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾[١٥] فتحهما المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿نَفْسِيَ إِنْ﴾[١٥]، و ﴿وَرَبِّيَ إِنَّهُ﴾[٤][٥٣] فتحهما المدنيان وأبو عمرو.

﴿أَجْرِيَ إِلَّا﴾[٧٢] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر وحفص.

والزوائد[٥] واحدة:

﴿تُنظِرُونِ﴾[٧١] أثبتها في الحالين يعقوب.

---

(١) قرأ يعقوب بتخفيف الأول، ووافقه على تخفيف الثاني - وهو (ننج المؤمنين) - حفص والكسائي، وقرأ الباقون بالتشديد فيهما. انظر: صفحة [٥٠٨].

(٢) قرأ أبو عمرو بإسكان السين، والباقون بضمها. انظر: صفحة [٤٥٥]. في (و١)، و (و٢) [﴿نُنَجِّى﴾ آية [١٠٣] معاً في الأنعام. ﴿رُسُلَنَا﴾ آية [١٠٣] ذُكر في البقرة]. زاد المطبوع لفظ [ليعقوب] بعد لفظ [الأنعام] وهو خلاف النسخ الخطية. انظر: النشر [٢/ ٢٨٧].

(٣) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٤) وفي المطبوع لم يذكر هاء الضمير من الآية؛ والصواب ذكرها.

(٥) في المطبوع كرر [الزوائد]، وسقط واو العطف.

سورة هود عليه السلام

السكت والإمالة في الفواتح ذُكر(١).

﴿وَإِن تَوَلَّوْاْ﴾[٣]، ﴿فَإِن تَوَلَّوْاْ﴾[٥٧] ذكرا للبزّي(٢).

﴿سِحْرٌ﴾(٣) [٧] ذكر في المائدة(٤).

﴿يُضَٰعَفُ﴾[٢٠] ذكر في البقرة(٥).

قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة ﴿إِنِّي لَكُمْ﴾[٢٥] في قصة نوح بكسر الهمزة، والباقون بالفتح.

﴿بَادِىَ﴾[٢٧] ذكر في الهمز المفرد(٦).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿فَعُمِّيَتْ﴾[٢٨] بضم العين وتشديد الميم، والباقون بفتح العين والتخفيف.

روى حفص ﴿مِن كُلٍّ﴾ بالتنوين هنا [٤٠]، وفي المؤمنون [٢٧](٧)، والباقون بغير تنوين.

---

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨]. وقال: (أمالها أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وبين بين ورش من طريق الأزرق). انظر: صفحة [٣٨٠].

(٢) فيقرأ بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٣) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿إِلَّا﴾ من الآية.

(٤) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بالألف وكسر الحاء ... والباقون بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف). انظر: صفحة [٥٠٣].

(٥) فيقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بتشديد العين مع حذف الألف، والباقون بالتخفيف والألف. انظر: صفحة [٤٧٠].

(٦) حيث قال: (فأبو عمرو بالهمز بعد الدال، والباقون بالياء). انظر: صفحة [٢٩٨].

(٧) في (ح) بالجر لفظاً ومحلاً [المؤمنين].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿مَجْرِىٰهَا﴾[٤١] بفتح الميم، والباقون بضمها، وهم في الإمالة كما ذكر[١] في بابها[٢].

روى حفص ﴿يَٰبُنَيَّ﴾[٣] بفتح الياء في الستة المواضع[٤]، ووافقه أبو بكر هنا، ووافقه البزّي في الأخير من لقمان ﴿يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ﴾[١٧]، وخفف قنبل الياء وسكنها منه ابن كثير الأولى[٥] من لقمان وهو ﴿يَٰبُنَيَّ لَا تُشْرِكْ﴾[١٣] بتخفيف الياء وإسكانها، ولم يختلف عنه في الأوسط وهو[٦] ﴿يَٰبُنَيَّ إِنَّهَآ إِن﴾[٧] [لقمان: ١٦] بكسر الياء وتشديدها، وكذلك قرأ الباقون في الجميع.

﴿ٱرْكَب مَّعَنَا﴾[٤٢] ذكر في الإدغام الصغير[٨].

﴿وَقِيلَ﴾[٤٤]، و﴿وَغِيضَ﴾[٤٤] ذكرا في البقرة[٩].

قرأ يعقوب والكسائي ﴿إِنَّهُۥ عَمِلَ﴾[٤٦] بكسر الميم وفتح اللام، ﴿غَيْرَ﴾[٤٦] بالنصب، والباقون / بفتح الميم ورفع اللام منونة ورفع ﴿غَيْرُ﴾. ٧١/ب

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ﴿فَلَا تَسْـَٔلَنِّ﴾[٤٦] بفتح اللام وتشديد

(١) في (ح) [ذكرنا].

(٢) فيميلها حمزة والكسائي وخلف وحفص. انظر: صفحة [٣٥٥].

(٣) سورة هود: الآية [٤٢]، وسورة يوسف: الآية [٥]، وسورة لقمان: الآيات [١٣، ١٦، ١٧]، والصافات [١٠٢].

(٤) سقط من المطبوع أل التعريف فكتب [ستة مواضع].

(٥) في (ح) و (س) [الأول].

(٦) في المطبوع كتب [وهي] وهو تحريف.

(٧) وفي جميع النسخ كتب «يَٰبُنَيَّ إِنَّهَآ إنه» والصواب ما أثبت.

(٨) حيث قال: (أدغمه أبو عمرو والكسائي ويعقوب، واختلف عن ابن كثير وعاصم وقالون وخلاد ... والباقون بالإظهار). انظر: صفحة [٣٣٦].

(٩) حيث قال: (قرأ الكسائي وهشام ورويس ... بإشمام كسر أوائلهن الضم ... والباقون بالكسر الخالص). انظر: صفحة [٤٤٩].

النون، والباقون بإسكان اللام والتخفيف، وابن كثير والداجوني عن هشام[١] بفتح النون، والباقون بكسرها، وهم[٢] في الياء كما ذكر في الزوائد[٣]، وسيأتي آخرها[٤].

قرأ المدنيان والكسائي ﴿وَمِنْ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ﴾ هنا [٦٦]، و﴿مِنْ عَذَابِ يَوْمِئِذٍ﴾ في المعارج [١١] بفتح الميم، والباقون بكسرها فيهما.

قرأ يعقوب وحمـزة وحفص ﴿إِنَّ ثَمُودَاْ﴾ هنا [٦٨]، وفي الفرقان [٣٨] ﴿وَعَادًا وَثَمُودَاْ﴾، وفي العنكبوت [٣٨] ﴿وَثَمُودَاْ وَقَد﴾، وفي النجم [٥١] ﴿وَثَمُودَاْ فَمَآ﴾ بغير تنوين في الأربعة، والباقون بالتنوين، وافقهم أبو بكر في النجم، وانفرد العطار عن الصريفيني عن يحيى عنه فيه بالوجهين[٥].

قرأ الكسائي ﴿أَلَا بُعْدًا لِّثَمُودَ﴾ [٦٨] بكسر الدال منونة، والباقون بالفتح من غير تنوين.

قرأ حمزة والكسائي ﴿قَالَ سَلَامٌ﴾ هنا [٦٩]، وفي[٦] الذاريات [٢٥] بكسر السين وإسكان اللام من غير ألف، والباقون بفتح السين واللام[٧] وألف بعدها فيهما.

---

(١) القراءة بفتح النون مع تشديدها من ﴿فَلَا تَسْـَٔلْنِّ﴾ هود [٤٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٨٩]، شرح منحة مولي البر [١١٢].

(٢) سقط من المطبوع لفظ [وهم].

(٣) فيثبت الياء أبو عمرو وأبو جعفر وورش وصلاً ويعقوب في الحالين. انظر: صفحة [٤٤٣].

(٤) انظر: صفحة [٥٥٢].

(٥) وهي انفرادة مقروء بها لشعبة في التنوين وغير مقروء بها له في عدم التنوين من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٢٩٠]، الإتحاف [٢٥٨، ٤٠٤].

(٦) سقط من (ح) لفظ [في].

(٧) سقط من المطبوع لفظ [واللام].

قرأ ابن عامر وحمزة وحفص ﴿يَعۡقُوبَ * قَالَتۡ﴾[٧١-٧٢] بنصب الباء[١]، والباقون بالرفع.

﴿رَءَآ﴾[٧٠] ذكر في الإمالة[٢].

﴿سِيٓءَ﴾[٧٧] ذكر في البقرة[٣].

قرأ المدنيان وابن كثير ﴿فَأَسۡرِ بِأَهۡلِكَ﴾ هنا [٨١] والحجر [٦٥]، وفي الدخان [٢٣] ﴿فَأَسۡرِ بِعِبَادِي﴾، وفي طه [٧٧] والشعراء [٥٢] ﴿أَنۡ أَسۡرِ﴾[٤] بوصل الهمزة وكسر النون للساكنين وصلاً من ﴿أَنۡ﴾ وتبدأ الهمزة بالكسر، والباقون بقطع الهمزة مفتوحة[٥] في الأربعة[٦].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿إِلَّا ٱمۡرَأَتَكَ﴾[٨١] برفع التاء[٧]، وانفرد الأشناني عن الهاشمي عن ابن جماز بذلك[٨]، والباقون بالنصب.

---

(١) زاد في (س) [الموحدة].

(٢) فقرأ ابن ذكوان وحمزة والكسائي وخلف العاشر وهشام وشعبة بخلف عنهما بإمالة الراء والهمزة معاً، والأزرق بتقليل الراء والهمزة، وأبو عمرو بفتح الراء وإمالة الهمزة، والباقون بفتحهما معاً وهو الوجه الثاني لهشام وشعبة. انظر: صفحة [٣٦٥].

(٣) فيقرأ المدنيان والكسائي وهشام ورويس بإشمام كسر السين الضم، والباقون بإخلاص الكسر. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٤) وفي (ح) لم يذكر ﴿أَنۡ﴾ من الآية.

(٥) سقط من المطبوع لفظ [مفتوحة].

(٦) في المطبوع كتب [الخمسة] وفي النسخ الخطية: [الأربعة] وفي النشر ذكر بأنها خمسة مواضع. فهي خمسة باعتبار مواضعها جميعها، وأربعة باعتبار المواضع دون سورة هود، وعليه يستقيم المعنى. انظر: النشر [٢/ ٢٩٠].

(٧) زاد في (س) لفظ [والباقون بالنصب] وهو تكرار لأنه سيذكره فيما بعد.

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جماز من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٢٩٠]، الإتحاف [٢٥٩].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿أَصَلَوٰتُكَ﴾[٨٧] بغير واو على التوحيد، والباقون بالواو على الجمع.

﴿مَكَانَتِكُمْ﴾[٩٣] ذكر لأبي بكر[١] في الأنعام[٢].

﴿لَا تَكَلَّمُ﴾[١٠٥] ذكر للبزي[٣].

١/٧٢ أ قرأ حمزة / والكسائي وخلف وحفص ﴿سُعِدُواْ﴾[١٠٨] بضم السين، والباقون بفتحها.

قرأ نافع وابن كثير وأبو بكر ﴿وَإِنَّ كُلًّا﴾[١١١] بإسكان النون مخففة والباقون بالتشديد.

قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة ﴿لَّمَّا﴾ هنا [١١١]، وفي الطارق [٤] بتشديد الميم، وابن عامر وعاصم وحمزة وابن جماز في يسٓ ﴿لَّمَّا جَمِيعٌ﴾[٣٢]، وعاصم وحمزة وابن جماز وهشام بخلاف عنه في الزخرف [٣٥] ﴿لَمَّا مَتَـٰعُ﴾، والباقون بالتخفيف في الأربعة.

قرأ أبو جعفر ﴿وَزُلَفًا﴾[١١٤] بضم اللام، والباقون بفتحها.

روى ابن جماز ﴿أُوْلُواْ بَقِيَّةٍ﴾[١١٦] بكسر الباء وإسكان القاف وتخفيف الياء، والباقون بفتح الباء وكسر القاف وتشديد الياء[٤].

﴿يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ﴾[١٢٣] ذكر في أول البقرة[٥].

---

(١) في (ح) [أبو جعفر] وهو خطأ.

(٢) فيقرأ بالألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً. انظر: صفحة [٥١٤].

(٣) فيقرأ البزي بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٤) زاد في المطبوع [﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾ آية [١١٩] للأصبهاني ذكر في الهمز المفرد] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) فيقرأ نافع وحفص بضم الياء وفتح الجيم، والباقون بفتح الياء وكسر الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

﴿عَمَّا تَعۡمَلُونَ﴾[١٢٣] ذكر في الأنعام(١).

ياءات الإضافة(٢) ثماني عشرة:

﴿فَإِنِّيٓ أَخَافُ﴾ الثلاثة [٣، ٢٦، ٨٤] ﴿إِنِّيٓ أَعِظُكَ﴾[٤٦]، ﴿إِنِّيٓ أَعُوذُ﴾[٤٧]، ﴿شِقَاقِيٓ أَن﴾[٨٩] فتح الستة المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿عَنِّيٓۚ إِنَّهُۥ﴾ [١٠]، ﴿إِنِّيٓ إِذٗا﴾ [٣١]، ﴿نُصۡحِيٓ إِنۡ﴾ [٣٤]، ﴿ضَيۡفِيٓۖ أَلَيۡسَ﴾[٧٨] فتح الأربعة المدنيان وأبو عمرو(٣).

﴿أَجۡرِيَ إِلَّا﴾[٢٩، ٥١] في الموضعين فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر وحفص.

﴿أَرَهۡطِيٓ أَعَزُّ﴾[٩٢] فتحها المدنيان(٤) وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر(٥) بخلاف عن هشام.

﴿فَطَرَنِيٓۚ أَفَلَا﴾[٥١] فتحها المدنيان والبزي، وانفرد به(٦) أبو تغلب(٧) عن ابن شنبوذ(٨).

---

(١) فيقرأ المدنيان وابن عامر ويعقوب وحفص بالخطاب، والباقون بالغيب. انظر: صفحة [٥١٣].

(٢) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٣) سقط من (ح) [﴿عَنِّيٓۚ إِنَّهُۥ﴾ آية [١٠]، ﴿إِنِّيٓ إِذٗا﴾ آية [٣١]،﴿نُصۡحِيٓ إِنۡ﴾ آية [٣٤]، ﴿ضَيۡفِيٓۖ أَلَيۡسَ﴾ آية [٧٨] فتح الأربعة المدنيان وأبو عمرو].

(٤) زاد في (ح) [البزي] وهو خطأ لأنه من ضمن ابن كثير.

(٥) في المطبوع كتب بدلاً منه [وابن ذكوان] وهو خطأ.

(٦) سقط من المطبوع لفظ [به].

(٧) في المطبوع [أبو ثعلب] وهو خطأ وتحريف.

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦٥، ٢٩٢]، الإتحاف [١٠٩، ٢٦١].

﴿وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمۡ﴾ [٢٩]، ﴿إِنِّيٓ أَرَىٰكُم﴾ [٨٤] فتحهما المدنيان وأبو عمرو والبزي.

﴿إِنِّيٓ أُشۡهِدُ ٱللَّهَ﴾ [٥٤] فتحها المدنيان.

﴿تَوۡفِيقِيٓ إِلَّا﴾[٨٨] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر.

والزوائد[١] أربع:

﴿فَلَا تَسۡـَٔلۡنِ﴾[٤٦] أثبتها في الوصل أبو جعفر وأبو عمرو وورش، وفي الحالين يعقوب، وانفرد به[٢] صاحب المبهج[٣] عن أبي نشيط[٤].

﴿ثُمَّ لَا تُنظِرُونِ﴾[٥٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

﴿وَلَا تُخۡزُونِ﴾[٥] [٧٨] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو، / وفي الحالين يعقوب.

٧٢/ب

﴿يَوۡمَ يَأۡتِ﴾[١٠٥] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو والكسائي، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب[٦].

---

(١) في المطبوع كرر [الزوائد]، وسقط واو العطف.

(٢) سقط من المطبوع لفظ [به].

(٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/ ٥٤٨].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٨٤، ٢٩٢]، الإتحاف [١١٦، ٢٦١].

(٥) وفي المطبوع [ولا تجزون] بالجيم وهو خطأ.

(٦) في المطبوع قدم يعقوب ثم ابن كثير.

سورة يوسف عليه السلام

ذكر السكت والإمالة(١) في الفواتح فيما تقدم(٢).

﴿قُرْءَانًا﴾[٢] ذكر لابن كثير(٣).

قرأ أبو جعفر وابن عامر ﴿يَٰٓأَبَتِ﴾حيث جاء(٤)بفتح التاء، والباقون بكسرها. وذُكر الوقف عليها في بابه(٥).

﴿إِنِّي رَأَيْتُ﴾[٤]، و﴿رَأَيْتُهُمْ لِي﴾[٤] ذكر في الهمز المفرد(٦).

﴿أَحَدَ عَشَرَ﴾ [٤] ذُكر لأبي جعفر في التوبة(٧).

﴿يَٰبُنَيَّ﴾[٥] ذُكر في هود(٨).

﴿رُءْيَاكَ﴾ [٥]، و﴿رُءْيَٰيَ﴾ [١٠٠]، و﴿لِلرُّءْيَا﴾ [٤٣] ذُكر(٩) في الهمز المفرد(١٠)، والإمالة(١١).

---

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور) انظر: صفحة [٣٠٨].
وقال: (أمالها أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وبين بين ورش من طريق الأزرق). انظر: صفحة [٣٨٠].

(٢) في المطبوع كتب [نقدم] بالنون وهو خطأ.

(٣) فيقرؤه بالنقل. انظر: صفحة [٣٠١].

(٤) سورة يوسف: الآيتان [٤، ١٠٠]، وسورة مريم: الآيات [٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥]، وسورة القصص: الآية [٢٦]، وسورة الصافات: الآية [١٠٢].

(٥) حيث قال: (وقف عليها بالهاء ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب). انظر: صفحة [٤٢١].

(٦) حيث قال: (وروى ورش من طريق الأصبهاني تسهيلها). انظر: صفحة [٢٩١].

(٧) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بإسكان العين ... والباقون بفتح العين). انظر: صفحة [٥٣٥].

(٨) فيقرأ حفص بفتح الياء، والباقون بكسر الياء وتشديدها. انظر: صفحة [٥٤٧].

(٩) في المطبوع بإسناد الفعل إلى واو الجماعة [ذكروا].

(١٠) فيبدل أبو جعفر الهمزة، ويقلب الواو ياءً ويدغمها في الياء بعدها. انظر: صفحة [٢٨٠].

(١١) حيث قال: (واتفق الكسائي وخلف على إمالة ﴿لِلرُّءْيَا﴾ المعرف باللام ... واختص الكسائي بإمالة =

قرأ ابن كثير ﴿ءَايَتٌ﴾[٧] بغير ألف توحيداً، والباقون بالألف جمعاً.

قرأ المدنيان ﴿غَيَبَتِ﴾[١٠، ١٥] في الموضعين بالألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً.

﴿تَأْمَنَّا﴾[١١] ذُكر في آخر الإدغام الكبير[١].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ﴿يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ﴾[١٢] بالنون، والباقون بالياء فيهما، وكسر العين من ﴿يَرْتَعْ﴾[١٢] المدنيان وابن كثير، وأثبت قنبل فيها الياء في الحالين بخلاف كما ذكرنا[٢]، والباقون بإسكان العين.

﴿لَيَحْزُنُنِيَ﴾[١٣] ذُكر في آل عمران لنافع[٣].

﴿ٱلذِّئْبُ﴾[١٣] ذكر في الهمز المفرد[٤].

قرأ الكوفيون ﴿يَبُشْرَىٰ﴾[١٩] بغير ياء إضافة، والباقون بالياء المفتوحة، وذكر اختلافهم في إمالتها[٥].

= ﴿رُءْيَىَ﴾، واختلف عنه في ﴿رُءْيَاكَ﴾ فأماله الدوري عنه، وفتحه أبو الحارث، واختلف فيهما عن إدريس فرواهما الشطي عنه بالإمالة ...، ورواهما الباقون عنه بالفتح). انظر: صفحة [٣٥١].

(١) حيث قال: (أجمع الأئمة العشرة على إدغامه، واختلفوا في اللفظ به، فقرأ أبو جعفر بإدغامه إدغاماً محضاً من غير إشارة، وقرأ الباقون بالإشارة، وهي الروم والإشمام). انظر: صفحة [٢٣٤].

(٢) انظر: صفحة [٤٤٥].

(٣) فيقرأ بضم الياء وكسر الزاي، والباقون بفتح الياء وضم الزاي. انظر: صفحة [٤٨٧].

(٤) فيقرؤه بالإبدال ورش وأبو عمرو بخلفه والكسائي وأبو جعفر وخلف، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٢٨٢].

(٥) فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بالإمالة، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان وشعبة، وبالتقليل للأزرق، وبالفتح والتقليل والإمالة لأبي عمرو. انظر: صفحة [٣٥٣].

قرأ المدنيان وابن ذكوان[١] ﴿هِيتَ لَكَ﴾[٢٣] بكسر الهاء وفتح التاء من غير همز، واختلف عن هشام؛ فروى عنه الحلواني كذلك إلا أنه بالهمز، وروى عنه الداجوني كسر الهاء والهمز وضم التاء، وابن كثير بفتح [الهاء][٢] وضم التاء[٣] من غير همز، والباقون بفتح الهاء والتاء من غير همز.

قرأ الكوفيون ﴿ٱلْمُخْلَصِينَ﴾ حيث جاء[٤]، و﴿مُخْلَصًا﴾ في مريم [٥١] بفتح اللام، وافقهم المدنيان / في ﴿ٱلْمُخْلَصِينَ﴾، والباقون[٥] بالكسر فيهما. ٧٣/أ

﴿ٱلْخَاطِـِٔينَ﴾[٦] [٢٩]، و ﴿مُتَّكَـًٔا﴾[٣١] ذكر[٧] في الهمز المفرد[٨].

قرأ أبو عمرو[٩] ﴿حَٰشَ﴾ في الموضعين [٣١، ٥١] بألف بعد الشين في الوصل، والباقون بحذفها، واتفقوا على حذفها وقفاً.

قرأ يعقوب ﴿رَبِّ ٱلسِّجْنُ﴾[٣٣] بفتح السين، والباقون بكسرها.

---

(١) في المطبوع [ابن عامر] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٢٩٣].

(٢) ما بين المعكوفين سقط من الأصل.

(٣) سقط من المطبوع [وابن كثير بفتح الهاء وضم التاء].

(٤) سورة يوسف: الآية [٢٤]، وسورة الحجر: الآية [٤٠]، وسورة الصافات: الآيات [٤٠، ٧٤، ١٢٨، ١٦٠، ١٦٩]، وسورة صٓ: الآية [٨٣].

(٥) في (ح) بالإفراد [والباقي].

(٦) سقط من المطبوع أل التعريف ﴿خَٰطِـِٔينَ﴾ من الآية.

(٧) في المطبوع بإسناد الفعل إلى ألف الاثنين [ذكرا].

(٨) فيحذف أبو جعفر الهمز فيهما. انظر: صفحة [٢٨٩، ٢٩٢].

(٩) سقط من (س) واو [عمرو].

﴿تُرۡزَقَانِهِۦٓ﴾[٣٧] ذكر في هاء الكناية(١).

روى حفص ﴿دَأَبٗا﴾[٤٧] بفتح الهمز، والباقون بإسكانها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يَعۡصِرُونَ﴾[٤٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا﴾[٥٣] ذكر في الهمزتين من كلمتين(٢).

قرأ ابن كثير ﴿حَيۡثُ يَشَآءُ﴾[٥٦] بالنون، والباقون بالياء.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿لِفِتۡيَٰنِهِ﴾[٦٢] بألف بعد الياء ونون مكسورة بعدها، والباقون بتاء مكسورة بعد الياء من غير ألف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿نَكۡتَلۡ﴾[٦٣] بالياء، والباقون بالنون.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿حَٰفِظٗا﴾[٦٤] بألف بعد الحاء وكسر الفاء، والباقون بكسر الحاء وإسكان الفاء من غير ألف.

قرأ يعقوب ﴿نَرۡفَعُ دَرَجَٰتٖ مَّن نَّشَآءُ﴾[٧٦] بالياء فيهما، والباقون بالنون.

﴿دَرَجَٰتٖ﴾[٧٦] ذكر تنوينه للكوفيين في الأنعام(٣).

---

(١) حيث قال: (وروى قالون وابن وردان باختلاف عنهما... بالاختلاس وأشبعها الباقون). انظر: صفحة [٢٤٢].

(٢) فأسقط الأولى منهما أبو عمرو، وقنبل من طريق ابن شنبوذ، ورويس من طريق أبي الطيب، والمختار عن قالون والبزي تسهيلها بالإبدال والإدغام، وقرأ أبو جعفر، والأصبهاني عن ورش ورويس من غير طريق أبي الطيب وكذا روى الجمهور من طريق ابن مجاهد عن قنبل وكذا روى كثير من المصريين عن ورش من طريق الأزرق بتسهيل الثانية، وروى جمهور المصريين عن ورش من طريق الأزرق إبدالها حرف مد خالصاً فتبدل ياءً وكذا روى الآخرون من المصريين والمغاربة عن قنبل من طريق ابن مجاهد، وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين جميعاً. انظر: صفحة [٢٧٣].

(٣) انظر: صفحة [٥١٠].

﴿ ٱسۡتَيۡـَٔسُواْ ﴾[٨٠] ذكر وما جاء منه[١] في الهمز المفرد[٢].

﴿ يَٰٓأَسَفَىٰ ﴾[٨٤] ذكر في الإمالة[٣] والوقف[٤].

﴿ أَءِنَّكَ لَأَنتَ يُوسُفُۖ ﴾[٩٠] ذكر في الهمزتين من كلمة[٥].

﴿ لَخَٰطِـِٔينَ ﴾[٦] [٩١]، و ﴿ رُءۡيَٰيَ ﴾[٧] [١٠٠]، و ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ [١٠٥] ذكرن[٨].

روى حفص ﴿ نُّوحِيٓ إِلَيۡهِم ﴾ هنا [١٠٩]، والنحل [٤٣]، والأنبياء [٧]، ﴿ نُوحِيٓ إِلَيۡهِ ﴾ في الأنبياء [٢٥] أيضاً بالنون وكسر الحاء، وافقه في ﴿ نُوحِيٓ إِلَيۡهِ ﴾ حمزة والكسائي وخلف، والباقون بالياء وفتح الحاء؛ ما لم يسمّ فاعله.

---

(١) زاد في المطبوع [للبزي]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) فيقرأ البزي بقلب الهمزة إلى موضع الياء وتأخير الياء إلى موضع الهمزة ثم تبدل الهمزة ألفاً وهو الوجه الأول، والوجه الثاني بالهمز من غير قلب ولا إبدال كقراءة الجمهور. انظر: صفحة [٢٩٦]. وزاد في المطبوع بعده [﴿ أَفَأَمِنُوٓاْ أَن تَأۡتِيَهُمۡ ﴾ آية [١٠٧] ذكر تسهيله للأصبهاني في الهمز المفرد]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) فيميلها حمزة والكسائي وخلف، ويقللها الأزرق ودوري أبي عمرو بخلف عنهما. انظر: صفحة [٣٤٥].

(٤) وقف عليه رويس بخلاف عنه بالهاء، والباقون بغير هاء. انظر: صفحة [٤٢٣].

(٥) قرأه بالإخبار ابن كثير وأبو جعفر، والباقون بالاستفهام، ويسهل الثانية منهما بين بين نافع وأبو عمرو ورويس، والباقون بالتحقيق، وفصل بين الهمزتين بألف قالون وأبو عمرو وهشام بخلاف عنه. انظر: صفحة [٢٦٤].

(٦) فيقرؤها أبو جعفر بحذف الهمز. انظر: صفحة [٢٨٩].

(٧) وذكر آنفاً في نفس السورة. انظر: صفحة [٥٥٣].

(٨) فقرأ ابن كثير وأبو جعفر بألف ممدودة بعد الكاف بعدهما همزة مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعدها ياء مشددة، وقرأ أبو جعفر بتسهيل الهمزة، ووقف عليه بالياء أبو عمرو ويعقوب، والباقون بالنون. انظر: صفحة [٢٩٣].

﴿أَفَلَا تَعۡقِلُونَ﴾[١٠٩] ذكر في الأنعام[١].

قرأ الكوفيون وأبو جعفر ﴿قَدۡ كُذِبُواْ﴾[١١٠] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

٧٣/ب قرأ ابن عامر ويعقوب وعاصم ﴿فَنُجِّيَ﴾ [١١٠] بنون واحدة / وتشديد الجيم وفتح الياء، والباقون بنونين الثانية[٢] ساكنة مخفاة[٣] وتخفيف الجيم وإسكان الياء.

ياءات الإضافة[٤] اثنتان وعشرون:

﴿لَيَحۡزُنُنِيٓ أَن﴾[١٣] فتحها المدنيان وابن كثير.

﴿رَبِّيٓ أَحۡسَنَ﴾[٢٣]، ﴿أَرَىٰنِيٓ أَعۡصِرُ﴾[٣٦]، ﴿أَرَىٰنِيٓ أَحۡمِلُ﴾[٣٦]، ﴿إِنِّيٓ أَرَىٰ﴾[٤٣]، ﴿إِنِّيٓ أَنَا۠ أَخُوكَ﴾[٦٩]، ﴿أَبِيٓ أَوۡ﴾[٨٠]، ﴿إِنِّيٓ أَعۡلَمُ﴾[٥] [٩٦] فتح السبع المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿أَنِّيٓ أُوفِي﴾[٥٩] فتحها نافع، واختلف عن أبي جعفر.

﴿وَحُزۡنِيٓ إِلَى﴾[٨٦] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر.

﴿وَبَيۡنَ إِخۡوَتِيٓۚ إِنَّ﴾[١٠٠] فتحها أبو جعفر، والأزرق عن ورش، وانفرد

---

(١) فيقرأ المدنيان وابن عامر وعاصم ويعقوب بالخطاب، والباقون بالغيب. انظر: صفحة [٥٠٦].

(٢) زاد في المطبوع واواً قبله وهو خطأ.

(٣) في المطبوع كتب [مخففة] وهو تحريف.

(٤) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٥) وفي المطبوع فتح الهمزة ﴿أَنِّيٓ﴾ من الآية وهو خطأ.

بذلك العطار عن النهرواني عن الأصبهاني، وعن هبة الله عن قالون[١].

﴿سَبِيلِيٓ أَدۡعُوٓاْ﴾[١٠٨] فتحها المدنيان.

﴿إِنِّيٓ أَرَىٰنِيٓ﴾ [٣٦] فيهما، و﴿رَبِّيٓۖ إِنِّي﴾ [٣٧]، ﴿نَفۡسِيٓۚ إِنَّ ٱلنَّفۡسَ﴾ [٥٣]، ﴿رَحِمَ رَبِّيٓۚ إِنَّ﴾[٢] [٥٣]، ﴿لِيٓ أَبِيٓ﴾[٨٠]، ﴿رَبِّيٓۖ إِنَّهُۥ﴾[٣] [٩٨]، ﴿بِيٓ إِذۡ﴾[٤] [١٠٠] فتح الثمانية المدنيان وأبو عمرو.

﴿ءَابَآءِيٓ إِبۡرَٰهِيمَ﴾ [٣٨]، ﴿لَّعَلِّيٓ أَرۡجِعُ﴾ [٤٦] فتحهما المدنيان وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر.

والزوائد ست:

﴿فَأَرۡسِلُونِ﴾ [٤٥]، و﴿وَلَا تَقۡرَبُونِ﴾ [٦٠]، ﴿تُفَنِّدُونِ﴾[٩٤] [أثبتهن[٥]] في الحالين يعقوب.

---

(١) في الأصل زاد لفظ [أحد عشر] بين كلمة قالون وكلمة «سبيلي» ولا مكان لها هنا، ولعله سبق قلم. وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون وورش من هذين الطريقين. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة من الطريقين، وأخبر بتعجبه من الحافظ أبي العلاء كيف ذكر فتحها من طريق النهرواني عن الأصبهاني؛ وهو لم يقرأ بهذه الطريق إلا على أبي العز القلانسي، ولم يذكر الفتح أبو العز في كتبه؛ والله أعلم، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦٨]، الإتحاف [١١٠].

(٢) وزاد في المطبوع لفظ ﴿رَبِّيٓ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) وسقط من المطبوع [و﴿رَبِّيٓۚ إِنَّ﴾ آية [٣٧]].

(٤) وفي المطبوع كتب ﴿بِيٓ إِنَّهُۥ﴾، وهو خطأ.

(٥) في الأصل بالتثنية [أثبتهما]، والصواب ما أثبت.

﴿حَتَّىٰ تُؤۡتُونِ﴾[٦٦] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو، وأثبتها[١] في الحالين ابن كثير ويعقوب.

﴿يَرۡتَعۡ﴾[١٢]، و ﴿يَتَّقِ﴾[٩٠] أثبتهما في الحالين قنبل بخلاف، والله أعلم.

---

(١) سقط من المطبوع لفظ [أثبتها].

سورة الرعد

ذُكر السكت(١) والإمالة(٢) في ﴿الٓمٓرۚ﴾[١].

﴿يُغْشِى﴾[٣] ذكر في الأعراف(٣).

قرأ البصريان وابن كثير وحفص ﴿وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ﴾(٤)[٤] برفع الأربعة، والباقون بالخفض.

قرأ يعقوب وابن عامر وعاصم ﴿يُسْقَىٰ﴾[٤] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَنُفَضِّلُ﴾(٥) [٤] بالياء، والباقون بالنون.

﴿ٱلْأُكُلِ﴾[٤] ذكر في البقرة(٦).

﴿تَعْجَبْ فَعَجَبٌ﴾[٥] ذكر / في الإدغام الصغير(٧). ٧٤/أ

---

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور) انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) حيث قال: (أمالها أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وبين بين ورش من طريق الأزرق). انظر: صفحة [٣٨٠].

(٣) حيث قال: (قرأ يعقوب وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر بتشديد الشين، والباقون بتخفيفها فيهما). انظر: صفحة [٥٢٠].

(٤) وفي (ح) و (س) ذكر لفظ ﴿صِنْوَانٍ﴾ الثانية.

(٥) في المطبوع كتب [يفصل] بالمثناة من تحت والصاد المهملة من غير واو قبله، وهو تصحيف.

(٦) فأسكن كافها نافع وابن كثير. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٧) حيث قال: (فأدغمها أبو عمرو والكسائي واختلف عن هشام وخلاد). انظر: صفحة [٣٣٥].

﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا﴾[٥] ذكر في الهمزتين من كلمة(١).

﴿هَادٍ﴾[٧]، و﴿وَالٍ﴾[١١]، و﴿وَاقٍ﴾(٢)[٣٤]، ذكر(٣) في الوقف لابن كثير(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿أَمْ هَلْ تَسْتَوِى﴾(٥) [١٦] بالتذكير والباقون بالتأنيث، وذُكر في فصله من الإدغام(٦).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿يُوقِدُونَ﴾[١٧] بالغيب، والباقون بالخطاب.

﴿يَاْيْئَسِ﴾[٣١] في الهمز المفرد(٧).

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿وَصُدُّواْ﴾ هنا [٣٣]، و﴿وَصُدَّ عَنِ ٱلسَّبِيلِ﴾ في غافر [٣٧] بضم الصاد، والباقون بالفتح فيهما.

قرأ ابن كثير والبصريان وعاصم ﴿وَيُثْبِتُ﴾(٨)[٣٩] بتخفيف الباء، والباقون بتشديدها.

---

(١) فقرأ ابن عامر وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، وقرأ نافع والكسائي ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما. انظر: صفحة [٢٦٥].

(٢) وزاد في المطبوع لفظ [و ﴿بَاقٍ﴾ النحل [٩٦]] وهو خطأ.

(٣) في المطبوع بالجمع [ذكروا] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٤) فيقف عليها بالياء. انظر: صفحة [٤٢٤].

(٥) وسقط من المطبوع لفظ ﴿أَمْ﴾ من الآية.

(٦) فقرأ جميع القراء بالإظهار، وهناك وجه غير مقروء به لهشام. انظر: صفحة [٣٣٤].

(٧) قرأ البزي بقلب الهمزة إلى موضع الياء وتأخير الياء إلى موضع الهمزة ثم تبدل الهمزة ألفاً وهو الوجه الأول له، والوجه الثاني بالهمز من غير قلب ولا إبدال وهي قراءة الجمهور. انظر: صفحة [٢٩٦].

(٨) وسقط الواو من المطبوع.

قرأ المدنيان وابن كثير وأبو عمرو ﴿ٱلۡكَـٰفِرُ﴾[٤٢] على التوحيد، والباقون ﴿ٱلۡكُفَّٰرُ﴾[٤٢] على الجمع.

الزوائد(١) أربع:

﴿ٱلۡمُتَعَالِ﴾[٩] أثبتها في الحالين ابن كثير ويعقوب.

﴿مَـَٔابِ﴾[٢٩]، و﴿مَتَابِ﴾[٣٠]، و ﴿عِقَابِ﴾[٣٢] أثبت الثلاثة في الحالين يعقوب .

(١) في المطبوع تكرار [الزوائد].

سورة إبراهيم عليه السلام

ذكرت الفواتح[(١)].

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿ٱللَّهِ ٱلَّذِى﴾[٢] برفع الهاء في الحالين، ووافقهم رويس في الابتداء، والباقون بالخفض في الحالين.

﴿تَأَذَّنَ﴾[٧] ذكر في الهمز المفرد[(٢)].

﴿سُبُلَنَا﴾[١٢] ذكر في البقرة[(٣)].

﴿ٱلرِّيحُ﴾[١٨] ذكر في البقرة[(٤)].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿خَلَقَ﴾[١٩] بألف وكسر اللام ورفع القاف، ﴿ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ﴾[١٩] بالخفض، وكذلك ﴿خَلَقَ كُلَّ دَآبَّةٍ﴾ في النور [٤٥]، والباقون بفتح اللام [والقاف][(٥)] من غير ألف، ونصب ﴿ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾ بالكسر، ﴿وَٱلْأَرْضَ﴾ و﴿كُلَّ﴾ بالفتح.

قرأ حمزة ﴿بِمُصْرِخِىَّ﴾[٢٢] بكسر الياء، والباقون بفتحها.

﴿أُكُلَهَا﴾[٢٥]، و﴿خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَّتْ﴾[٢٦] ذكرا في البقرة[(٦)].

---

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور) انظر: صفحة [٣٠٨]. وقال: (أمالها أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وبين بين ورش من طريق الأزرق). انظر: صفحة [٣٨٠]. وفي (ح) [ذكر في الفواتح]. وفي المطبوع [ذكر السكت والإمالة في الفواتح].

(٢) فورش من طريق الأصبهاني يسهلها. انظر: صفحة [٢٩١].

(٣) فيقرأ أبو عمرو بإسكان الباء. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٤) فيقرأ نافع وأبو جعفر بالجمع، والباقون بالإفراد. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٥) في الأصل [والتأنيث] وهو خطأ، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ٢٩٨].

(٦) أما الكلمة الأولى فقرأ بإسكان كافها نافع وابن كثير وأبو عمرو، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].
وأما الكلمة الثانية فقرأها عاصم وحمزة ويعقوب وأبو عمرو بكسر التنوين، واختلف عن ابن ذكوان =

﴿مِن قَرَارٍ﴾[1] [٢٦]، ﴿ٱلْبَوَارِ﴾[2] [٢٨]، و﴿ٱلْقَهَّارِ﴾[٤٨] ذكر[3] في الإمالة[4].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿لِيَضِلُّواْ عَن سَبِيلِهِۦ﴾ [٣٠]، وفي الحج [٩] ﴿لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾، وفي لقمان [٦] ﴿لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾، وفي الزمر [٨] / ﴿لِّيُضِلَّ عَن سَبِيلِهِۦ﴾ بفتح الياء في الأربعة، واختلف عن رويس[5]؛ فروى التمار من غير طريق أبي الطيب كذلك[6] هنا والحج والزمر، ومن طريق أبي الطيب بالعكس يفتح في لقمان، ويضم في الباقي، والباقون بالضم في الأربعة. ٧٤/ب

﴿لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَٰلٌ﴾[٣١] ذكر[7] في البقرة[8].

روى هشام باختلاف عنه ﴿أَفْـِٔدَةً مِّنَ ٱلنَّاسِ﴾[٣٧] بياء بعد الهمزة[9] هنا خاصة، والباقون بغير ياء.

= فكسره الأخفش وضمه الصوري، واستثنى بعضهم هذه الكلمة عن ابن الأخرم، واختلف أيضاً عن قنبل فكسره ابن شنبوذ وضمه ابن مجاهد، وبذلك قرأ الباقون. انظر: صفحة [٤٦٥].

(١) وفي (س) زاد واواً قبله.

(٢) وفي المطبوع قدم مثال ﴿ٱلْبَوَارِ﴾ على ﴿قَرَارٍ﴾.

(٣) في المطبوع بنون النسوة [ذكرن].

(٤) أما ﴿قَرَارٍ﴾ فيميلها أبو عمرو والكسائي وخلف العاشر، ويقللها الأزرق، وابن ذكوان بالفتح والإمالة، وخلف عن حمزة بالتقليل والإمالة، وخلاد بالفتح والتقليل والإمالة، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٣]. وأما ﴿ٱلْبَوَارِ﴾ و﴿ٱلْقَهَّارِ﴾ فقرأهما بالإمالة أبو عمرو ودوري الكسائي، وبالفتح والإمالة ابن ذكوان، وبالتقليل للأزرق، وبالفتح والتقليل لحمزة. انظر: صفحة [٣٧١].

(٥) القراءة بفتح الياء في لقمان وضمها في الباقي لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٩٩]، شرح منحة مولي البر [١١٢].

(٦) سقط من المطبوع [كذلك].

(٧) في المطبوع بالتثنية [ذكرا].

(٨) قرأ ابن كثير والبصريان بفتح العين واللام من غير تنوين، والباقون بالرفع والتنوين. انظر: صفحة [٤٥٢].

(٩) في المطبوع بالتذكير [الهمز].

وانفرد القاضي أبو العلاء[١] عن رويس في ﴿إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ﴾[٤٢] بالنون[٢]، والباقون بالياء.

قرأ الكسائي ﴿لِتَزُولَ﴾[٤٦] بفتح اللام الأولى ورفع الثانية، والباقون بكسر الأولى ونصب الثانية.

ياءات الإضافة[٣] ثلاث:

﴿لِيَ عَلَيْكُم﴾[٢٢] فتحها حفص.

﴿لِّعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ﴾[٤] [٣١] أسكنها ابن عامر وحمزة والكسائي وروح.

﴿إِنِّيَ أَسْكَنتُ﴾[٣٧] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

والزوائد[٥] ثلاث:

﴿وَخَافَ وَعِيدِ﴾[١٤] أثبتها وصلاً ورش، وفي الحالين يعقوب.

﴿أَشْرَكْتُمُونِ﴾[٢٢] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب.

﴿وَتَقَبَّلْ دُعَآءِ﴾[٤٠] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو وحمزة وورش، وفي الحالين يعقوب والبزي، واختلف عن قنبل.

---

(١) عن النخاس عن رويس. انظر: النشر [٢/ ٣٠٠]، غاية الاختصار للعطار [٢/ ٥٣٥].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، فسائر أصحاب النخاس وسائر أصحاب رويس بالياء، عرض صاحب الإتحاف لها بها في النشر وقال: (ولم يعول على هذه الانفرادة في الطيبة على عادته). انظر: النشر[٢/ ٣٠٠]، الإتحاف [٢٧٣].

(٣) وفي المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٤) وفي (ح) ذكر لفظ ﴿ءَامَنُواْ﴾ من الآية.

(٥) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف وهو تحريف.

سورة الحجر

الفواتح ذُكرت(١).

قرأ المدنيان وعاصم ﴿ رُبَمَا ﴾[٢] بتخفيف الباء، والباقون بالتشديد.

﴿ وَيُلْهِهِمُ ﴾[٣] ذُكر لرويس(٢).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿ نُنَزِّلُ ﴾[٨] بنونين الأولى مضمومة والثانية مفتوحة وكسر الزاي، ﴿ ٱلْمَلَـٰٓئِكَةَ ﴾[٨] بالنصب، وروى أبو بكر بالتاء مضمومة وفتح النون والزاي، و(٣)﴿ ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ ﴾[٨] بالرفع، والباقون كذلك إلا أنهم فتحوا التاء، والبزّي على أصله في تشديد التاء كما تقدم(٤).

/ قرأ ابن كثير ﴿ سُكِرَتْ ﴾[١٥] بتخفيف الكاف، والباقون بتشديدها. ٧٥/أ

﴿ ٱلرِّيَـٰحَ ﴾[٢٢] ذكر في البقرة(٥).

﴿ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾[٤٠] ذكر في يوسف(٦).

قرأ يعقوب ﴿ عَلِيٌّ مُسْتَقِيمٌ ﴾[٤١] بكسر اللام ورفع الياء منونة، والباقون بفتح اللام والياء من غير تنوين.

---

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور) انظر: صفحة [٣٠٨]. وقال في إمالة الراء: (أمالها أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وبين بين ورش من طريق الأزرق). انظر: صفحة [٣٨٠].

(٢) حيث قرأ بضم الهاء وكسرها. انظر: صفحة [٢١٧].

(٣) سقطت الواو من (ح) و (س).

(٤) انظر: صفحة [٤٧٤-٤٧٥].

(٥) فيقرؤه حمزة وخلف بالإفراد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٦) حيث قرأ المدنيان والكوفيون بفتح اللام، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٥٥٥].

﴿جُـزْءٌ﴾[٤٤] ذكر في البقرة لأبي بكر[١]، وفي الهمز المفرد لأبي جعفر[٢].

روى رويس بخلاف عنه[٣]﴿وَعُيُونٍ * ٱدْخُلُوهَا﴾[٤٥، ٤٦] بضم التنوين وكسر الخاء على ما لم يسم فاعله، فهي همزة قطع[٤] نقلت حركتها إلى ما قبلها، والباقون بضم الخاء على أنه فعل أمر، والهمزة همزة وصل. وذُكر ضم عين ﴿وَعُيُونٍ﴾ وكسرها[٥]، وضم التنوين وكسره في البقرة[٦].

﴿نَبِّئْ عِبَادِىٓ﴾[٤٩] ذكر في الهمز المفرد[٧].

﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ﴾[٥٣] ذكر لحمزة في آل عمران[٨].

قرأ نافع وابن كثير ﴿فَبِمَ تُبَشِّرُونَ﴾[٥٤] بكسر النون، والباقون بفتحها، وابن كثير شددها، والباقون خففوها.

قرأ البصريان والكسائي وخلف ﴿يَقْنَطُ﴾[٥٦]، و﴿يَقْنَطُونَ﴾[الروم: ٣٦]، و﴿تَقْنَطُواْ﴾[الزمر: ٥٣] بكسر النون، والباقون بفتحها.

---

(١) حيث قرأ بضم الزاي، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٢) حيث قرأ بحذف الهمزة وتشديد الزاي، والباقون بالهمز من غير تشديد. انظر: صفحة [٢٩٧].

(٣) نقل حركة همزة ﴿ٱدْخُلُوهَا﴾ إلى تنوين ﴿وَعُيُونٍ﴾ مع كسر خاء ﴿ٱدْخُلُوهَا﴾ على أن ﴿ٱدْخُلُوهَا﴾ فعل ماض مبني للمفعول وهمزته همزة قطع نقلت حركتها - وهي الضمة - إلى تنوين ﴿وَعُيُونٍ﴾، ثم حذفت الهمزة فينطق بضم وتنوين ﴿وَعُيُونٍ﴾ مع كسر خاء ﴿ٱدْخُلُوهَا﴾، وإذا ابتدأ بها ضم الهمزة، وهي من زيادات النشر على العشر الصغرى. انظر: النشر [٢/ ٣٠١]، شرح منحة مولي البر [١١٣].

(٤) زاد المطبوع [مضمومة].

(٥) حيث قال: (وكسر ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر العين). انظر: صفحة [٤٦٧].

(٦) فقرأ بكسر التنوين عاصم وحمزة ويعقوب وأبو عمرو، واختلف عن ابن ذكوان وقنبل فقرآ بالضم والكسر، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٧) فقرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياءً. انظر: صفحة [٢٨٢].

(٨) فيقرأ بفتح النون، وتخفيف الشين وضمها. انظر: صفحة [٤٨١].

﴿لَمُنَجُّوهُمْ﴾[٥٩] ذكر في الأنعام[١].

﴿جَآءَ ءَالَ لُوطٍ﴾[٦١] ذكر في الهمزتين من كلمتين[٢]، والإدغام الكبير[٣].

روى أبو بكر ﴿قَدَّرْنَآ إِنَّهَا﴾ هنا [٦٠]، و﴿قَدَّرْنَـٰهَا﴾ في النمل [٥٧] بتخفيف الدّال، والباقون بالتشديد فيهما.

﴿فَأَسْرِ﴾[٦٥] ذكر في هود[٤].

﴿فَٱصْدَعْ﴾[٩٤] ذكر في النساء[٥].

ياءات الإضافة[٦] أربع:

﴿عِبَادِيٓ أَنِّيٓ أَنَا﴾[٤٩]، و﴿وَقُلْ إِنِّيٓ أَنَا﴾[٨٩] فتح الثلاثة المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿بَنَاتِيٓ إِن﴾[٧١] فتحها المدنيان.

---

(١) فيقرأ يعقوب وابن عامر بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٠٩].

(٢) فقرأ قالون والبزي وأبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، والأصبهاني وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية، وللأزرق وجهان: تسهيل الهمزة الثانية مع القصر والتوسط والمد في البدل، وإبدالها حرف مد محضاً مع القصر والمد، ولقنبل ثلاثة أوجه: إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، وتسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها حرف مد محضاً مع القصر والإشباع، ولرويس وجهان: إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، وتسهيل الهمزة الثانية، والباقون بتحقيق الهمزتين. انظر: صفحة [٢٧٣].

(٣) فيقرأ أبو عمرو ويعقوب بالإدغام والإظهار. انظر: صفحة [٢٢٢].

(٤) حيث قال: (قرأ المدنيان وابن كثير ... بوصل الهمزة ...، والباقون بقطع الهمزة مفتوحة). انظر: صفحة [٥٤٩].

(٥) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بإشمام الصاد الزاي، واختلف عن رويس في ذلك، والباقون بالصاد الخالصة. انظر: صفحة [٤٩٥].

(٦) وفي المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

والزوائد[1] ثنتان:

﴿فَلَا تَفْضَحُونِ﴾[٦٨]، و﴿وَلَا تُخْزُونِ﴾[٦٩] أثبتهما[2] في الحالين يعقوب.

(١) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف وهو تحريف.

(٢) في المطبوع بالإفراد [أثبتها].

سورة النحل

ذكر ﴿أَتَىٰٓ أَمۡرُ ٱللَّهِ﴾[١] في الإمالة[١].

﴿عَمَّا يُشۡرِكُونَ﴾[١، ٣] كلاهما ذكر في يونس[٢].

روى روح / ﴿يُنَزِّلُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ﴾[٢] بتاء مفتوحة وفتح الزاي المشددة ﴿ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ﴾ بالرفع، كالمجمع عليه في سورة القدر [٤]، والباقون بياء[٣] مضمومة وكسر الزاي، ونصب ﴿ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ﴾، وهم في تشديد الزاي على أصلهم في البقرة[٤]. ٧٥/ب

قرأ أبو جعفر ﴿بِشِقِّ﴾[٧] بفتح الشين، والباقون بكسرها.

روى أبو بكر ﴿يُنۢبِتُ لَكُم﴾[١١] بالنون، والباقون بالياء.

قرأ ابن عامر ﴿وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَۖ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتُۢ﴾[١٢] برفع الأسماء الأربعة، وافقه حفص في الأخيرين ﴿وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتُۢ﴾[١٢]، والباقون بنصب الأربعة.

قرأ يعقوب وعاصم ﴿وَٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ﴾[٢٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

وانفرد الداني بحكاية ترك الهمزة في ﴿شُرَكَآءِيَ ٱلَّذِينَ﴾[٢٧] عن النقاش عن البزي هنا خاصة، وليس ذلك من طرق كتابه، ولا من طرقنا على ما

---

(١) فقرأ حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان بخلاف عنه بالإمالة، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٤٧].

(٢) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بالخطاب، والباقون بالغيب). انظر: صفحة [٥٤١].

(٣) في المطبوع بالمثناة من فوق، وهو تحريف.

(٤) فخففه ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب، وقرأ الباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٥٩].

فيه من الضعف(١).

قرأ نافع ﴿تُشَٰٓقُّونَ فِيهِمۡ﴾[٢٧] بكسر النون، والباقون بالفتح.

قرأ حمزة وخلف ﴿تَتَوَفَّىٰهُمُ﴾ في الموضعين [٢٨، ٣٣] بالتذكير، والباقون بالتأنيث فيهما.

﴿تَأۡتِيَهُمُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ﴾[٣٣] ذُكر في الأنعام(٢).

قرأ الكوفيون ﴿لَا يَهۡدِي مَن يُضِلُّ﴾[٣٧] بفتح الياء وكسر الدال، والباقون بضم الياء وفتح الدال.

﴿كُن فَيَكُونُ﴾[٤٠] ذكر في البقرة(٣).

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها للبزي من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالضعف والمخالفة لسائر الرواة عنه وقال فيها ابن الجزري في النشر بأن هذا الوجه ذكره الداني (حكاية لا رواية، وذلك أن الذين قرأ عليهم الداني هذه الرواية من هذه الطريق وهم: عبد العزيز الفارسي، وفارس بن أحمد، لم يقرئوه إلا بالهمز حسبما نصه في كتبه. نعم قرأ بترك الهمز فيه على أبي الحسن، ولكن من طريق مضر، والجندي عن البزي. وقال في مفرداته: «والعمل على الهمز وبه آخذ». ونص على عدم الهمز فيه أيضاً وجهاً واحداً ابن شريح، والمهدوي، وابن سفيان، وابنا غلبون وغيرهم - وكلهم لم يروه من طريق أبي ربيعة؛ ولا ابن الحباب. وقد روى ترك الهمزة فيه، وفي ما هو من لفظه، وكذا ﴿دُعَآءِيٓ﴾ و﴿وَرَآءِي﴾ في كل القرآن أيضاً ابن فرح عن البزي وليس في ذلك شيء يؤخذ به من طرق كتابنا، ولولا حكاية الداني له عن النقاش لم نذكره - وكذلك لم يذكره الشاطبي إلا تبعاً لقول التيسير: «البزي بخلاف عنه» وهو خروج من صاحب التيسير ومن الشاطبي عن طرقهما المبني عليها كتابهما. وقد طعن في هذه الرواية من حيث إن قصر الممدود لا يكون إلا في ضرورة الشعر؛ والحق أنها ثبتت عن البزي من الطرق المتقدمة لا من التيسير، ولا الشاطبية، ولا طرقنا، فينبغي أن يكون قصر الممدود جائزاً في الكلام على قلّته؛ كما قال بعض أئمة النحو، وروى سائر الرواة عن البزي وعن ابن كثير إثبات الهمز فيها، وهو الذي لا يجوز من طرق كتابنا غيره)، وعرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر وقال: (ولذا لم يعرج عليه في طيبته). انظر: النشر[٢/ ٣٠٣]، الإتحاف [٢٧٧-٢٧٨].

(٢) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بالتذكير، والباقون بالتأنيث فيهما). وانظر: صفحة [٥١٦].

(٣) فيقرأ ابن عامر والكسائي بنصب النون، والباقون بالرفع. انظر: صفحة [٤٦١].

﴿لَنُبَوِّئَنَّهُمْ﴾[٤١] ذكر في الهمز المفرد[١].

﴿نُّوحِىٓ إِلَيۡهِمۡ﴾[٤٣] ذكر في يوسف[٢].

﴿فَسۡـَٔلُوٓاْ﴾[٤٣] ذكر في النقل[٣].

﴿أَفَأَمِنَ﴾[٤٥] ذكر في الهمز المفرد[٤].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ إِلَىٰ مَا﴾[٤٨] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ البصريان ﴿يَتَفَيَّؤُاْ﴾[٤٨] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

قرأ المدنيان ﴿مُّفۡرَطُونَ﴾[٦٢] بكسر الراء، والباقون بفتحها، وشددها أبو جعفر، وخففها الباقون.

/ قرأ أبو جعفر ﴿نُّسۡقِيكُم﴾ هنا [٦٦]، وفي المؤمنين[٥][٢١] بالتاء مفتوحة، والباقون بالنون، وفتحها نافع وابن عامر ويعقوب وأبو بكر، والباقون بضمها. ٧٦/أ

﴿لِّلشَّـٰرِبِينَ﴾[٦٦] ذُكر في الإمالة[٦].

﴿يَعۡرِشُونَ﴾[٦٨] ذُكر في الأعراف[٧].

---

(١) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياء أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

(٢) فقرأ حفص بالنون وكسر الحاء، والباقون بالياء وفتح الحاء ما لم يسم فاعله. انظر: صفحة [٥٥٧].

(٣) حيث قرأ ابن كثير والكسائي وخلف بالنقل، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٣٠٢].

(٤) فقرأ ورش من طريق الأصبهاني تسهيل الهمزة الثانية. انظر: صفحة [٢٩١].

(٥) وفي (ح) و(س) [والمؤمنون] على الحكاية.

(٦) فقرأ ابن ذكوان بالإمالة من طريق الصوري، وبالفتح من طريق الأخفش. انظر: صفحة [٣٧٩].

(٧) فقرأ ابن عامر وأبو بكر بضم الراء والباقون بكسرها. وانظر: صفحة [٥٢٤]. زاد في المطبوع [لابن عامر وأبي بكر] وهو تحريف.

روى أبو بكر ورويس ﴿يَجْحَدُونَ﴾[٧١] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿جَعَلَ لَكُم﴾[٧٢] ذُكر إدغامه لرويس مع أبي عمرو[١].

﴿بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمْ﴾[٧٨] ذكر في النساء[٢].

قرأ ابن عامر ويعقوب وحمزة وخلف ﴿أَوَلَمْ يَرَوْاْ إِلَى ٱلطَّيْرِ﴾[٧٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿ظَعْنِكُمْ﴾ [٨٠] بإسكان العين، والباقون بفتحها.

﴿رَءَا ٱلَّذِينَ﴾[٨٥] ذكر في الإمالة[٣].

﴿بَاقٍ﴾[٩٦] ذكر في الوقف[٤].

قرأ ابن كثير وأبو جعفر وعاصم وابن عامر بخلاف عنه[٥] ﴿وَلَنَجْزِيَنَّ﴾ [٩٦] بالنون، والباقون بالياء.

﴿بِمَا يُنَزِّلُ﴾[٦][١٠١] ذكر في البقرة[٧].

---

(١) وقاعدة المتماثلين -كما سبق- الإدغام لكل من أبي عمرو ويعقوب بخلف عنهما، وهذه الكلمة من المواضع التي رُجِّح فيها لرويس الإدغام. انظر: صفحة [٢٣٢].

(٢) فيقرأ حمزة والكسائي بكسر الهمزة، وقرأ حمزة بكسر الميم أيضاً وذلك في الوصل، فإن ابتدئ بالمفصول منه ابتدئ بالضم. انظر: صفحة [٤٩١].

(٣) حيث قال: (فأمال الراء منه وفتح الهمزة حمزة وخلف وأبو بكر، والباقون بالفتح فيهما، فإن وقف عليه عاد كل إلى أصله فيما لم يكن بعده ساكن). انظر: صفحة [٣٦١].

(٤) حيث قرأه ابن كثير بالياء وقفاً. انظر: صفحة [٤٢٤].

(٥) القراءة بالنون في ﴿وَلَنَجْزِيَنَّ﴾ بالنحل آية [٩٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٠٥]، شرح منحة مولي البر [١١٣].

(٦) وفي المطبوع [مما] وهو تحريف وخطأ.

(٧) فقرأه ابن كثير وأبو عمرو بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٥٩].

﴿ٱلْقُدُسِ﴾[١٠٢] ذكر لابن كثير(١).

﴿يُلْحِدُونَ﴾[١٠٣] ذكر في الأعراف(٢).

قرأ ابن عامر ﴿فُتِنُواْ﴾[١١٠] بفتح الفاء والتاء، والباقون بضم الفاء وكسر التاء.

﴿ٱلْمَيْتَةَ﴾[١١٥]، و﴿فَمَنِ ٱضْطُرَّ﴾[١١٥]، و﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾(٣)[١٢٠، ١٢٣] ذكرن(٤) في البقرة(٥).

قرأ ابن كثير ﴿فِي ضَيْقٍ﴾ هنا [١٢٧]، و النمل [٧٠](٦) بكسر الضاد، والباقون بالفتح(٧).

والزوائد(٨) ثنتان:

﴿فَٱرْهَبُونِ﴾[٥١]، ﴿فَٱتَّقُونِ﴾[٢] أثبتها في الحالين يعقوب.

---

(١) حيث قرأ بإسكان الدال، والباقون بضمها. وانظر: صفحة [٤٥٤]. في (س) ذكر التمثيل به قبل ﴿بِمَا يُنَزِّلُ﴾.

(٢) قرأ حمزة والكسائي بفتح الياء والحاء، والباقون بضم الياء وكسر الحاء. انظر: صفحة [٥٢٧].

(٣) وزاد في المطبوع [معاً].

(٤) في (ح) [ذكر] بالتذكير.

(٥) أما ﴿ٱلْمَيْتَةَ﴾ فقرأ أبو جعفر بتشديد الياء، والباقون بالتخفيف. انظر:صفحة [٤٦٥]. وأما ﴿فَمَنِ ٱضْطُرَّ﴾ فقرأ عاصم وحمزة ويعقوب وأبو عمرو بكسر النون والباقون بضمها. انظر: صفحة [٤٦٥]. وأما ﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾ فقرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالألف، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٦١].

(٦) وفي الأصل [الفرقان] وهو خطأ.

(٧) في المطبوع [بفتحها].

(٨) سقط الواو من المطبوع، كما تكرر [الزوائد] وهو خطأ.

سورة الإسراء

قرأ أبو عمرو ﴿أَلَّا تَتَّخِذُوا﴾[٢] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ ابن عامر وحمزة وخلف وأبو بكر ﴿لِيَسُوءُوا﴾[٧] بالياء والنصب على لفظ الواحد، وكذا الكسائي لكن بالنون على الجمع من المتكلمين، والباقون بالياء وضم الهمزة وبعدها واو جمع.

﴿وَيُبَشِّرُ﴾[٩] ذكر لحمزة والكسائي[١].

٧٦/ب قرأ أبو جعفر ﴿وَنُخْرِجُ لَهُ﴾[١٣] بالياء مضمومة وفتح الراء، / ويعقوب بالياء مفتوحة وضم الراء، والباقون بالنون مضمومة وكسر الراء، ولا خلاف في نصب ﴿كِتَابًا﴾.

قرأ أبو جعفر وابن عامر ﴿يَلْقَاهُ﴾ [١٣] بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف، والباقون بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف القاف، وذُكرت إمالته[٢].

﴿اقْرَأْ﴾[١٤] ذكر لأبي جعفر[٣].

قرأ يعقوب ﴿أَمَرْنَا﴾[١٦] بمد الهمزة، والباقون بقصرها.

﴿مَحْظُورًا * انظُرْ﴾[٤] [٢٠-٢١]، و﴿مَسْحُورًا * انظُرْ﴾ [٤٧-٤٨] ذكرا في البقرة[٥].

---

(١) فيقرآن بفتح الياء وتخفيف الشين وضمها. انظر: صفحة [٤٨١]. وزاد في (ح) [في آل عمران].

(٢) قرأ حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان بخلاف عنه بإمالتها، وورش بين بين. انظر: صفحة [٣٥٦-٣٥٧].

(٣) فقرأه بالإبدال، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٢٧٩-٢٨٠].

(٤) وسقط من المطبوع ﴿انظُرْ﴾ من الآية.

(٥) فقرأ عاصم وحمزة ويعقوب وأبو عمرو بكسر التنوين، واختلف عن ابن ذكوان فكسره الأخفش وضمه الصوري. انظر: صفحة [٤٦٥].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿إِمَّا يَبْلُغَنَّ﴾[٢٣] بألف ممدودة بعد الغين وكسر النون على التثنية، والباقون بغير ألف وفتح النون توحيداً[١].

قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب ﴿أُفٍّ﴾ هنا [٢٣]، والأنبياء [٦٧]، والأحقاف [١٧] بفتح الفاء من غير تنوين، والمدنيان وحفص بكسر الفاء منونة، والباقون بالكسر من غير تنوين.

قرأ ابن كثير ﴿خِطْـًٔا﴾[٣١] بكسر الخاء وفتح الطاء وألف ممدودة بعدها، وأبو جعفر وابن ذكوان وهشام[٢] بخلاف عنه بفتح الخاء والطاء من غير ألف ولا مد، والباقون بكسر الخاء وإسكان الطاء.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿فَلَا يُسْرِف﴾[٣٣] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿بِٱلْقِسْطَاسِ﴾ هنا [٣٥] والشعراء [١٨٢] بكسر القاف، والباقون بضمها.

قرأ الكوفيون وابن عامر ﴿كَانَ سَيِّئُهُۥ﴾[٣٨] بضم الهمزة والهاء وصلتها بواو لفظاً على التذكير، والباقون بفتح الهمزة وتاء تأنيث منصوبة منونة.

﴿أَفَأَصْفَىٰكُمْ﴾[٤٠] ذكر للأصبهاني[٣].

قرأ حمزة والكسائي وخلف هنا [٤١]، والفرقان [٥٠] ﴿لِيَذَّكَّرُواْ﴾ بإسكان الذال وضم الكاف مخففة، والباقون بفتح الذال والكاف مع تشديدهما.

---

(١) ولم يتعرض لتشديد النون هنا. انظر: النشر [٢/ ٣٠٦]، شرح الطيبة لابن الناظم [٢٦٣].

(٢) القراءة بفتح خاء ﴿خِطْـًٔا﴾ بالإسراء آية [٣١] مع تحريك الطاء بالفتح لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٠٧]، شرح منحة مولي البر [١١٤].

(٣) فيسهلها ورش من طريق الأصبهاني. انظر: صفحة [٢٩١].

قرأ ابن كثير وحفص / ﴿كَمَا يَقُولُونَ﴾[٤٢] بالغيب، والباقون بالخطاب. ٧٧/أ

قرأ حمزة والكسائي وخلف ورويس من طريق أبي الطيب ﴿عَمَّا يَقُولُونَ﴾ [٤٣] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر وأبو بكر وأبو الطيب عن رويس(١) ﴿تُسَبِّحُ﴾[٤٤] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

﴿أَءِذَا﴾[٤٩] ﴿أَءِنَّا﴾ الموضعين [٤٩، ٩٨] ذكر في باب الهمزتين من كلمة(٢).

﴿زَبُورًا﴾[٥٥] ذكر في النساء(٣).

﴿ٱلْقُرْءَانِ﴾[٦٠] ذكر في النقل(٤).

﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُوا۟﴾[٦١] ذكر لأبي جعفر(٥).

﴿ءَأَسْجُدُ﴾[٦١] ذكر في الهمزتين من كلمة(٦).

---

(١) القراءة بتذكير ﴿تُسَبِّحُ﴾ آية [٤٤]، وخطاب ﴿يَقُولُونَ﴾ آية [٤٣] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٠٧]، شرح منحة مولي البر [١١٤].

(٢) فقرأ ابن عامر وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، وقرأ نافع والكسائي ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما. وهو على أصولهم في التسهيل والإدخال والتحقيق. انظر: صفحة [٢٦٥].

(٣) قرأ حمزة وخلف بضم الزاي، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٤٩٩].

(٤) حيث قال: (فقرأه بالنقل ابن كثير). انظر: صفحة [٣٠١].

(٥) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بضم التاء ... وعن عيسى بن وردان أيضاً إشمام الضم، والباقون بكسر التاء). انظر: صفحة [٤٥١].

(٦) حيث سهل الثانية منهما بين بين ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وقالون ورويس وهشام من طريق ابن عبدان وغيره عن الحلواني، وكذلك ورش من طريق الأصبهاني، ومن طريق الأزرق في أحد وجهيه، والوجه الآخر إبدالها ألفاً مع مدها للساكنين، والباقون بتحقيق الهمزتين جميعاً، وفصل بين الهمزتين بألف أبو عمرو وأبو جعفر وقالون وهشام من طريق الحلواني والباقون =

﴿ٱذْهَبْ فَمَن﴾[٦٣] ذكر في حروف قربت مخارجها[١].

روى حفص ﴿وَرَجِلِكَ﴾[٦٤] بكسر الجيم، والباقون بإسكانها.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿أَن يَخْسِفَ﴾[٦٨]، ﴿أَوْ يُرْسِلَ﴾[٦٨]، ﴿أَن يُعِيدَكُمْ﴾[٦٩]، ﴿فَيُرْسِلَ﴾[٦٩]، ﴿فَيُغْرِقَكُم﴾[٦٩] بالنون في الخمسة، والباقون بالياء غير أبي جعفر ورويس فبالتأنيث في ﴿فَيُغْرِقَكُم﴾، وانفرد الشطوي عن الفضل عن ابن وردان فشدد الراء[٢].

﴿ٱلرِّيحِ﴾[٦٩] ذكر لأبي جعفر[٣].

﴿أَعْمَىٰ﴾[٧٢] كلاهما ذكر في الإمالة[٤].

وانفرد ابن العلّاف عن المعدل عن روح ﴿يَلْبَثُونَ﴾[٧٦] بضم الياء وفتح اللام وتشديد الباء[٥].

قرأ المدنيان وابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر ﴿خِلَٰفَكَ﴾[الإسراء: ٧٦] بفتح

= بغير فصل، وخالف الصوري عن ابن ذكوان أصله فسهل الثانية في هذا الموضع فقط. انظر: صفحة [٢٥٩].

(١) حيث أدغمها أبو عمرو والكسائي، واختلف عن هشام وخلاد، وأظهرها الباقون. انظر: صفحة [٣٣٥].

(٢) وهي انفرادة مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق سبق بيانها في سورة الأعراف آية [٥٨] عند بيان قوله تعالى ﴿لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا﴾، انظر صفحة [٥٢١].

(٣) ذُكِرَ في سورة البقرة أن أبا جعفر يقرأ بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٤) فأمال الموضعين حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، ووافق على إمالة الأول أبو عمرو ويعقوب، والباقون بالفتح في الموضعين. انظر: صفحة [٣٥٧].

(٥) في المطبوع بالمثناة من تحت وهو تحريف. وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر أصحاب روح، وأصحاب ابن وهب، وأصحاب المعدل وقال: بأنها قراءة عطاء بن أبي رباح وسائر أصحاب روح بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف الباء وبذلك قرأ الباقون، وعرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر وقال: (ولذا أسقطها من طيبته). انظر: النشر[٢/٣٠٨]، الإتحاف [٣٨٥].

الخاء وإسكان اللام من غير ألف، والباقون بكسر الخاء وفتح اللام وألف بعدها، وانفرد ابن العلاّف بالوجهين تخييراً عن روح(١).

﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ ﴾[٨٢]، و﴿ حَتَّىٰ تُنَزِّلَ عَلَيْنَا ﴾[٩٣] ذكرا لأبي عمرو ويعقوب(٢).

قرأ أبو جعفر وابن ذكوان ﴿وَنَـَٔا بِجَانِبِهِۦ﴾ هنا [٨٣]، وفي فصلت [٥١] بتقديم الألف على الهمزة مثل (ناع)، والباقون بتقديم الهمزة على الألف وذُكر في الإمالة(٣).

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿ حَتَّىٰ تَفْجُرَ لَنَا ﴾[٩٠] بفتح التاء وإسكان الفاء وضم الجيم مخففة، والباقون بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة.

٧٧/أ / قرأ المدنيان وابن عامر وعاصم ﴿ كِسَفًا ﴾[٩٢] بفتح السين، وكذا حفص في الشعراء [١٨٧]، وسبأ [٩]، والباقون بإسكان السين في الثلاثة، وكذا أبو جعفر وابن عامر بخلاف عن هشام في الروم [٤٨].

قرأ ابن كثير وابن عامر ﴿قَالَ سُبْحَانَ رَبِّى﴾ [٩٣] على الخبر، والباقون ﴿ قُلْ ﴾ على الأمر.

قرأ الكسائي ﴿لَقَدْ عَلِمْتَ ﴾[١٠٢] بضم التاء، والباقون بفتحها.

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/٣٠٨]، الإتحاف [٣٨٥].

(٢) فقرءا بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٥٩].

(٣) حيث قال: (واختلف أصحاب الإمالة في إمالة النون، فأمالها مع الهمزة الكسائي وخلف عن حمزة، واختلف عن أبي بكر في حرف سبحان، فروى العليمي عنه والحمَّامي وابن شاذان عن أبي حمدون عن يحيى عنه بإمالتها، وروى سائر الرواة عن شعيب عن يحيى عنه فتح النون، فيصير لأبي بكر أربع طرق). انظر: صفحة [٣٥٨-٣٥٩].

﴿قُلِ ٱدْعُواْ ٱللَّهَ أَوِ ٱدْعُواْ﴾[١١٠] ذكر في البقرة[١].

فيها ياء إضافة:

﴿رَبِّيٓ إِذًا﴾[١٠٠] فتحها أبو عمرو والمدنيان.

والزوائد ثنتان:

﴿أَخَّرْتَنِ﴾[٦٢] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.

﴿فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ﴾[٩٧] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب.

---

(١) فقرأ بكسر اللام عاصم وحمزة ويعقوب، وقرأ بكسر الواو عاصم وحمزة. انظر: صفحة [٤٦٥].

سورة الكهف

ذُكر سكت حفص على ﴿عِوَجَاۜ﴾[١] في بابه[١].

روى أبو بكر ﴿مِّن لَّدُنْهُ﴾[٢] بإسكان الدال وإشمامها الضم وكسر النون والهاء وصلتها بياء، وانفرد نفطويه عن الصريفيني عن أبي بكر بكسرها من غير صلة[٢]، والباقون بضم الدال وإسكان النون وضم الهاء، وابن كثير يصلها على أصله.

﴿وَيُبَشِّرَ﴾[٢] ذكر في آل عمران[٣].

﴿وَهَيِّئْ﴾[١٠]، و ﴿وَيُهَيِّئْ﴾[١٦] ذكر لأبي جعفر[٤].

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿مِّرْفَقًا﴾[١٦] بفتح الميم وكسر الفاء، والباقون بكسر الميم وفتح الفاء.

قرأ ابن عامر ويعقوب ﴿تَّزَاوَرُ﴾[١٧] بإسكان الزاي وتشديد الراء من غير ألف مثل (تَحْمَرُّ)، والكوفيون بفتح الزاي مخففة وألف بعدها وتخفيف الراء، والباقون كذلك، ولكنهم يشددون الزاي.

قرأ المدنيان وابن كثير ﴿وَلَمُلِئْتَ﴾[١٨] بتشديد اللام، والباقون بتخفيفها.

قرأ أبو عمرو وحمزة وخلف وأبو بكر / وروح ﴿بِوَرِقِكُمْ﴾[١٩] بإسكان الراء، والباقون بكسرها. ٧٨/أ

---

(١) انظر: صفحة [٣٠٩].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣١٠]، الإتحاف [٢٨١].

(٣) قرأ حمزة والكسائي بفتح الياء وتخفيف الشين وضمها. انظر: صفحة [٤٨١].

(٤) فأبدله أبو جعفر ياءً. انظر: صفحة [٢٨١].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿ثَلَٰثَ مِاْئَةٍ سِنِينَ﴾ [٢٥] بغير تنوين، والباقون بالتنوين.

قرأ ابن عامر ﴿وَلَا يُشْرِكُ﴾[٢٦] بالخطاب والجزم، والباقون بالغيب والرفع.

﴿بِٱلْغَدَوٰةِ﴾[٢٨] ذكر في الأنعام[١] لابن عامر[٢].

﴿مُتَّكِـِٔينَ﴾[٣١] ذكر لأبي جعفر[٣].

﴿أُكُلَهَا﴾[٤][٣٣] ذكر في البقرة[٥].

قرأ أبو جعفر وعاصم وروح ﴿وَكَانَ لَهُۥ ثَمَرٌ﴾[٣٤]، و﴿أُحِيطَ بِثَمَرِهِۦ﴾ [٤٢] بفتح الثاء والميم، وافقهم رويس في الأول، وقرأ أبو عمرو بضم الثاء وإسكان الميم فيهما، والباقون بضم الثاء والميم.

﴿أَنَا۠ أَكْثَرُ﴾[٣٤]، و[٦]﴿أَنَا۠ أَقَلَّ﴾[٣٩] ذكرا[٧] في البقرة[٨].

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ﴿خَيْرًا مِّنْهُمَا﴾[٣٦] بميم بعد الهاء، والباقون ﴿مِّنْهَا﴾[٣٦] بغير ميم.

قرأ أبو جعفر وابن عامر ورويس ﴿لَّٰكِنَّا۠ هُوَ﴾[٩][٣٨] بإثبات ألف بعد

---

(١) سقط من (س) [في الأنعام].

(٢) فقرأ بضم الغين وإسكان الدال وواو بعدها، والباقون بالفتح والألف. انظر: صفحة [٥٠٨].

(٣) فقرأ أبو جعفر بحذف الهمزة، والباقون بتحقيقها. انظر: صفحة [٢٨٩].

(٤) وفي (ح) كتب [كلها] وهو تحريف.

(٥) قرأ بإسكان الكاف نافع وابن كثير وأبو عمرو، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٦) سقطت الواو من (ح) و (س) وهو تحريف.

(٧) في (ح) بالإفراد [ذكر] وهو تحريف.

(٨) قرأ المدنيان بإثبات الألف، والباقون بحذفها. انظر: صفحة [٤٧٢].

(٩) وفي (س) لم يذكر لفظ ﴿هُوَ﴾ من الآية.

النون في الوصل، والباقون بغير ألف، ولا خلاف في الوقف بألف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿ وَلَمۡ تَكُن لَّهُۥ ﴾ [٤٣] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

﴿ٱلۡوَلَٰيَةُ ﴾[٤٤] ذكر في الأنفال(١).

قرأ أبو عمرو والكسائي ﴿لِلَّهِ ٱلۡحَقِّ ﴾[٤٤] برفع القاف، والباقون بالخفض.

﴿ عُقۡبٗا ﴾[٤٤]ذكر في البقرة(٢).

﴿ ٱلرِّيَٰحُ ﴾[٤٥] ذكر في البقرة(٣).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ﴿نُسَيِّرُ ﴾[٤٧] بالتاء مضمومة وفتح الياء، ﴿ ٱلۡجِبَالَ ﴾[٤٧] بالرفع، والباقون بالنون مضمومة وكسر الياء ونصب ﴿ ٱلۡجِبَالَ ﴾.

﴿مَالِ هَٰذَا ﴾[٤٩] ذكر في الوقف على المرسوم(٤).

﴿لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ ٱسۡجُدُواْ ﴾[٥٠] ذكر لأبي جعفر(٥).

قرأ أبو جعفر ﴿مَّآ أَشۡهَدتُّهُمۡ ﴾ [٥١] بالنون وألف على الجمع للعظمة،

---

(١) قرأ حمزة والكسائي وخلف بكسر الواو، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٥٣٢-٥٣٣].

(٢) قرأ بإسكان القاف عاصم وحمزة وخلف، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٣) فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٤) حيث قال: (ذكر جمهور المغاربة وغيرهم الوقف فيها على ما دون اللام لأبي عمرو، وبعضهم ذكر خلافاً للكسائي، وذكر ابن فارس ذلك عن يعقوب، ومقتضى قولهم أن الباقين يقفون على اللام دون (ما)، وصرح بعضهم بذلك، والأصح جواز الوقف على (ما) للجميع، لأنها كلمة برأسها، ولأن كثيراً من الأئمة والمؤلفين لم ينصوا فيها عن أحد بشيء، فكانت كسائر الكلمات المفصولات، وأما الوقف على اللام فمحتمل؛ لانفصالها خطاً ولم يصح في ذلك عندنا نص عن الأئمة). انظر: صفحة [٤٢٨].

(٥) فقرأ أبو جعفر بضم التاء، وعن عيسى بن وردان أيضاً إشمام الضم، والباقون بكسر التاء. انظر: صفحة [٤٥١].

والباقون بالتاء مضمومة من غير ألف ضمير المتكلم[١].

قرأ أبو جعفر ﴿وَمَا كُنتُ﴾[٥١] بفتح التاء، والباقون بالضم، وانفرد الهذلي[٢] عن / الهاشمي عن ابن جمّاز بذلك[٣]. ٧٨/ ب

قرأ حمزة ﴿وَيَوْمَ يَقُولُ﴾[٥٢] بالنون، والباقون بالياء.

قرأ أبو جعفر والكوفيون ﴿قُبُلًا﴾[٥٥] بضم القاف والباء، والباقون بكسر[٤] القاف وفتح الباء.

قرأ عاصم ﴿لِمَهْلِكِهِم﴾ هنا [٥٩]، و﴿مَهْلِكَ أَهْلِهِۦ﴾ في النمل [٤٩] بفتح الميم، والباقون بضمها، وروى حفص بكسر اللام فيهما، والباقون بالفتح.

﴿أَنسَىٰنِيهُ﴾[٦٣] ذكر لحفص[٥].

قرأ البصريان ﴿مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا﴾[: ٦٦] بفتح الراء والشين، والباقون بضم الراء وإسكان الشين.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿فَلَا تَسْـَٔلْنِى﴾[٧٠] بفتح اللام وتشديد النون، الباقون بإسكان اللام وتخفيف النون. واختلف عن ابن ذكوان في حذف يائها في الحالين، والباقون بإثباتها فيهما[٦] كما هي في المصاحف.

---

(١) زاد المطبوع [وحده] وهو تحريف.

(٢) انظر: الكامل للهذلي [٣/ ٤٢١].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جماز من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٣١١]، الإتحاف [٢٩١].

(٤) في (ح) [وكسر] وهو تحريف.

(٥) فيقرأ بضم الهاء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٢٤٣].

(٦) في المطبوع بالإفراد [فيها] وهو تحريف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿لِتُغْرِقَ﴾[٧١] بالياء مفتوحة وفتح الراء ﴿أَهْلَهَا﴾ [٧١] بالرفع، والباقون بالتاء مضمومة وكسر الراء، ونصب ﴿أَهْلَهَا﴾.

قرأ الكوفيون وابن عامر وروح ﴿زَكِيَّةً﴾[٧٤] بغير ألف وتشديد الياء، والباقون بالألف والتخفيف.

﴿نُّكْرًا﴾[٧٤]ذكر في البقرة(١) [٦٧] عند(٢)﴿هُزُوًا﴾، وكذا﴿عُسْرًا﴾[٧٣]، و﴿يُسْرًا﴾(٣) [٨٨].

وانفرد هبة الله عن المعدل عن روح ﴿فَلَا تُصَاحِبْنِي﴾[٧٦] بفتح التاء وإسكان الصاد وفتح الحاء(٤).

قرأ المدنيان ﴿مِن لَّدُنِّي﴾ [٧٦] بضم الدال وتخفيف النون، وروى أبو بكر بتخفيف النون، واختلف عنه في ضمة الدال؛ فالجمهور على إشمامها الضم بعد إسكانها، وروى الآخرون اختلاس الضمة يعنون(٥) الروم، والباقون بضم الدال وتشديد النون.

---

(١) فقرأ بإسكان الكاف ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام وحفص والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٢) في (ح) [عنه] وهو تحريف.

(٣) حيث قرأ أبو جعفر بضم السين فيهما، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٤-٤٥٥].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، عرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر وقال: (ولذا أسقطها من الطيبة). انظر: النشر[٢/ ٣١٣]، الإتحاف [٢٩٣].

(٥) في (ح) [يعفون] وهو تحريف، وفي المطبوع [بعيون] وهو تحريف أيضاً. انظر: النشر [٢/ ٣١٣-٣١٤].

قرأ البصريان وابن كثير ﴿لَتَخِذْتَ﴾[٧٧] بتخفيف التاء وكسر الخاء من غير ألف وصل، والباقون بتشديد التاء / وفتح الخاء مع ألف الوصل، وذكر إظهار الذال منه[١]. ٧٩/أ

قرأ المدنيان وأبو عمرو ﴿أَن يُبَدِّلَهُمَا﴾ هنا [٨١]، وفي التحريم [٥] ﴿أَن يُبَدِّلَهُۥ﴾، وفي نٓ ﴿أَن يُبَدِّلَنَا﴾[٣٢] بتشديد الدال، والباقون بالتخفيف.

﴿رُحْمًا﴾[٨١] ذُكر في البقرة[٢].

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿فَأَتْبَعَ سَبَبًا﴾[٨٥]، ﴿ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا﴾ الثلاثة [٨٥، ٨٩، ٩٢] بقطع الهمزة وإسكان التاء مخففة، والباقون بوصل الهمزة وتشديد التاءفي الثلاثة.

وانفرد به الشذائي عن الصوري[٣] عن ابن ذكوان[٤].

قرأ نافع وابن كثير والبصريان وحفص ﴿حَمِئَةٍ﴾[٨٦] بغير ألف بعد الحاء وهمز[٥] الياء، والباقون بالألف وفتح الياء من غير همز.

قرأ يعقوب وحمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿جَزَآءً ٱلْحُسْنَىٰ﴾[٨٨] بالنصب والتنوين، فيكسر[٦] للساكنين، والباقون بالرفع من غير تنوين.

---

(١) فأظهره ابن كثير وحفص، واختلف عن رويس، وأدغمه الباقون. انظر: صفحة [٣٣٨].

(٢) فقرأ بإسكان الحاء نافع وابن كثير وأبو عمرو والكوفيون، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٣) في (ح) [المطوعي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٣١٤].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأنه لم يروه غيره، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣١٤]، الإتحاف [٢٩٤].

(٥) في (ح) بالتأنيث [وهمزة].

(٦) في (س) بالتأنيث [فتكسر].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص ﴿ٱلسَّدَّيۡنِ﴾ [٩٣] بفتح السين، والباقون بضمها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يَفۡقَهُونَ﴾ [٩٣] بضم الياء وكسر القاف، والباقون بفتحها[١].

﴿يَأۡجُوجَ وَمَأۡجُوجَ﴾[٩٤] ذكرا[٢] لعاصم في الهمز المفرد[٣].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿خَرۡجًا﴾ هنا [٩٤]، وفي المؤمنون[٤] [٧٢] ﴿أَمۡ تَسۡـَٔلُهُمۡ خَرۡجًا﴾ بفتح الراء وألف بعدها، والباقون بإسكان الراء من غير ألف فيهما.

وابن عامر ﴿فَخَرَاجُ رَبِّكَ﴾ في المؤمنون[٥] [٧٢] بإسكان الراء، والباقون بالألف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿سَدًّا﴾ هنا [٩٤]، وفي موضعي[٦] يسٓ [٩] بفتح السين، وافقهم ابن كثير وأبو عمرو هنا، والباقون بالضم في الثلاثة.

﴿مَكَّنِّي﴾[٩٥] ذكر لابن كثير[٧].

روى أبو بكر[٨] بخلاف عنه ﴿رَدۡمًا﴾[٩٥] ﴿ءَاتُونِي﴾[٩٦] بكسر التنوين

---

(١) في (ح) بالإفراد [بفتحها] وهو تحريف.

(٢) في (ح) بالإفراد [ذكر].

(٣) فقرأه بالهمز، والباقون بغير همز. انظر: صفحة [٢٨٤].

(٤) في المطبوع بالجر [المؤمنين].

(٥) في المطبوع بالجر [المؤمنين]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) في (ح) بأل التعريف [الموضعي] وهو خطأ وتحريف.

(٧) حيث قال: (قرأه ابن كثير بإظهار النون ... وقرأ الباقون بالإدغام). انظر: صفحة [٢٣٥].

(٨) القراءة بقطع همزة ﴿ءَاتُونِي﴾ التي بعد ﴿رَدۡمًا﴾ بالكهف آية [٩٦] وصلاً ووقفاً لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣١٥]، شرح منحة مولي البر [١١٤].

وهمزة ساكنة بعده، و﴿قَالَ ءَاتُونِيٓ﴾[٩٦] بهمزة ساكنة / بعد اللام من المجيء، ٧٩/ب
والابتداء بهمزة مكسورة بعدها ياء، وافقه حمزة على ذا الوجه في ﴿قَالَ ءَاتُونِيٓ﴾، والباقون بقطع الهمزة ومدها فيهما، من الإعطاء[١].

قرأ ابن كثير والبصريان وابن عامر ﴿ٱلصَّدَفَيۡنِ﴾[٩٦] بضم الصاد والدال، وأبو بكر بضم الصاد وإسكان الدال، والباقون بفتحهما[٢].

قرأ حمزة ﴿فَمَا ٱسۡطَٰعُوٓاْ﴾[٩٧] بتشديد الطاء، والباقون بتخفيفها.

﴿دَكَّآءَ﴾[٩٨] ذكر للكوفيين[٣].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿أَن تَنفَدَ﴾[١٠٩] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

ياءات الإضافة[٤] تسع:

﴿رَّبِّيٓ أَعۡلَمُ﴾[٢٢]، ﴿بِرَبِّيٓ أَحَدٗا﴾[٥][٣٨]، ﴿بِرَبِّيٓ أَحَدٗا﴾[٦][٤٢]، ﴿رَبِّيٓ أَن يُؤۡتِيَنِ﴾[٤٠] فتح الأربعة المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن﴾[٦٩] فتحها المدنيان.

﴿مَعِيَ صَبۡرٗا﴾[٦٧، ٧٢، ٧٥] الثلاثة فتحها حفص.

﴿مِن دُونِيٓ أَوۡلِيَآءَ﴾[١٠٢] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

---

(١) وهذا من توجيه المؤلف.

(٢) في (ح) بالإفراد [بفتحها] وهو تحريف.

(٣) حيث قرؤوا بالهمز والمد، والباقون بالتنوين من غير مد ولا همز فيهما. انظر: صفحة [٥٢٤].

(٤) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٥) وفي المطبوع من غير باء الجر، وهو سهو.

(٦) وفي المطبوع من غير باء الجر، وهو سهو.

والزوائد[١] ست:

﴿ٱلۡمُهۡتَدِ﴾[١٧] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب.

﴿أَن يَهۡدِيَنِ﴾[٢٤]، و[٢]﴿أَن يُؤۡتِيَنِ﴾[٤٠]، ﴿أَن تُعَلِّمَنِ﴾[٦٦] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.

﴿إِن تَرَنِ﴾[٣٩] أثبتها وصلا أبو جعفر وأبو عمرو وقالون والأصبهاني عن ورش، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.

﴿مَا كُنَّا نَبۡغِ﴾[٦٤] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو والكسائي، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.

(١) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

(٢) سقط من (ح) الواو.

سورة مريم عليها السلام

ذكر السكت على الفواتح[1]، وإمالة الهاء والياء[2]، وإدغام «صاد» ذكر في الأصول[3].

﴿زَكَرِيَّآ﴾[٢] ذكر في آل عمران[4].

قرأ أبو عمرو والكسائي ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ﴾[٦] بجزمهما، والباقون بالرفع.

﴿نُبَشِّرُكَ﴾[٧] ذكر لحمزة[5].

قرأ حمزة والكسائي ﴿عِتِيًّا﴾[٨]، و﴿جِثِيًّا﴾[٦٨]، و﴿صِلِيًّا﴾[٧٠]، و﴿وَبُكِيًّا﴾[٥٨] بكسر أوائلهن، وافقهم / حفص في غير ﴿وَبُكِيًّا﴾، والباقون بالضم فيهن. ٨٠/أ

قرأ حمزة والكسائي ﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ﴾[٩] بالنون والألف، والباقون بالتاء مضمومة من غير ألف.

قرأ أبو عمرو ويعقوب وورش وقالون بخلاف عنه ﴿لِأَهَبَ لَكِ﴾[١٩] بالياء بعد اللام، والباقون بالهمز.

---

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور) انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) أما الهاء فأمالها أبو عمرو والكسائي وأبو بكر، واختلف عن قالون وورش، وأمال الياء ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وهشام في المشهور عنه، واختلف عن قالون وورش، واختلف عن أبي عمرو من روايتيه، انظر: صفحة [٣٨١-٣٨٤].

(٣) حيث قال:(فأدغمه أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف، والباقون بالإظهار). انظر: صفحة [٣٤٠].

(٤) فقرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص بالقصر من غير همز، والباقون بالمد والهمز. انظر: صفحة [٤٨١].

(٥) فقرأ بفتح النون وتخفيف الشين وضمها، والباقون بضم النون وكسر الشين وتشديدها. انظر: صفحة [٤٨١].

﴿مِتُّ﴾[٢٣] ذكر في آل عمران[١].

قرأ حمزة وحفص ﴿نَسْيًا﴾[٢٣] بفتح النون، والباقون بكسرها.

قرأ المدنيان وحمزة والكسائي وخلف وحفص وروح ﴿مِن﴾[٢٤] بكسر الميم ﴿تَحْتِهَآ﴾[٢٤] بخفض التاء، والباقون بفتح الميم ونصب التاء.

قرأ حمزة ﴿تُسَٰقِطْ﴾[٢٥] بفتح التاء والقاف وتخفيف السين، وحفص بضم التاء وكسر القاف وتخفيف السين أيضاً[٢]، ويعقوب والعليمي عن أبي بكر[٣] بالياء تذكيراً مفتوحة وتشديد السين وفتح القاف، والباقون كذلك ولكنهم[٤] بالتأنيث.

قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب ﴿قَوْلَ ٱلْحَقِّ﴾[٣٤] بنصب اللام، والباقون بالرفع.

﴿كُن فَيَكُونُ﴾[٣٥] ذكر لابن عامر[٥].

قرأ الكوفيون وابن عامر وروح ﴿وَإِنَّ ٱللَّهَ رَبِّى﴾[٣٦] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾[٤١] ذكر في البقرة[٦].

---

(١) قرأ نافع وحفص وحمزة والكسائي وخلف بكسر الميم، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٨٦].

(٢) سقط من (س) [أيضاً].

(٣) القراءة بتذكير ﴿تُسَٰقِطْ﴾ بمريم آية [٢٥] مع فتح الياء وتشديد السين وفتح القاف لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣١٨]، شرح منحة مولي البر [١١٥].

(٤) سقط من المطبوع [ولكنهم].

(٥) حيث قرأ بنصب النون. انظر: صفحة [٤٦١]. زاد في (س) [والكسائي] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٢٢٠، ٣١٨].

(٦) قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف، وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء في الجميع، وكذلك الباقون. انظر: صفحة [٤٦١].

﴿ يَـٰٓأَبَتِ ﴾[٤٢]، و﴿ مُخْلَصًا ﴾[٥١] ذكرا في يوسف[١].

﴿ يَدْخُلُونَ ﴾[٦٠] ذكر في النساء[٢].

روى رويس ﴿ نُوَرِّثُ ﴾[٦٣] بفتح الواو وتشديد الراء، والباقون بالإسكان والتخفيف.

﴿ أَءِذَا مَا ﴾[٣] [٦٦] ذكر في الهمزتين من كلمة[٤]، و﴿ مِتُّ ﴾ في آل عمران[٥].

قرأ نافع وابن عامر وعاصم ﴿ أَوَلَا يَذْكُرُ ﴾[٦٧] بتخفيف الذال والكاف وضمها، والباقون بتشديدهما وفتح الكاف.

﴿ نُنَجِّى ٱلَّذِينَ ﴾[٧٢] ذكر في الأنعام[٦].

قرأ ابن كثير ﴿ خَيْرٌ مَّقَامًا ﴾[٧٣] بضم الميم، والباقون بفتحها.

﴿ وَرِءْيًا ﴾[٧٤] ذكر في الهمز المفرد[٧].

---

(١) أما الكلمة الأولى فقرأها أبو جعفر وابن عامر بفتح التاء، والباقون بكسرها، ووقف عليها بالهاء ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب. انظر: صفحة [٥٥٣]. وأما الكلمة الثانية فقرأها الكوفيون بفتح اللام، والباقون بكسرها. انظر: صفحة [٥٥٥].

(٢) قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وأبو بكر ورويس بضم الياء وفتح الخاء، والباقون بفتح الياء وضم الخاء. انظر: صفحة [٤٩٧].

(٣) وفي المطبوع بذكر لفظ ﴿ مِتُّ ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٤) سهل الثانية منهما بين بين نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس، والباقون بالتحقيق، وفصل بين الهمزتين بألف أبو عمرو وأبو جعفر وقالون وهشام. انظر: صفحة [٢٦٤].

(٥) قرأ نافع وحمزة والكسائي وخلف وحفص بكسر الميم، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٨٦].

(٦) قرأ الكسائي ويعقوب بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٥٠٩].

(٧) قرأ قالون وابن ذكوان وأبو جعفر وحمزة وقفاً بالإبدال والإدغام، ولحمزة -أيضاً- الإبدال من غير إدغام وقفاً. انظر: صفحة [٢٨٣].

قرأ حمزة والكسائي ﴿وَلَدًا﴾ أربعة هنا [٧٧، ٨٨، ٩١، ٩٢]، وفي الزخرف [٨١] ﴿إِن كَانَ لِلرَّحْمَٰنِ وَلَدٌ﴾ بضم الواو وإسكان اللام، / والباقون بفتح الواو واللام في الخمسة. ٨٠/ب

قرأ نافع والكسائي ﴿تَكَادُ﴾ هنا [٩٠]، وفي الشورىٰ [٥] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ المدنيان وابن كثير والكسائي وحفص ﴿يَتَفَطَّرْنَ﴾ هنا [٩٠]، وفي الشورى [٥] أيضاً بالتاء وفتح الطاء مشددة، وافقهم ابن عامر وحمزة وخلف في الشورى، والباقون بالنون وكسر الطاء مخففة.

﴿لِتُبَشِّرَ بِهِ﴾[٩٧] ذكر لحمزة(١).

ياءات الإضافة(٢) ست:

﴿وَرَآءِى وَكَانَتِ﴾[٥] فتحها ابن كثير.

﴿لِّيٓ ءَايَةً﴾ [١٠] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿إِنِّيٓ أَعُوذُ﴾ [١٨]، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾ [٤٥] فتحهما المدنيان وابن كثير وأبو عمرو(٣).

﴿ءَاتَىٰنِيَ ٱلْكِتَٰبَ﴾(٤) [٣٠] سكنها حمزة.

﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾(٥)[٤٧] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

---

(١) فقرأ بفتح التاء وتخفيف الشين وضمها. انظر: صفحة [٤٨١].

(٢) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٣) سقط من المطبوع [﴿إِنِّيٓ أَعُوذُ﴾ ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾ فتحهما المدنيان وابن كثير وأبوعمرو].

(٤) وزاد في المطبوع واواً وهو سهو.

(٥) وفي المطبوع بفتح ﴿إِنَّهُۥ﴾ وهو سهو.

سورة طه عليه السلام

ذكر السكت[١]، وإمالة الطاء والهاء[٢]، وأواخر الآي في الإمالة[٣].

﴿لِأَهۡلِهِ ٱمۡكُثُوٓاْ﴾[١٠] ذكر لحمزة في الكناية[٤].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ﴿إِنِّيٓ أَنَا۠ رَبُّكَ﴾[١٢] بفتح الهمزة، والباقون بكسرها.

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿طُوٗى﴾ هنا [١٢]، وفي[٥] النازعات [١٦] بالتنوين والباقون بغير تنوين[٦] فيهما.

قرأ حمزة ﴿وَأَنَا﴾[١٣] بتشديد النون، ﴿ٱخۡتَرۡتُكَ﴾[١٣] بالنون وألف بعدها بلفظ الجمع، والباقون بتخفيف النون[٧]، ﴿ٱخۡتَرۡتُكَ﴾ بتاء مضمومة من غير ألف بلفظ الواحد[٨].

---

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) أما الطاء فأمالها حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وفتحها الباقون. انظر: صفحة [٣٨٦]. وأما الهاء فأمالها أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، واختلف عن الأزرق عن ورش. انظر: صفحة [٣٨٢-٣٨٣].

(٣) فأمال رؤوس الآي حمزة والكسائي وخلف، وورش بين بين بخلفه، وكذا أبو عمرو البصري انظر: صفحة [٣٤٩].

(٤) فيقرأ بالضم، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٢٤٣]. في (ح) [والكناية] من غير حرف الجر [في]، و(س) [في هاء الكناية].

(٥) سقط من المطبوع [في].

(٦) في المطبوع بأل التعريف [التنوين].

(٧) أي نون ﴿أَنَا﴾.

(٨) وهذا من توجيه المؤلف.

قرأ ابن عامر وابن وردان(١) بخلاف عنه ﴿ٱشۡدُدۡ بِهِۦٓ﴾(٢) [٣١] بقطع الهمزة مفتوحة، ﴿وَأَشۡرِكۡهُ﴾[٣٢] بضم الهمزة، والباقون بوصل همزة ﴿ٱشۡدُدۡ﴾ وابتدائها(٣) بالضم، وفتح همزة ﴿وَأَشۡرِكۡهُ﴾.

﴿نُسَبِّحَكَ كَثِيرٗا * وَنَذۡكُرَكَ كَثِيرًا * إِنَّكَ كُنتَ بِنَا بَصِيرٗا﴾[٣٣-٣٥] ذكر لرويس مع أبي عمرو(٤).

قرأ أبو جعفر ﴿وَلِتُصۡنَعَ﴾[٣٩] بإسكان اللام وجزم العين، والباقون بكسر اللام والنصب. وانفرد الهذلي به(٥) عن ابن جمّاز(٦)، وذكر إدغام رويس(٧).

٨١/أ / قرأ الكوفيون ﴿مَهۡدٗا﴾ هنا [٥٣]، والزخرف [١٠] بفتح الميم وإسكان الهاء من غير ألف، والباقون بكسر الميم وألف بعد [الهاء](٨) في الموضعين.

قرأ أبو جعفر ﴿لَّا نُخۡلِفُهُۥ﴾[٥٨] بجزم الفاء، والباقون بالرفع.

قرأ ابن عامر ويعقوب وعاصم وحمزة وخلف ﴿سُوٗى﴾[٥٨] بضم السين، والباقون بكسرها، وذُكر إمالته وقفاً(٩).

---

(١) القراءة بفتح همزة ﴿ٱشۡدُدۡ﴾طه [٣١] على أنها همزة قطع، وضم همزة ﴿وَأَشۡرِكۡهُ﴾ آية [٣٢] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٢٠]، شرح منحة مولي البر [١١٥].

(٢) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿بِهِۦٓ﴾ من الآية.

(٣) في (ح) [وابتدأ بها].

(٤) فيقرآن بإدغام الكاف في الكاف في الثلاثة. انظر: صفحة [٢٣١].

(٥) سقط من المطبوع [به]. انظر: الكامل للهذلي [٣/ ٤٢٦].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جماز من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٣٢٠]، الإتحاف [٣٠٣].

(٧) وقاعدة المتماثلين الإدغام والإظهار لكل من أبي عمرو ويعقوب، وهذه الكلمة مما يستوي فيه الإظهار والإدغام لرويس. انظر: صفحة [٢٣٢].

(٨) في الأصل من غير أل التعريف [هاء]، وفي (س) [بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها]. انظر: النشر [٢/ ٣٢٠].

(٩) فيميله حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر. انظر: صفحة [٣٥٧].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ورويس ﴿فَيُسْحِتَكُم﴾[٦١] بضم الياء وكسر الحاء[١]، والباقون بفتحها[٢].

قرأ ابن كثير وحفص ﴿قَالُوٓاْ إِنْ﴾ [٦٣] بتخفيف النون، والباقون بتشديدها.

قرأ أبو عمرو ﴿هَٰذَٰنِ﴾[٦٣] بالياء، والباقون بالألف، وابن كثير على أصله في التشديد[٣].

قرأ أبو عمرو ﴿فَأَجْمِعُواْ﴾[٦٤] بوصل الهمزة وفتح الميم، والباقون بالقطع وكسر الميم.

روى ابن ذكوان وروح ﴿يُخَيَّلُ﴾[٦٦] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

روى ابن ذكوان ﴿تَلْقَفْ﴾[٦٩] برفع الفاء، والباقون بالجزم[٤]، وحفص على أصله في تخفيف القاف[٥]، والبزّي في تشديد التاء[٦].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿كَيْدُ سَٰحِرٍ﴾[٦٩] بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف، والباقون بالألف وفتح السين وكسر الحاء.

﴿ءَامَنتُمْ﴾[٧١] ذكر في الهمزتين من كلمة[٧].

---

(١) في المطبوع [الحاءة] بتاء التأنيث وهو خطأ.

(٢) في (س) بالتثنية [بفتحهما].

(٣) في المطبوع بباء الجر [بالتشديد].

(٤) في المطبوع [بجزمها].

(٥) انظر: صفحة [٥٢٣].

(٦) انظر: صفحة [٤٧٤].

(٧) قرأ حفص ورويس والأصبهاني عن ورش وقنبل من طريق ابن مجاهد بالإخبار، والباقون بالاستفهام، وحقق الثانية حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح وهشام، وسهلها الباقون بين بين. انظر: صفحة [٢٦٠].

﴿يَأْتِهِۦ﴾[٧٥] ذكر في الكناية(١).

﴿أَنْ أَسْرِ﴾[٧٧] ذكر في هود(٢).

قرأ حمزة ﴿لَّا تَخَفْ دَرَكًا﴾[٧٧] بالجزم وحذف الألف، والباقون بالألف والرفع(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿أَنجَيْنَٰكُم﴾[٨٠]، و﴿وَوَٰعَدْنَٰكُمْ﴾[٨٠]، ﴿مَا رَزَقْنَٰكُمْ﴾[٨١] بالتاء مضمومة بلفظ الواحد من غير ألف في الثلاثة، والباقون بالنون وألف بعدها فيهن، وذُكر حذف ألف ﴿وَوَٰعَدْنَٰكُمْ﴾في البقرة(٤).

قرأ الكسائي ﴿فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ﴾[٨١] بضم الحاء، ﴿يَحْلِلْ عَلَيْهِ﴾[٨١] بضم اللام، والباقون بكسر الحاء واللام.

٨١/ب روى رويس / ﴿أَثَرِى﴾[٨٤] بكسر الهمزة وإسكان الثاء، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان وعاصم ﴿بِمَلْكِنَا﴾[٨٧] بفتح الميم، وحمزة والكسائي وخلف بضمها، والباقون بكسرها.

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح ﴿حُمِّلْنَآ﴾[٨٧] بفتح الحاء والميم مخففة، والباقون بضم الحاء وكسر الميم مشددة.

---

(١) حيث قال: (وروى السوسي ... بإسكان الهاء، وروى قالون وابن وردان ورويس في أحد وجهيهم باختلاس الكسرة، والباقون بالإشباع وكذا السوسي وقالون وابن وردان ورويس في وجههم الثاني). انظر: صفحة [٢٣٩-٢٤٠]. زاد في (ح) قبله [هاء].

(٢) فيقرأ المدنيان وابن كثير بوصل الهمزة وكسر النون للساكنين وصلاً من النون، وتبدأ الهمزة بالكسر، والباقون بقطع الهمزة مفتوحة. انظر: صفحة [٥٤٩].

(٣) سقط من المطبوع [الرفع].

(٤) قرأ أبو جعفر والبصريان بغير ألف، والباقون بالمد. انظر: صفحة [٤٥٢-٤٥٣].

﴿يَبْنَؤُمَّ﴾[٩٤] ذُكر في الأعراف[١].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿بِمَا لَمْ يَبْصُرُواْ﴾[٩٦] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿فَنَبَذْتُهَا﴾[٩٦] ذكر في حروف قربت مخارجها[٢]، وكذا ﴿فَٱذْهَبْ فَإِنَّ﴾[٣] [٩٧].

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿تُخْلَفَهُۥ﴾[٩٧] بكسر اللام، والباقون بفتحها.

قرأ أبو جعفر ﴿لَّنُحَرِّقَنَّهُۥ﴾[٩٧] بإسكان الحاء وتخفيف[٤] الراء، وابن وردان بفتح النون وضم الراء، وابن جماز بضم النون وكسر الراء، والباقون كذلك ولكن بفتح الحاء وتشديد الراء. وانفرد ابن سوار[٥] عن ابن جماز بوجه ابن وردان[٦]، وانفرد ابن مهران عن ابن وردان بوجه ابن جمّاز[٧].

---

(١) قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر بكسر الميم، والباقون بالفتح فيهما. انظر: صفحة [٥٢٥].

(٢) حيث قال: (فأدغمها أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام بخلاف عنه، والباقون بالإظهار). انظر: صفحة [٣٣٨].

(٣) حيث قال: (فأدغمها أبو عمرو والكسائي، واختلف عن هشام وخلاد). وانظر: صفحة [٣٣٥].

(٤) في (ح) [وبتخفيف] بباء الجر.

(٥) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٦٧٨].

(٦) سقط من المطبوع [وانفرد ابن سوار عن ابن جماز بوجه ابن وردان و]. وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جماز من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأن الصواب كما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣٢٢]، الإتحاف [٣٠٧].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأن الصواب كما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣٢٢]، الإتحاف [٣٠٧].

قرأ أبو عمرو ﴿يُنفَخُ﴾[١٠٢] بالنون وفتحها وضم الفاء، والباقون بالياء وضمها وفتح الفاء.

قرأ ابن كثير ﴿فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا﴾[١١٢] بحذف الألف والجزم، والباقون بالألف والرفع.

قرأ يعقوب ﴿أَن يُقْضَىٰٓ﴾[١١٤] بالنون مفتوحة وكسر الضاد وفتح الياء نصباً[١]﴿وَحْيُهُۥ﴾ [١١٤] بالنصب، والباقون ﴿يُقْضَىٰٓ﴾ بياء مضمومة وفتح الضاد، ﴿وَحْيُهُۥ﴾بالرفع.

﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُواْ﴾[١١٦] ذُكر لأبي جعفر[٢].

قرأ نافع وأبو بكر ﴿وَأَنَّكَ لَا﴾[١١٩] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

قرأ الكسائي وأبو بكر ﴿تَرْضَىٰ﴾ [١٣٠] بضم التاء، والباقون بفتحها.

قرأ يعقوب ﴿زَهْرَةَ ٱلْحَيَوٰةِ﴾[١٣١] بفتح الهاء، والباقون / بإسكانها. ٨٢/أ

قرأ نافع والبصريان وابن[٣] جمّاز وحفص وابن وردان بخلاف عنه[٤] ﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِم﴾[٥][١٣٣] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

ياءات الإضافة ثلاث عشرة:

﴿إِنِّيٓ ءَانَسْتُ﴾[١٠]، ﴿إِنِّيٓ أَنَا۠﴾[١٢]، ﴿إِنَّنِيٓ أَنَا﴾[١٤]، ﴿لِنَفْسِى * ٱذْهَبْ﴾

(١) في المطبوع [ونصب] وهو خطأ.

(٢) حيث قرأ أبو جعفر بضم التاء، وعن عيسى بن وردان أيضاً إشمام الضم، والباقون بكسر التاء. انظر: صفحة [٤٥١].

(٣) في (ح) [فابن] بالفاء وهو تحريف.

(٤) القراءة بتاء التأنيث في ﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِم﴾ آية [١٣٣] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٢٢]، شرح منحة مولي البر [١١٥].

(٥) وفي المطبوع «تأته» وهو خطأ وتحريف.

[٤١، ٤٢]، ﴿فِي ذِكْرِي﴾[٤٢]، ﴿اذْهَبَا﴾[٤٣] فتح الخمسة المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿لَّعَلِّيَ ءَاتِيكُم﴾[١٠] سكنها[١] الكوفيون ويعقوب.

﴿وَلِيَ فِيهَا﴾[١٨] فتحها حفص والأزرق عن ورش.

﴿لِذِكْرِيَ * إِنَّ﴾[٢][١٤-١٥]، ﴿وَيَسِّرْ لِيَ أَمْرِي﴾[٢٦]، ﴿عَلَىٰ عَيْنِيَ * إِذْ﴾[٣٩-٤٠] ﴿بِرَأْسِيَ إِنِّي﴾[٩٤] فتح الأربعة المدنيان وأبو عمرو.

﴿أَخِي * اشْدُدْ﴾[٣٠-٣١] فتحها ابن كثير وأبو عمرو.

و ﴿حَشَرْتَنِيَ أَعْمَىٰ﴾[١٢٥] فتحها المدنيان وابن كثير.

والزوائد[٣] واحدة:

﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾[٩٣] أثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب وأبو جعفر، ولكنه يفتحها[٤] وصلاً.

---

(١) زاد في (ح) بعده [الباقون] وهو خطأ وتحريف.

(٢) وفي المطبوع بفتح الهمزة، وهو تحريف.

(٣) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف وهو تحريف.

(٤) في (ح) [بفتحها] بباء الجر.

سورة الأنبياء عليهم السلام

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿ قَالَ رَبِّي ﴾[٤] بألف على الخبر، والباقون[١] على الأمر.

﴿نُوحِيَ إِلَيْهِمْ﴾[٧] ذُكر لحفص[٢].

﴿نُوحِيَ إِلَيْهِ ﴾[٢٥] ذكر لحمزة والكسائي وخلف وحفص[٣].

قرأ ابن كثير ﴿ أَوَلَمْ يَرَ ﴾[٣٠] بغير واو، والباقون بالواو.

قرأ ابن عامر ﴿وَلَا يَسْمَعُ ﴾[٤٥] بتاء مضمومة وكسر الميم، ﴿ٱلصُّمُّ ﴾ [٤٥] بالنصب، والباقون بياء مفتوحة وفتح الميم، ورفع ﴿ ٱلصُّمُّ ﴾.

قرأ المدنيان ﴿ وَإِن كَانَ مِثْقَالَ ﴾ هنا [٤٧]، وفي لقمان [١٦] بالرفع، والباقون بالنصب فيهما.

﴿ضِيَآءً ﴾[٤٨] ذُكر لقنبل[٤].

قرأ الكسائي ﴿جُذَٰذًا ﴾[٥٨] بكسر الجيم، والباقون بضمها.

﴿فَسْـَٔلُوهُمْ ﴾[٦٣] ذكر في النقل[٥].

﴿ أُفٍّ ﴾[٦٧] ذكر في الإسراء[٦].

---

(١) زاد في (ح) و (س) ﴿قُلْ ﴾.

(٢) حيث يقرأ بالنون وكسر الحاء، والباقون بالياء وفتح الحاء. انظر: صفحة [٥٥٧].

(٣) حيث يقرؤون بالنون وكسر الحاء، والباقون بالياء وفتح الحاء. انظر: صفحة [٥٥٧].

(٤) حيث قال: (فقنبل بهمزة مفتوحة بعد الضاد، والباقون بالياء من غير همز). انظر: صفحة [٢٩٨].

(٥) حيث قال: (فابن كثير والكسائي وخلف بالنقل). انظر: صفحة [٣٠٢].

(٦) حيث قال: (قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب ... بفتح الفاء من غير تنوين، والمدنيان وحفص بكسر الفاء منونة، والباقون بالكسر من غير تنوين). انظر: صفحة [٥٧٧].

﴿أَيِمَّةً ﴾[٧٣] ذكر في الهمزتين من كلمة(١).

قرأ أبو جعفر وابن عامر وحفص ﴿لِتُحْصِنَكُم ﴾[٨٠] بالتأنيث، وأبو بكر ورويس بالنون، والباقون بالتذكير.

﴿ٱلرِّيحَ ﴾[٨١] ذكر لأبي جعفر(٢).

قرأ يعقوب ﴿نَّقْدِرَ عَلَيْهِ ﴾[٨٧] بالياء / مضمومة وفتح الدال، والباقون بالنون مفتوحة وكسر الدال. ٨٢/ب

قرأ ابن عامر وأبو بكر ﴿نُۨجِي ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾[٨٨] بنون واحدة وتشديد الجيم، والباقون بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم.

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر ﴿ وَحَرَٰمٌ عَلَىٰ ﴾[٩٥] بكسر الحاء وإسكان الراء من غير ألف، والباقون بفتح الحاء والراء وألف بعدها.

﴿فُتِحَتْ ﴾[٩٦] ذُكر في الأنعام(٣).

﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ﴾[٩٦] ذُكر(٤) لعاصم(٥).

قرأ أبو جعفر ﴿نَطْوِى ﴾ [١٠٤] بتاء مضمومة وفتح الواو، ﴿ٱلسَّمَآءَ ﴾[١٠٤] بالرفع، والباقون بنون مفتوحة وكسر الواو ونصب ﴿ٱلسَّمَآءَ ﴾.

---

(١) فقرأ ابن عامر والكوفيون وروح بتحقيق الهمزتين، والباقون بتسهيل الهمزة الثانية إما بجعلها بين بين أو بجعلها ياء خالصة، وفصل بألف بين الهمزتين أبو جعفر حال تسهيله بين بين، واختلف عن هشام في الفصل، ولا يجوز الفصل مع إبدال الياء عن أحد. انظر: صفحة [٢٦٨-٢٦٩].

(٢) فيقرأ بالجمع وحده، والباقون بالإفراد. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٣) قرأ ابن عامر وأبو جعفر ورويس بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٠٧].

(٤) في المطبوع بالتثنية.

(٥) حيث قال: (وهمز عاصم ....، والباقون بغير همز). انظر: صفحة [٢٨٤]. وزاد في (ح) [على] وهو خطأ.

﴿يُحْزِنُهُمُ﴾[١٠٣] ذُكر لأبي جعفر(١).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿لِلْكُتُبِ﴾[١٠٤] بضم الكاف والتاء من غير ألف جمعاً، والباقون بكسر الكاف وفتح التاء مع الألف إفراداً(٢).

﴿الزَّبُورِ﴾[١٠٥] ذُكر في النساء(٣).

روى حفص ﴿قَالَ رَبِّ﴾[١١٢] بالألف(٤) خبراً، والباقون ﴿قُل﴾ بغير ألف أمراً.

قرأ أبو جعفر ﴿رَبِّ احْكُمْ﴾[١١٢] بضم الباء، والباقون بكسرها.

روى ابن ذكوان من طريق الصوري(٥)﴿تَصِفُونَ﴾(٦) [١١٢] بالغيب، والباقون بالخطاب.

ياءات الإضافة أربع:

﴿إِنِّي إِلَهٌ﴾[٢٩] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

و﴿مَن مَّعِيَ﴾[٢٤] فتحها حفص.

﴿مَسَّنِيَ الضُّرُّ﴾[٨٣]، ﴿عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾[١٠٥] سكنها حمزة.

---

(١) حيث قرأ بضم الياء وكسر الزاي، والباقون بفتح الياء وضم الزاي. انظر: صفحة [٤٨٧].

(٢) وهذا من توجيه المؤلف.

(٣) فقرأ حمزة وخلف بضم الزاي، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٤٩٩].

(٤) في (ح) [بألف] من غير أل التعريف.

(٥) القراءة بياء الغيبة في قوله: ﴿تَصِفُونَ﴾ آية [١١٢] لابن ذكوان من زيادات النشر انظر: النشر [٢/ ٣٢٥]، شرح منحة مولي البر [١١٥].

(٦) وفي (ح) [يضلون] وهو خطأ وتحريف.

والزوائد[١] ثلاث:

﴿ فَٱعۡبُدُونِ ﴾[٢٥، ٩٢] كلاهما، ﴿فَلَا تَسۡتَعۡجِلُونِ ﴾[٣٧] أثبتهن يعقوب في الحالين.

(١) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

سورة الحج

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿سُكۡرَىٰ وَمَا هُم بِسُكۡرَىٰ﴾[٢] بفتح السين وإسكان الكاف من غير ألف فيهما، والباقون بضم السين وفتح الكاف وألف.

قرأ أبو جعفر ﴿وَرَبَتۡ﴾ هنا [٥]، وفصلت [٣٩] بهمزة مفتوحة بعد الباء، والباقون بغير همزة فيهما.

﴿لِيُضِلَّ﴾[٩] ذكر في إبراهيم[١].

٨٣/أ وانفرد ابن مهران / عن روح ﴿خَسِرَ ٱلدُّنۡيَا﴾[٢] [١١] وزن فاعل، ﴿وَٱلۡأٓخِرَةَ﴾[١١] بالخفض[٣].

قرأ ابن عامر وأبو عمرو وورش ورويس ﴿ثُمَّ لۡيَقۡطَعۡ﴾[١٥]، ﴿ثُمَّ لۡيَقۡضُواْ﴾[٢٩] بكسر اللام فيهما، وافقهم قنبل في ﴿لۡيَقۡضُواْ﴾، والباقون بإسكان اللام فيهما، وانفرد ابن مهران عن روح[٤]، والخبازي عن الهاشمي عن ابن جمّاز بالكسر فيهما[٥].

---

(١) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو عمرو ... بفتح الياء ... واختلف عن رويس ... والباقون بالضم). انظر: صفحة [٥٦٥].

(٢) وزاد في (ح) و (س) [على]. انظر: النشر [٢/ ٣٢٥].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا غير أنه زاد: (وكذا روى زيد عن يعقوب، وهي قراءة حميد، ومجاهد، وابن محيصن، وجماعة إلا أن ابن محيصن ينصب ﴿وَٱلۡأٓخِرَةَ﴾) وعرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر وقال: (ولم يعرج عليها في الطيبة على طريقته). انظر: النشر [٢/ ٣٢٥-٣٢٦]، الإتحاف [٣١٣-٣١٤].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٣٢٦]، الإتحاف [٣١٤].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جماز من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣٢٦]، الإتحاف [٣١٤].

﴿وَٱلصَّٰبِـِٔينَ﴾[١٧] ذكر لنافع وأبي جعفر(١).

﴿هَٰذَانِ﴾[١٩] ذكر في النساء(٢).

قرأ عاصم والمدنيان ﴿وَلُؤۡلُؤٗا﴾ هنا [٢٣]، وفاطر [٣٣] بالنصب، وافقهم يعقوب هنا، والباقون بالخفض فيهما، وذُكر إبداله في الهمز(٣).

روى حفص ﴿سَوَآءً ٱلۡعَٰكِفُ﴾[٢٥] بالنصب، والباقون بالرفع.

روى ابن ذكوان ﴿وَلۡـيُوفُـواْ﴾[٢٩] ﴿وَلۡـيَطَّوَّفُواْ﴾[٢٩] بكسر اللام، والباقون بإسكانها فيهما.

وأبو بكر فتح الواو وشدد الفاء من ﴿وَلۡـيُوفُـواْ﴾[٢٩].

قرأ المدنيان ﴿فَتَخۡطَفُهُ﴾[٣١] بفتح الخاء وتشديد الطاء، والباقون بإسكان الخاء وتخفيف الطاء.

وتقدم ﴿ٱلرِّيحُ﴾[٣١] لأبي جعفر(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿مَنسَكٗا﴾[٣٤] في الموضعين بكسر السين، والباقون بالفتح فيهما.

قرأ يعقوب ﴿لَن يَنَالَ ٱللَّهَ﴾ [٣٧] ﴿وَلَٰكِن يَنَالُهُ﴾[٣٧] بالتأنيث فيهما، والباقون بالتذكير.

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿يُدَٰفِعُ﴾[٣٨] بفتح الياء والفاء وإسكان الدال من غير ألف، والباقون بضم الياء وفتح الدال وألف وكسر الفاء.

---

(١) حيث يقرءون بحذف الهمزة. انظر: صفحة [٢٠٨].

(٢) قرأ ابن كثير بتشديد النون، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٩٢]. وزاد في المطبوع [للمكي].

(٣) فقرأ بإبدال الهمزة الأولى شعبة وأبو جعفر وأبو عمرو بخلف عنه. انظر: صفحة [٢٨٤].

(٤) فقرأه بالجمع باختلاف عنه. انظر: صفحة [٤٦٤].

قرأ المدنيان والبصريان وعاصم والشطي عن إدريس[1] ﴿أُذِنَ﴾[٣٩] بضم الهمزة، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان وابن عامر وحفص ﴿يُقَـٰتَلُونَ﴾[٣٩] بفتح التاء مجهولاً، والباقون بكسرها مسمى.

﴿دَفْعُ﴾[٤٠] ذكر في البقرة[2].

قرأ المدنيان وابن كثير ﴿لَّهُدِّمَتْ﴾[3] [٤٠] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

٨٣/ب ﴿فَكَأَيِّن﴾[٤٥] ذكر في آل عمران[4]، والهمز / المفرد[5].

قرأ البصريان ﴿أَهْلَكْنَـٰهَا﴾[٤٥] بتاء مضمومة من غير ألف، والباقون بنون مفتوحة وألف بعدها.

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ﴿تَعُدُّونَ﴾[٤٧] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿مُعَـٰجِزِينَ﴾[٥١] بتشديد الجيم من غير ألف هنا، وفي موضعي سبأ[٥، ٣٨]، والباقون بالتخفيف والألف في الثلاثة.

---

(١) القراءة بضم الهمزة في ﴿أُذِنَ﴾ آية [٣٩] لإدريس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٢٦]، شرح منحة مولي البر [١١٦].

(٢) حيث قال: (قرأ المدنيان ويعقوب ... بكسر الدال وألف بعد الفاء ...، والباقون بفتح الدال وإسكان الفاء من غير ألف). انظر: صفحة [٤٧٢].

(٣) وفي المطبوع من غير اللام.

(٤) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو جعفر ... بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة، والباقون بهمزة مفتوحة بعدها ياء مشددة). انظر: صفحة [٤٨٥].

(٥) فقرأ أبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين. انظر: صفحة [٢٩٣].

﴿أُمْنِيَّتِهِۦ﴾[٥٢] ذكر في البقرة[١].

قرأ ابن عامر ﴿ثُمَّ قُتِلُوٓاْ﴾[٥٨] بتشديد التاء، والباقون بالتخفيف.

﴿مُّدْخَلًا﴾[٥٩] ذكر في النساء[٢].

قرأ البصريان وحمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ﴾ هنا [٦٢]، وفي لقمان [٣٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ يعقوب ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ﴾[٧٣] بالغيب، والباقون بالخطاب.

﴿تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ﴾[٧٦] ذكر في البقرة[٣].

فيها ياء إضافة:

﴿بَيْتِيَ لِلطَّآئِفِينَ﴾[٢٦] فتحها المدنيان وهشام وحفص.

والزوائد ثنتان:

﴿فِيهِ وَٱلْبَادِ﴾[٢٥] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو وورش، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.

﴿نَكِيرِ﴾[٤٤] أثبتها وصلاً ورش، وفي الحالين يعقوب.

---

(١) حيث يقرأ أبو جعفر بتخفيف الياء وإسكانها، والباقون بتشديد الياء وفتحها. انظر: صفحة [٤٥٧-٤٥٨]. وزاد في (ح) و(س) بعده [﴿لَهَادِ ٱلَّذِينَ﴾ آية [٥٤] ذكر في الوقف]. انظر: النشر [٢/ ٣٢٧].

(٢) حيث قال: (قرأ المدنيان ... بفتح الميم، والباقون بضمها). انظر: صفحة [٤٩٣].

(٣) قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

سورة المؤمنون

قرأ ابن كثير ﴿لِأَمَٰنَٰتِهِمۡ﴾ هنا [٨]، والمعارج [٣٢] بالتوحيد، والباقون بالجمع فيهما.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿صَلَوَٰتِهِمۡ﴾[٩] بالتوحيد، والباقون بالجمع[١].

قرأ ابن عامر وأبو بكر ﴿عِظَٰمٗا فَكَسَوۡنَا ٱلۡعِظَٰمَ﴾[١٤] بفتح العين وإسكان الظاء من غير ألف، والباقون بكسر العين وفتح الظاء وألف بعدها.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والمدنيان ﴿سَيۡنَآءَ﴾[٢٠] بكسر السين، والباقون بفتحها.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس ﴿تَنۢبُتُ﴾[٢٠] بضم التاء وكسر الباء، والباقون بفتح التاء وضم الباء.

﴿نُّسۡقِيكُم﴾[٢١] ذكر في النحل[٢].

﴿مِّنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرُهُۥٓ﴾[٢٣] / ذكر في الأعراف[٣]. ٨٤/أ

﴿مِن كُلٍّ﴾[٢٧] ذكر في هود[٤].

روى أبو بكر ﴿مُنزَلٗا﴾[٢٩] بفتح الميم وكسر الزاي، والباقون بضم الميم وفتح الزاي.

---

(١) وهذا من توجيه المؤلف.

(٢) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بالتاء مفتوحة، والباقون بالنون، وفتحها نافع وابن عامر ويعقوب وأبو بكر، والباقون بضمها).انظر: صفحة [٥٧٣].

(٣) حيث قال: (قرأ أبو جعفر والكسائي ... بخفض الراء وكسر الهاء بعدها، والباقون بالرفع والضم).انظر: صفحة [٥٢٢].

(٤) فقرأ حفص بالتنوين، والباقون بغير تنوين.انظر: صفحة [٥٤٦].

قرأ أبو جعفر ﴿ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ ﴾[٣٦] بكسر التاء، والباقون بفتحها فيهما، وذُكر الوقف عليه في المرسوم(١).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ﴿تَتْرَا﴾[٤٤] بالتنوين، والباقون بغير تنوين، وهم على أصلهم في الإمالة(٢).

﴿رَبْوَةٍ ﴾[٥٠] ذكر في البقرة(٣).

قرأ الكوفيون ﴿ وَإِنَّ هَٰذِهِۦٓ ﴾[٥٢] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها، وابن عامر بتخفيف النون ساكنة.

قرأنافع ﴿تَهْجُرُونَ ﴾[٦٧] بضم التاء وكسر الجيم، والباقون بفتح التاء وضم الجيم.

﴿ خَرْجًا فَخَرَاجُ ﴾[٧٢] ذكرا في الكهف(٤).

﴿أَءِذَا...أَءِنَّا ﴾[٨٢] ذكر(٥) في الهمزتين من كلمة(٦).

قرأ البصريان ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ﴾ الأخيرين [٨٧، ٨٩] [بألف](٧) وصل قبل اللام فيهما ورفع الهاء من الجلالتين، والباقون ﴿لِلَّهِ﴾ بغير ألف وخفض الهاء فيهما.

---

(١) حيث قال: (وقف عليه بالهاء الكسائي والبزي، واختلف عن قنبل، والباقون بالتاء). انظر: صفحة [٤٢١-٤٢٢].

(٢) فيميلها حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان بخلفه وأبو عمرو وقفاً لا وصلاً، والوجه الثاني في الوقف هو الفتح وعليه الجمهور كألف ﴿هَمْسًا ﴾، و﴿عِوَجًا ﴾، وورش بين بين. انظر: صفحة [٣٤٧] وما بعدها.

(٣) فيقرأ ابن عامر وعاصم بفتح الراء، والباقون بضمها. انظر: صفحة [٤٧٣].

(٤) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿خَرَجًا ﴾ بفتح الراء وألف بعدها، والباقون بإسكان الراء من غير ألف فيهما، وابن عامر ﴿فَخَرْجُ ﴾ بإسكان الراء، والباقون بالألف). انظر: صفحة [٥٨٨].

(٥) في المطبوع بالتثنية [ذكرا].

(٦) فقرأ ابن عامر وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، وقرأ نافع والكسائي ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما. انظر: صفحة [٢٦٥].

(٧) في الأصل بأل التعريف [بالألف] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٣٢٩].

قرأ المدنيان وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿عَٰلِمِ ٱلْغَيْبِ﴾[٩٢] برفع الميم، والباقون بالخفض، ورويس[١] بخلاف عنه يبتدئ بالرفع ويصل بالخفض.

﴿فَلَآ أَنسَابَ بَيْنَهُمْ﴾[١٠١] ذكر إدغام رويس مع أبي عمرو[٢].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿شِقْوَتُنَا﴾[١٠٦] بفتح الشين والقاف وألف بعدها، والباقون بكسر الشين وإسكان القاف من غير ألف.

قرأ المدنيان وحمزة والكسائي وخلف ﴿سِخْرِيًّا﴾ هنا [١١٠]، وفي صٓ [٦٣] بضم السين، والباقون بالكسر فيهما.

قرأ حمزة والكسائي ﴿أَنَّهُمْ هُمُ﴾[١١١] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي ﴿قَٰلَ كَمْ﴾[١١٢] بغير ألف أمراً، والباقون ﴿قَٰلَ﴾[٣] بالألف خبراً[٤].

﴿لَبِثْتُمْ﴾[١١٢-١١٤] ذكر[٥] في حروف قربت مخارجها[٦].

٨٤/ب قرأ حمزة والكسائي ﴿قَٰلَ إِن﴾[١١٤] أمراً، والباقون[٧] / خبراً[٨].

---

(١) القراءة بضم الميم في ﴿عَٰلِمِ﴾ آية [٩٢] في حال البدء لرويس من زيادات النشر، وإذا وصله بما قبله كسر الميم. انظر: النشر [٢/ ٣٢٩]، شرح منحة مولي البر [١١٦].

(٢) فيكون لرويس الإدغام قولاً واحداً، والخلاف لأبي عمرو وروح. انظر: صفحة [٢٣١].

(٣) سقط من المطبوع [قال].

(٤) وهذا من توجيه المؤلف.

(٥) في المطبوع [معاً ذكرت] بزيادة [معاً] وتاء التأنيث.

(٦) حيث قال: (فأدغمه أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر، وأظهره الباقون). انظر: صفحة [٣٣٩].

(٧) زاد المطبوع بعده ﴿قَٰلَ إِن﴾ وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) وهذا من توجيه المؤلف.

﴿ تُرْجَعُونَ ﴾[١١٥] ذكر في البقرة[١].

ياءات الإضافة[٢] واحدة:

﴿ لَعَلِّيَ أَعْمَلُ ﴾[١٠٠] سكنها الكوفيون ويعقوب.

والزوائد[٣] ست:

﴿ بِمَا كَذَّبُونِ ﴾ كلاهما [٢٦، ٣٩]، ﴿ فَاتَّقُونِ ﴾[٥٢]، ﴿ أَن يَحْضُرُونِ ﴾[٩٨]، ﴿ ارْجِعُونِ ﴾[٩٩]، ﴿ وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴾[١٠٨] أثبتهن يعقوب في الحالين.

(١) فقرأ حمزة والكسائي ويعقوب وخلف بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم.انظر: صفحة [٤٥٠].

(٢) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٣) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

سورة النور

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿وَفَرَضْنَاهَا﴾ [١] بتشديد الراء، والباقون بالتخفيف.

قرأ ابن كثير بخلاف عن البزّي(١) ﴿رَأْفَةٌ﴾ [٢] بفتح الهمزة، والباقون بإسكانها، وهم في الإبدال(٢) على أصلهم(٣).

﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾[٤] ذكر في النساء(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ﴾[٦] الأول برفع العين، والباقون بالنصب.

قرأ نافع ويعقوب ﴿أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ﴾ [٧] بتخفيف النون ساكنة، ورفع ﴿لَعْنَتَ اللَّهِ﴾، والباقون بالتشديد والنصب.

روى حفص ﴿وَالْخَامِسَةَ﴾[٩] الأخيرة بالنصب، والباقون بالرفع.

قرأ نافع ويعقوب ﴿أَنْ﴾[٩] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ نافع ﴿غَضِبَ اللَّهُ﴾[٩] بكسر الضاد وفتح الباء ورفع الجلالة بعد، ويعقوب بفتح الضاد ورفع الباء وخفض الهاء، والباقون كذلك لكنهم بنصب الباء.

قرأ يعقوب ﴿كُبْرَهُ﴾[١١] بضم الكاف، والباقون بكسرها.

---

(١) القراءة بسكون همزة ﴿رَأْفَةٌ﴾ آية [٢] للبزي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٣٠]، شرح منحة مولي البر [١١٦].

(٢) المثبت من (س)، وفي بقية النسخ [البدل].

(٣) فقرأه بالإبدال ورش من طريق الأصبهاني، وأبو عمرو بخلف عنه، وأبو جعفر. انظر: صفحة [٢٧٩] وما بعدها.

(٤) حيث قرأ الكسائي بكسر الصاد، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٤٩٢].

﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُۥ﴾[١٥] ذكر للبزي[١].

﴿رَءُوفٌ﴾[٢٠]، و﴿خُطُوَٰتِ﴾[٢١] ذكرا في البقرة[٢].

وانفرد ابن مهران عن روح ﴿مَازَكَىٰ﴾[٢١] بتشديد الكاف[٣].

قرأ أبو جعفر ﴿وَلَا يَأْتَلِ﴾[٢٢] بهمزة مفتوحة بين التاء واللام وتشديد اللام مفتوحة، والباقون بهمزة ساكنة بين الياء والتاء وكسر اللام مخففة، وهم على أصلهم في إبدال الهمزة.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿تَشْهَدُ﴾[٤] [٢٤] بالتذكير، والباقون/ بالتأنيث. ٨٥/أ

﴿جُيُوبِهِنَّ﴾[٣١] ذكر في البقرة[٥].

قرأ أبو جعفر وابن عامر وأبو بكر ﴿غَيْرِ أُوْلِي﴾[٣١] بنصب الراء، والباقون بالخفض.

---

(١) حيث يقرأ بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٢) أما الكلمة الأولى فقرأ البصريان والكوفيون سوى حفص بقصر الهمزة من غير واو، والباقون بواو بعد الهمزة. انظر: صفحة [٤٦٣]. وأما الكلمة الثانية فأسكن الطاء فيها نافع وأبو عمرو وحمزة وخلف وأبو بكر والبزي من طريق أبي ربيعة. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، وقال أيضاً: (ولم يذكر الهذلي عن روح سواها فقلد ابن مهران وخالف سائر الناس ووهم)، وعرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر وقال: (ولذا تركها في الطيبة). انظر: النشر[٢/ ٣٣١]، الإتحاف [٣٢٣].

(٤) وفي المطبوع [ليشهد] وهو خطأ.

(٥) فقرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر بخلف عنه بكسر الجيم، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٨].

﴿أَيُّهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾[1][٣١] ذكر لابن عامر مع[2] الوقف عليه في بابه[3].

﴿مُّبَيِّنَٰتٍ﴾[٣٤] ذكر في النساء[4].

قرأ أبو عمرو والكسائي ﴿دِرِّيٓءٌ﴾[٣٥] بكسر الدال مع المد والهمز، وحمزة وأبو بكر بضم الدال وبالمد[5] والهمز، والباقون بضم الدال وتشديد الياء.

قرأ ابن كثير والبصريان وأبو جعفر ﴿تَوَقَّدَ﴾[٣٥] بتاء مفتوحة وفتح الواو وتشديد القاف وفتح الدال، ونافع وابن عامر وحفص بياء مضمومة وإسكان الواو وتخفيف القاف ورفع الدال، والباقون كذلك ولكنهم بالتاء مؤنثاً.

قرأ ابن عامر وأبو بكر ﴿يُسَبِّحُ﴾[٣٦] بفتح الباء، والباقون بكسرها.

روى البزّي ﴿سَحَابُ﴾[٤٠] بغير تنوين، ﴿ظُلُمَٰتٌ﴾[٤٠] بالخفض، وقنبل كذا[6] مع التنوين، والباقون بالتنوين ورفع ﴿ظُلُمَٰتٌ﴾.

قرأ أبو جعفر ﴿يَذْهَبُ﴾[٤٣] بضم الياء وكسر الهاء، والباقون بفتحها[7].

﴿خَلَقَ كُلَّ دَآبَّةٍ﴾[٤٥] ذكر في إبراهيم[8].

---

(١) وفي المطبوع [أيها] بالألف وهو تحريف.

(٢) في (ح) بالواو بدلاً من [مع].

(٣) فوقف أبو عمرو والكسائي ويعقوب عليها بالألف، والباقون بغير ألف، وضم ابن عامر الهاء على الإتباع للياء. انظر: صفحة [٤٢٨].

(٤) قرأ المدنيان وابن كثير والبصريان وأبو بكر بفتح الياء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٥) سقط الواو من المطبوع.

(٦) في المطبوع [كذلك].

(٧) المثبت من: (س)، وفي النسخ الأخرى: «بفتحها».

(٨) قرأ حمزة والكسائي بألف وكسر اللام ورفع القاف، وخفض ﴿كُلَّ﴾، والباقون بفتح اللام والقاف من غير ألف، ونصب ﴿كُلَّ﴾. انظر: صفحة [٥٦٤].

﴿لِيَحْكُمَ﴾[٤٨، ٥١] في الموضعين ذكر لأبي جعفر(١).

﴿وَيَتَّقْهِ﴾[٥٢] ذكر في هاء الكناية(٢).

روى أبو بكر ﴿كَمَا ٱسْتَخْلَفَ﴾[٥٥] بضم التاء وكسر اللام، والباقون بفتحها(٣).

﴿لَا تَحْسَبَنَّ﴾[٥٧] ذكر في الأنفال(٤).

قرأ ابن كثير ويعقوب وأبو بكر ﴿وَلَيُبَدِّلَنَّهُم﴾[٥٥] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿ثَلَٰثُ عَوْرَٰتٍ﴾[٥٨] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿بُيُوتِ أُمَّهَٰتِكُمْ﴾[٦١] ذكر في النساء(٥).

﴿يُرْجَعُونَ﴾[٦٤] ذكر في البقرة(٦).

---

(١) حيث قرأ أبو جعفر بضم الياء وفتح الكاف، والباقون بفتح الياء وضم الكاف. انظر: صفحة [٤٦٨]. وزاد في المطبوع [في البقرة].

(٢) حيث قال: (وقرأ أبو عمرو وأبو بكر وهشام في أحد أوجهه، وخلاد في أحد الوجهين، وابن وردان في أحد وجهيه.. بإسكان الهاء، وقرأ يعقوب وقالون وهشام في أحد أوجهه وابن ذكوان في أحد وجهيه وابن جماز في أحد الوجهين باختلاس كسرة الهاء، والباقون بالإشباع وكذا هشام في الوجه الثالث وخلاد في الوجه الثاني، وكذا ابن وردان وابن ذكوان وابن جماز، إلا أن حفصاً يسكن القاف ويقصر الهاء). انظر: صفحة [٢٣٨].

(٣) في (ح) بالإفراد [بفتحها].

(٤) حيث قال: (قرأ ابن عامر وحمزة والشطي عن إدريس ... بالغيب، والباقون بالخطاب). انظر: صفحة [٥٣١-٥٣٢].

(٥) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي ... بكسر الهمزة ... إلا أن حمزة كسر الميم أيضاً، وذلك في الوصل فإن ابتدئ بالمفصول منه ابتدئ بالضم). انظر: صفحة [٤٩١].

(٦) قرأ يعقوب بفتح أوله وكسر الجيم، والباقون بضم الياء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

سورة الفرقان

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يأكل منها﴾[٨] بالنون، والباقون بالياء.

﴿مسحورا * انظر﴾[٨، ٩] ذكر في البقرة[١].

٨٥/ب قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر / ﴿ويجعل لك﴾[١٠] بالرفع، والباقون بالجزم.

﴿ضيقا﴾[١٣] ذكر لابن كثير[٢].

قرأ أبو جعفر وابن كثير ويعقوب وحفص ﴿ويوم يحشرهم﴾[١٧] بالياء، والباقون بالنون.

قرأ ابن عامر ﴿فيقول﴾[١٧] بالنون، والباقون بالياء.

قرأ أبو جعفر ﴿نتخذ﴾[١٨] بضم النون وفتح الخاء، والباقون بفتح النون وكسر الخاء.

روى ابن شنبوذ عن قنبل[٣] ﴿بما تقولون﴾ [١٩] بالغيب، والباقون بالخطاب.

روى حفص ﴿فما تستطيعون﴾[١٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ أبو عمرو والكوفيون ﴿تشقق﴾ هنا [٢٥]، وفي قٓ [٤٤] بتخفيف الشين، والباقون بالتشديد فيهما.

---

(١) قرأ أبو عمرو وابن ذكوان بخلاف عنه وعاصم وحمزة ويعقوب بكسر التنوين، والباقون بالضم. انظر صفحة [٤٦٥].

(٢) حيث قال: (قرأ ابن كثير ... بإسكان الياء مخففة، والباقون بكسرها مشددة).انظر: صفحة [٥١٣].

(٣) القراءة بياء الغيب في ﴿بما تقولون﴾ آية [١٩] لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر[٢/ ٣٣٤]، شرح منحة مولي البر[١١٦].

قرأ ابن كثير ﴿وَنُزِّلَ﴾[٢٥] بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة وتخفيف الزاي ورفع اللام، ﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ﴾[٢٥] بالنصب، والباقون بنون واحدة وتشديد الزاي وفتح اللام، ورفع ﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ﴾.

﴿يَـٰوَيْلَتَىٰ﴾[٢٨] ذكر في الإمالة والوقف(١).

﴿وَثَمُودَاْ﴾[٣٨] ذكر في هود(٢).

﴿ٱلرِّيَـٰحَ﴾[٤٨] ذكر في البقرة(٣).

﴿بُشْرًا﴾[٤٨] ذكر في الأعراف(٤).

﴿مَّيْتًا﴾[٤٩] ذكر لأبي جعفر(٥).

﴿لِيَذَّكَّرُواْ﴾[٥٠] ذكر في الإسراء(٦).

قرأ حمزة والكسائي ﴿تَأْمُرُنَا﴾[٦٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف(٧)﴿سِرَاجًا﴾[٦١] بضم السين والراء من غير ألف، والباقون بكسر السين وفتح الراء وألف.

---

(١) أما إمالة الكلمة فلحمزة والكسائي وخلف، وقرأ ورش من طريق الأزرق بخلف عنه بالتقليل بين بين، وكذلك دوري أبي عمرو بخلف عنه. انظر: صفحة [٣٤٩]. وأما حكمها في الوقف فيقف عليها رويس بالهاء. انظر: صفحة [٤٢٣]. وفي (ح) [الواقف]، وهو تصحيف.

(٢) حيث قال: (قرأ يعقوب وحمزة وحفص ... بغير تنوين ... والباقون بالتنوين). انظر: صفحة [٥٤٨].

(٣) فاختص ابن كثير وحده بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٤) حيث قال: (قرأ عاصم ... بالباء الموحدة وضمها وإسكان الشين، وابن عامر بالنون وضمها والإسكان، وحمزة والكسائي وخلف بالنون وفتحها والإسكان، والباقون بالنون وضمها وضم الشين). انظر: صفحة [٥٢١].

(٥) فقرأ أبو جعفر بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٦) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بإسكان الذال وضم الكاف مخففة، والباقون بفتح الذال والكاف مع تشديدهما. انظر: صفحة [٥٧٧].

(٧) في (ح) [وحفص] وهو تحريف.

قرأ حمزة وخلف ﴿أَن يَذَّكَّرَ﴾ [٦٢] بتخفيف الذال ساكنة والكاف مضمومة، والباقون بتشديدهما مفتوحتين.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿وَلَمْ يَقْتُرُواْ﴾ [٦٧] بضم الياء وكسر التاء، وابن[١] كثير والبصريان بفتح الياء وكسر التاء، والباقون بفتح الياء وضم التاء.

﴿يَفْعَلْ ذَٰلِكَ﴾ [٦٨] ذكر لأبي الحارث[٢].

قرأ ابن عامر وأبو بكر ﴿يُضَٰعَفْ - وَيَخْلُدْ﴾ [٦٩] / برفع الفاء والدال، والباقون بجزمهما، وذُكر تشديد العين لابن كثير وأبي جعفر وابن عامر ويعقوب[٣].

٨٦/أ

﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ [٦٩] ذكر لحفص مع[٤] ابن كثير[٥].

قرأ المدنيان وابن كثير ويعقوب وابن عامر وحفص ﴿وَذُرِّيَّٰتِنَا﴾ [٧٤] بألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً[٦].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿وَيُلَقَّوْنَ﴾ [٧٥] بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف القاف، والباقون بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف.

ياءات الإضافة[٧] ثنتان:

﴿يَٰلَيْتَنِي ٱتَّخَذْتُ﴾ [٢٧] فتحها أبو عمرو.

﴿قَوْمِي ٱتَّخَذُواْ﴾ [٣٠] فتحها المدنيان وأبو عمرو والبزي وروح.

---

(١) سقط من (ح) الواو.

(٢) فيدغم أبو الحارث اللام الساكنة في الذال، ويظهرها الباقون. انظر: صفحة [٣٣٧].

(٣) انظر: صفحة [٤٧٠].

(٤) في المطبوع بالواو بدلاً من [مع].

(٥) فقرءا بالصلة والباقون بالقصر. انظر: صفحة [٢٣٦]. وزاد في (ح) [في هاء الكناية].

(٦) وهذا من توجيه المؤلف.

(٧) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

سورة الشعراء(١)

ذكر إمالة الطاء، والسكت(٢) على الحروف(٣)، وإظهار النون(٤).

قرأ يعقوب ﴿ وَيَضِيقُ - وَلَا يَنطَلِقُ ﴾[١٣] بنصب القاف منهما، والباقون برفعهما.

﴿ أَرْجِهْ ﴾(٥) [٣٦]، و﴿ أَئِنَّ لَنَا ﴾(٦) [٤١].

و(٧)﴿ نَعَمْ ﴾(٨)[٤٢]، و﴿ تَلْقَفُ ﴾(٩)[٤٥] ذكرن(١٠).

---

(١) في (ح) [طسٓمٓ].

(٢) في (ح) [والكست] وهو تصحيف.

(٣) في المطبوع بالإفراد [الحرف] وهو تحريف.

(٤) أما إمالة الطاء فلحمزة والكسائي وخلف وأبي بكر، وفتحها الباقون. انظر: صفحة [٣٨٦-٣٨٧]. وأما السكت فلأبي جعفر على حروف المعجم في فواتح السور. انظر: صفحة [٣٠٨]. وأما إظهار النون فلحمزة وأبي جعفر، والباقون بالإدغام. انظر: صفحة [٣٤١].

(٥) وقال ابن الجزري: (وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب ... بهمزة ساكنة والباقون بغير همزة، وضم الهاء من غير صلة أبو عمرو ويعقوب والداجوني عن هشام، وضمها مع الصلة ابن كثير والحلواني عن هشام، وأسكنها حمزة وعاصم، وكسر الهاء الباقون، واختلس كسرتها عنهم قالون وابن وردان من طريق ابن هارون عن الفضل وهبة الله بن جعفر وابن ذكوان، وهو على أصله بالهمز، والباقون بالإشباع وهم خلف والكسائي وورش وابن جماز وابن وردان من طريق شبيب بن الفضل، وروى أبو حمدون عن يحيى بن آدم عن أبي بكر ونفطويه عن الصريفيني عن يحيى أيضاً ضم الهاء مع الهمز كقراءة أبي عمرو). انظر: صفحة[٢٤١-٢٤٢].

(٦) وقال ابن الجزري: (فسهل الثانية منهما بين بين نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس، والباقون بالتحقيق، وفصل بين الهمزتين بألف في الجميع أبو عمرو وأبو جعفر وقالون وهشام ... وكل من روى تسهيله فصل بالألف). انظر: صفحة [٢٣٥]. وفي المطبوع كتب [أين] وهو خطأ.

(٧) سقط من (ح) الواو.

(٨) وقال ابن الجزري: (قرأ الكسائي ... بكسر العين، والباقون بفتحها). انظر: صفحة [٥٢٠].

(٩) وقال ابن الجزري: (روى حفص ... بتخفيف القاف، والباقون بتشديدها). انظر: صفحة [٥٢٣]. وقرأ البزي بتشديد التاء. انظر: صفحة [٤٧٤].

(١٠) في (ح) بالتذكير [ذكر]. وزاد في (س) بعده [في الأعراف].

﴿ءَامَنتُمْ﴾[٤٩] ذكر في الهمزتين من كلمة[١].

﴿أَنْ أَسْرِ﴾[٥٢] ذكر في هود[٢].

قرأ الكوفيون وابن ذكوان والداجوني عن هشام[٣]﴿حَٰذِرُونَ﴾[٥٦] بألف، والباقون بغير ألف.

﴿وَعُيُونٍ﴾[٥٧] ذكر في البقرة[٤].

﴿تَرَٰٓءَا ٱلْجَمْعَانِ﴾[٦١] ذكر في الإمالة[٥].

قرأ يعقوب ﴿وَٱتَّبَعَكَ ٱلْأَرْذَلُونَ﴾[١١١] بقطع الهمزة وإسكان التاء مخففة ورفع العين وألف قبلها، والباقون بوصل الهمزة وتشديد التاء مفتوحة وفتح العين من غير ألف.

قرأ أبو جعفر وابن كثير والبصريان والكسائي ﴿خُلُقُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾[١٣٧] بفتح الخاء وإسكان اللام، والباقون بضمهما[٦].

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿فَٰرِهِينَ﴾[١٤٩] بألف، والباقون بغير ألف.

---

(١) حيث قال: (قرأ بالإخبار حفص ورويس والأصبهاني عن ورش، والباقون بالاستفهام، وحقق منهم الثانية في الثلاثة: حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح وهشام بخلاف عنه، وسهلها الباقون فيها بين بين، ولم يدخل أحد بين الهمزتين ألفاً، ولا أبدل الثانية ألفاً). انظر: صفحة [٢٦٠].

(٢) فيقرأ نافع وابن كثير وأبو جعفر بوصل الهمزة ويلزم من هذا كسر النون وصلاً، والباقون بهمزة قطع مفتوحة مع إسكان النون. انظر: صفحة [٥٤٩].

(٣) القراءة بإثبات ألف ﴿حَٰذِرُونَ﴾ آية [٥٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٣٥]، شرح منحة مولي البر [١١٧].

(٤) حيث قال: (وكسر ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر العين). انظر: صفحة [٤٦٧].

(٥) فأمال حمزة وخلف الراء. انظر: صفحة [٣٥٣].

(٦) في (ح) بالإفراد [بضمها].

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ﴿أَصْحَٰبُ لَيْكَةِ﴾ هنا [١٧٦]، وفي صٓ [١٣] بلام مفتوحة من غير ألف وصل قبلها ولا همزة بعدها وبفتح تاء التأنيث وصلاً، والباقون بألف وصل مع إسكان اللام وهمزة مفتوحة بعدها وخفض تاء التأنيث في الموضعين.

/ ﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾[١٨٢]، و ﴿كِسَفًا﴾ [١٨٧] ذكرا[١] في الإسراء[٢]. ٨٦/ ب

قرأ[٣] ابن عامر ويعقوب وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿نَزَلَ﴾ [١٩٣] بتشديد الزاي ﴿الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾[١٩٣] بنصبهما، والباقون بالتخفيف ورفع الاسمين[٤].

قرأ ابن عامر ﴿أَوَلَمْ يَكُن﴾[١٩٧] بالتأنيث، ﴿ءَايَةً﴾[١٩٧] بالرفع، والباقون بالتذكير والنصب.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿وَتَوَكَّلْ﴾[٢١٧] بالفاء، والباقون بالواو.

﴿عَلَىٰ مَن تَنَزَّلُ الشَّيَاطِينُ﴾[٢٢١] ﴿تَنَزَّلُ﴾[٢٢٢] ذكرا[٥] للبزي[٦].

﴿يَتَّبِعُهُمُ﴾[٢٢٤] ذكر لنافع[٧].

---

(١) في (ح) بالإفراد [ذكر].

(٢) أما الكلمة الأولى فقال فيها: (قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ... بكسر القاف، والباقون بضمها). انظر: صفحة [٥٧٧]. وأما الكلمة الثانية فقرأ حفص بفتح السين، والباقون بإسكان السين. انظر: صفحة [٥٨٠].

(٣) زاد في المطبوع واواً قبله.

(٤) في المطبوع بدلاً منه ﴿الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾.

(٥) في المطبوع بالإفراد [ذكر] وهو تحريف.

(٦) فيقرأ بتشديد التاء فيهما. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٧) حيث قال: (قرأ نافع ... بإسكان التاء وفتح الباء، والباقون بفتح التاء مشددة وكسر الباء). انظر: صفحة [٥٢٧].

ياءات الإضافة ثلاث عشرة[١]:

﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾ كلاهما [١٢، ١٣٥]، ﴿رَبِّيَ أَعْلَمُ﴾[١٨٨] فتح الثلاثة المدنيان وأبو عمرو وابن كثير.

﴿بِعِبَادِيَ إِنَّكُم﴾[٢][٥٢] فتحها المدنيان.

﴿لِيَ إِلَّا﴾[٧٧]، ﴿لِأَبِيَ إِنَّهُ﴾[٣] [٨٦] فتحهما أبو عمرو والمدنيان.

﴿إِنَّ مَعِيَ﴾[٤] [٦٢] فتحها حفص.

﴿وَمَن مَّعِيَ مِنَ﴾[١١٨] فتحها ورش وحفص.

﴿أَجْرِيَ إِلَّا﴾ الخمسة[١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر وحفص.

والزوائد[٥] ست عشرة:

﴿أَن يُكَذِّبُونِ﴾[١٢]، ﴿أَن يَقْتُلُونِ﴾[١٤]، ﴿سَيَهْدِينِ﴾[٦٢]، ﴿يَهْدِينِ﴾ [٧٨]، ﴿وَيَسْقِينِ﴾ [٧٩]، ﴿يَشْفِينِ﴾ [٨٠]، ﴿يُحْيِينِ﴾ [٨١]، ﴿كَذَّبُونِ﴾ [١١٧]، ﴿وَأَطِيعُونِ﴾ ثمانية [١٠٨، ١١٠، ١٢٦، ١٣١، ١٤٤، ١٥٠، ١٦٣، ١٧٩] أثبت الياء من كلها يعقوب في الحالين.

---

(١) في (ح) بتذكير الصدر والعجز والصواب ما أثبت.

(٢) في المطبوع بفتح الهمزة وهو خطأ.

(٣) في المطبوع بفتح الهمزة وهو خطأ.

(٤) في المطبوع بفتح الهمزة وهو خطأ.

(٥) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

سورة النمل

تقدم الإمالة[١] والسكت[٢].

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿بِشِهَابٍ﴾[٧] بالتنوين، والباقون بغير تنوين.

﴿رَءَاهَا﴾[١٠] ذكر في الإمالة[٣].

﴿يَحْطِمَنَّكُمْ﴾[١٨] ذكر لرويس[٤].

﴿وَادِ ٱلنَّمْلِ﴾[١٨] ذكر في الوقف[٥].

قرأ ابن كثير ﴿لَيَأْتِيَنِّي﴾[٢١] بنونين الأولى مفتوحة مشددة، والثانية مكسورة مخففة، والباقون بنون واحدة مكسورة مشددة.

قرأ عاصم وروح ﴿فَمَكَثَ﴾[٢٢] بفتح الكاف، والباقون بضمها.

قرأ أبو عمرو والبزي ﴿مِن سَبَإٍ﴾[٢٢]، و﴿لِسَبَإٍ﴾ في سورتها [١٥] بفتح الهمزة من غير تنوين، وقنبل بإسكان الهمزة منهما[٦]، والباقون بالخفض والتنوين فيهما.

٨٧/أ قرأ أبو جعفر والكسائي ورويس ﴿أَلَّا يَسْجُدُواْ﴾[٢٥] / بتخفيف اللام ويقفون ﴿ألا يا﴾ ويبتدئون ﴿اسجدوا﴾ بهمزة مضمومة على الأمر، فهو في

---

(١) فأمال الطاء حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وفتحها الباقون. انظر: صفحة [٣٨٦-٣٨٧].

(٢) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٣) فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بإمالة الراء والهمزة، والأزرق بتقليلهما، وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط، وهشام وشعبة لهما وجهان: فتحهما، وإمالتهما، وابن ذكوان له ثلاثة أوجه: إمالتهما، وفتحهما، وفتح الراء وإمالة الهمزة، والباقون بفتحهما. انظر: صفحة [٣٦١].

(٤) فيقرأ بتخفيف النون فيها، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٨٩]. زاد في المطبوع [في آخر آل عمران].

(٥) فيقف عليه يعقوب والكسائي بالياء، والباقون على الدال. انظر: صفحة [٤٢٦].

(٦) في (ح) [فيهما].

تقدير: ألا يا هؤلاء اسجدوا، فهو[١] كلمتان فمن ثمّ[٢] فصلت وقفاً، والباقون بتشديد اللام، و﴿يَسْجُدُواْ﴾[٢٥] كلمة واحدة، فلذا لم تفصل[٣].

قرأ الكسائي وحفص ﴿مَا[٤] تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ [٢٥] بالخطاب، والباقون بالغيب فيهما.

﴿فَأَلْقِهْ﴾[٢٨] ذكر في هاء الكناية[٥].

﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾[٣٦] ذكر لحمزة ويعقوب[٦].

﴿ءَاتَىٰنِۦَ﴾[٣٦]، ﴿ءَاتِيكَ﴾[٣٩، ٤٠]، و﴿رَءَاهُ﴾[٧] [٤٠]، و﴿كَٰفِرِينَ﴾ [٤٣] ذكر في الإمالة[٨].

﴿رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ﴾ [٤٤]، و﴿رَءَاهُ مُسْتَقِرًّا﴾ [٤٠] ذكر للأصبهاني[٩]

---

(١) في المطبوع [فهما] بالتثنية.

(٢) سقط من المطبوع [ثمّ].

(٣) وهذا من توجيه المؤلف.

(٤) في المطبوع بباء الجر ﴿بما﴾ وهو خطأ وتحريف.

(٥) فقرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة بإسكان الهاء، وقالون ويعقوب باختلاس كسرة الهاء، وورش وابن كثير والكسائي وخلف العاشر بإشباع كسرة الهاء، وابن ذكوان بالاختلاس والإشباع، وأبو جعفر بالإسكان والاختلاس، وهشام بالإسكان والاختلاس والإشباع. انظر: صفحة [٢٣٨].

(٦) حيث قال: (أدغم النون في النون حمزة ويعقوب، والباقون بالإظهار). انظر: صفحة [٢٣٥].

(٧) وسقط من المطبوع التمثيل بـ﴿رَءَاهُ﴾.

(٨) أما الأولى فأمالها الكسائي. انظر: صفحة [٣٥٠]. وأما الثانية فأمالها خلف لنفسه وعن حمزة واختلفوا عن خلاد. انظر: صفحة [٣٧٨]. وأما الثالثة فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بإمالة الراء والهمزة، والأزرق بتقليلهما، وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط، وهشام وشعبة بفتحها وإمالتها، وابن ذكوان بإمالتهما وفتحهما وفتح الراء وإمالة الهمزة، والباقون بفتحهما. انظر: صفحة [٣٦١]. وأما الرابعة فأمالها أبو عمرو والدوري عن الكسائي ويعقوب، واختلف عن ابن ذكوان فأمالها الصوري وفتحها الأخفش، وأمالها بين بين ورش من طريق الأزرق. انظر: صفحة [٣٧٧].

(٩) زاد في المطبوع بعده [في] وهو تحريف.

تسهيلهما(١).

روى قنبل ﴿سَاقَيْهَا﴾[٤٤]، و﴿بِٱلسُّوقِ﴾ في صٓ [٣٣]، ﴿عَلَىٰ سُوقِهِۦ﴾ في الفتح [٢٩] بهمز الألف والواو همزة ساكنة، وزادوا له في حرفي صٓ والفتح وجهاً آخر وهو: ضم الهمزة قبل الواو، والباقون بغير همز في الثلاثة.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿لَنُبَيِّتَنَّهُۥ﴾[٤٩]، ﴿ثُمَّ لَنَقُولَنَّ﴾[٤٩] بالخطاب في الفعلين وضم التاء الثانية من الأول، واللام الثانية من الثاني، والباقون بالنون وفتح التاء واللام.

﴿مَهْلِكَ أَهْلِهِۦ﴾[٤٩] ذكر في الكهف(٢).

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿أَنَّا دَمَّرْنَٰهُمْ﴾[٥١]، و﴿أَنَّ ٱلنَّاسَ﴾[٨٢] بفتح الهمزة فيهما، والباقون بالكسر منهما(٣).

﴿قَدَّرْنَٰهَا﴾(٤)[٥٧] ذكر لأبي بكر(٥).

قرأ البصريان وعاصم ﴿أَمَّا يُشْرِكُونَ﴾[٥٩] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ أبو عمرو وهشام وروح ﴿قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ﴾[٦٢] بالغيب والباقون بالخطاب، وهم في الذال على أصلهم(٦).

---

(١) انظر: صفحة [٣٩٠].

(٢) حيث قال: (قرأ عاصم ... بفتح الميم والباقون بضمها، وروى حفص بكسر اللام فيهما والباقون بالفتح). انظر: صفحة [٥٨٥].

(٣) في المطبوع [فيهما] وهو تحريف.

(٤) وفي المطبوع ﴿قَدَّرْنَا﴾ وهو خطأ وتحريف.

(٥) حيث قال: (روى أبو بكر ... بتخفيف الدال، والباقون بالتشديد). انظر: صفحة [٥٦٩].

(٦) فيقرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص بتخفيف الذال، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٥١٦]. وفي المطبوع [أصولهم].

﴿ٱلرِّيَٰحَ﴾[٦٣] ذكر[1] في البقرة[2].

﴿بُشۡرَۢا﴾[٦٣] ذكر في الأعراف[3].

قرأ ابن كثير والبصريان وأبو جعفر ﴿بَلِ ٱدَّٰرَكَ﴾[٦٦] بهمزة قطع مفتوحة وإسكان الدال من غير ألف، والباقون بوصل الهمزة وتشديد الدال وألف بعدها.

﴿أَءِذَا كُنَّا - أَئِنَّا لَمُخۡرَجُونَ﴾[٦٧] ذكر في الهمزتين من كلمة[4].

﴿فِي ضَيۡقٖ﴾[5][٧٠] ذكر في النحل[6].

٨٧/ب قرأ ابن كثير ﴿لَا تُسۡمِعُ ٱلصُّمَّ﴾ / هنا [٨٠]، وفي الروم [٥٢] بالياء وفتحها وفتح الميم، ورفع ﴿ٱلصُّمَّ﴾، والباقون بالتاء مضمومة وكسر الميم، ونصب ﴿ٱلصُّمَّ﴾ في الموضعين.

قرأ حمزة ﴿بِهَٰدِي ٱلۡعُمۡيِ﴾ هنا [٨١]، وفي الروم [٥٣] بالتاء[7] مفتوحة وإسكان الهاء من غير ألف، ونصب ﴿ٱلۡعُمۡيِ﴾، والباقون بالباء مكسورة وألف بعد الهاء

---

(١) سقط من (ح) [ذكر].

(٢) فقرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٣) حيث قال: (قرأ عاصم بالباء الموحدة وضمها وإسكان الشين، وابن عامر بالنون وضمها والإسكان، وحمزة والكسائي وخلف بالنون وفتحها والإسكان، والباقون بالنون وضمها وضم الشين). انظر: صفحة [٥٢١].

(٤) حيث قال: (فنافع وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، وابن عامر والكسائي بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني مع زيادة نون ...، والباقون بالاستفهام فيهما). انظر: صفحة [٢٦٥-٢٦٦].

(٥) وفي المطبوع [ضيقاً] وهو خطأ وتحريف.

(٦) حيث قال: (قرأ ابن كثير بكسر الضاد، والباقون بالفتح). انظر: صفحة [٥٧٥].

(٧) في المطبوع من غير أل التعريف [بتاء] وهو تحريف.

وخفض ﴿ٱلۡعُمۡيِ﴾ في الموضعين، وذُكر الوقف في بابه[(١)].

قرأ حمزة وخلف وحفص ﴿أَتَوۡهُ﴾[٨٧] [بقصر][(٢)] الهمزة وفتح التاء، والباقون بمد الهمزة وضم التاء.

قرأ ابن كثير والبصريان وابن عامر بخلاف عنه، والعليمي عن أبي بكر[(٣)] ﴿بِمَا تَفۡعَلُونَ﴾[٨٨] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ الكوفيون ﴿مِّن فَزَعٍ﴾[٨٩] بالتنوين، والباقون بغير تنوين.

قرأ المدنيان والكوفيون ﴿يَوۡمَئِذٍ﴾[٨٩] بفتح الميم، والباقون بكسرها.

﴿عَمَّا تَعۡمَلُونَ﴾[٩٣] ذكر في الأنعام[(٤)].

ياءات الإضافة[(٥)] خمس:

﴿إِنِّيٓ ءَانَسۡتُ﴾[٧] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿أَوۡزِعۡنِيٓ أَنۡ﴾[١٩] فتحها البزي والأزرق عن ورش.

﴿مَالِيَ لَآ﴾[٢٠] فتحها ابن كثير وعاصم والكسائي، واختلف عن عيسى وهشام.

﴿إِنِّيٓ أُلۡقِيَ﴾[٢٩]، ﴿لِيَبۡلُوَنِيٓ ءَأَشۡكُرُ﴾[٤٠] فتحهما[(٦)] المدنيان.

---

(١) فوقف عليه بالياء هنا جميع القراء، ووقف على موضع الروم بالياء يعقوب وحمزة والكسائي بخلف عنهما، والباقون بغير ياء. انظر: صفحة [٤٢٥-٤٢٦].

(٢) في الأصل [بضم] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٣٣٩].

(٣) القراءة بتاء الخطاب في ﴿بِمَا تَفۡعَلُونَ﴾ آية [٨٨] لهشام، والغيبة لابن ذكوان وشعبة فيه من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٣٩]، شرح منحة مولي البر [١١٧].

(٤) فقرأ المدنيان وابن عامر ويعقوب وحفص بالخطاب، والباقون بالغيب. انظر: صفحة [٥١٣-٥١٤].

(٥) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٦) في (س) بالإفراد [فتحها].

والزوائد[(١)] ثلاث:

﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾[٣٦] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب وحمزة.

﴿ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾ [٣٦] أثبتها مفتوحة وصلاً المدنيان وأبو عمرو وحفص ورويس، ووقف بالياء يعقوب[(٢)]، واختلف عن أبي عمرو وقالون وقنبل وحفص.

﴿حَتَّىٰ تَشْهَدُونِ﴾[٣٢] أثبتها في الحالين يعقوب.

(١) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

(٢) في (ح) تقديم وتأخير [يعقوب بالياء].

سورة القصص

ذكر[1] الإمالة[2]، والسكت[3]، والإظهار[4].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَنُرِيَ﴾[٦] بالياء مفتوحة وفتح الراء وإمالتها مع الألف بعدها، ﴿فِرْعَوْنَ وَهَـٰمَـٰنَ وَجُنُودَهُـمَا﴾[٦] برفع الثلاثة، والباقون بالنون مضمومة / وكسر الراء وفتح الياء، ونصب الأسماء الثلاثة. ٨٨/أ

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَحَزَنًا﴾[٨] بضم الحاء وإسكان الزاي، والباقون بفتحهما.

﴿يَبْطِشَ﴾[١٩] ذكر لأبي جعفر[5].

قرأ أبو جعفر وأبو عمرو وابن عامر ﴿يُصْدِرَ﴾[٢٣] بفتح الياء وضم الدال، والباقون بضم الياء وكسر الدال، وذُكر إشمام الصاد في النساء[6]، وكذا ﴿هَـٰتَيْنِ﴾[٢٧] لابن كثير[7].

﴿لِأَهْلِهِ امْكُثُوا﴾[٢٩] ذكر لحمزة في هاء الكناية[8].

قرأ عاصم ﴿أَوْ جَذْوَةٍ﴾[٢٩] بفتح الجيم، وحمزة وخلف بضمها،

(١) زاد في المطبوع قبله [تقدم].

(٢) فأمال الطاء حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر. انظر: صفحة [٣٨٦-٣٨٧].

(٣) وسكت على الحروف المقطعة أبو جعفر. انظر: صفحة [٣٠٨].

(٤) فأظهر النون عند الميم حمزة وأبو جعفر، والباقون بالإدغام. انظر: صفحة [٣٤١].

(٥) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بضم الطاء، والباقون بالكسر). انظر: صفحة [٥٢٧].

(٦) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بإشمام الصاد الزاي، والباقون بالصاد الخالصة. انظر: صفحة [٤٩٥].

(٧) فقرأ ابن كثير بتشديد النون، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٨) فيقرأ بضم الهاء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٢٤٣].

والباقون بالكسر.

﴿رَءَاهَا تَهْتَزُّ﴾[٣١] ذكر إمالته وتسهيله[١].

قرأ المدنيان والبصريان وابن كثير ﴿ٱلرَّهَبِ﴾[٣٢] بفتح الراء والهاء، وحفص بفتح الراء وإسكان الهاء، والباقون بضم الراء وإسكان الهاء.

﴿فَذَٰنِكَ﴾[٣٢] ذكر في النساء[٢].

﴿رِدْءًا﴾[٣٤] ذكر في النقل[٣].

قرأ عاصم وحمزة ﴿يُصَدِّقُنِيٓ﴾[٣٤] برفع القاف، والباقون بالجزم.

قرأ ابن كثير ﴿وَقَالَ مُوسَىٰ﴾[٣٧] بغير واو قبل ﴿قَالَ﴾، والباقون بالواو .

﴿تَكُونُ لَهُۥ﴾[٣٧] ذكر في الأنعام[٤].

﴿لَا يُرْجَعُونَ﴾[٣٩] ذكر في البقرة[٥].

---

(١) فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بإمالة الراء والهمزة، وأبو عمرو بإمالة الهمزة، والأزرق بتقليلهما، وابن عامر وشعبة بفتحها وإمالتها. انظر: صفحة [٣٦١]. وقرأ الأصبهاني بالتسهيل. انظر: صفحة [٣٩٠].

(٢) فيقرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس بتشديد النون، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٣) حيث قال: (فقرأه بالنقل نافع وأبو جعفر، إلا أن أبا جعفر أبدل من التنوين ألفاً في الحالين، والباقون بعدم النقل). انظر: صفحة [٣٠٢].

(٤) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بالياء تذكيراً، والباقون بالتاء تأنيثاً) انظر: صفحة [٥١٤].

(٥) قرأ نافع وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب بفتح الياء وكسر الجيم، والباقون بضم الياء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

﴿أَيِمَّةً﴾[٤١] ذكر في الهمزتين من كلمة[١].

قرأ الكوفيون ﴿سِحْرَانِ﴾[٤٨] بكسر السين بغير ألف بعدها وإسكان الحاء، والباقون بألف بعد السين وكسر الحاء.

قرأ المدنيان ورويس ﴿يُجْبَىٰٓ﴾[٥٧] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

﴿فِىٓ أُمِّهَا﴾[٥٩] ذكر في النساء[٢].

قرأ أبو عمرو بخلاف عن السوسي[٣]﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾[٦٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

﴿ثُمَّ هُوَ﴾[٦١] ذكر في البقرة[٤].

﴿أَرَءَيْتُمْ﴾[٥][٧١، ٧٢]، و﴿بِضِيَآءٍ﴾[٦][٧١] ذكرا[٧] في الهمز المفرد[٨].

---

(١) حيث قال: (فقرأ ابن عامر والكوفيون وروح بتحقيق الهمزتين جميعاً ....، والباقون بتسهيل الهمزة الثانية...، واختلف في كيفية تسهيلها عنهم فذهب الجمهور من أهل الأداء إلى جعلها بين بين، وذهب آخرون إلى جعلها ياء خالصة، وفصل بألف بين الهمزتين أبو جعفر حال تسهيله بين بين، ووافقه ورش من طريق الأصبهاني، ... واختلف عن هشام في الفصل ....، ولا يجوز الفصل مع إبدال الياء عن أحد). انظر: صفحة [٢٦٨-٢٦٩].

(٢) فقرأ حمزة والكسائي بكسر الهمزة، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٩١].

(٣) القراءة بالخطاب في ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ آية [٦٠] للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٤٢]، شرح منحة مولي البر [١١٧].

(٤) فقرأه الكسائي وأبو جعفر وقالون بخلاف عنهما بإسكان الهاء، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥١].

(٥) وزاد في المطبوع [معاً] وهو تحريف.

(٦) سقط من المطبوع التمثيل بـ﴿بِضِيَآءٍ﴾.

(٧) في (ح) [ذكر] بالإفراد.

(٨) أما الأولى فسهل الهمزة الثانية نافع وأبو جعفر، ولورش إبدالها ألفاً محضاً، وحذفها الكسائي، والباقون بهمزة محققة. انظر: صفحة [٢٨٩-٢٩٠]. وأما الثانية فقنبل بهمزة مفتوحة بعد الضاد ، والباقون بالياء من غير همز. انظر: صفحة [٢٩٨].

﴿وَيْكَأَنَّ﴾[٨٢]، ﴿وَيْكَأَنَّهُۥ﴾[٨٢] ذكرا في الوقف[١].

قرأ يعقوب وحفص ﴿لَخَسَفَ بِنَا﴾[٨٢] بفتح الخاء والسين، والباقون بضم الخاء وكسر السين.

﴿تُرْجَعُونَ﴾[٨٨] ذكر ليعقوب[٢].

ياءات الإضافة اثنتا عشرة:

﴿رَبِّيٓ أَن﴾[٣] [٢٢]، ﴿إِنِّيٓ ءَانَسْتُ﴾ [٢٩]، ﴿إِنِّيٓ أَنَا﴾ [٣٠]، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾[٣٤] ، ﴿رَبِّيٓ أَعْلَمُ﴾ كلاهما [٣٧، ٨٥]، / فتح الستة[٤] المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

٨٨/ب

﴿لَّعَلِّيٓ﴾ كلاهما [٢٩، ٣٨]سكنهما[٥] يعقوب والكوفيون.

﴿إِنِّيٓ أُرِيدُ﴾[٢٧]، ﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن﴾[٢٧] فتحهما[٦] المدنيان.

﴿مَعِيَ رِدْءًا﴾[٣٤] فتحها حفص.

﴿عِندِيٓ أَوَلَمْ﴾[٧٨] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن كثير بخلاف عنه.

---

(١) حيث قال: (فروى جماعة الوقف فيهما عن الكسائي على الياء، وعن أبي عمرو الوقف على الكاف، وأكثرهم يحكيه بصيغة التمريض، وأكثر المحققين لم يذكروا في ذلك شيئاً ... فيوقف عندهم على الكلمتين بأسرهما لاتصالهما رسماً بالإجماع، وهذا هو الأولى بالصواب). انظر: صفحة [٤٢٨-٤٢٩].

(٢) فيقرأ بفتح أوله وكسر الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠]. سقط من المطبوع [﴿تُرْجَعُونَ﴾ ذكر ليعقوب].

(٣) وسقط من (س) ﴿أَن﴾ من الآية وهو خطأ.

(٤) في (ح) [السبت] وهو تحريف.

(٥) في (ح) بالإفراد [سكنها]، وفي المطبوع [أسكنهما] بزيادة الهمزة.

(٦) وفي (ح) بالإفراد [فتحها] وهو تحريف.

والزوائد[(١)] اثنتان:

﴿أَن يَقۡتُلُونِ﴾[٣٣] أثبتها في الحالين يعقوب.

﴿أَن يُكَذِّبُونِ﴾[٣٤] أثبتها في الوصل ورش، وفي الحالين يعقوب.

(١) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

سورة العنكبوت

ذكر السكت[١]، والنقل[٢].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ويحيى بن آدم عن أبي بكر[٣] ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ﴾ [١٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿النَّشْأَةَ﴾ هنا [٢٠]، والنجم [٤٧]، والواقعة [٦٢] بألف بعد الشين، والباقون بإسكان الشين من غير ألف في الثلاثة.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ورويس ﴿مَوَدَّةَ﴾ [٢٥] بالرفع من غير تنوين، ﴿بَيْنِكُمْ﴾ [٢٥] بالخفض، وكذا حمزة وحفص وروح ولكن بنصب[٤] ﴿مَوَدَّةَ﴾، والباقون بالنصب فيهما والتنوين.

﴿أَئِنَّكُمْ﴾[٢٩] ذكر في الهمزتين من كلمة[٥].

﴿رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ﴾[٦] [٣١] ذكر[٧] في البقرة[٨].

---

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر:صفحة [٣٠٨].

(٢) فينقل ورش من طريقيه حركة الهمز إلى الميم. انظر: صفحة [٢٩٩].

(٣) القراءة بياء الغيبة في ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ﴾ آية [١٩] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٤٣]، شرح منحة مولي البر [١١٧].

(٤) في المطبوع [بفتح] .

(٥) حيث قال: (فنافع وابن كثير وأبو جعفر وابن عامر ويعقوب وحفص بالإخبار في الأول، والباقون بالاستفهام فيه، وأجمعوا على الاستفهام في الثاني منه). انظر: صفحة [٢٦٢].

(٦) وزاد في المطبوع واواً قبل ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ وهو تحريف.

(٧) في (ح) و (س) [ذكرا] بالتثنية.

(٨) قرأ أبو عمرو بإسكان السين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥]. وقرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف في ﴿رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ﴾، وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء في الجميع، وكذلك الباقون . انظر: صفحة [٤٦١].

﴿لَنُنَجِّيَنَّهُۥ﴾[٣٢]، و﴿إِنَّا مُنَجُّوكَ﴾[٣٣] ذكرا في الأنعام[١].

﴿سِيٓءَ﴾[٣٣] ذكر في البقرة[٢].

قرأ ابن عامر ﴿إِنَّا مُنزِلُونَ﴾[٣٤] بتشديد الزاي، والباقون بالتخفيف.

﴿وَثَمُودَاْ﴾[٣٨] ذكر في هود[٣].

قرأ عاصم والبصريان ﴿يَدْعُونَ﴾[٤٢] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿ءَايَٰتٌ﴾[٥٠] بالتوحيد، والباقون بالجمع.

قرأ نافع والكوفيون ﴿وَيَقُولُ﴾[٥٥] بالياء، والباقون بالنون.

روى أبو بكر ﴿تُرْجَعُونَ﴾[٥٧] بالغيب، والباقون بالخطاب، ويعقوب على أصله[٤].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿لَنُبَوِّئَنَّهُم﴾[٥٨] بالثاء المثلثة ساكنة[٥] بعد النون وإبدال الهمزة ياء، والباقون بالباء[٦] موحدة[٧] وتشديد الواو مع[٨] الهمز، / وأبو جعفر يبدلها على أصله[٩]. ٨٩/أ

---

(١) أما الأول فخففه يعقوب وحمزة والكسائي وخلف، وأما الثاني فخففه يعقوب وابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر. انظر: صفحة [٥٠٩].

(٢) فقرأ بالإشمام الكسائي وابن عامر ورويس والمدنيان، والباقون بكسر السين. انظر: صفحة [٤٤٩].

(٣) حيث قال: (قرأ يعقوب وحمزة وحفص بغير تنوين، والباقون بالتنوين). انظر: صفحة[٥٤٨].

(٤) فقرأ بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٥) سقط من المطبوع [ساكنة].

(٦) في المطبوع بالمثناة من تحت [بالياء] وهو تحريف.

(٧) في المطبوع بأل التعريف [الموحدة].

(٨) سقط من المطبوع [وتشديد الواو مع].

(٩) انظر: صفحة [٢٨٧].

﴿ وَكَأَيِّن ﴾[٦٠] ذكر[١].

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وقالون ﴿ وَلِيَتَمَتَّعُواْ ﴾[٦٦] بإسكان اللام، والباقون بكسرها.

﴿ سُبُلَنَا ﴾[٦٩] ذكر لأبي عمرو[٢].

ياءات الإضافة[٣] ثلاث[٤]:

﴿ رَبِّيٓ إِنَّهُۥ ﴾[٥] [٢٦] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿ يَٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ ﴾[٥٦] فتحها ابن كثير والمدنيان وابن عامر وعاصم.

﴿ أَرْضِي وَٰسِعَةٌ ﴾[٥٦] فتحها ابن عامر.

والزوائد واحدة:

﴿ فَٱعْبُدُونِ ﴾[٥٦] أثبتها في الحالين يعقوب.

---

(١) فقرأه ابن كثير وأبو جعفر بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة، والباقون بهمزة مفتوحة بعدها ياء مشددة. انظر: صفحة [٤٨٥]. وسهل همزه أبو جعفر بين بين. انظر: صفحة [٢٩٣]. ووقف عليه بالياء أبو عمرو ويعقوب، والباقون بالنون. انظر: صفحة [٤٢٨]. وزاد في المطبوع [في الهمز المفرد].

(٢) فسكن باءه أبو عمرو، والباقون بضمها. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٣) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

(٤) زاد في المطبوع بعده [ياءات].

(٥) وفي المطبوع ﴿أَنَّ﴾ وهو خطأ وتحريف.

سورة الروم

قرأ[1] المدنيان وابن كثير والبصريان ﴿عَٰقِبَةَ ٱلَّذِينَ أَسَٰٓـُٔواْ﴾ [١٠] بالرفع، والباقون بالنصب.

قرأ أبو عمرو وأبو بكر وروح ﴿تُرۡجَعُونَ﴾[١١] بالغيب، والباقون بالخطاب، ويعقوب على أصله[2].

﴿ٱلۡمَيِّتِ﴾ كلاهما [١٩] ذكر في البقرة[3].

﴿وَكَذَٰلِكَ تُخۡرَجُونَ﴾[١٩] ذكر في الأعراف[4].

روى حفص ﴿لِّلۡعَٰلِمِينَ﴾[٢٢] بكسر اللام، والباقون بفتحها.

﴿فَرَّقُواْ﴾[٣٢] ذكر في الأنعام[5].

﴿يَقۡنَطُونَ﴾[٣٦] ذكر في الحجر[6].

﴿ءَاتَيۡتُم﴾[٣٩] ذكر في البقرة[7].

قرأ المدنيان ويعقوب ﴿لِّيَرۡبُوَاْ﴾[٣٩] بالتاء وضمها وإسكان الواو، والباقون بالياء وفتحها وفتح الواو.

---

(١) سقط من (ح) [قرأ].

(٢) فقرأ بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٣) فقرأ أبو جعفر ويعقوب ونافع وحمزة والكسائي وخلف وحفص بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٤) قرأ حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان بخلاف عنه بفتح التاء وضم الراء، والباقون بضم التاء وفتح الراء. انظر: صفحة [٥١٩].

(٥) فقرأه حمزة والكسائي بالألف وتخفيف الراء، والباقون بغير ألف مع التشديد. انظر: صفحة [٥١٦].

(٦) فقرأ البصريان والكسائي وخلف بكسر النون، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٥٦٩].

(٧) حيث قال: (قرأ ابن كثير ... بقصر الهمزة، والباقون بمدها). انظر: صفحة [٤٦٩].

﴿يُشۡرِكُونَ﴾[٤٠] ذكر في يونس[١].

روى روح وقنبل بخلاف عنه[٢]﴿لِيُذِيقَهُم﴾[٤١] بالنون، والباقون بالياء.

﴿ٱلرِّيَاحَ﴾[٤٨] ذكر في البقرة[٣].

﴿كِسَفًا﴾[٤٨] ذكر في الإسراء[٤].

قرأ المدنيان والبصريان وابن كثير وأبو بكر ﴿ءَاثَٰرِ﴾[٥٠] بقصر الهمزة من غير ألف بعد الثاء، والباقون بمدها وبالألف.

﴿وَلَا تُسۡمِعُ ٱلصُّمَّ﴾[٥٢] ذكر في النمل[٥]، وكذا ﴿بِهَٰدِ ٱلۡعُمۡيِ﴾[٥٣] أيضاً[٦].

قرأ حمزة وأبو بكر[٧] وحفص في أحد الوجهين ﴿مِّن ضَعۡفٖ-مِنۢ بَعۡدِ ضَعۡفٖ-ضَعۡفٗا﴾[٥٤] بفتح الضاد، والباقون بضمها.

قرأ الكوفيون ﴿يَنفَعُ﴾[٥٧] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

﴿يَسۡتَخِفَّنَّكَ﴾[٦٠] ذكر لرويس[٨].

---

(١) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بالخطاب، والباقون بالغيب). انظر: صفحة [٥٤١].

(٢) القراءة بالياء في ﴿لِيُذِيقَهُم﴾ آية [٤١] لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٤٥]، شرح منحة مولي البر [١١٨].

(٣) فقرأه ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٤) فقرأ أبو جعفر وابن عامر بخلاف عن هشام بإسكان السين، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٥٨٠].

(٥) قرأ ابن كثير ﴿لَا تُسۡمِعُ﴾ بالياء وفتحها وفتح الميم، ورفع ﴿ٱلصُّمَّ﴾، والباقون بالتاء مضمومة وكسر الميم، ونصب ﴿ٱلصُّمَّ﴾. انظر: صفحة [٦٢٩].

(٦) قرأ حمزة ﴿بِهَٰدِي﴾ بالتاء مفتوحة وإسكان الهاء من غير ألف، ونصب ﴿ٱلۡعُمۡيِ﴾، والباقون بالباء مكسورة وألف بعد الهاء وخفض ﴿ٱلۡعُمۡيِ﴾. انظر: صفحة [٦٢٩].

(٧) في المطبوع [شعبة].

(٨) روى رويس بتخفيف النون، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٨٩]، وزاد في المطبوع [في آل عمران]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

سورة لقمان

٨٩/ب

/ قرأ حمزة ﴿هُدًى وَرَحْمَةً﴾[٣] بالرفع، والباقون بالنصب.

﴿لِيُضِلَّ﴾[٦] ذكر في إبراهيم[١].

قرأ يعقوب وحمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿وَيَتَّخِذَهَا﴾[٦] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿أُذُنَيْهِ﴾[٧] ذكر لنافع[٢].

﴿يَبُنَيَّ﴾ ذكر الثلاثة [١٣، ١٦، ١٧] في هود[٣].

﴿مِثْقَالَ﴾[١٦] ذكر في الأنبياء[٤].

قرأ ابن كثير وأبو جعفر وابن عامر وعاصم ويعقوب ﴿وَلَا تُصَعِّرْ﴾ [١٨] بتشديد العين من غير ألف، والباقون بالتخفيف والألف.

قرأ المدنيان وأبو عمرو وحفص ﴿نِعَمَهُۥ﴾ [٢٠] بفتح العين وهاء مضمومة ضمير تذكير، والباقون بإسكان العين وتاء تأنيث منونة منصوبة.

قرأ البصريان ﴿وَالْبَحْرُ﴾ [٢٧] بالنصب، والباقون بالرفع.

---

(١) فيقرأ ابن كثير وأبو عمرو وطريق أبي الطيب عن التمار عن رويس بفتح الياء، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٥٦٥].

(٢) فيقرأ بإسكان ذاله، والباقون بضمها. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٣) فقرأ الموضع الأول حفص بفتح الياء مشددة، وابن كثير بإسكان الياء مخففة، وكسرها مشددة الباقون، والموضع الثاني قرأه حفص بفتح الياء مشددة، والباقون بكسرها مشددة، والموضع الثالث قرأه حفص والبزي بفتح الياء مشددة، وقنبل بإسكانها مخففة، وكسرها مشددة الباقون. انظر: صفحة [٥٤٧].

(٤) فقرأ المدنيان بالرفع، والباقون بالنصب. انظر: صفحة [٦٠٢].

﴿يَدْعُونَ﴾ [٣٠] ذكر في الحج[١].

﴿وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ﴾ [٣٤] ذكر في البقرة[٢].

﴿بِأَيِّ﴾ [٣٤] ذكر للأصبهاني[٣].

---

(١) حيث قال: (قرأ البصريان وحمزة والكسائي وخلف وحفص بالغيب، والباقون بالخطاب). انظر: صفحة [٦٠٩].

(٢) فقرأ ابن كثير والبصريان وحمزة والكسائي وخلف بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٥٩].

(٣) فيقرؤه بخلاف عنه بالإبدال. انظر: صفحة [٢٨٦].

سورة السجدة

قرأ[1] نافع والكوفيون ﴿خَلَقَهُۥ﴾[٧] بفتح اللام، والباقون بإسكانها.

﴿أَءِذَا - أَءِنَّا﴾[١٠] ذكر في الهمزتين من كلمة[2].

﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾[١٣] ذكر للأصبهاني[3].

قرأ يعقوب وحمزة[4] ﴿أُخْفِىَ﴾[١٧] بإسكان الياء، والباقون بفتحها.

﴿أَيِمَّةً﴾[٢٤] ذكر في الهمزتين من كلمة[5].

قرأ حمزة والكسائي ورويس ﴿لَمَّا﴾[٢٤] بكسر اللام وتخفيف الميم، والباقون بالفتح والتشديد[6].

---

(١) سقط من (ح) [قرأ].

(٢) حيث قال: (فقرأ ابن عامر وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني ... وقرأ نافع والكسائي ويعقوب ... بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما). انظر: صفحة [٢٦٥].

(٣) فيسهله بخلاف عنه. انظر: صفحة [٢٩١].

(٤) في (ح) تقديم وتأخير [حمزة ويعقوب].

(٥) حيث قال: (فقرأ ابن عامر والكوفيون وروح بتحقيق الهمزتين جميعاً ... والباقون بتسهيل الهمزة الثانية ... واختلف في كيفية تسهيلها عنهم فذهب الجمهور من أهل الأداء إلى جعلها بين بين، وذهب آخرون إلى جعلها ياء خالصة، وفصل بألف بين الهمزتين أبو جعفر حال تسهيله بين بين ووافقه ورش ... واختلف عن هشام في الفصل في المواضع الخمسة، ولا يجوز الفصل مع إبدال الياء عن أحد). انظر: صفحة [٢٦٨-٢٦٩].

(٦) في (س) [وتشديد الميم].

سورة الأحزاب

قرأ أبو عمرو ﴿بِمَا تَعۡمَلُونَ﴾ في الموضعين [٢، ٩] بالغيب، والباقون بالخطاب فيهما.

﴿ٱلَّـٰٓـِٔي﴾ [٤] ذكر في الهمز المفرد[١].

قرأ عاصم ﴿تُظَـٰهِرُونَ﴾ [٤] بضم التاء وتخفيف الظاء وألف بعدها وكسر الهاء مخففة، وكذلك حمزة والكسائي وخلف ولكنهم بفتح التاء والهاء، وابن عامر كذلك إلا أنه بتشديد الظاء، والباقون كذلك لكنهم بتشديد الهاء من غير ألف.

قرأ المدنيان وابن عامر وأبو بكر ﴿ٱلظُّنُونَا۠﴾ [١٠]، و﴿ٱلرَّسُولَا۠﴾ [٦٦]، و﴿ٱلسَّبِيلَا۠﴾ [٦٧] / بألف في الحالين، والبصريان وحمزة بغير ألف في الحالين، والباقون بألف في الوقف دون الوصل.

٩٠/أ

روى حفص ﴿لَا مُقَامَ﴾ [١٣] بضم الميم، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان وابن كثير وابن ذكوان بخلاف عنه[٢] ﴿لَأَتَوۡهَا﴾ [١٤] بقصر الهمزة، والباقون بمدها.

روى رويس ﴿يَسۡـَٔلُونَ عَنۡ﴾ [٢٠] بتشديد السين مفتوحة وألف بعدها، والباقون بإسكانها من غير ألف.

قرأ عاصم ﴿أُسۡوَةٌ﴾ هنا [٢١]، وفي حرفي الممتحنة [٤، ٦] بضم الهمزة،

---

(١) حيث قال: (فقرأ ابن عامر والكوفيون بإثبات ياء ساكنة بعد الهمزة، والباقون بحذفها، وحقق الهمزة منهم يعقوب وقالون وقنبل، وسهلها بين بين أبو جعفر وورش وكذلك أبو عمرو والبزي من طريق العراقيين وأبدلاها ياءً ساكنة من طريق المغاربة والمصريين). انظر: صفحة [٢٩٤-٢٩٥].

(٢) القراءة بقصر همزة ﴿لَأَتَوۡهَا﴾ آية [١٤] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٤٨]، شرح منحة مولي البر [١١٨].

والباقون بالكسر في الثلاثة.

﴿ٱلرُّعْبَ﴾[٢٦] ذكر في البقرة[١].

﴿مُّبَيِّنَةٍ﴾[٣٠] ذكر في النساء[٢].

قرأ ابن كثير وابن عامر ﴿يُضَٰعَفْ﴾[٣][٣٠] بالنون وتشديد العين وكسرها من غير ألف، ﴿ٱلْعَذَابُ﴾[٣٠] بالنصب، وأبو جعفر والبصريان بالياء وتشديد العين مفتوحة من غير ألف، ورفع ﴿ٱلْعَذَابُ﴾، والباقون كذلك ولكن[٤] بتخفيف العين وألف قبلها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَتَعْمَلْ﴾[٣١] بالتذكير، ﴿نُّؤْتِهَآ﴾[٣١] بالياء، والباقون بالتأنيث وبالنون.

قرأ المدنيان وعاصم ﴿وَقَرْنَ﴾[٣٣] بفتح القاف، والباقون بكسرها.

﴿وَلَا تَبَرَّجْنَ﴾[٣٣] ذكر للبزي[٥].

قرأ الكوفيون وهشام ﴿أَن يَكُونَ﴾[٣٦] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ عاصم ﴿وَخَاتَمَ﴾[٤٠] بفتح التاء[٦] والباقون بكسرها.

---

(١) فقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة وخلف بإسكان العين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥]، وفي المطبوع [ذكر في آل عمرآن]، وزاد قبله [﴿يُضَٰعَفْ﴾ ذكر في البقرة]. انظر: النشر [٢/٣٤٨].

(٢) فقرأ ابن كثير وأبو بكر بفتح الياء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٣) في (ح) ﴿يُضَٰعِفْهُ﴾ بهاء الضمير وهو تحريف.

(٤) سقط من المطبوع الواو.

(٥) فقرأ بالتشديد مع زيادة المد لالتقاء الساكنين. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٦) في (ح) [﴿وَقَرْنَ﴾ بفتح القاف] بدلاً من [﴿وَخَاتَمَ﴾ بفتح التاء] وهو تحريف.

﴿لِلنَّبِيِّ إِنْ﴾(1)[٥٠] وبابه(2) ذكر في الهمزتين من كلمتين، والهمز المفرد(3).

﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾[٤٩] ذكر في البقرة(4).

﴿تُرْجِي﴾[٥١] ذكر في الهمز المفرد(5).

قرأ البصريان ﴿لَّا يَحِلُّ﴾[٥٢] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

﴿أَن تَبَدَّلَ﴾[٥٢] ذكر للبزي(6).

قرأ يعقوب وابن عامر ﴿سَادَتَنَا﴾[٦٧] بالجمع وكسر التاء، والباقون بالإفراد وفتح التاء.قرأ عاصم والداجوني عن هشام(7) ﴿لَعْنًا كَبِيرًا﴾[٦٨] بالباء الموحدة من تحت، والباقون بالثاء المثلثة.

---

(١) وفي المطبوع بفتح الهمزة ﴿أَنَّ﴾ وهو خطأ وتحريف.

(٢) سقط من المطبوع [وبابه].

(٣) فقرأ قالون حال الوصل بإبدال الهمزة ياء مشددة، والوجه الثاني له تسهيل الهمزة بين بين وهو ضعيف، أما إذا وقف فبالهمز قولاً واحداً، وقرأ ورش بالهمز في الحالين وحينئذ يجتمع همزتان مكسورتان حالة الوصل، فيكون له تسهيل الهمزة الثانية بين بين، وللأزرق إبدالها حرف محضاً مع المد المشبع إن لم يعتد بحركة النون العارض بالنقل، والقصر إن اعتد بها، وقرأ الباقون بياء مشددة في الحالين. انظر: صفحة [٢٧٣] وصفحة [٢٩٧].

(٤) فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بضم التاء وألف بعد الميم فيصير مدًّا لازماً، والباقون بفتح التاء ولا ألف بعد الميم. انظر: صفحة [٤٧٠].

(٥) حيث قال: (فابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب وأبو بكر بهمزة مضمومة، والباقون بغير همز). انظر: صفحة [٢٩٨].

(٦) فيقرأ بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٧) القراءة بالباء الموحدة في ﴿لَعْنًا كَبِيرًا﴾ لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٤٩]، شرح منحة مولي البر [١١٨].

سورة سبأ

قرأ المدنيان وابن عامر ورويس ﴿عَٰلِمِ ٱلْغَيْبِ﴾[٣] برفع الميم، / والباقون بالخفض، وحمزة والكسائي ﴿عَلَّٰمُ﴾ بتشديد اللام. ٩٠/ب

﴿يَعْزُبُ﴾[٣] ذكر في يونس(١).

﴿مُعَٰجِزِينَ﴾[٥] ذكر في الحج(٢).

قرأ ابن كثير ويعقوب وحفص ﴿رِّجْزٍ أَلِيمٌ﴾ هنا [٥] والجاثية [١١] برفع الميم، والباقون بالخفض فيهما.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿إِن نَّشَأْ نَخْسِفْ - أَوْ نُسْقِطْ﴾[٩] بالياء في الثلاثة، والباقون بالنون فيهن.

﴿نَخْسِفْ بِهِمُ﴾[٩] ذكر إدغامه للكسائي(٣).

﴿كِسَفًا﴾[٩] ذكر لحفص(٤).

وانفرد ابن مهران عن روح ﴿وَٱلطَّيْرَ﴾[١٠] برفع الراء(٥).

روى أبو بكر ﴿ٱلرِّيحَ﴾[١٢] بالرفع، والباقون بالنصب، وذكر جمعه لأبي

---

(١) حيث قال: (قرأ الكسائي ... بكسر الزاي، والباقون بضمها). انظر: صفحة [٥٤٣].

(٢) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو عمرو بتشديد الجيم من غير ألف، والباقون بالتخفيف والألف). انظر: صفحة [٦٠٨].

(٣) انظر: صفحة [٣٣٧].

(٤) فيقرأ بفتح السين، والباقون بإسكان السين. انظر: صفحة [٥٨٠].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، وعرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر وقال: (ولذا أسقطها صاحب الطيبة على عادته). انظر: النشر[٢/ ٣٤٩]، الإتحاف [٣٥٨].

جعفر(١).

قرأ المدنيان وأبو عمرو ﴿مِنسَأَتَهُۥ﴾[١٤] بإبدال الهمزة ألفاً، وابن ذكوان [والداجوني عن هشام](٢) بإسكان الهمزة، والباقون بهمزة مفتوحة.

روى رويس ﴿تَبَيَّنَتِ ٱلْجِنُّ﴾[١٤] بضم التاء والباء وكسر الياء، والباقون بفتح التاء والباء والياء.

﴿لِسَبَإٍ﴾[١٥] ذكر في النمل(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿مَسْكَنِهِمْ﴾[١٥] بغير ألف توحيداً، وحمزة وحفص بفتح الكاف، والكسائي وخلف بكسرها(٤)، وكذا الباقون مع ألف على الجمع.

قرأ البصريان ﴿أُكُلٍ﴾[١٦] بغير تنوين، والباقون بالتنوين، وذُكر إسكان الكاف(٥).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ويعقوب وحفص ﴿نُجَٰزِيٓ﴾(٦) [١٧] بالنون وكسر الزاي، ﴿ٱلْكَفُورَ﴾[١٧] بالنصب، والباقون بالياء وفتح الزاي ورفع ﴿ٱلْكَفُورَ﴾.

قرأ يعقوب ﴿رَبَّنَا﴾[١٩] بالرفع، ﴿بَٰعِدْ﴾[١٩] بالألف وفتح العين

(١) انظر: صفحة [٤٦٤].

(٢) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س). والقراءة بإسكان همزة ﴿مِنسَأَتَهُۥ﴾ آية [١٤] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٥٠]، شرح منحة مولي البر [١١٩].

(٣) حيث قال: (قرأ أبو عمرو والبزي ... بفتح الهمزة من غير تنوين، وقنبل بإسكان الهمزة منهما، والباقون بالخفض والتنوين فيهما). انظر: صفحة [٦٢٥].

(٤) زاد في (ح) [بغير ألف].

(٥) حيث قرأ بإسكان الكاف نافع وابن كثير، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٦) وفي المطبوع قدم ذكر الكلمة الفرشية قبل [قرأ]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

والدال، وابن كثير وأبو عمرو وهشام بالنصب وحذف الألف وتشديد العين وإسكان الدال، وكذا الباقون ولكنهم بالألف والتخفيف.

قرأ الكوفيون ﴿صَدَّقَ﴾[٢٠] بتشديد الدال، والباقون بالتخفيف.

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي[١] وخلف ﴿أَذِنَ لَهُۥ﴾[٢٣] بضم / الهمزة، والباقون بالفتح. ٩١/أ

قرأ ابن عامر ويعقوب ﴿فُزِّعَ﴾[٢٣] بفتح الفاء والزاي، والباقون بضم الفاء وكسر الزاي.

روى رويس ﴿لَهُمْ جَزَآءُ﴾[٣٧] بالنصب والتنوين، ﴿ٱلضِّعْفِ﴾[٣٧] بالرفع، والباقون ﴿جَزَآءُ﴾ بالرفع من غير تنوين، وخفض ﴿ٱلضِّعْفِ﴾.

قرأ حمزة ﴿فِي ٱلْغُرُفَٰتِ﴾[٣٧] بإسكان الراء من غير ألف توحيداً، والباقون بضم الراء والألف جمعاً[٢].

﴿مُعَٰجِزِينَ﴾[٣٨] ذكر في الحج[٣].

﴿يَحْشُرُهُمْ - ثُمَّ يَقُولُ﴾[٤٠] ذكر في الأنعام[٤].

﴿تَتَفَكَّرُواْ﴾[٤٦] ذكر لرويس[٥].

---

(١) في المطبوع تقديم وتأخير [حمزة والكسائي وأبو عمرو].

(٢) في (ح) [جميعاً] وهو تحريف. وهذا من توجيه المؤلف. انظر: النشر [٢/ ٣٥١].

(٣) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو عمرو بتشديد الجيم من غير ألف، والباقون بالتخفيف والألف). انظر: صفحة [٦٠٨].

(٤) فقرأ حفص ويعقوب بالياء التحتية فيهما، والباقون بنون العظمة فيهما. انظر: صفحة [٥٠٥].

(٥) فيقرأ بإدغام التاء الأولى في الثانية وصلاً فإن ابتدأ فبتاءين مظهرتين، والباقون بتاءين مظهرتين في الحالين. انظر: صفحة [٢٣١].

﴿ٱلۡغُيُوبِ﴾[٤٨] ذكر في البقرة(١).

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿ٱلتَّنَاوُشُ﴾[٥٢] بالمد والهمز، والباقون بالواو المحضة.

﴿وَحِيلَ﴾[٥٤] ذكر في البقرة(٢).

ياءات الإضافة ثلاث:

﴿أَجۡرِيَ إِلَّا﴾[٤٧] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر وحفص.

﴿رَبِّيٓۚ إِنَّهُۥ﴾(٣)[٥٠] فتحها المدنيان وأبو عمرو(٤).

﴿عِبَادِيَ ٱلشَّكُورُ﴾[١٣] سكنها حمزة، وانفرد به الهذلي(٥) عن رويس(٦).

الزوائد ثنتان:

﴿كَٱلۡجَوَابِ﴾[١٣] أثبتها وصلاً أبو عمرو وورش، وانفرد الحنبلي بذلك عن ابن وردان(٧)، وفي الحالين يعقوب وابن كثير.

﴿نَكِيرِ﴾[٤٥] أثبتها وصلاً ورش، وفي الحالين يعقوب.

---

(١) فقرأ حمزة وأبو بكر بكسر الغين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٧].

(٢) قرأ الكسائي وابن عامر ورويس بإشمام كسر الحاء الضم، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٤٩].

(٣) وفي المطبوع ﴿أَنَّ﴾ بفتح الهمزة من غير هاء الضمير وهو خطأ وتحريف.

(٤) سقط من (ح) [وحفص ﴿رَبِّيٓۚ إِنَّهُۥ﴾ آية [٥٠] فتحها المدنيان وأبو عمرو].

(٥) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٩٧].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٧٠-١٧١، ٣٥١]، الإتحاف [١١١، ٣٦١].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة كما بين متابعة الأهوازي في هذه الانفرادة، وعرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر وقال: (ولذا لم يعول عليه في الطيبة). انظر: النشر [٢/ ١٨٣، ٣٥١]، الإتحاف [١١٤، ٣٥٨، ٣٦١].

سورة فاطر

﴿يَشَآءُ إِنَّ﴾[١] ذكر في الهمزتين من كلمتين[1].

قرأ أبو جعفر وحمزة والكسائي وخلف ﴿غَيۡرُ ٱللَّهِ﴾[٣] بخفض الراء، والباقون بالرفع.

قرأ أبو جعفر ﴿تَذۡهَبۡ نَفۡسُكَ﴾ [٨] بضم التاء وكسر الهاء، ﴿نَفۡسُكَ﴾ بالنصب، والباقون بفتح التاء والهاء، والرفع.

﴿ٱلرِّيَٰحَ﴾[٩] و﴿مَّيِّتٖ﴾[٩] ذكرا في البقرة[2].

قرأ يعقوب [بخلاف عن رويس][3] ﴿يُنقَصُ﴾[١١] بفتح الياء وضم القاف، والباقون بضم الياء وفتح القاف.

﴿يَدۡخُلُونَهَا﴾[٣٣] ذكر لأبي عمرو[4].

﴿وَلُؤۡلُؤٗا﴾[٣٣] ذكر في الحج[5].

قرأ أبو عمرو ﴿نَجۡزِي﴾[٣٦] بالياء مضمومة وفتح الزاي، ﴿كُلَّ﴾[٣٦]

---

(١) قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بالتسهيل إما بإبدالها واواً خالصة مكسورة، وإما بجعلها بين بين، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٢٧٦].

(٢) أما الأول فقرأه بالتوحيد حمزة والكسائي وخلف وابن كثير، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤]. وأما الثاني فشدَّد ياءه نافع وأبو جعفر وحمزة والكسائي وخلف وحفص، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٣) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س). والقراءة بضم الياء وفتح القاف في﴿يُنقَصُ﴾ آية [١١] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٢٥]، شرح منحة مولي البر [١١٩].

(٤) قرأ أبو عمرو بضم الياء وفتح الخاء، والباقون بفتح الياء وضم الخاء. انظر: صفحة [٤٩٧].

(٥) حيث قال: (قرأ عاصم والمدنيان... بالنصب، والباقون بالخفض). انظر: صفحة [٦٠٧]. وأبدل همزته الساكنة أبو جعفر وأبو بكر في الحالين، وحمزة وقفاً. انظر: صفحة [٢٨٤].

٩١/ب بالرفع، والباقون / بالنون مفتوحة وكسر الزاي، ونصب ﴿كُلَّ﴾.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وخلف وحفص ﴿بَيِّنَتٍ﴾[٤٠] بغير ألف توحيداً، والباقون بالألف جمعاً(١).

قرأ حمزة ﴿وَمَكْرَ ٱلسَّيِّيِ﴾[٤٣] بإسكان الهمزة، والباقون بكسرها.

الزوائد(٢) ياء(٣) واحدة:

﴿نَكِيرِ﴾[٢٦] أثبتها وصلاً ورش، وفي الحالين يعقوب.

---

(١) وهذا من توجيه المؤلف.

(٢) في المطبوع تكررت [الزوائد] وزاد قبل الثانية واواً.

(٣) سقط من المطبوع [ياء].

سورة يس عليه السلام

ذكر إمالة الياء[1]، والسكت[2]، والإظهار والإدغام[3].

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿تَنزِيلَ﴾[٥] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿سَدًّا﴾[٩] ذكرا[4] في الكهف[5].

روى أبو بكر ﴿فَعَزَّزْنَا﴾[١٤] بتخفيف الزاي، والباقون بالتشديد.

قرأ أبو جعفر ﴿أَين ذُكِّرْتُم﴾[١٩] بفتح الهمزة الثانية، وهو على أصله في تسهيلها والفصل بالألف، والباقون بكسرها، وهم على أصلهم في التسهيل والتحقيق والفصل[6].

قرأ أبو جعفر ﴿ذُكِّرْتُم﴾[١٩] بتخفيف الكاف، والباقون بالتشديد

---

(١) فأمالها حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح، وهذا هو المشهور عن حمزة وروى جماعة عنه بين بين، واختلف أيضاً عن نافع فالمشهور أيضاً عنه الفتح، وقطع له ببين بين، فيدخل فيه الأصبهاني. انظر: صفحة [٣٨١].

(٢) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٣) حيث قال: (أدغمه الكسائي ويعقوب وخلف وهشام، واختلف عن نافع وعاصم والبزي وابن ذكوان، والباقون بالإظهار). انظر: صفحة [٣٤١].

(٤) في (س) بالإفراد [ذكر]. وفي المطبوع [كلاهما ذكرا].

(٥) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ... بفتح السين ... والباقون بالضم). انظر: صفحة [٥٨٨].

(٦) فقالون وأبو عمرو بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش وابن كثير ورويس بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقون بالتحقيق مع عدم الإدخال. انظر: صفحة [٢٦٢].

وانفرد به الهذلي[١] عن ابن جمّاز[٢].

قرأ أبو جعفر ﴿إِن كَانَتۡ إِلَّا صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ﴾ برفعهما في الموضعين [٢٩، ٥٣]، والباقون بنصبهما.

﴿لَّمَّا﴾[٣٢] ذكر في هود[٣].

﴿ٱلۡمَيۡتَةُ﴾[٣٣]، و ﴿ٱلۡعُيُونِ﴾[٣٤] ذكرا في البقرة[٤].

﴿مِن ثَمَرِهِۦ﴾[٣٥] ذكر في الأنعام[٥].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿وَمَا عَمِلَتۡهُ﴾[٣٥] بغير هاء الضمير، والباقون ﴿عَمِلَتۡهُ﴾ بالهاء، وابن كثير على أصله بالصلة[٦].

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وروح ﴿وَٱلۡقَمَرَ قَدَّرۡنَٰهُ﴾[٣٩] برفع الراء، والباقون بالنصب.

﴿ذُرِّيَّتَهُمۡ﴾[٤١] ذكر في الأعراف[٧].

قرأ حمزة ﴿يَخِصِّمُونَ﴾[٤٩] بفتح الياء وإسكان الخاء وتخفيف الصاد،

---

(١) في المطبوع بالزاي [الهزلي] وهو تصحيف. انظر: الكامل للهذلي [٣/ ٤٥٤].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جماز من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣٥٣]، الإتحاف [٣٦٤].

(٣) فقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة وابن جماز بتشديد الميم، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٥٠].

(٤) أما الكلمة الأولى فقرأها نافع وأبو جعفر بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٥]. وأما الكلمة الثانية فقرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر بكسر العين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٧].

(٥) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بضم الثاء والميم ... والباقون بفتحهما). انظر: صفحة [٥١١].

(٦) انظر: صفحة [٢٣٦].

(٧) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون بغير ألف وفتح التاء إفراداً، والباقون بالألف وكسر التاء جمعاً. انظر: صفحة [٥٢٦].

وأبو جعفر كذلك ولكنه بتشديد الصاد، وابن كثير وورش والحلواني عن هشام كذلك ولكن بإخلاص فتحة الخاء، / وانفرد ابن مهران به عن روح[١]، وقرأ يعقوب والكسائي وخلف وابن ذكوان وحفص والداجوني عن هشام والجمهور عن أبي بكر كذلك ولكن بكسر الخاء[٢]، وروى الآخرون عن أبي بكر[٣] كسر[٤] الياء أيضاً، واختلف أيضاً عن أبي عمرو وقالون؛ فروى عنهما محققو المغاربة اختلاس الفتح[٥]، وروى الجمهور عن قالون الإسكان، وعن أبي عمرو الإتمام[٦]، وكذا روى ابن بليمة وغيره[٧] عن قالون.

١/٩٢

﴿مَرْقَدِنَا﴾[٥٢] ذكر لحفص[٨].

﴿شُغُلٍ﴾[٥٥] ذكر في البقرة[٩].

قرأ أبو جعفر ﴿فَكِهُونَ﴾[٥٥]، و﴿فَكِهِينَ﴾[الدخان: ٢٧، الطور: ١٨] حيث وقع بغير ألف، وافقه حفص وابن عامر بخلاف عنه[١٠] في المطففين، والباقون

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بقوله: (فلم يوافقه أحد من الأئمة عليه)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها انظر: النشر[٢/ ٣٥٣]، الإتحاف [٣٦٥].

(٢) في (ح) [الهاء] وهو تحريف.

(٣) القراءة بكسر الياء في ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ آية [٤٩] مع كسر الخاء لشعبة، وكسر الخاء في هذا اللفظ أيضاً لهشام، والقراءة بالفتحة الخالصة في الخاء لقالون وأبي عمرو كلها من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٥٤]، شرح منحة مولي البر [١١٩-١٢٠].

(٤) في المطبوع بباء الجر [بكسر].

(٥) في المطبوع بالتأنيث [الفتحة].

(٦) في (ح) [الإشمام] وهو تصحيف.

(٧) سقط من (س) [وغيره].

(٨) فيقرأ بالسكت على الألف وصلاً، والباقون بعدم السكت. انظر: صفحة [٣٠٩].

(٩) قرأ بإسكان الغين نافع وابن كثير وأبو عمرو، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٦].

(١٠) القراءة بحذف الألف التي بعد الفاء في لفظ ﴿فَكِهِينَ﴾ بالمطففين آية [٣١] لابن عامر من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٥٥]، شرح منحة مولي البر [١٣٠].

بالألف في الجميع.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿فِي ظِلَـٰلٍ﴾[٥٦] بضم الظاء من غير ألف بين اللامين، والباقون بكسرها وألف بينهما.

﴿مُتَّكِـُٔونَ﴾[٥٦] ذكر[١].

قرأ أبو عمرو وابن عامر ﴿جِبِلًّا﴾[٦٢] بضم الجيم وإسكان الباء وتخفيف اللام، وابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ورويس بضم الجيم والباء وتخفيف اللام، وكذا روح ولكن بتشديد اللام، والباقون بكسر الجيم والباء والتشديد.

﴿مَكَانَتِهِمْ﴾[٦٧] ذكر في الأنعام[٢].

قرأ عاصم وحمزة ﴿نُنَكِّسْهُ﴾[٦٨] بضم النون الأولى وفتح الثانية وكسر الكاف مشددة، والباقون بفتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف مخففة.

﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾[٦٨] ذكر في الأنعام[٣].

﴿وَمَشَارِبُ﴾[٧٣] ذكر في الإمالة[٤].

﴿يَحْزُنكَ﴾[٧٦] ذكر في آل عمران[٥].

قرأ المدنيان وابن عامر ويعقوب ﴿لِّيُنذِرَ﴾[٧٠] بالخطاب، والباقون

---

(١) حيث قال: (فأبو جعفر يحذف الهمزة ويضم ما قبلها). انظر: صفحة [٢٨٧-٢٨٨].

(٢) حيث قال: (روى أبو بكر ... بالألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً). انظر: صفحة [٥١٤].

(٣) فيقرأ المدنيان ويعقوب وابن عامر بخلاف عنه من روايتيه بالخطاب، والباقون بالغيب. انظر: صفحة [٥٠٦].

(٤) اختلف فيه عن ابن عامر من روايتيه بين الفتح والإمالة، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٩].

(٥) فيقرأ نافع بضم الياء وكسر الزاي، والباقون بفتح الياء وضم الزاي. انظر: صفحة [٤٨٧].

بالغيب[1].

روى رويس ﴿بِقَـٰدِرٍ﴾ هنا [٨١]، والأحقاف [٣٣] بياء مفتوحة وإسكان القاف من غير ألف ورفع الراء، وافقه روح في الأحقاف، / والباقون بالباء الموحدة وألف بعد القاف وخفض الراء منونة فيهما[2].

٩٢/ب

﴿كُن فَيَـكُونُ﴾[٨٢] ذكر في البقرة[3].

﴿بِيَدِهِۦ﴾[٨٣] ذكر في هاء الكناية[4].

﴿تُرۡجَعُونَ﴾[٨٣] ذكر في البقرة[5].

ياءات الإضافة[6] ثلاث:

﴿وَمَا لِيَ لَآ﴾[٢٢] سكنها يعقوب وحمزة وخلف وهشام بخلاف عنه.

﴿إِنِّيٓ إِذًا﴾[٢٤] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿إِنِّيٓ ءَامَنتُ﴾[٢٥] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

والزوائد[7] ثلاث:

﴿إِن يُرِدۡنِ ٱلرَّحۡمَـٰنُ﴾[٢٣] أثبتها وفتحها وصلاً، وأثبتها وقفاً[8] أبو جعفر، وافقه يعقوب في الوقف.

---

(١) زاد في (ح) [هنا والأحقاف] والصواب أن موضع الأحقاف فيه تفصيل، فالبزي له فيه الخلاف. انظر: صفحة [٦٨٩]. وانظر: النشر [٢/ ٣٧٢-٣٧٣].

(٢) في المطبوع بالإفراد [فيها] وهو تحريف.

(٣) حيث قرأ ابن عامر والكسائي بنصب النون، والباقون بالرفع. انظر: صفحة [٤٦١].

(٤) حيث قال: (روى رويس ... بالاختلاس، والباقون بالإشباع). انظر: صفحة [٢٤٢].

(٥) حيث قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٦) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

(٧) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

(٨) زاد في المطبوع [ووصلاً] وهو خطأ.

﴿وَلَا يُنقِذُونِ﴾[٢٣] أثبتها وصلاً ورش، وفي الحالين يعقوب.

﴿فَٱسۡمَعُونِ﴾[٢٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

سورة الصافات[١]

ذكر إدغام ﴿وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا﴾ [١] والاثنين بعده لحمزة موافقة لأبي عمرو[٢].

قرأ عاصم وحمزة ﴿بِزِينَةٍ﴾[٦] بالتنوين، والباقون بغير تنوين.

روى أبو بكر ﴿ٱلۡكَوَاكِبِ﴾[٦] بالنصب، والباقون بالخفض.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿يَسَّمَّعُونَ﴾[٨] بتشديد السين والميم، والباقون بتخفيفهما.

﴿فَٱسۡتَفۡتِهِمۡ﴾[١١] ذكر لرويس[٣].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿بَلۡ عَجِبۡتَ﴾[١٢] بضم التاء، والباقون بفتحها.

﴿أَءِذَا * أَءِنَّا﴾ كلاهما في الموضعين [١٦، ٥٣] ذكرن[٤] في الهمزتين من كلمة[٥].

---

(١) في (ح) و (س) [والصافات] بالواو.

(٢) فيقرأ أبو عمرو ويعقوب بالإدغام والإظهار، ويقرأ حمزة بالإدغام قولاً واحداً مع المد المشبع؛ لأنه عنده من باب المد اللازم ولذلك لا يجوز له فيها الروم، وأما أبو عمرو ويعقوب فالإدغام عندهما من باب العارض ولذلك يجوز فيه القصر والتوسط والمد والسكون المحض والروم. انظر: صفحة [٢٣٠].

(٣) حيث يقرأ بضم الهاء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٢١٧].

(٤) في المطبوع بالتثنية [ذكرا].

(٥) حيث قال: (وأما الموضع الأول من الصافات فابن عامر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، ونافع والكسائي وأبو جعفر ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما). انظر: صفحة [٢٦٦]. وقال: (فقرأ ابن عامر وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني ... والثاني من الصافات، وقرأ نافع والكسائي ويعقوب ... بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما). انظر: صفحة [٢٦٦].

قرأ أبو جعفر وابن عامر وقالون والأصبهاني عن ورش[١] ﴿أَوَءَابَآؤُنَا﴾ هنا [١٧]، وفي الواقعة [٤٨] بإسكان الواو، والأصبهاني ينقل على أصله[٢]، والباقون بفتحها فيهما.

﴿نَعَمْ﴾ [١٨] ذكر للكسائي[٣].

﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾ [٢٥] ذكر لأبي جعفر والبزّي[٤].

﴿لِّلشَّـٰرِبِينَ﴾ [٤٦] ذكر في الإمالة[٥].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يُنزَفُونَ﴾ هنا [٤٧]، والواقعة [١٩] بكسر الزاي، وافقهم عاصم في الواقعة، والباقون بالفتح فيهما.

﴿ٱلْمُخْلَصِينَ﴾ [٧٤] ذكر في يوسف[٦].

أ/٩٣ قرأ حمزة ﴿يَزِفُّونَ﴾ [٩٤] / بضم الياء، والباقون بفتحها.

﴿يَـٰبُنَيَّ﴾ [١٠٢] ذكر في هود[٧].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿مَاذَا تَرَىٰ﴾ [١٠٢] بضم التاء وكسر الراء، والباقون بفتحهما وقلب الياء ألفاً.

---

(١) القراءة بإسكان واو (أو) هنا في الصافات، والواقعة الآية: (٤٨) لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر (٢/ ٣٥٧)، شرح منحة مولي البر (١٢١).

(٢) انظر: صفحة [٢٩٩].

(٣) حيث قال: (قرأ الكسائي ... بكسر العين، والباقون بفتحها). انظر: صفحة [٥٢٠].

(٤) فيقرآن بالتشديد مع المد لالتقاء الساكنين والبزي بخلف عنه وصلا، انظر: صفحة [٤٧٤].

(٥) فيقرأه ابن ذكوان بالإمالة بخلاف عنه. انظر: صفحة [٣٧٩].

(٦) فيقرأ المدنيان والكوفيون بفتح اللام، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٥٥٥].

(٧) فقرأ حفص بفتح الياء، والباقون بكسرها. انظر: صفحة [٥٤٧].

قرأ ابن عامر بخلاف عنه[(١)] ﴿وَإِنَّ إِلْيَاسَ﴾[١٢٣] بوصل الهمزة، وإذا ابتدأ فتحها، والباقون بقطعها مكسورة.

قرأ يعقوب وحمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿ٱللَّهَ رَبَّكُمْ وَرَبَّ﴾ [١٢٦] بنصب الأسماء الثلاثة، والباقون برفعها.

قرأ نافع وابن عامر ويعقوب ﴿ءَالِ يَاسِينَ﴾[١٣٠] بالمد وقطع ﴿ءَالِ﴾ من[(٢)] ﴿يَاسِينَ﴾ كما رسمت وخفضها، والباقون بكسر الهمزة وإسكان اللام ووصلها بالياء، وانفرد ابن مهران به عن روح[(٣)].

قرأ أبو جعفر والأصبهاني عن ورش[(٤)] ﴿أَصْطَفَى﴾[١٥٣] بوصل الهمزة خبراً، فيبتدأ بها مكسورة، والباقون بقطعها مفتوحة على الاستفهام.

ياءات الإضافة[(٥)] ثلاث:

﴿إِنِّيَ أَرَىٰ﴾ [١٠٢]، ﴿أَنِّيَ أَذْبَحُكَ﴾ [١٠٢] فتحهما المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿سَتَجِدُنِيَ إِن﴾[١٠٢] فتحها المدنيان[(٦)].

---

(١) القراءة بوصل همزة ﴿إِلْيَاسَ﴾ آية [١٢٣] فتسقط في الدرج وتثبت مفتوحة ابتداءً لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٥٧]، شرح منحة مولي البر [١٢٢].

(٢) سقط من (ح) [من].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة فيه لسائر الراوة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣٦٠]، الإتحاف [٣٧٠-٣٧١].

(٤) القراءة بوصل همزة ﴿أَصْطَفَى﴾ آية [١٥٣] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٦٠]، شرح منحة مولي البر [١٢١].

(٥) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

(٦) زاد في (ح) [وابن كثير وأبوعمرو] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٣٦٠].

والزوائد[١] ثنتان[٢]:

﴿سَيَهۡدِينِ﴾[٩٩] أثبتها يعقوب في الحالين.

﴿لَتُرۡدِينِ﴾[٥٦] أثبتها وصلاً ورش، وفي الحالين يعقوب.

(١) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

(٢) في المطبوع بهمزة الوصل [اثنتان].

سورة صٓ

ذكر السكت عليها[١].

﴿وَلَاتَ﴾[٣] ذكر الوقف عليها[٢].

﴿أَءُنزِلَ﴾[٨] ذكر في الهمزتين من كلمة[٣].

﴿لْـَٔيْكَةِ﴾[١٣] ذكر في الشعراء[٤].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿فَوَاقٍ﴾[١٥] بضم الفاء، والباقون بفتحها.

قرأ أبو جعفر ﴿لِّيَدَّبَّرُوٓاْ﴾[٢٩] بالخطاب مع تخفيف الدال، والباقون بالغيب والتشديد.

﴿بِٱلسُّوقِ﴾[٣٣] ذكر في النمل[٥].

﴿ٱلرِّيحَ﴾[٣٦] ذكر في البقرة[٦].

قرأ أبو جعفر ﴿بِنُصْبٍ﴾[٤١] بضم النون والصاد، ويعقوب بفتحهما،

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) فيقف الكسائي عليها بالهاء، والباقون بالتاء. انظر: صفحة [٤٢٢].

(٣) فسهل الثانية منهما نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس، والباقون بالتحقيق، وفصل بينهما بألف أبو جعفر بلا خلاف، وأبو عمرو وقالون وهشام بخلاف عنهم، وقد روى جماعة عن هشام بالفصل مع التسهيل. انظر: صفحة [٢٧٠].

(٤) حيث قال: (قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ... بلام مفتوحة من غير ألف وصل قبلها ولا همز بعدها وبفتح تاء التأنيث وصلاً، والباقون بألف وصل مع إسكان اللام وهمزة مفتوحة بعدها وخفض تاء التأنيث). انظر: صفحة [٦٢٣].

(٥) فلقنبل فيها وجهان بهمز الواو همزة ساكنة، أو ضم الهمزة قبل الواو، والباقون بغير همز. انظر: صفحة [٦٢٧].

(٦) فاختص أبو جعفر بالجمع، والباقون بالتوحيد. انظر: صفحة [٤٦٤].

والباقون بضم النون وإسكان الصاد.

قرأ ابن كثير ﴿وَٱذۡكُرۡ عِبَٰدَنَآ﴾[٤٥] بالتوحيد، والباقون بألف جمعاً.

قرأ[1] المدنيان / والحلواني عن هشام[2] ﴿بِخَالِصَةٍ﴾[٤٦] بغير تنوين، والباقون بالتنوين.

٩٣/ب

﴿وَٱلۡيَسَعَ﴾[٤٨] ذكر في الأنعام[3].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿تُوعَدُونَ﴾[٥٣] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿وَغَسَّاقٌ﴾ هنا [٥٧]، والنبأ [٢٥] بالتشديد، والباقون بالتخفيف فيهما[4].

قرأ البصريان ﴿وَءَاخَرُ مِن شَكۡلِهِۦٓ﴾[٥٨] بضم الهمزة من غير مد، والباقون بالفتح والمد[5].

قرأ البصريان وحمزة والكسائي وخلف ﴿أَتَّخَذۡنَٰهُمۡ﴾[٦٣] بوصل الهمزة وابتدائها[6] بالكسر خبراً، والباقون بقطعها مفتوحة.

﴿سِخۡرِيًّا﴾[٦٣] ذكر في المؤمنون[7].

---

(١) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٢) القراءة بالتنوين في ﴿بِخَالِصَةٍ﴾ آية [٤٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٦١]، شرح منحة مولي البر [١٢٢].

(٣) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بتشديد اللام وإسكان الياء، والباقون بإسكان اللام مخففة وفتح الياء). انظر: صفحة [٥١٠].

(٤) سقط من (ح) [فيهما].

(٥) في (س) تقديم وتأخير [بالمد والفتح].

(٦) في المطبوع [وابتدأ بها] وهو تحريف.

(٧) حيث قال: (قرأ المدنيان وحمزة والكسائي وخلف ... بضم السين، والباقون بالكسر). انظر: صفحة [٦١٢].

قرأ أبو جعفر ﴿أَنَّمَآ أَنَا۠﴾[٧٠] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

قرأ عاصم وحمزة وخلف ﴿فَٱلۡحَقُّ﴾[٨٤] بالرفع، والباقون بالنصب.

﴿لَأَمۡلَأَنَّ﴾[٨٥] ذكر في[١] الهمز المفرد[٢].

ياءات الإضافة[٣] ستة:

﴿وَلِيَ نَعۡجَةٞ﴾[٤] [٢٣] فتحها حفص وهشام بخلاف عنه[٥].

﴿إِنِّيٓ أَحۡبَبۡتُ﴾[٣٢] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿بَعۡدِيٓۖ إِنَّكَ﴾[٣٥] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿لَعۡنَتِيٓ إِلَىٰ﴾[٧٨] فتحها المدنيان.

﴿لِيَ مِنۡ عِلۡمِۭ﴾[٦٩] فتحها حفص.

﴿مَسَّنِيَ ٱلشَّيۡطَٰنُ﴾[٤١] سكنها حمزة.

والزوائد[٦] ثنتان:

﴿عِقَابِ﴾[١٤]، و﴿عَذَابِ﴾[٨] أثبتها في الحالين يعقوب.

---

(١) سقط من (ح) حرف الجر [في].

(٢) حيث قال: (وروى ورش من طريق الأصبهاني تسهيلها). انظر: صفحة [٢٨٩].

(٣) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

(٤) سورة ص: الآية [٢٣]، وفي المطبوع من غير الواو وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) سبق التنبيه على أن فتح الياء هنا لهشام من زيادات النشر. انظر: صفحة [٤٣٧].

(٦) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

سورة الزمر

﴿فِي بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمْ﴾[٦] ذكر[١] لحمزة والكسائي[٢].

﴿يَرْضَهُ﴾ [٧] ذكر في هاء الكناية[٣].

﴿لِّيُضِلَّ﴾[٨] ذكر في إبراهيم[٤].

قرأ نافع وابن كثير وحمزة ﴿أَمَّنْ هُوَ﴾[٩] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

﴿لَٰكِنِ ٱلَّذِينَ﴾[٢٠] ذكر لأبي جعفر[٥].

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿سَلَمًا﴾[٢٩] بالألف وكسر اللام، والباقون بغير ألف وبالفتح[٦].

قرأ أبو جعفر وحمزة والكسائي وخلف ﴿عَبْدَهُۥ﴾[٣٦] بألف[٧] جمعاً، والباقون بغير ألف توحيداً.

---

(١) في المطبوع قدم [ذكر] قبل التمثيل بالآية.

(٢) فيقرأ حمزة بكسر الهمزة والميم وصلاً، والكسائي بكسر الهمزة وحدها وصلاً، والباقون بضم الهمزة، وفتح الميم. انظر: صفحة [٤٩١]، وزاد في المطبوع [في النساء].

(٣) حيث قال: (وروى السوسي ... بإسكان الهاء، وكذا الدوري وهشام وأبو بكر وابن جماز في أحد وجهيهم، وقرأ نافع وحمزة ويعقوب وحفص باختلاس ضمة الهاء، وكذا روى هشام وأبو بكر في وجهها الثاني، وكذا ابن ذكوان وابن وردان في أحد وجهيهما، وقرأ الباقون بالإشباع، وكذا الدوري وابن جماز وابن ذكوان وابن وردان في الوجه الثاني لهم). انظر: صفحة [٢٣٩].

(٤) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو بفتح الياء، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٥٦٥].

(٥) فقرأ أبو جعفر بتشديد النون، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٩٠].

(٦) في (س) [والفتح] من غير حرف الجر.

(٧) في المطبوع بأل التعريف [بالألف].

قرأ البصريان ﴿كَٰشِفَٰتُ ضُرِّهِۦٓ﴾ و﴿مُمۡسِكَٰتُ رَحۡمَتِهِۦ﴾ [٣٨] بتنوين ﴿كَٰشِفَٰتُ﴾ و﴿مُمۡسِكَٰتُ﴾ ونصب ﴿ضُرِّهِۦٓ﴾ و﴿رَحۡمَتِهِۦ﴾، والباقون بغير تنوين والخفض.

﴿مَكَانَتِكُمۡ﴾[٣٩] ذكر لأبي بكر[١].

/ قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿قَضَىٰ﴾[٤٢] بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء، ﴿ٱلۡمَوۡتَ﴾[٤٢] بالرفع، والباقون بفتح القاف والضاد وألف بعدها والنصب. ٩٤/أ

﴿لَا تَقۡنَطُواْ﴾[٥٣] ذكر في الحجر[٢].

قرأ أبو جعفر ﴿يَٰحَسۡرَتَىٰ﴾[٥٦] بياء بعد الألف، وفتحها ابن جمّاز، واختلف عن ابن وردان في الفتح والإسكان، والباقون بغير ياء، وذُكر الإمالة[٣] والوقف[٤].

﴿وَيُنَجِّى ٱللَّهُ﴾[٦١] ذكر في الأنعام[٥].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿بِمَفَازَتِهِمۡ﴾[٦١] بالألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً[٦].

---

(١) فيقرأه بالألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً. انظر: صفحة [٥١٥].

(٢) حيث قال: (قرأ البصريان والكسائي وخلف ... بكسر النون، والباقون بفتحها) انظر: صفحة [٥٦٩].

(٣) فقرأ بالإمالة حمزة والكسائي وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل الأزرق ودوري أبي عمرو. انظر: صفحة [٣٤٥].

(٤) فوقف عليها رويس بهاء السكت بعد الألف بخلف عنه. انظر: صفحة [٤٢٣].

(٥) فيقرأ روح بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٥١٠]، وزاد في المطبوع [الروح].

(٦) وهذا من توجيه المؤلف.

قرأ المدنيان وابن ذكوان بخلاف عنه[١] ﴿تَأْمُرُوٓنِّيٓ﴾[٦٤] بتخفيف النون، وابن عامر بنونين، والباقون بالتشديد.

﴿وَجِاْيٓءَ﴾[٦٩]، ﴿وَسِيقَ﴾[٧١- ٧٣] ذكرا[٢] في البقرة[٣].

قرأ الكوفيون ﴿فُتِحَتْ﴾ كلاهما هنا [٧١-٧٣]، وفي النبأ [١٩] بالتخفيف، والباقون بالتشديد في الثلاثة.

ياءات الإضافة[٤] خمس[٥]:

﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾[١٣] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿إِنِّيَ أُمِرْتُ﴾[١١] فتحها المدنيان.

﴿أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ﴾[٣٨] سكنها حمزة.

﴿يَٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُواْ﴾[٥٣] فتحها المدنيان وابن كثير وابن عامر وعاصم.

﴿تَأْمُرُوٓنِّيَ أَعْبُدُ﴾[٦٤] فتحها المدنيان وابن كثير.

والزوائد[٦]:

﴿يَٰعِبَادِ فَٱتَّقُونِ﴾[١٦] أثبتها[٧] في الحالين رويس بخلاف في الأولى، وافقه

---

(١) القراءة بنون واحدة مكسورة خفيفة في ﴿تَأْمُرُوٓنِّيٓ﴾ آية [٦٤] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٦٣]، شرح منحة مولي البر [١٢٢].

(٢) في المطبوع بالإفراد [ذكر] وهو تحريف.

(٣) فقرأ الكسائي وهشام ورويس بإشمام كسر الجيم والسين الضم، والباقون بإخلاص الكسر انظر: صفحة [٤٤٩].

(٤) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

(٥) في المطبوع [خمسة] بالتأنيث.

(٦) في (س) [الزوائد] من غير الواو. وفي المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وزاد بعده [ثلاث].

(٧) في المطبوع بالإفراد [أثبتها]، وهو تحريف.

[روح][1] في الثانية.

﴿فَبَشِّرۡ عِبَادِ﴾[١٧] أثبتها وصلاً مفتوحة السوسي بخلاف، واختلف عنه وقفاً ممن[2] أثبتها وصلاً؛ ويعقوب في الوقف بالياء على أصله.

(١) زيادة من (ح) و (س). انظر: النشر [٢/ ٣٦٤].

(٢) في المطبوع [عمن]. انظر: النشر [٢/ ١٩٣، ٣٦٢].

سورة غافر(١)

ذكر إمالة الحاء(٢)، وسكت أبي جعفر(٣).

﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾[٦] ذكر في الأنعام(٤).

﴿وَقِهِمُ﴾[٧] ذكر لرويس(٥).

قرأ نافع وابن عامر بخلاف عن ابن ذكوان(٦) ﴿تَدْعُونَ﴾(٧)[٢٠] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن عامر ﴿أَشَدَّ مِنْهُمْ﴾[٢١] بالكاف، والباقون بالهاء.

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿أَوْ أَن﴾[٢٦] بزيادة ألف قبل الواو وإسكانها، والباقون بفتحها من غير ألف.

٩٤/ب قرأ المدنيان والبصريان وحفص / ﴿يُظْهِرَ﴾[٢٦] بضم الياء وكسر الهاء، ﴿ٱلْفَسَادَ﴾[٢٦] بالنصب، والباقون بفتح الياء والهاء، ورفع ﴿ٱلْفَسَادَ﴾.

﴿عُذْتُ﴾[٢٧] ذكر في حروف قربت مخارجها(٨).

---

(١) في المطبوع [المؤمن].

(٢) فأمالها محضةً ابن ذكوان وأبو بكر و حمزة والكسائي وخلف، وبين بين ورش من طريق الأزرق، واختلف عن أبي عمرو بالإمالة بين بين وبالفتح، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٨٧-٣٨٨].

(٣) انظر: صفحة [٣٠٨].

(٤) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون ويعقوب بغير ألف على التوحيد، والباقون بالألف على الجمع. انظر: صفحة [٥١٢].

(٥) فيقرأ بضم الهاء بخلف عنه، والباقون بكسر الهاء. انظر: صفحة [٢١٧].

(٦) القراءة بالخطاب في ﴿يَدْعُونَ﴾ آية [٢٠] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٦٤]، شرح منحة مولي البر [١٢٢].

(٧) وفي المطبوع ذكر ﴿ٱلَّذِينَ﴾ من الآية.

(٨) فأدغم الذال في التاء أبو عمرو وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف، واختلف عن هشام أيضاً، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٩].

قرأ أبو عمرو وابن عامر بخلاف عنه[١] ﴿عَلَىٰ كُلِّ قَلْبٍ﴾ [٣٥] بتنوين الباء، والباقون بغير تنوين.

روى حفص ﴿فَأَطَّلِعَ﴾ [٣٧] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿وَصُدَّ﴾ [٣٧] ذكر في الرعد[٢].

﴿يَدْخُلُونَ﴾ [٤٠] ذكر في النساء[٣].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر[٤] وأبو بكر ﴿أَدْخِلُوٓا۟﴾ [٤٦] بوصل الهمزة وضم الخاء، والابتداء بضم الهمزة، والباقون بقطعها مفتوحة وكسر الخاء.

قرأ نافع والكوفيون ﴿يَنفَعُ﴾ [٥٢] بالتذكير، وانفرد الشنبوذي عن ابن وردان به[٥]، والباقون بالتأنيث.

قرأ الكوفيون ﴿تَتَذَكَّرُونَ﴾ [٥٨] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿سَيَدْخُلُونَ﴾ [٦٠] ذكر في النساء[٦].

---

(١) القراءة بالتنوين في ﴿قَلْبٍ﴾ آية [٣٥] لهشام، وحذف التنوين لابن ذكوان كلاهما من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٦٥]، شرح منحة مولي البر [١٢٢].

(٢) حيث قال: (قرأ الكوفيون ويعقوب ... بضم الصاد، والباقون بالفتح). انظر: صفحة [٥٦٢].

(٣) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر وأبو جعفر ويعقوب بضم الياء وفتح الخاء، والباقون بفتح الياء وضم الخاء. انظر: صفحة [٤٩٧-٤٩٨].

(٤) سقط من (ح) [ابن عامر]. انظر: النشر [٢/ ٣٦٥].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بقوله: (وسائر الرواة عنه على التأنيث)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣٦٥]، الإتحاف [٣٧٩]

(٦) فقرأ ابن كثير وأبو جعفر ورويس وأبو بكر بخلاف عنه بضم الياء وفتح الخاء، والباقون بفتح الياء وضم الخاء. انظر: صفحة [٤٩٧-٤٩٨].

﴿شُيُوخًا﴾ [٦٧] ذكر في البقرة[١]، وكذا ﴿فَيَكُونُ﴾[٢] [٦٨] لابن عامر[٣].

ياءات الإضافة[٤] ثمان:

﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾ [٢٦، ٣٠، ٣٢] ثلاثة فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿ذَرُونِيٓ أَقْتُلْ﴾ [٢٦] فتحها ابن كثير والأصبهاني عن ورش.

﴿ٱدْعُونِيٓ أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾[٥] [٦٠] فتحها ابن كثير.

﴿لَّعَلِّيٓ أَبْلُغُ﴾ [٣٦] سكنها الكوفيون ويعقوب.

﴿مَا لِيٓ أَدْعُوكُمْ﴾ [٤١] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو وهشام وابن ذكوان بخلاف عنه.

﴿أَمْرِيٓ إِلَى﴾ [٤٤] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

والزوائد[٦] أربع:

﴿عِقَابِ﴾ [٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

﴿ٱلتَّلَاقِ﴾ [١٥]، و﴿ٱلتَّنَادِ﴾ [٣٢] أثبتها وصلاً ورش وابن وردان، وكذا

---

(١) فقرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر بكسر الشين، والباقون بالضم انظر: صفحة [٤٦٧].

(٢) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿كُن﴾ من الآية.

(٣) فيقرأه بنصب النون، والباقون بالرفع. انظر: صفحة [٤٦١].

(٤) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

(٥) و في (ح) و (س) لم يذكر ﴿لَكُمْ﴾ من الآية.

(٦) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

قالون فيما ذكره الداني من الخلاف عنه، وأثبتهما[١] في الحالين ابن كثير ويعقوب.

﴿ٱتَّبِعُونِ أَهۡدِكُمۡ﴾ [٣٨] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو وقالون والأصبهاني عن ورش، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.

(١) في المطبوع بالإفراد [أثبتها].

سورة فصّلت

ذكرت الإمالة[١].

١/٩٥ / قرأ أبو جعفر ﴿سَوَآءَ لِّلسَّآئِلِينَ﴾[١٠] بالرفع، ويعقوب بالخفض، والباقون بالنصب.

قرأ أبو جعفر وابن عامر والكوفيون ﴿نَّحِسَاتٍ﴾[١٦] بكسر الحاء، والباقون بإسكانها.

قرأ نافع ويعقوب ﴿نَحْشُرُ﴾[١٩] بالنون وفتحها وضم الشين، ﴿أَعْدَآءَ﴾ بالنصب، والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين، ورفع ﴿أَعْدَآءُ﴾[١٩].

﴿أَرِنَا﴾[٢٩] ذكر في البقرة[٢].

﴿ٱلَّذَيْنِ﴾[٢٩] ذكر لابن كثير[٣].

﴿وَرَبَتْ﴾[٣٩] ذكر لأبي جعفر[٤].

---

(١) حيث قرأ بإمالة الحاء إمالة محضة ابن ذكوان وأبو بكر وحمزة والكسائي وخلف، و بين بين ورش من طريق الأزرق، واختلف عن أبي عمرو بين الإمالة بين بين والفتح، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٨٧-٣٨٨]، وزاد في المطبوع [والسكت . ﴿أَئِنَّكُمْ﴾ ذكر في الهمزتين من كلمة]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية. والسكت على هجاء حروف فواتح السور لأبي جعفر تقدم، وسيأتي له نظائر. انظر: النشر [٢/٣٦٦].

(٢) فقرأ ابن كثير ويعقوب وابن ذكوان وأبو بكر والحلواني عن هشام بإسكان الراء، واختلف عن أبي عمرو فروى كثير من العراقيين عنه من الروايتين كذلك، وروى الآخرون عنه الاختلاس، وروى الداني ومن وافقه من المغاربة الإسكان للسوسي والاختلاس للدوري، والباقون بالإتمام، وكذا روى الداجوني عن هشام. انظر: صفحة [٤٦٢].

(٣) حيث يقرأ بتشديد النون، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٤) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بهمزة مفتوحة بعد الباء، والباقون بغير همزة). انظر: صفحة [٦٠٦]، وزاد في المطبوع [في الحج].

﴿يُلۡحِدُونَ﴾[٤٠] ذكر في الأعراف[١].

﴿ءَاۡعۡجَمِيٌّ﴾[٤٤]ذكر في الهمزتين من كلمة[٢].

قرأ ابن كثير والبصريان وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿مِن ثَمَرَٰتٍ﴾ [٤٧] بغير ألف إفراداً، والباقون بالألف جمعاً.

﴿وَنَـَٔا﴾[٥١] ذكر في الإسراء، وفي الإمالة[٣].

﴿أَرَءَيۡتُمۡ﴾[٥٢] ذكر في الهمز المفرد[٤].

ياءات الإضافة[٥] ثنتان:

﴿شُرَكَآءِى﴾[٤٧] فتحها ابن كثير.

﴿رَبِّىٓ إِنَّ﴾[٦] [٥٠] فتحها أبو جعفر وأبو عمرو ونافع بخلاف عن قالون.

---

(١) حيث قال: (قرأ حمزة ... بفتح الياء والحاء، ... والباقون بضم الياء وكسر الحاء). انظر: صفحة [٥٢٧].

(٢) حيث قال: (قرأه بالخبر قنبل وهشام بخلاف عنهما، وكذلك رويس من طريق أبي الطيب، والباقون بالاستفهام، وحقق منهم الثانية حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح، والباقون منهم بين بين، والأزرق على أصله في البدل، وهم على أصولهم في الفصل، إلا أن ابن ذكوان نص له جمهور المغاربة على الفصل). انظر: صفحة [٢٦١].

(٣) حيث قال: (قرأ أبو جعفر وابن ذكوان ... بتقديم الألف على الهمزة مثل (ناع)، والباقون بتقديم الهمزة على الألف). انظر: صفحة [٥٨٠]. وأمال النون مع الهمزة الكسائي وخلف لنفسه وعن حمزة، وبإمالة الهمزة فقط خلاد، والأزرق بالفتح والتقليل في الهمزة، والباقون بالفتح فيهما. انظر: صفحة [٣٥٨].

(٤) حيث قال: (فاتفق نافع وأبو جعفر على تسهيلها بين بين ... وروى بعض المصريين عن الأزرق إبدال الهمز في ذلك ألفاً محضاً، فيمد لالتقاء الساكنين، والكسائي يحذف الهمزة ... والباقون بالهمز وتحقيقه). انظر: صفحة [٢٨٩-٢٩٠].

(٥) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

(٦) سورة فصلت: الآية [٥٠]، وفي المطبوع ﴿أَنَّ﴾ بفتح الهمزة وهو خطأ.

سورة الشورىٰ

ذكر إمالة الحاء[1]، وسكت أبي جعفر[2].

قرأ ابن كثير ﴿يُوحِىٓ إِلَيْكَ﴾[٣] بفتح الحاء، والباقون بكسرها.

﴿تَكَادُ﴾[٥]، و﴿يَتَفَطَّرْنَ﴾[٥] ذكرا[3] في مريم[4].

﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾[١٣] ذكر في البقرة[5].

﴿نُؤْتِهِۦ مِنْهَا﴾[٢٠] ذكر في هاء الكناية[6].

﴿يُبَشِّرُ ٱللَّهُ﴾[٢٣] ذكر في آل عمران[7].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ورويس[8] بخلاف عنه ﴿تَفْعَلُونَ﴾

---

(١) فأمالها محضةً ابن ذكوان وأبو بكر وحمزة والكسائي وخلف، وبين بين ورش من طريق الأزرق، واختلف عن أبي عمرو بالإمالة بين بين والفتح، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٨٧-٣٨٨].

(٢) انظر: صفحة [٣٠٨]. وزاد في المطبوع [والسكت لأبي جعفر] بأل التعريف في الأول، ولام الجر في الثاني.

(٣) في المطبوع بالإفراد [ذكر].

(٤) أما الكلمة الأولى فقرأها نافع والكسائي بالتذكير، والباقون بالتأنيث، وأما الكلمة الثانية فقرأها المدنيان وابن كثير وابن عامر وحمزة والكسائي وحفص وخلف بالتاء وفتح الطاء مشددة، والباقون بالنون وكسر الطاء مخففة. انظر: صفحة [٥٩٤].

(٥) حيث قال: (قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش ... بالألف ... وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء في الجميع، وكذلك الباقون). انظر: صفحة [٤٦١-٤٦٢].

(٦) حيث قال: «فقرأ أبو عمرو وحمزة وأبو بكر والداجوني عن هشام وعيسى بن وردان من طريق النهرواني عن ابن شبيب ومن طريق أبي بكر بن هارون كلاهما عن الفضل عنه وابن جماز من طريق الهاشمي بإسكان الهاء ... وقرأ يعقوب وقالون وابن جماز من طريق الدوري وابن وردان من باقي طرقه وابن ذكوان من أكثر طرق الصوري، وهشام من طريق الحلواني باختلاف عنه باختلاس كسرة الهاء من غير إشباع ويعبر عنه بالقصر، والباقون بإشباع الكسرة ويعبر عنه بالصلة وبالمد أيضاً». انظر: صفحة [٢٣٧].

(٧) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي بفتح الياء وتخفيف الشين وضمها، والباقون بضم الياء وتشديد الشين مكسورة. انظر: صفحة [٤٨١-٤٨٢].

(٨) القراءة بالخطاب في ﴿تَفْعَلُونَ﴾ آية [٢٥] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٦٧]، شرح منحة مولي البر [١٢٣].

[٢٥] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿يُنَزِّلُ ٱلْغَيْثَ﴾[٢٨] ذكر في البقرة[١].

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿بِمَا كَسَبَتْ﴾[٣٠] بغير فاء قبل الباء، والباقون بالفاء.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿وَيَعْلَمَ ٱلَّذِينَ﴾[٣٥] برفع الميم، والباقون بالنصب.

﴿ٱلرِّيحَ﴾[٣٣] ذكر في البقرة[٢].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ﴾ هنا [٣٧] والنجم [٣٢] بكسر الباء من غير ألف ولا همز توحيداً، والباقون بألف بعد الباء وبعدها همزة مكسورة جمعاً فيهما.

قرأ نافع وابن ذكوان[٣] بخلاف عنه / ﴿أَوْ يُرْسِلُ - فَيُوحِي﴾[٥١] برفع اللام وإسكان الياء، والباقون بنصبهما. ٩٥/ب

والزوائد[٤] ياء واحدة:

﴿ٱلْجَوَارِ﴾[٣٢] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.

(١) فقرأ ابن كثير والبصريان وحمزة والكسائي وخلف بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٥٩].

(٢) فقرأ نافع وأبو جعفر بالجمع، والباقون بالإفراد. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٣) القراءة برفع لام ﴿أَوْ يُرْسِلَ﴾ وإسكان ياء ﴿فَيُوحِيَ﴾ آية [٥١] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٦٨]، شرح منحة مولي البر [١٢٣].

(٤) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

سورة الزخرف

ذكرت الإمالة[1]، والسكت[2].

﴿فِىٓ أُمِّ﴾[٤] ذكر في النساء[3].

قرأ المدنيان وحمزة والكسائي وخلف ﴿أَن كُنتُمْ﴾[٥] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

﴿مَهْدًا﴾[١٠] ذكر في طه[4].

﴿مَّيْتًا﴾[١١] ذكر لأبي جعفر[5].

﴿تُخْرَجُونَ﴾[١١] ذكر في الأعراف[6].

﴿جُزْءًا﴾[١٥] ذكر في البقرة،والهمز المفرد[7].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿يُنَشَّؤُاْ﴾[١٨] بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين، والباقون بفتح الياء وإسكان النون والتخفيف.

---

(١) فأمالها محضةً ابن ذكوان وأبو بكر، وحمزة والكسائي وخلف وبين بين ورش من طريق الأزرق، وقرأ أبو عمرو بالإمالة بين بين وبالفتح، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٨٧].

(٢) حيث قال: «وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور». انظر: صفحة [٣٠٨].

(٣) قرأ حمزة والكسائي بكسر الهمزة إتباعاً وذلك في الوصل، فإن ابتدئ بالمفصول منه ابتدئ بالضم، وقرأ الباقون كذلك في الحالين. انظر: صفحة [٤٩١].

(٤) حيث قال: «قرأ الكوفيون ... بفتح الميم وإسكان الهاء من غير ألف، والباقون بكسر الميم وألف بعد الهاء». انظر: صفحة [٥٩٦].

(٥) فيقرأ بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٤-٤٦٥].

(٦) فقرأ حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان بفتح التاء وضم الراء، والباقون بضم التاء وفتح الراء. انظر: صفحة [٥١٩].

(٧) فضم الزاي أبو بكر، وقرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وتشديد الزاي، والباقون بالهمز من غير تشديد. انظر: صفحة [٢٩٧، ٤٥٥].

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ويعقوب ﴿عِندَ ٱلرَّحۡمَٰنِ﴾[١٩] بالنون من غير ألف[١] وفتح الدال، والباقون ﴿عِبَٰدُ﴾[١٩] بالباء[٢] وألف بعدها ورفع الدال.

قرأ المدنيان ﴿أَۡشۡهِدُواْ خَلۡقَهُمۡ﴾[١٩] بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية مضمومة مسهلة بين بين، وإسكان الشين، وهما في الفصل وعدمه على أصلهما، والباقون بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين.

قرأ ابن عامر وحفص ﴿قَٰلَ أَوَلَوۡ﴾[٢٤] خبراً، والباقون ﴿قُلۡ﴾ أمراً[٣].

قرأ أبو جعفر ﴿جِئۡتُكُم﴾[٢٤] بنون وألف جمعاً[٤]، والباقون بالتاء مضمومة إفراداً[٥].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ﴿سَقۡفًا﴾[٣٣] بفتح السين وإسكان القاف، والباقون بضمهما[٦].

﴿يَتَّكِـُٔونَ﴾[٣٤] ذكر لأبي جعفر[٧].

﴿لَّمَّا﴾[٣٥] ذكر في هود[٨].

---

(١) زاد في (س) [ساكنة].

(٢) زاد في (س) [مفتوحة].

(٣) وهذا من توجيه المؤلف.

(٤) في المطبوع بأل التعريف [الجمع].

(٥) وهذا من توجيه المؤلف أيضاً.

(٦) في المطبوع [بضمها] بالإفراد،والصواب بالتثنية.

(٧) حيث قال: «فأبو جعفر يحذف الهمزة ويضم ما قبلها». انظر: صفحة [٢٨٧-٢٨٨].

(٨) فقرأ عاصم وحمزة وابن جماز وهشام بخلاف عنه بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٥٠].

قرأ يعقوب والعليمي عن أبي بكر[١] ﴿نُقَيِّضْ﴾ [٣٦] بالياء، والباقون بالنون.

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر وأبو بكر ﴿إِذَا جَآءَانَا﴾[٣٨] بألف بعد الهمزة تثنية، والباقون بغير ألف إفراداً[٢].

﴿أَفَأَنتَ﴾[٤٠] ذكر للأصبهاني[٣].

﴿نَذْهَبَنَّ﴾[٤١]، ﴿أَوْ نُرِيَنَّكَ﴾[٤٢] ذكرا[٤] لرويس[٥].

/ ﴿وَسْئَلْ﴾[٤٥] ذكر في النقل[٦]. ٩٦/أ

﴿رُّسُلِنَآ﴾[٤٥] ذكر لأبي عمرو[٧].

﴿يَـٰٓأَيُّهَ ٱلسَّاحِرُ﴾[٨] [٤٩] ذكر في الوقف على المرسوم[٩].

قرأ يعقوب وحفص ﴿أَسْوِرَةٌ﴾[٥٣] بإسكان السين من غير ألف، والباقون

---

(١) القراءة بالياء في ﴿نُقَيِّضْ﴾ آية [٣٦] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٦٩]، شرح منحة مولي البر [١٢٣].

(٢) وهذا من توجيه المؤلف.

(٣) حيث قال: (وروى ورش من طريق الأصبهاني تسهيلها). انظر: صفحة [٢٩١-٢٩٢]، وزاد في المطبوع [عن ورش].

(٤) في (ح) بالإفراد [ذكر].

(٥) فيقرأ بتخفيف النون فيهما، ويقف على ﴿نَذْهَبَنَّ﴾ بالألف، والباقون بالتشديد في ذلك. انظر: صفحة [٤٨٩]، وزاد في المطبوع [في آل عمران].

(٦) حيث قال: «فابن كثير والكسائي وخلف بالنقل». انظر: صفحة [٣٠٢].

(٧) فيقرأ بإسكان السين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٨) وزاد في المطبوع واواً قبل المثال.

(٩) حيث قال: «وقف أبو عمرو والكسائي ويعقوب بالألف ... والباقون بغير ألف اتباعاً للرسم، وضم ابن عامر الهاء على الإتباع للياء». انظر: صفحة [٤٢٧]، وسقط من المطبوع [على المرسوم].

بفتح السين وألف بعدها، وانفرد ابن العلاف بذلك عن رويس[(١)].

قرأ حمزة والكسائي[(٢)] ﴿سَلَفًا﴾ [٥٦] بضم السين واللام، والباقون بفتحهما.

قرأ ابن كثير والبصريان وعاصم وحمزة ﴿يَصِدُّونَ﴾[٥٧] بكسر الصاد، والباقون بضمها.

﴿ءَأَٰلِهَتُنَا﴾[٥٨] ذكر في الهمزتين من كلمة[(٣)].

قرأ المدنيان وابن عامر وحفص ﴿تَشْتَهِيهِ﴾[٧١] بزيادة هاء ضمير بعد الياء، والباقون بحذفها.

﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾[٧٢] ذكر في الإدغام الصغير[(٤)].

﴿وَلَدٌ﴾[٨١] ذكر في مريم[(٥)].

﴿فَأَنَا۠ أَوَّلُ﴾[٨١] ذكر في البقرة[(٦)].

قرأ أبو جعفر ﴿حَتَّىٰ يُلَٰقُواْ﴾[(٧)] هنا [٨٣]،والطور [٤٥]،والمعارج [٤٢] بفتح

---

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. لم يفصّل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣٦٩]، الإتحاف [٣٨٦].

(٢) زاد في المطبوع [وخلف] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٣٧٠].

(٣) حيث قال: «وأجمعوا على عدم الفصل ... وحققها منهم الكوفيون وروح،وسهلها بين بين الباقون، وكذلك لم يبدلها أحد عن الأزرق، بل اتفقوا فيها على بين بين». انظر: صفحة [٢٥٩].

(٤) فأدغم الثاء في التاء أبو عمرو وهشام والكسائي وحمزة، وابن ذكوان بخلاف عنه، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٩].

(٥) حيث قال: «قرأ حمزة والكسائي ... بضم الواو وإسكان اللام، والباقون بفتح الواو واللام». انظر: صفحة [٥٩٤].

(٦) فقرأ المدنيان بإثبات الألف، والباقون بالقصر. انظر: صفحة [٤٧٢].

(٧) وفي المطبوع [في] بدلاً من ﴿حَتَّىٰ﴾، وهو خطأ وتحريف.

الياء وإسكان اللام وفتح القاف من غير ألف قبلها، والباقون بضم الياء وألف بعد اللام وضم القاف في الثلاثة.

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ورويس ﴿تُرْجَعُونَ﴾[٨٥] بالغيب، والباقون بالخطاب، ويعقوب على أصله[١].

قرأ حمزة وعاصم ﴿وَقِيلِهِۦ﴾[٨٨] بالخفض، والباقون بالنصب.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿تَعْلَمُونَ﴾[٨٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.

ياءات الإضافة[٢] ثنتان:

﴿تَحْتِيٓ أَفَلَا﴾[٥١] فتحها المدنيان وأبو عمرو والبزّي، وانفرد به الكارزيني[٣] عن الشطوي عن ابن شنبوذ عن قنبل[٤].

﴿يَٰعِبَادِ لَا خَوْفٌ﴾[٦٨] فتحها أبو بكر ورويس بخلاف عنه، ووقفا عليها بالياء، وسكنها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر ووقفوا[٥] كذلك، والباقون بحذفها في الحالين.

والزوائد[٦] ثلاث:

﴿سَيَهْدِينِ﴾[٢٧]، و﴿وَأَطِيعُونِ﴾[٦٣] أثبتهما في الحالين يعقوب.

﴿وَاتَّبِعُونِ﴾[٦١] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب.

---

(١) فيقرأ بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٢) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

(٣) في المطبوع [الكازوريني] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٣٧٠].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ١٦٥، ٣٧٠]، الإتحاف [١٠٩، ٣٨٨].

(٥) زاد في (ح) [بالياء].

(٦) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

سورة الدخان

[(١)] قرأ الكوفيون ﴿ رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ ﴾[٧] بالخفض، والباقون بالرفع.

﴿ نَبۡطِشُ ﴾[١٦] ذكر في الأعراف[(٢)].

﴿ عُذۡتُ ﴾[٢٠] / ذكر في حروف قربت مخارجها[(٣)]. ٩٦/ ب

﴿ فَأَسۡرِ ﴾[٢٣] ذكر في هود[(٤)].

﴿ فَٰكِهِينَ ﴾[٢٧] ذكر في يس[(٥)].

قرأ ابن كثير وحفص ورويس ﴿ يَغۡلِي ﴾[٤٥] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر ويعقوب ﴿ فَٱعۡتِلُوهُ ﴾[٤٧] بضم التاء، والباقون بكسرها.

قرأ الكسائي ﴿ ذُقۡ إِنَّكَ ﴾[٤٩] بفتح الهمزة، والباقون بالكسر.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿ فِي مَقَامٍ ﴾[٥١] بضم الميم، والباقون بفتحها.

ياءات الإضافة[(٦)] ثنتان:

﴿ إِنِّيٓ ءَاتِيكُم ﴾[١٩] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿ تُؤۡمِنُواْ لِي ﴾[٢١] فتحها ورش.

---

(١) زاد في المطبوع [ذكر الإمالة والسكت].

(٢) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بضم الطاء، والباقون بالكسر). انظر: صفحة [٥٢٧].

(٣) أدغم الذال في التاء أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو جعفر، واختلف عن هشام، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٩].

(٤) حيث قال: (قرأ المدنيان وابن كثير ... بوصل الهمزة ...، والباقون بقطع الهمزة مفتوحة). انظر: صفحة [٥٤٩].

(٥) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بغير ألف ...، والباقون بالألف). انظر: صفحة [٦٥٥ - ٦٥٦].

(٦) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

والزوائد[١] ثنتان:

﴿تَرْجُمُونِ﴾ [٢٠]، ﴿فَاعْتَزِلُونِ﴾ [٢١] أثبتهما وصلاً ورش، وفي الحالين يعقوب.

(١) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

سورة الجاثية

[1]قرأ حمزة والكسائي ويعقوب ﴿ءَايَٰتٌ لِّقَوۡمٍ﴾[٤، ٥] كلاهما بكسر التاء فيهما نصباً، والباقون بالرفع فيهما.

﴿ٱلرِّيَٰحِ﴾[٥] ذكر في البقرة[2].

قرأ المدنيان وابن كثير وأبو عمرو وروح وحفص ﴿يُؤۡمِنُونَ﴾[٦] بالغيب، والباقون بالخطاب.

﴿رِّجۡزٍ أَلِيمٌ﴾[١١] ذكر في سبأ[3].

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ﴿لِيَجۡزِيَ قَوۡمَۢا﴾[١٤] بالنون، والباقون بالياء، وأبو جعفر بضم الياء وفتح الزاي، والباقون بالفتح والكسر[4].

﴿تُرۡجَعُونَ﴾[١٥] ذكر في البقرة[5].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿سَوَآءً﴾[٢١] بالنصب، والباقون بالرفع[6].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿غِشَٰوَةً﴾[٢٣] بفتح الغين وإسكان الشين من غير ألف، والباقون بكسر الغين وألف بعد الشين.

---

(١) زاد في المطبوع [ذكر الإمالة والسكت].

(٢) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٣) حيث قال: (قرأ ابن كثير ويعقوب وحفص ... برفع الميم، والباقون بالخفض) انظر: صفحة [٦٤٧].

(٤) في (ح) و(س) بباء الجر [وبالكسر].

(٥) فقرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم الأول وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠]، وزاد في المطبوع [ليعقوب].

(٦) سقط من (س) [قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿سَوَآءً﴾ بالنصب، والباقون بالرفع].

وانفرد ابن العلاف عن رويس ﴿مَّا كَانَ حُجَّتَهُمْ﴾[٢٥] برفع التاء[١].

قرأ يعقوب ﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَىٰ﴾[٢٨] بنصب اللام، والباقون برفعها.

قرأ حمزة ﴿وَٱلسَّاعَةُ﴾[٣٢] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿لَا يُخْرَجُونَ﴾[٣٥] ذكر في الأعراف[٢].

(١) والباقون بالنصب. وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. لم يفصّل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا؛ وزاد: (وهي رواية موسى بن إسحاق عن هارون عن الحسين الجعفي عن أبي بكر، ورواية المنذر بن محمد عن هارون عن أبي بكر نفسه، ورواية عبد الحميد بن بكار عن ابن عامر، وقراءة الحسن البصري، وعبيد بن عمير) ، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣٧٢]، الإتحاف [٣٩٠].

(٢) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بفتح حرف المضارعة وضم الراء ... والباقون بضم حرف المضارعة وفتح الراء). انظر: صفحة [٥١٩].

سورة الأحقاف

قرأ المدنيان وابن عامر ويعقوب والبزّي بخلاف عنه[١] ﴿لِتُنذِرَ﴾ [١٢] بالخطاب، والباقون / بالغيب.

٩٧/أ

قرأ الكوفيون ﴿بِوَٰلِدَيۡهِ إِحۡسَٰنًا﴾ [١٥] بزيادة همزة مكسورة وإسكان الحاء وألف بعد السين، والباقون بضم الحاء وإسكان السين من غير همز ولا ألف[٢].

﴿كُرۡهًا﴾ [١٥] ذكر في النساء[٣].

قرأ يعقوب ﴿وَفِصَٰلُهُۥ﴾ [١٥] بفتح الفاء وإسكان الصاد من غير ألف، والباقون بكسر الفاء وألف بعد الصاد.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿نَتَقَبَّلُ عَنۡهُمۡ﴾ [١٦] ﴿وَنَتَجَاوَزُ﴾ [١٦] بالنون مفتوحة فيهما، ﴿أَحۡسَنَ﴾ [١٦] بالنصب، والباقون بالياء مضمومة، ﴿أَحۡسَنَ﴾ بالرفع.

﴿أُفٍّ لَّكُمَآ﴾[٤] [١٧] ذكر في الإسراء[٥].

---

(١) القراءة بياء الغيبة في ﴿لِيُنذِرَ﴾ آية [١٢] للبزي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٧٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٤].

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير [ألف ولا همز].

(٣) قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه بضم الكاف، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٤) وفي (س) لم يذكر ﴿لَّكُمَآ﴾ من الآية.

(٥) حيث قال: (قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب ... بفتح الفاء من غير تنوين، والمدنيان وحفص بكسر الفاء منونة، والباقون بالكسر من غير تنوين). انظر: صفحة [٥٧٧].

﴿أَتَعِدَانِنِىٓ﴾[١٧] ذكر لهشام[1].

قرأ ابن كثير والبصريان وعاصم والحلواني عن هشام[2]﴿وَلِيُوَفِّيَهُمْ﴾[١٩] بالياء، والباقون بالنون.

﴿أَذْهَبْتُمْ﴾[٢٠] ذكر في الهمزتين من كلمة[3].

﴿وَأُبَلِّغُكُم﴾[٢٣] ذكر في الأعراف[4].

قرأ يعقوب وعاصم وحمزة وخلف ﴿لَا يُرَىٰٓ﴾[٢٥] بياء مضمومة، ﴿إِلَّا مَسَٰكِنُهُمْ﴾[٢٥] بالرفع، والباقون بالتاء مفتوحة، ونصب ﴿إِلَّا مَسَٰكِنَهُمْ﴾.

﴿بِقَٰدِرٍ﴾[٣٣] ذكر في يس[5].

ياءات الإضافة[6] أربع:

﴿أَوْزِعْنِىٓ أَنْ﴾[١٥] فتحها الأزرق عن[7] ورش والبزي[8].

﴿إِنِّىٓ أَخَافُ﴾[٢١] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿وَلَٰكِنِّىٓ أَرَىٰكُمْ﴾[٢٣] فتحها المدنيان وأبو عمرو والبزي.

﴿أَتَعِدَانِنِىٓ أَنْ﴾[١٧] فتحها المدنيان وابن كثير.

---

(١) حيث قال: (أدغم هشام النون في النون، والباقون بإظهارها). انظر: صفحة [٢٣٥].

(٢) القراءة بالنون في ﴿وَلِيُوَفِّيَهُمْ﴾ آية [١٩] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٧٣]، شرح منحة مولي البر [١٢٤].

(٣) حيث قال: (قرأه بالخبر نافع وأبو عمرو والكوفيون، والباقون بالاستفهام). انظر: صفحة [٢٦١].

(٤) حيث قال: (قرأ أبو عمرو ... بتخفيف اللام، والباقون بالتشديد). انظر: صفحة [٥٢٢].

(٥) فقرأ يعقوب بياء مفتوحة وإسكان القاف من غير ألف ورفع الراء، والباقون بالباء الموحدة وألف بعد القاف وخفض الراء منونة. انظر: صفحة [٦٥٧]، وزاد في المطبوع [الرويس]. انظر: النشر [٢/ ٣٧٣].

(٦) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة] وهو خطأ.

(٧) سقط من المطبوع [الأزرق عن].

(٨) زاد في المطبوع [وأبو جعفر] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٣٧٣].

سورة محمد ﷺ [1]

قرأ البصريان وحفص ﴿وَٱلَّذِينَ قُتِلُواْ﴾[٤] بضم القاف وكسر التاء من غير ألف، والباقون بفتحهما [وألف بينهما][2].

﴿وَكَأَيِّن﴾[١٣] ذكر في آل عمران[3]، والهمز[4]، والوقف[5].

قرأ ابن كثير ﴿ءَاسِنٍ﴾[١٥] بقصر الهمزة، والباقون بالمد.

﴿لِّلشَّٰرِبِينَ﴾[١٥] ذكر في الإمالة[6].

روى البزّي[7] بخلاف عنه ﴿ءَانِفًا﴾[١٦] بالقصر، والباقون بالمد.

﴿عَسَيْتُمْ﴾[٢٢] ذكر في البقرة[8].

روى رويس ﴿إِن تَوَلَّيْتُمْ﴾[٢٢] بضم التاء[9] والواو وكسر اللام، والباقون / بفتحهن.

٩٧/ ب

---

(١) في (ح) [عليه السلام].

(٢) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س). وفي المطبوع [بعدها] بدلاً من [بينهما] وهو تحريف. انظر: النشر [٢/ ٣٧٤].

(٣) فقرأ ابن كثير وأبو جعفر بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة، والباقون بهمزة مفتوحة بعدها ياء مشددة. انظر: صفحة [٤٨٥].

(٤) فقرأ أبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين. انظر: صفحة [٢٩٣]. زاد في (ح) [المفرد].

(٥) حيث قال: (وقف عليه بالياء أبو عمرو ويعقوب، والباقون بالنون). انظر: صفحة [٤٢٨].

(٦) فأمالها ابن ذكوان بخلاف عنه، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٩].

(٧) القراءة بقصر همزة ﴿ءَانِفًا﴾ آية [١٦] للبزي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٧٤]، شرح منحة مولي البر [١٢٤].

(٨) فقرأ نافع بكسر السين، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٤٧١].

(٩) زاد في المطبوع [الأولى]. انظر: النشر [٢/ ٣٧٤].

قرأ يعقوب ﴿وَتُقَطِّعُوٓاْ﴾[٢٢] بفتح التاء وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة، والباقون بضم التاء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة.

قرأ البصريان ﴿وَأَمۡلَىٰ لَهُمۡ﴾[٢٥] بضم الهمزة وكسر اللام، وأبو عمرو بفتح الياء، ويعقوب بإسكانها، والباقون بفتح الهمزة واللام.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿إِسۡرَارَهُمۡ﴾[٢٦] بكسر الهمزة، والباقون بالفتح.

﴿رِضۡوَٰنَهُۥ﴾[٢٨] ذكر لأبي بكر(١).

روى أبو بكر ﴿وَلَنَبۡلُوَنَّكُمۡ حَتَّىٰ نَعۡلَمَ﴾ [٣١]، ﴿وَنَبۡلُوَاْ﴾ [٣١] بالياء في الثلاثة(٢)، والباقون بالنون. روى رويس ﴿وَنَبۡلُوَاْ أَخۡبَارَكُمۡ﴾[٣١] بإسكان الواو، وانفرد به ابن مهران عن روح(٣)، والباقون بالفتح(٤).

﴿ٱلسَّلۡمِ﴾[٣٥] ذكر في الأنفال(٥).

﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾[٣٨] ذكر في الهمز المفرد(٦).

---

(١) فقرأ بضم الراء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٨٠].

(٢) في المطبوع [الثلاث].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، وعرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر. انظر: النشر[٢/ ٣٧٥]، الإتحاف [٣٩٤].

(٤) زاد المطبوع بعد باء الجر [النون و]. انظر: النشر [٢/ ٣٧٥].

(٥) فقرأ أبو بكر وحمزة وخلف بكسر السين، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٥٣٢].

(٦) حيث قال: (فقرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين، واختلف عن ورش فجاء عنه من الطريقين مع التسهيل حذف الألف فيصير مثل (هعنتم) وهو مذهب الجمهور عنه، وروى الآخرون عنه من الطريقين إثبات الألف، وروى بعض المصريين والمغاربة عنه من طريق الأزرق إبدال الهمزة ألفاً، فيمد لالتقاء الساكنين، فيصير له من طريق الأزرق ثلاثة أوجه، ومن طريق الأصبهاني وجهان، والباقون بتحقيق الهمزة، وحذف قنبل من طريق ابن مجاهد الألف، فيصير مثل: (سألتم) والباقون بالإثبات). انظر: صفحة [٢٩٤].

سورة الفتح

﴿دَآئِرَةُ ٱلسَّوْءِ﴾[٦] ذكر في التوبة(١).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿لِّتُؤْمِنُوا۟ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾(٢) [٩] بالغيب في الأربعة، والباقون بالخطاب.

﴿عَلَيْهُ ٱللَّهَ﴾[١٠] ذكر في هاء الكناية(٣).

قرأ أبو عمرو والكوفيون ورويس ﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾[١٠] بالياء، وانفرد به(٤) ابن مهران عن روح(٥)، والباقون بالنون.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿ضَرًّا﴾[١١] بضم الضاد، والباقون بفتحها.

﴿بَلْ ظَنَنتُمْ﴾[١٢] ذكر(٦).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿كَلَٰمَ ٱللَّهِ﴾[١٥] بكسر اللام من غير ألف، والباقون بألف بعد اللام.

﴿يُدْخِلْهُ﴾[١٧]، ﴿يُعَذِّبْهُ﴾[١٧] ذكر في النساء(٧).

قرأ أبو عمرو ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾[٢٤] بالغيب، والباقون بالخطاب.

---

(١) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو عمرو ... بضم السين، والباقون بفتحها). انظر: صفحة [٥٣٦].

(٢) في الأصل «ليعزروه» باللام وهو خطأ وتحريف، وفي المطبوع «ويعذروه» بالذال وهو تحريف.

(٣) حيث قال: (روى حفص ... بضم الهاء، والباقون بالكسر). انظر: صفحة [٢٤٣].

(٤) سقط من المطبوع [به].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، وعرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر. انظر: النشر[٢/ ٣٧٥]، الإتحاف [٣٩٥].

(٦) فأدغم اللام الكسائي وهشام بخلاف، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٣٣-٣٣٤].

(٧) حيث قال: (قرأ المدنيان وابن عامر ... بالنون، والباقون بالياء). انظر: صفحة [٤٩٢].

﴿تَطَـُٔوهُمۡ﴾[٢٥]، و﴿ٱلرُّءۡيَا﴾[٢٧] ذكرا في الهمز المفرد[١].

﴿وَرِضۡوَٰنٗاۖ﴾[٢٩] ذكر في آل عمران[٢].

قرأ ابن كثير وابن ذكوان ﴿شَطۡـَٔهُۥ﴾[٢٩] بفتح الطاء، والباقون بإسكانها.

روى ابن ذكوان والداجوني عن هشام[٣]﴿فَـَٔازَرَهُۥ﴾[٢٩] بقصر الهمزة، والباقون بالمد.

﴿سُوقِهِۦ﴾[٢٩] ذكر في النمل[٤].

---

(١) أما الأول فحذف الهمزة أبو جعفر. انظر: صفحة [٢٨٨]. وأما الكلمة الثانية فأبدلها أبو جعفر وقلب الواو ياءً وأدغمها في الياء بعدها ووافقه ورش من طريق الأصبهاني على إبدالها إلا أنه لم يدغم ﴿ٱلرُّءۡيَا﴾ وما جاء منه، وأبدلها أبو عمرو بخلاف عنه. انظر: صفحة [٢٧٩].

(٢) فقرأه أبو بكر بضم الراء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٨٠].

(٣) القراءة بقصر همزة ﴿فَـَٔازَرَهُۥ﴾ آية [٢٩] مع فتحها لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٧٥]، شرح منحة مولي البر [١٢٥].

(٤) فقرأ قنبل بهمز الواو همزة ساكنة، ووجه آخر وهو ضم الهمزة قبل الواو، والباقون بغير الهمز. انظر: صفحة [٦٢٧].

١/٩٨

سورة / الحجرات

قرأ يعقوب ﴿لَا تُقَدِّمُوا﴾[١] بفتح التاء والدال، والباقون بضم التاء وكسر الدال.

قرأ أبو جعفر ﴿الْحُجُرَاتِ﴾[٤] بفتح الجيم، والباقون بضمها.

﴿فَتَبَيَّنُوا﴾[٦] ذكر في النساء[(١)].

﴿تَفِيءَ إِلَىٰ﴾[٩] ذكر في الهمزتين من كلمتين[(٢)].

قرأ يعقوب ﴿بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ﴾[١٠] بكسر الهمزة وإسكان الخاء وتاء مكسورة، والباقون بفتح الهمزة والخاء وياء[(٣)] ساكنة.

﴿تَلْمِزُوا﴾[١١] ذكر في التوبة[(٤)].

﴿يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ﴾[١١] ذكر[(٥)] في الإدغام الصغير[(٦)].

﴿وَلَا تَجَسَّسُوا﴾ [١٢]، و﴿وَلَا تَنَابَزُوا﴾ [١١]،و﴿لِتَعَارَفُوا﴾ [(٧)] [١٣]،

---

(١) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بتاء فثاء فباء فتاء من التثبت، والباقون بتاء فباء فياء فنون من التبين. انظر: صفحة [٤٩٦].

(٢) فقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية بين بين، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٢٧٦-٢٧٧].

(٣) في (ح) و (س) بباء الجر [وبياء].

(٤) فقرأ يعقوب بضم الميم، والباقون بكسرها. انظر: صفحة [٥٣٦].

(٥) سقط من (س) [ذكر].

(٦) فأدغم الباء الساكنة عند الفاء أبو عمرو والكسائي، واختلف عن هشام وخلاد، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٥].

(٧) وفي (س) قدم التمثيل به قبل ﴿وَلَا تَجَسَّسُوا﴾.

و﴿مَيۡتٗا﴾[١٢] ذكرن[1] في البقرة[2].

قرأ البصريان ﴿لَا يَلِتۡكُم﴾[١٤] بهمزة ساكنة بين الياء واللام، وأبو عمرو على أصله في الإبدال، والباقون بحذف الهمزة.

قرأ ابن كثير ﴿بِمَا تَعۡمَلُونَ﴾[١٨] بالغيب، والباقون بالخطاب.

(١) في (ح) بالإفراد [ذكر].

(٢) فقرأ البزي بتشديد التاء وصلاً بخلف عنه، والباقون بالتخفيف في الكلمات الثلاثة الأولى. انظر: صفحة [٤٧٤]. وقرأ أبو جعفر ونافع بتشديد الكلمة الرابعة، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٤-٤٦٥].

سورة ق

﴿ أَءِذَا ﴾[٣] ذكر في الهمزتين من كلمة(١).

﴿مِتْنَا ﴾[٣] ذكر في آل عمران(٢).

﴿مَّيْتًا ﴾[١١] ذكر في البقرة(٣).

قرأ نافع وأبو بكر ﴿نَقُولُ ﴾[٣٠] بالياء، والباقون بالنون.

قرأ ابن كثير ﴿تُوعَدُونَ ﴾[٣٢] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ المدنيان وابن كثير وحمزة وخلف ﴿وَأَدْبَـٰرَ ﴾[٤٠] بكسر الهمزة، والباقون بالفتح.

﴿يُنَادِ ﴾[٤١] ذكر في الوقف على الرسم(٤).

﴿تَشَقَّقُ ﴾[٤٤] ذكر في الفرقان(٥).

الزوائد(٦) ثلاث:

﴿وَعِيدِ ﴾[١٤، ٤٥] ثنتان(٧) أثبتهما وصلاً ورش، وفي الحالين يعقوب.

(١) حيث قال: (فسهل الثانية منهما بين بين نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس، والباقون بالتحقيق، وفصل بين الهمزتين بألف في الجميع أبو عمرو وأبو جعفر وقالون وهشام بخلاف عنه، ... وكل من روى تسهيله فصل بالألف) انظر: صفحة [٢٦٢-٢٦٣].

(٢) فقرأ نافع وحمزة والكسائي وخلف وحفص بكسر الميم، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٨٦].

(٣) فقرأ أبو جعفر بتشديد الياء، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٤-٤٦٥].

(٤) فوقف عليه ابن كثير بخلاف عنه ويعقوب بلا خلاف بالياء، والباقون بالدال. انظر: صفحة [٤٢٦].

(٥) حيث قال: (قرأ أبو عمرو والكوفيون ... بتخفيف الشين، والباقون بالتشديد) انظر: صفحة [٦١٨].

(٦) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

(٧) في (ح) [اثنان].

﴿ ٱلْمُنَادِ ﴾[٤١] أثبتها[١] في الحالين ابن كثير ويعقوب، وفي الوصل المدنيان وأبو عمرو.

(١) في المطبوع بالتثنية [أثبتهما] وهو تحريف.

سورة الذاريات(١)

﴿وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرۡوٗا﴾[١] ذكر في الإدغام الكبير لحمزة(٢).

﴿يُسۡرٗا﴾[٣] ذكر في البقرة(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿مِّثۡلَ مَآ﴾[٢٣] بالرفع، والباقون بالنصب.

و﴿عُيُونٍ﴾[١٥]، و﴿إِبۡرَٰهِيمَ﴾[٢٤] ذكرا في البقرة(٤).

﴿قَالَ سَلَٰمٞ﴾[٢٥] ذكر في هود(٥).

قرأ الكسائي ﴿ٱلصَّٰعِقَةُ﴾(٦) [٤٤] بإسكان العين من غير ألف، والباقون بالألف(٧) / وكسر العين. ٩٨/ ب

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف ﴿وَقَوۡمَ نُوحٖ﴾(٨) [٤٦] بخفض الميم، والباقون بالنصب.

---

(١) في المطبوع زاد واواً قبله [والذاريات].

(٢) فقرأ أبو عمرو ويعقوب بالإظهار والإدغام، وقرأ حمزة بالإدغام مع المد المشبع، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٢٢٠، ٢٣٠، ٢٣٤].

(٣) فقرأ أبو جعفر بخلاف عن ابن وردان بضم السين، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٤) أما الكلمة الأولى فقرأ بكسر العين فيها ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٧-٤٦٨]. وأما الكلمة الثانية فقرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٦١-٤٦٢].

(٥) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي ... بكسر السين وإسكان اللام من غير ألف، والباقون بفتح السين واللام وألف بعدها). انظر: صفحة [٥٤٨].

(٦) زاد في المطبوع واواً قبله، وهو خطأ وتحريف.

(٧) في المطبوع من غير أل التعريف [بألف].

(٨) وسقط من المطبوع الواو قبل ﴿قَوۡمَ﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

﴿تَذَكَّرُونَ﴾[٤٩] ذكر في الأنعام[١].

الزوائد[٢] [ثلاث][٣]:

﴿لِيَعْبُدُونِ﴾[٥٦]، ﴿أَن يُطْعِمُونِ﴾[٥٧]، ﴿فَلَا يَسْتَعْجِلُونِ﴾[٥٩] أثبتها في الحالين يعقوب.

(١) فقرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص بتخفيف الذال، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٥١٦]. وسقط من المطبوع [في الأنعام].

(٢) زاد في (ح) واواً قبلها. وفي المطبوع تكررت [الزوائد]، وهو خطأ.

(٣) زيادة من: (ح) و(س).

سورة الطور

﴿ فَٰكِهِينَ ﴾[١٨]، و﴿ هَنِيٓـَٔۢا ﴾[١٩]، و﴿ مُتَّكِـِٔينَ ﴾[٢٠] ذكرن[1] لأبي جعفر[2].

قرأ أبو عمرو ﴿وَٱتَّبَعَتۡهُمۡ ﴾[٢١] بقطع الهمزة وفتحها وإسكان التاء والعين ونون وألف، والباقون بوصل الهمزة وتشديد التاء وفتح العين وتاء ساكنة بعدها.

قرأ البصريان وابن عامر ﴿ ذُرِّيَّتُهُم ﴾[٢١] بألف جمعاً، والباقون بغير ألف، وأبو عمرو بكسر التاء، والباقون بضمها.

﴿بِهِمۡ ذُرِّيَّتَهُمۡ ﴾[3] [٢١] ذكر في الأعراف[4].

قرأ ابن كثير ﴿أَلَتۡنَٰهُم ﴾[٢١] بكسر اللام، والباقون بفتحها. روى ابن شنبوذ عن قنبل حذف الهمزة[5]، والباقون بإثباتها.

﴿لَّا لَغۡوٌ فِيهَا وَلَا تَأۡثِيمٌ ﴾[٢٣] ذكر في البقرة[6].

---

(١) في (ح) [ذكرت] بتاء التأنيث.

(٢) أما الكلمة الأولى فقرأ أبو جعفر بغير ألف، والباقون بالألف. انظر: صفحة [٦٥٥-٦٥٦]. وأما الكلمة الثانية فقرأ أبو جعفر باختلاف عنه من الروايتين بالإدغام، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٢٩٥-٢٩٦]. وأما الكلمة الثالثة فقرأ بحذف الهمزة أبو جعفر. انظر: صفحة [٢٨٧-٢٨٨].

(٣) وفي المطبوع لم يذكر ﴿بِهِمۡ﴾ من الآية.

(٤) فقرأ ابن كثير والكوفيون بغير ألف وفتح التاء إفراداً، والباقون بالألف وكسر التاء جمعاً. انظر: صفحة [٥٢٦].

(٥) القراءة بحذف الهمزة وكسر اللام لقنبل في ﴿أَلَتۡنَٰهُم﴾ من زيادات النشر. انظر النشر [٢/ ٣٧٧].

(٦) فقرأ ابن كثير والبصريان بفتح الواو والميم من غير تنوين، والباقون بالرفع والتنوين. انظر: صفحة [٤٥٢].

﴿لُؤْلُؤٌ﴾[١] [٢٤] ذكر في الهمز المفرد[٢].

قرأ المدنيان والكسائي ﴿نَدْعُوهُ إِنَّهُ﴾[٢٨] بفتح الهمزة، والباقون بالكسر.

﴿تَأْمُرُهُمْ﴾[٣٢] ذكر لأبي عمرو[٣].

روى هشام ﴿ٱلْمُصَيْطِرُونَ﴾ هنا [٣٧]، و﴿بِمُصَيْطِرٍ﴾ في الغاشية [٢٢] بالسين، وكذا قنبل وابن ذكوان وحفص[٤] بخلاف عنهم[٥]، والباقون بالصاد في الحرفين، وأشم الصاد زاياً فيهما[٦] خلف عن حمزة[٧] وخلاد بخلاف عنه.

﴿حَتَّىٰ يُلَٰقُوا۟﴾[٤٥] ذكر لأبي جعفر[٨].

قرأ ابن عامر وعاصم ﴿يُصْعَقُونَ﴾[٤٥] بضم الياء، والباقون بفتحها.

---

(١) وفي المطبوع ﴿وَلُؤْلُؤٌ﴾ بزيادة الواو.

(٢) فقرأ شعبة وأبو جعفر وأبو عمرو بخلف عنه بإبدال الهمزة الأولى، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٢٨٤].

(٣) فقرأ أبو عمرو بالإسكان والاختلاس، وروى بعضهم إتمام الحركة عن الدوري، وهي قراءة الباقين. انظر: صفحة [٤٥٣].

(٤) في المطبوع [وأبو جعفر وخلاد] بدلاً من [وحفص]. انظر: النشر [٢/ ٣٧٨].

(٥) القراءة بالسين في ﴿ٱلْمُصَيْطِرُونَ﴾ آية [٣٧] لابن ذكوان، والقراءة بالصاد فيه لقنبل من زيادات النشر. وفي موضع الغاشية ﴿بِمُصَيْطِرٍ﴾ آية [٢٢] القراءة بالسين لقنبل وابن ذكوان وحفص من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٧٨]، شرح منحة مولي البر [١٢٥، ١٣١].

(٦) في المطبوع بالإفراد [فيها].

(٧) سقط من المطبوع [عن حمزة].

(٨) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف من غير ألف قبلها، والباقون بضم الياء وألف بعد اللام وضم القاف). انظر: صفحة [٦٨١-٦٨٢].

سورة النجم[١]

ذكر إمالة رؤوس[٢] آيها[٣].

قرأ أبو جعفر وهشام ﴿مَاكَذَبَ﴾[١١] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ويعقوب ﴿أَفَتُمَٰرُونَهُۥ﴾[١٢] بفتح التاء وإسكان الميم من غير ألف، والباقون بضم التاء وألف بعد الميم.

روى رويس ﴿ٱللَّٰتَ﴾[١٩] بتشديد التاء، والباقون بتخفيفها، / وذُكر الوقف عليها في بابه[٤]. ٩٩/أ

قرأ ابن كثير ﴿وَمَنَوٰةَ﴾[٢٠] بهمزة[٥] بعد الألف، والباقون بغير همز.

﴿ضِيزَىٰٓ﴾[٢٢] ذكر لابن كثير[٦].

﴿كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ﴾[٣٢] ذكر في الشورى[٧].

﴿بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمْ﴾[٣٢] ذكر في النساء[٨].

﴿أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ﴾[٣٦] ذكر في الهمز المفرد[٩].

---

(١) في المطبوع زاد واواً قبله [والنجم].

(٢) في (س) [رويس في بابها] وهو تحريف.

(٣) فأمالها حمزة والكسائي وخلف، وقللها الأزرق عن ورش، وأمال أبوعمرو ما كان من ذوات الراء، وقلل ما عداها بالخلاف. انظر: صفحة [٣٤٩، ٣٦٢].

(٤) وقف الكسائي عليها بالهاء، والباقون بالتاء. انظر: صفحة [٤٢٢].

(٥) في المطبوع بالتذكير [بهمز].

(٦) فقرأه بالهمز، والباقون بغير همز. انظر: صفحة [٢٨٤].

(٧) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بكسر الباء من غير ألف ولا همز توحيداً، والباقون بألف بعد الباء وبعدها همزة مكسورة جمعاً). انظر: صفحة [٦٧٧].

(٨) فقرأ حمزة بكسر الهمزة والميم، والكسائي بكسر الهمزة فقط وصلاً، وإذا ابتدآ ضما الهمزة وفتحا الميم، وكذلك قرأ الباقون في الحالين. انظر: صفحة [٤٩١].

(٩) فأبدله أبو جعفر، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٢٧٩].

﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾[٣٧] ذكر في البقرة[1].

﴿ٱلنَّشْأَةَ﴾[٤٧] ذكر في العنكبوت[2].

﴿وَأَنَّهُۥ هُوَ﴾[٤٣] ذكر لرويس في الإدغام الكبير[3].

﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾[٥٠] ذكر في النقل[4].

﴿وَثَمُودَاْ فَمَآ﴾[٥١] ذكر في هود[5].

﴿وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ﴾[٥٣] ذكر في الهمز المفرد[6].

﴿رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ﴾[7] [٥٥] ذكر لرويس[8].

---

(١) فقرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٦١-٤٦٢].

(٢) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو عمرو ... بألف بعد الشين، والباقون بإسكان الشين من غير ألف). انظر: صفحة [٦٣٦].

(٣) القاعدة في المتماثلين الإدغام والإظهار لكل من أبي عمرو ويعقوب، وفي هذه الكلمة يترجح لرويس الإدغام في الموضعين الأخيرين ويستوي عنده الإدغام والإظهار في الموضعين الأولين. انظر: صفحة [٢٣١-٢٣٢].

(٤) حيث قال: (واتفق ورش وقالون وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب على النقل ... وإذا نقلوا أدغموا التنوين في اللام حالة الوصل، واختلف عن قالون في همز الواو بعد اللام همزة ساكنة، ... ويجوز في الابتداء لكل من نقل وجهان: أحدهما: (ألولى) بإثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها. الثاني: (لولى) بضم اللام وحذف همزة الوصل اعتداداً بالعارض ...، ويجوز لغير ورش ... عن من نقل وجه ثالث وهو: الابتداء بالأصل من غير نقل، وهذه الأوجه الثلاثة عن قالون في وجه همز الواو، وكذا للحنبلي عن هبة الله، إلا أن الوجه الثالث وهو الابتداء بالأصل يتحد، إذ لا يجوز همز الواو معه). انظر: صفحة [٣٠٠-٣٠١].

(٥) فقرأ يعقوب وحمزة وعاصم بغير تنوين، والباقون بالتنوين. انظر: صفحة [٥٤٨].

(٦) فقرأ ورش وأبو جعفر وقالون وأبو عمرو بخلف عنهما بإبدال الهمزة. انظر: صفحة [٢٨٣-٢٨٤].

(٧) وفي (س) لم يذكر لفظ ﴿رَبِّكَ﴾ من الآية.

(٨) كذا ذُكر، والذي يقرأ بإدغام التاء في التاء هو يعقوب بكماله وصلاً. انظر النشر: [١/ ٣٠٠، ٢/ ٣٧٩]. انظر: صفحة [٢٣١].

سورة القمر

قرأ أبو جعفر ﴿مُّسْتَقِرٌّ﴾[٣] بالخفض، والباقون بالرفع.

﴿نُّكُرٍ﴾[١] [٦] ذكر لابن كثير[٢].

قرأ البصريان وحمزة والكسائي وخلف ﴿خُشَّعًا﴾[٧] بألف بعد الخاء وكسر الشين مخففة، والباقون بضم الخاء وتشديد الشين مفتوحة من غير ألف.

﴿فَفَتَحْنَآ﴾[١١] ذكر في الأنعام[٣].

﴿عُيُونًا﴾[١٢] ذكر في البقرة[٤].

﴿أَءُلْقِىَ﴾[٥] [٢٥] في الهمزتين من كلمة[٦].

قرأ ابن عامر وحمزة ﴿سَيَعْلَمُونَ﴾[٢٦] بالخطاب، والباقون بالغيب، وانفرد الكارزيني عن روح بالتخيير[٧].

وانفرد ابن مهران عن روح ﴿سَيُهْزَمُ﴾[٤٥] بالنون مفتوحة وكسر الزاي، ﴿الْجَمْعُ﴾[٤٥] بالنصب[٨]، [والباقون بالياء مضمومة وفتح الزاي ﴿الْجَمْعُ﴾

---

(١) وفي المطبوع ﴿نكراً﴾ منصوباً وهو خطأ وتحريف.

(٢) فقرأ بإسكان الكاف، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٣) فقرأ ابن عامر وأبو جعفر وروح ورويس بخلاف عنه بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٠٧].

(٤) فقرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر بكسر العين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٧-٤٦٨].

(٥) وزاد في (ح) [ذكر] وهو ما يدل عليه السياق.

(٦) حيث قال: (فسهل الثانية منهما نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس والباقون بالتحقيق، وفصل بينهما بألف أبو جعفر بلا خلاف، وأبو عمرو وقالون وهشام بخلاف عنهم، وقد روى جماعة عن هشام ... بالفصل مع التسهيل). انظر: صفحة [٢٧٠].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. قال ابن الجزري: (لم يذكره غيره)، لم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[٢/ ٣٨٠]، الإتحاف [٣٠].

(٨) في النشر [واتفقوا على ﴿سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ﴾ بالياء مجهلاً. اهـ]. وهذه الانفرادة غير مقروء بها لروح من هذا =

بالرفع[(١)][(٢)].

الزوائد[(٣)] ثمان:

﴿ٱلدَّاعِ إِلَىٰ﴾[٦] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو وورش، وفي الحالين يعقوب والبزّي.

﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾ [٨] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.

﴿وَنُذُرِ﴾ في الستة [١٦، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٧، ٣٩] أثبتها [وصلاً][(٤)] ورش، وفي الحالين يعقوب[(٥)].

= الطريق. قال ابن الجزري: (لم يرو ذلك غيره وقال الهذلي: هو سهو (قلت): هي قراءة أبي حيوة وجاءت عن زيد عن يعقوب). ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٢/ ٣٨٠]، الإتحاف [٤٠٥].

(١) في المطبوع [بالنصب] وهو خطأ وتحريف.

(٢) مابين المعكوفين زيادة من (س).

(٣) في المطبوع تكررت [الزوائد]، وهو خطأ.

(٤) زيادة من (ح) و (س).

(٥) في (س) تقديم وتأخير [ويعقوب في الحالين].

سورة الرحمن عز وجل

قرأ ابن عامر ﴿ وَٱلۡحَبُّ ذُو ٱلۡعَصۡفِ وَٱلرَّيۡحَانُ ﴾[١٢] بنصب الثلاثة، والباقون برفعها، سوى حمزة والكسائي وخلف فبخفض[١] ﴿ وَٱلرَّيۡحَانُ ﴾[١٢]، ولا خلاف في خفض ﴿ ٱلۡعَصۡفِ ﴾[١٢].

﴿ فَبِأَيِّ ﴾[١٣] ذكر للأصبهاني[٢].

قرأ المدنيان والبصريان ﴿ يَخۡرُجُ ﴾[٢٢] بضم الياء وفتح الراء، والباقون بفتح الياء وضم الراء.

قرأ حمزة وأبو بكر / بخلاف عنه ﴿ ٱلۡمُنشَـَٔاتُ ﴾[٢٤]، بكسر الشين، والباقون بفتحها. ٩٩/ ب

﴿ وَٱلۡإِكۡرَامِ ﴾[٢٧] ذكر في الإمالة[٣] والراءات[٤].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿ سَنَفۡرُغُ ﴾[٣١] بالياء، والباقون بالنون.

﴿ أَيُّهَ ٱلثَّقَلَانِ ﴾[٣١] ذكر في الوقف على المرسوم[٥].

قرأ ابن كثير ﴿شُوَاظٌ ﴾[٣٥] بكسر الشين والباقون بالضم[٦].

---

(١) في المطبوع [فيخفضون].

(٢) حيث قرأ بالإبدال. انظر: صفحة [٢٨٦-٢٨٧]. وزاد في المطبوع [في الهمز المفرد]. انظر: النشر [٢/ ٣٨].

(٣) فأماله ابن ذكوان بخلاف عنه. انظر: صفحة [٣٧٩].

(٤) بترقيقها للأزرق عن ورش. انظر: صفحة [٣٩٨].

(٥) حيث قال: (وقف أبو عمرو والكسائي ويعقوب بالألف ... والباقون بغير ألف اتِّباعاً للرسم، وضم ابن عامر الهاء على الإتباع للياء). انظر: صفحة [٤٢٧].

(٦) سقط من المطبوع [قرأ ابن كثير ﴿شُوَاظٌ ﴾ آية [٣٥] بكسر الشين والباقون بالضم].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح ﴿وَنُحَاسٌ﴾[٣٥] بالخفض، والباقون بالرفع، وانفرد به[(١)] ابن مهران عن روح[(٢)].

﴿مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾[٥٤] ذكر في النقل[(٣)].

قرأ الكسائي﴿يَطْمِثْهُنَّ﴾[٥٦، ٧٤] بضم الميم في الموضعين على خلاف[(٤)] من روايتيه[(٥)] تخييراً وخلافاً فيهما، وفي أحدهما، والباقون بالكسر.

قرأ ابن عامر ﴿ذِي الْجَلَالِ﴾[٧٨] بالواو رفعاً، والباقون بالياء خفضاً.

---

(١) سقط من المطبوع [به].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يذكرها في الطيبة، لم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[٢/ ٣٨١]، الإتحاف [٤٠٦].

(٣) فقرأ ورش من طريقيه ورويس بالنقل، والباقون بعدم النقل. انظر: صفحة [٢٩٩-٣٠٠].

(٤) في المطبوع بأل التعريف [الخلاف].

(٥) انظر: النشر [٢/ ٣٨١]، شرح منحة مولي البر [١٢٦].

سورة الواقعة

﴿يُنزِفُونَ﴾[١٩] ذكر في الصافات(١).

قرأ أبو جعفر وحمزة والكسائي ﴿وَحُورٌ عِينٌ﴾ [٢٢] بخفض الاسمين(٢) والباقون بالرفع(٣).

﴿عُرُبًا﴾[٣٧] ذكر في البقرة(٤).

﴿أَإِذَا﴾[٤٧]، ﴿أَءِنَّا﴾[٤٧] ذكر في الهمزتين من كلمة(٥).

﴿فَمَالِئُونَ﴾[٥٣] ذكر لأبي جعفر(٦).

قرأ المدنيان وعاصم وحمزة ﴿شُرْبَ﴾(٧) [٥٥] بضم الشين، والباقون بفتحها.

﴿ءَأَنتُمْ﴾[٥٩] ذكر في الهمزتين من كلمة(٨).

---

(١) فقرأ حمزة والكسائي وعاصم وخلف بكسر الزاي، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٦٦٠]. وفي المطبوع بالواو [والصافات].

(٢) في المطبوع [الاثنين].

(٣) في (س) بالتثنية [برفعهما].

(٤) فقرأ بإسكان الراء حمزة وخلف وأبو بكر، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٧]. وزاد في المطبوع [عند ﴿هُزُوًا﴾].

(٥) حيث قال: (فنافع والكسائي وأبو جعفر ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما، وأجمعوا على الاستفهام في الأول منه). انظر: صفحة [٢٦٦-٢٦٧].

(٦) فقرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وضم ما قبلها. انظر: صفحة [٢٨٧-٢٨٨].

(٧) وفي (س) ذكر ﴿الْهِيمِ﴾ من الآية.

(٨) فسهل الثانية منهما بين بين ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وقالون ورويس وهشام من طريق ابن عبدان وغيره عن الحلواني، وكذلك ورش من طريق الأصبهاني، أما الأزرق فله التسهيل وإبدالها ألفاً خالصة مع الإشباع للساكنين. انظر: صفحة [٢٥٨-٢٥٩].

قرأ ابن كثير ﴿قَدَرْنَا﴾[٦٠] بتخفيف الدال، والباقون بتشديدها.

﴿ٱلنَّشْأَةَ﴾[٦٢] ذكر في العنكبوت[١].

﴿تَذَكَّرُونَ﴾[٦٢] ذكر في الأنعام[٢].

﴿فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾[٦٥] ذكر في البقرة للبزي[٣].

﴿إِنَّا لَمُغْرَمُونَ﴾[٦٦] ذكر في الهمزتين من كلمة[٤].

﴿ٱلْمُنشِـُٔونَ﴾[٧٢] ذكر في الهمز المفرد[٥].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿بِمَوَٰقِعِ ٱلنُّجُومِ﴾[٧٥] بإسكان الواو من غير ألف، والباقون بألف[٦] بعد الواو.

روى[٧] رويس ﴿فَرَوْحٌ﴾[٨٩] بضم الراء، وانفرد به ابن مهران عن روح[٨]، والباقون بالفتح.

---

(١) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو عمرو ... بألف بعد الشين، والباقون بإسكان الشين من غير ألف). انظر: صفحة [٦٣٦].

(٢) فقرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص بتخفيف الذال، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٥١٦].

(٣) حيث قال: (وروى الداني ومن تبعه عن البزي أيضاً تشديد تاء ...). انظر: صفحة [٤٧٥].

(٤) حيث قال: (قرأه بالاستفهام أبو بكر، والباقون بالخبر). وانظر: صفحة [٢٦٤].

(٥) فقرأ أبو جعفر بخلاف عن ابن وردان بحذف الهمزة وضم ما قبلها، والباقون بالهمزة وكسر ما قبلها. انظر: صفحة [٢٨٨]. في (س) التمثيل به بعد ﴿قَدَّرْنَا﴾.

(٦) في المطبوع [بالفتح وألف].

(٧) زاد في (س) قبله واواً.

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، وذكر صاحب الإتحاف ما ذكره ابن الجزري. انظر: النشر[٢/ ٣٨٣]، الإتحاف [٤٠٩].

سورة الحديد

﴿تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ﴾[٥] ذكر في البقرة[1].

قرأ أبو عمرو ﴿أَخَذَ﴾[2] [٨] بضم الهمزة / وكسر الخاء، ﴿مِيثَٰقَكُمْ﴾[٨] بالرفع، والباقون بفتح الهمزة والخاء والنصب. ١٠٠/أ

قرأ ابن عامر ﴿وَكُلًّا وَعَدَ ٱللَّهُ﴾[١٠] برفع اللام، والباقون بالنصب.

﴿فَيُضَٰعِفَهُۥ﴾[١١] ذكر في البقرة[3].

قرأ حمزة ﴿ٱنظُرُونَا﴾[١٣] بقطع الهمزة وفتحها وكسر الظاء، والباقون بوصل الهمزة وابتداؤها[4] بالضم وضم الظاء.

﴿ٱلْأَمَانِيُّ﴾[١٤] ذكر لأبي جعفر[5].

قرأ أبو جعفر وابن عامر ويعقوب ﴿لَا يُؤْخَذُ﴾[١٥] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

قرأ نافع وحفص وأبو الطيب عن رويس[6] ﴿نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِّ﴾[١٦] بتخفيف الزاي، والباقون بالتشديد.

---

(١) فقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠-٤٥١].

(٢) وزاد في (ح) قبله واواً.

(٣) حيث قال: (قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب ... بنصب الفاء، والباقون بالرفع، وشدد العين مع حذف الألف ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب، والباقون بالتخفيف والألف). انظر: صفحة [٤٧٠].

(٤) في (ح) و (س) [وابتدائها].

(٥) فيقرأ بتخفيف الياء وإسكانها، والباقون بالتشديد وضمها. انظر: صفحة [٤٥٧-٤٥٨].

(٦) القراءة بتخفيف الزاي في ﴿نَزَلَ﴾ آية [١٦] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٨٤]، شرح منحة مولي البر [١٢٧].

روى رويس ﴿وَلَا يَكُونُواْ﴾[١٦] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن كثير وأبو بكر ﴿ٱلۡمُصَّدِّقِينَ وَٱلۡمُصَّدِّقَٰتِ﴾[١٨] بتخفيف الصاد منهما، والباقون بالتشديد.

﴿يُضَٰعَفُ﴾[١٨] ذكر في البقرة(١).

﴿وَرِضۡوَٰنٌ﴾[٢٠] في آل عمران(٢).

﴿بِٱلۡبُخۡلِ﴾(٣)[٢٤] ذكر في النساء(٤).

قرأ(٥) أبو عمرو ﴿بِمَآ ءَاتَىٰكُمۡ﴾[٢٣] بقصر الهمزة، والباقون بالمد.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلۡغَنِيُّ﴾[٢٤] بغير ﴿هُوَ﴾، والباقون بزيادة ﴿هُوَ﴾.

﴿رُسُلَنَا﴾[٢٥]، و﴿إِبۡرَٰهِيمَ﴾[٢٦] ذكرا في البقرة(٦).

روى ابن شنبوذ عن قنبل(٧) ﴿رَأۡفَةً﴾[٢٧] بفتح الهمزة وألف بعدها، والباقون بإسكانها.

---

(١) حيث قال: (وشدد العين مع حذف الألف ... ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب، والباقون بالتخفيف والألف). انظر: صفحة [٤٧٠].

(٢) فقرأ أبو بكر بضم الراء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٨٠].

(٣) وفي المطبوع من غير باء الجر وهو تحريف.

(٤) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بفتح الباء والخاء، والباقون بضم الباء وإسكان الخاء). انظر: صفحة [٤٩٣].

(٥) سقط من (ح) [قرأ].

(٦) أما الكلمة الأولى فقرأها أبو عمرو بإسكان السين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥]. وأما الكلمة الثانية فقرأها ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٦١-٤٦٢].

(٧) هذا الوجه لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٣٠]، شرح منحة مولي البر [١٢٦].

سورة المجادلة

قرأ عاصم ﴿يُظَٰهِرُونَ﴾[٢] بضم الياء وتخفيف الظاء والهاء وكسرها وألف بينهما[١] في الموضعين، وأبو جعفر وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف بفتح الياء وتشديد الظاء وألف بعدها وبتخفيف الهاء وفتحها، وكذا الباقون ولكنهم بتشديد الهاء من غير ألف.

﴿ٱلَّٰٓـِٔي﴾[٢] ذكر في الهمز المفرد[٢].

قرأ أبو جعفر ﴿مَا يَكُونُ﴾[٧] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

قرأ يعقوب ﴿وَلَآ أَكۡثَرَ﴾[٧] بالرفع، والباقون بالنصب.

/ قرأ حمزة ورويس ﴿وَيَتَنَٰجَوۡنَ﴾[٨] بنون ساكنة بعد الياء وضم الجيم من غير ألف، وكذا روى[٣] رويس ﴿فَلَا تَتَنَٰجَوۡاْ﴾[٩]، والباقون بتاء ونون مفتوحتين وألف وفتح الجيم. ١٠٠/ب

﴿لِيَحۡزُنَ﴾[١٠] ذكر لنافع[٤].

قرأ عاصم ﴿ٱلۡمَجَٰلِسِ﴾[١١] بالألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً.

---

(١) زاد في الأصل [في المؤمنين] وهو خطأ ولعلها زيادة من الناسخ. انظر: النشر [٢/ ٣٨٥].

(٢) حيث قال: (فقرأ ابن عامر والكوفيون بإثبات ياء ساكنة بعد الهمزة، والباقون بحذفها، وحقق الهمز منهم يعقوب وقالون وقنبل، وسهلها بين بين أبو جعفر وورش وكذلك أبو عمرو والبزي من طريق العراقيين، وأبدلاها ياء ساكنة من طريق المغاربة والمصريين ... وإذا وقف في مذهب من سهل بالإسكان أبدلت الهمزة الثانية ياء ساكنة). انظر: صفحة [٢٩٤-٢٩٥].

(٣) سقط من المطبوع [روى].

(٤) فيقرأ بضم الياء وكسر الزاي، والباقون بفتح الياء وضم الزاي. انظر: صفحة [٤٨٧].

﴿قِيلَ﴾[١١] ذكر في البقرة[١].

قرأ المدنيان وابن عامر وعاصم بخلاف عن أبي بكر ﴿ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ﴾ [١١] بضم الشين فيهما، والباقون بكسرها.

﴿وَيَحْسَبُونَ﴾[١٨] ذكر في البقرة[٢].

ياء الإضافة[٣] واحدة:

﴿وَرُسُلِيٓ إِنَّ﴾[٢١] فتحها المدنيان وابن عامر.

---

(١) فقرأ الكسائي وهشام ورويس بإشمام القاف الضم، والباقون بإخلاص الكسر. انظر: صفحة [٤٤٩].

(٢) حيث قال: (قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة ... بفتح السين، والباقون بكسرها). انظر: صفحة [٤٧٦].

(٣) وفي المطبوع تكررت [ياءات الإضافة] مع الجمع في الياء.

سورة الحشر

﴿ٱلرُّعۡبَ﴾[1] [٢] ذكر في البقرة[2].

قرأ أبو عمرو ﴿يُخۡرِبُونَ﴾[٢] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ أبو جعفر ﴿يَكُونَ﴾[٧] بالتأنيث، ﴿دُولَةَۢ﴾[٧] بالرفع، وكذا روى الجمهور عن الحلواني عن هشام، وهي طريق ابن عبدان وغيره، والآخرون عنه بالتذكير والرفع، وهي طريق الأزرق الجمال وغيره، وروى الداجوني عن هشام[3] التذكير والنصب، وبه قرأ الباقون.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿جُدُرِۭ﴾[١٤] بكسر الجيم وألف بعد الدال إفراداً، والباقون بضم الجيم والدال من غير ألف جمعاً[4].

﴿تَحۡسَبُهُمۡ﴾[١٤] في البقرة[5].

﴿بَرِيٓءٞ﴾[١٦] في الهمز المفرد[6].

﴿ٱلۡبَارِئُ﴾[٢٤] في الإمالة[7].

---

(١) في المطبوع بعضها غير واضح بسبب التصوير.

(٢) فقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة وخلف بإسكان العين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٣) القراءة بنصب لفظ ﴿دُولَةَۢ﴾ مع التذكير في ﴿يَكُونَ﴾ آية [٧] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٣٨٦]، شرح منحة مولي البر [١٢٧].

(٤) وهذا من توجيه المؤلف.

(٥) حيث قال: (قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة ... بفتح السين، والباقون بكسرها). انظر: صفحة [٤٧٦]، وزاد في المطبوع [ذكر].

(٦) حيث قال: (فأبو جعفر باختلاف عنه من الروايتين بالإدغام). انظر: صفحة [٢٩٥-٢٩٦] وزاد في المطبوع [ذكر].

(٧) فقرأ دوري الكسائي بخلاف عنه بالإمالة. انظر: صفحة [٣٥٢]، وزاد في المطبوع [ذكر].

ياء الإضافة[1] واحدة:

﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾[١٦] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

(١) وفي المطبوع تكررت [ياءات الإضافة] مع الجمع في الياء.

سورة الممتحنة

﴿مَرْضَاتِي﴾[١] ذكر في الإمالة[١].

﴿وَأَنَاْ أَعْلَمُ﴾[١] ذكر[٢] في البقرة[٣].

قرأ عاصم ويعقوب ﴿يَفْصِلُ﴾[٣] بفتح الياء وإسكان الفاء وكسر الصاد مخففة، وحمزة[٤] والكسائي وخلف بضم الياء وفتح الفاء وكسر[٥] الصاد مشددة، وابن عامر سوى الداجوني عن هشام[٦] بضم[٧] الياء / وفتح الفاء والصاد مشددة[٨]، والباقون بضم الياء وإسكان الفاء وفتح الصاد مخففة. ١٠١/أ

﴿أُسْوَةٌ﴾[٤] ذكر في الأحزاب[٩].

﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾[٤] ذكر في البقرة[١٠].

﴿أَن تَوَلَّوْهُمْ﴾[٩] ذكر للبزي[١١].

---

(١) فيقرأها الكسائي بالإمالة، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٥٠].

(٢) سقط من (ح) [ذكر].

(٣) قرأ المدنيان بإثبات الألف، والباقون بالقصر. انظر: صفحة [٤٧٢].

(٤) زاد في المطبوع [قرأ] وهو تحريف.

(٥) سقط من (ح) [كسر].

(٦) القراءة بضم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد مخففة في ﴿يَفْصِلُ﴾ آية [٣] لهشام من طريق الداجوني من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٨٧]، شرح منحة مولي البر [١٢٧].

(٧) في (س) [بفتح] وهو تحريف.

(٨) سقط من (ح) [وابن عامر سوى الداجوني عن هشام بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة].

(٩) حيث قال: (قرأ عاصم ... بضم الهمزة، والباقون بكسرها). انظر: صفحة [٦٤٤-٦٤٥].

(١٠) حيث قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٦١-٤٦٢].

(١١) فروى البزي بخلف عنه بتشديد التاء وصلاً، والباقون بعدم التشديد. انظر: صفحة [٤٧٤-٤٧٥].

قرأ البصريان ﴿وَلَا تُمَسِّكُوا﴾ [١٠] بتشديد السين، والباقون بالتخفيف.

﴿وَسْـَٔلُوا﴾ [١٠] ذكر في النقل[1].

(١) حيث قال: (فابن كثير والكسائي وخلف بالنقل). انظر: صفحة [٣٠٢].

ومن سورة الصف إلى سورة التحريم

﴿زَاغُوٓاْ﴾[الصف: ٥] ذكر في الإمالة[1].

﴿سِحۡرٞ﴾[الصف: ٦] ذكر في المائدة[2].

﴿لِيُطۡفِـُٔواْ﴾[الصف: ٨] ذكر لأبي جعفر[3].

قرأ [ابن كثير][4] وحمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿مُتِمُّ﴾[الصف: ٨] بغير تنوين، ﴿نُورِهِۦ﴾[الصف: ٨] بالخفض، والباقون بالتنوين والنصب.

﴿تُنجِيكُم﴾[الصف: ١٠] ذكر لابن عامر[5].

قرأ ابن عامر ويعقوب والكوفيون ﴿أَنصَارَ ٱللَّهِ﴾[الصف: ١٤] بغير تنوين، ويقفون على الراء ويبتدئون ﴿ٱللَّهِ﴾ بهمزة الوصل، والباقون بالتنوين ولام الجر ويقفون بالألف[6] ويبتدئون ﴿لِلَّهِ﴾.

ياءات الإضافة ثنتان:

﴿بَعۡدِي ٱسۡمُهُۥٓ﴾[الصف: ٦] فتحها المدنيان وابن كثير والبصريان وأبو بكر.

﴿أَنصَارِيٓ إِلَى﴾[الصف: ١٤] فتحها المدنيان.

---

(١) فقرأ حمزة بالإمالة، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٤-٣٧٥].

(٢) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بالألف وكسر الحاء في الأربعة ... والباقون بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف). انظر: صفحة [٥٠٣].

(٣) حيث قال: (فأبو جعفر يحذف الهمزة ويضم ما قبلها، ... والباقون بالهمزة وكسر ما قبلها). انظر: صفحة [٢٨٧].

(٤) سقط من الأصل و(ح). انظر: النشر [٢/ ٣٨٧].

(٥) فقرأ ابن عامر بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٠٩].

(٦) سقط من المطبوع أل التعريف.

﴿أَنصَارِيٓ﴾[الصف: ١٤]، و﴿ٱلتَّوۡرَىٰةِ﴾[الصف: ٦، الجمعة: ٥]، و﴿ٱلۡحِمَارِ﴾ [الجمعة: ٥] ذكرت في الإمالة(١).

(٢)﴿خُشُبٌ﴾[المنافقون: ٤]، و﴿يَحۡسَبُونَ﴾[المنافقون: ٤] ذكرا(٣) في البقرة(٤).

قرأ نافع وروح ﴿لَوَّوۡاْ﴾[المنافقون: ٥] بتخفيف الواو، والباقون بالتشديد.

و﴿وَرَأَيۡتَهُمۡ﴾[المنافقون: ٥]، و﴿كَأَنَّهُمۡ﴾[المنافقون: ٤] ذكرا(٥) للأصبهاني(٦).

وانفرد النهرواني عن ابن وردان ﴿أَسۡتَغۡفَرۡتَ﴾[المنافقون: ٦] بمد الهمزة(٧).

﴿يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ﴾[المنافقون: ٩] ذكر لأبي الحارث(٨).

قرأ أبو عمرو ﴿وَأَكُنَ﴾[المنافقون: ١٠] بالواو ونصب النون، والباقون بالجزم

---

(١) أما ﴿أَنصَارِيٓ﴾ فاختص بإمالته الدوري عن الكسائي وفتحه الباقون. انظر: صفحة [٣٧٢]. وأما ﴿ٱلتَّوۡرَىٰةِ﴾ فأماله أبو عمرو والكسائي وخلف وابن ذكوان وورش من طريق الأصبهاني، وحمزة قرأ بالإمالة المحضة والتقليل بين بين، وقرأ قالون بالإمالة بين بين وبالفتح، وأماله ورش من طريق الأزرق بين بين، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٦]. وأما ﴿ٱلۡحِمَارِ﴾ فأمالها أبو عمرو والكسائي من رواية الدوري وابن ذكوان من طريق الصوري والأخفش من طريق ابن الأخرم. انظر: صفحة [٣٦٧-٣٦٨].

(٢) زاد في (ح) [سورة المنافقون]. انظر: النشر [٢/ ٣٨٨].

(٣) في المطبوع بالإفراد [ذكر].

(٤) أما الكلمة الأولى فسكن الشين منها أبو عمرو والكسائي وابن مجاهد عن قنبل والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٧]. وأما الكلمة الثانية فقرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة بفتح السين، والباقون بكسرها. انظر: صفحة [٤٧٦].

(٥) في (ح) و (س) بالإفراد [ذكر].

(٦) فيقرأ بتسهيلها. انظر: صفحة [٢٨٩-٢٩٢].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. قال ابن الجزري: (ولم يتابعه أحد إلا أن الناس أخذوه عنه ووجَّهه بعضهم بأنه إجراء لهمزة الوصل المكسورة مجرى المفتوحة فمد من أجل الاستفهام، وقال الزمخشري: إن المد إشباع لهمزة الاستفهام للإظهار والبيان لا لقلب الهمزة)، قال صاحب الإتحاف: (لأنها مكسورة بخلاف ﴿ءَآلسِّحۡرُ﴾ و﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ﴾ بهمزة واحدة مفتوحة ومقطوعة بلا مد وهي همزة التسوية التي أصلها الاستفهام). انظر: النشر[٢/ ٣٨٨]، الإتحاف [٤١٦-٤١٧].

(٨) فأدغم اللام الساكنة في الذال أبو الحارث عن الكسائي، وأظهره الباقون. انظر: صفحة [٣٣٧].

وحذف الواو.

روى أبو بكر ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾[المنافقون: ١١] بالغيب، والباقون بالخطاب.

[١] قرأ يعقوب ﴿يَجْمَعُكُمْ﴾[التغابن: ٩] بالنون، والباقون بالياء. وانفرد به[٢] ابن مهران عن روح[٣].

﴿يُكَفِّرْ﴾[التغابن: ٩]، ﴿وَيُدْخِلْهُ﴾[التغابن: ٩] ذكر في النساء[٤].

﴿يُضَٰعِفْهُ﴾[التغابن: ١٧] في البقرة[٥].

﴿ٱلنَّبِيُّ﴾[الطلاق: ١] في الهمز المفرد[٦].

﴿بُيُوتِهِنَّ﴾[الطلاق: ١] في البقرة[٧].

﴿مُّبَيِّنَةٍ﴾[الطلاق: ١] في النساء[٨].

روى حفص ﴿بَٰلِغُ﴾[الطلاق: ٣] بغير تنوين، ﴿أَمْرِهِۦ﴾[الطلاق: ٣] بالخفض، والباقون بالتنوين والنصب.

---

(١) زاد في (ح) [سورة التغابن]. انظر: النشر [٢/ ٣٨٨].

(٢) سقط من المطبوع [به].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣٨٨]، الإتحاف [٤١٧].

(٤) فقرأ المدنيان وابن عامر بالنون في كليهما، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٥) فقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بتشديد العين مع حذف الألف، والباقون بالتخفيف والألف. انظر: صفحة [٤٧٠]، وزاد في (ح) [ذكر].

(٦) حيث قال: (فنافع بالهمز، والباقون بغير همز). انظر: صفحة [٢٩٧].

(٧) فقرأ أبو جعفر والبصريان وورش وحفص بضم الباء، والباقون بكسرها. انظر: صفحة [٤٦٧].

(٨) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو بكر ... بفتح الياء، ... والباقون بالكسر). انظر: صفحة [٤٩٢].

١٠١/ب / ﴿وَٱلَّٰٓـِٔي﴾[الطلاق: ٤] ذكر في الهمز المفرد[1].

روى روح ﴿وُجْدِكُمْ﴾ [الطلاق: ٦] بكسر الواو، وانفرد ابن مهران عنه بالخلاف[2]، والباقون بالضم.

﴿عُسْرٍ﴾[الطلاق: ٧]، و﴿يُسْرًا﴾[الطلاق: ٧] ذكرا[3] لأبي جعفر[4].

﴿وَكَأَيِّن﴾[الطلاق: ٨] ذكر في آل عمران، والهمز المفرد[5].

﴿نُّكْرًا﴾[الطلاق: ٨] ذكر في البقرة[6].

﴿مُبَيِّنَٰتٍ﴾[الطلاق: ١١]، و﴿يُدْخِلْهُ﴾[الطلاق: ١١] ذكر في النساء[7].

[8]﴿مَرْضَاتَ﴾[التحريم: ١] ذكر في الإمالة[9].

---

(١) حيث قال: (فقرأ ابن عامر والكوفيون بإثبات ياء ساكنة بعد الهمزة، والباقون بحذفها، وحقق الهمز منهم يعقوب وقالون وقنبل، وسهلها بين بين أبو جعفر وورش وكذلك أبو عمرو والبزي من طريق العراقيين، وأبدلاها ياء ساكنة من طريق المغاربة والمصريين ... وإذا وقف في مذهب من سهل بالإسكان أُبدِلت الهمزة الثانية ياء ساكنة). انظر: صفحة [٢٩٤-٢٩٥].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق إذ المقروء به له هو الكسر. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣٨٨]، الإتحاف [٤١٨].

(٣) في المطبوع بالإفراد [ذكر].

(٤) فقرأ أبو جعفر بضم السين في كليهما، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٥) فقرأ ابن كثير وأبو جعفر بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة، والباقون بهمزة مفتوحة بعدها ياء مشددة. انظر: صفحة [٤٨٥]. وسهل أبو جعفر الهمزة بين بين. انظر: صفحة [٢٩٣].

(٦) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام وحفص بإسكان الكاف، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٧) فالكلمة الأولى قرأها المدنيان وابن كثير والبصريان وأبو بكر بفتح الياء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٩٢]. وفي الكلمة الثانية قرأ المدنيان وابن عامر بالنون، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٨) زاد في المطبوع [سورة التحريم]. انظر: النشر [٢/ ٣٨٨].

(٩) فاختص بإمالتها الكسائي. انظر: صفحة [٣٥٠].

قرأ الكسائي ﴿عَرَّفَ﴾[التحريم: ٣] بتخفيف الراء، والباقون بالتشديد.

﴿تَظَٰهَرَا﴾[التحريم: ٤] و﴿وَجِبۡرِيلُ﴾[التحريم: ٤] ذكر في البقرة[١].

﴿يُبۡدِلَهُۥ﴾[التحريم: ٥] ذكر في الكهف[٢].

روى أبو بكر ﴿نَّصُوحًا﴾[التحريم: ٨] بضم النون، والباقون بالفتح.

﴿عِمۡرَٰنَ﴾[التحريم: ١٢] ذكر في الإمالة[٣].

قرأ البصريان وحفص ﴿وَكُتُبِهِۦ﴾[التحريم: ١٢] بضم الكاف والتاء من غير ألف، والباقون بكسر الكاف وألف بعد التاء.

---

(١) أما الكلمة الأولى فقرأ الكوفيون بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٥٨]. وأما الكلمة الثانية فقرأ حمزة والكسائي وخلف والعليمي عن أبي بكر بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بعدها ياء، وأبو بكر من طريق يحيى بن آدم كذلك إلا أنه يحذف الياء، وابن كثير بفتح الجيم وكسر الراء من غير همز، والباقون كذلك إلا أنهم بكسر الجيم. انظر: صفحة [٤٥٩-٤٦٠].

(٢) حيث قال: (قرأ المدنيان وأبو عمرو ... بتشديد الدال، والباقون بالتخفيف). انظر: صفحة [٥٨٧].

(٣) فقرأه بالإمالة ابن ذكوان بخلاف عنه، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٩].

ومن[١] سورة الملك إلى سورة نوح

قرأ حمزة والكسائي ﴿تَفَوُّتٍ﴾[الملك: ٣] بتشديد الواو من غير ألف، والباقون بالألف والتخفيف.

﴿هَلْ تَرَىٰ﴾[الملك: ٣] ذكر في فصله[٢].

﴿خَاسِئًا﴾[الملك: ٤] ذكر في الهمز المفرد[٣].

﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ﴾[الملك: ٨] ذكر للبزي[٤].

﴿فَسُحْقًا﴾[الملك: ١١] ذكر في البقرة[٥].

﴿ءَأَمِنتُم﴾[الملك: ١٦] ذكر في الهمزتين من كلمة[٦].

﴿سِيٓـَٔتْ﴾[الملك: ٢٧]، ﴿وَقِيلَ﴾[الملك: ٢٧] ذكرا في البقرة[٧].

قرأ يعقوب ﴿تَدَّعُونَ﴾[الملك: ٢٧] بإسكان الدال مخففة، والباقون بفتحها مشددة.

---

(١) سقطت الواو من المطبوع.

(٢) فأدغم الكسائي وحمزة وهشام بخلاف عنه، وأبو عمرو، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٣-٣٣٤].

(٣) فيبدلها ياءً أبو جعفر والأصبهاني عن ورش. انظر: صفحة [٢٨٦].

(٤) حيث قرأه بخلف عنه بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٥) فقرأ ابن جماز، والكسائي بخلاف عنه من روايتيه وعيسى بن وردان بخلاف عنه من طريقيه بالضم، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٧].

(٦) فسهل الثانية منهما بين بين ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وقالون ورويس وهشام من طريق ابن عبدان وغيره عن الحلواني، وكذلك ورش من طريق الأصبهاني، وللأزرق وجهان بالتسهيل وإبدال الثانية ألفاً. انظر: صفحة [٢٦٠].

(٧) فقرأ بإشمام أولهما الضم نافع والكسائي وهشام ورويس، وخالفهم نافع في الكلمة الثانية، والباقون بإخلاص الكسر فيهما. انظر: صفحة [٤٤٩].

قرأ الكسائي ﴿فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ﴾ [الملك: ٢٩] بالغيب، والباقون بالخطاب.

ياءات الإضافة[١] ثنتان:

﴿أَهْلَكَنِيَ ٱللَّهُ﴾ [الملك: ٢٨] سكنها حمزة.

﴿مَّعِيَ أَوْ﴾ [الملك: ٢٨] سكنها يعقوب وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر.

والزوائد[٢] ثنتان:

﴿نَذِيرِ﴾ [الملك: ١٧]، و﴿نَكِيرِ﴾ [الملك: ١٨] أثبتهما[٣] في[٤] الحالين يعقوب وافقه وصلاً ورش[٥].

[٦]﴿نٓ﴾[٧] [القلم: ١] ذكر السكت[٨] والإظهار[٩].

﴿أَن كَانَ﴾ [القلم: ١٤] ذكر في الهمزتين من كلمة[١٠].

---

(١) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

(٢) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

(٣) زاد في المطبوع [وصلاً ورش].

(٤) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٥) سقط من المطبوع [وافقه وصلاً ورش].

(٦) زاد في المطبوع [من سورة ن والقلم إلى سورة نوح] وهو مخالف لما في النسخ. انظر: النشر [٢/ ٣٨٩].

(٧) سورة القلم: الآية [١]، وسقط من المطبوع ﴿نٓ﴾.

(٨) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور) انظر: صفحة [٣٠٨].

(٩) أدغم النون في الواو الكسائي ويعقوب وخلف وهشام إلا أنه اختلف فيه عن ورش وحده وعن عاصم والبزي وابن ذكوان، ولم يختلف فيه عن قالون أنه بالإظهار كالباقين. انظر: صفحة [٣٤١].

(١٠) حيث قال: (قرأ بهمزة واحدة على الخبر نافع وابن كثير وأبو عمرو والكسائي وخلف وحفص، والباقون بالاستفهام، وحقق الثانية منهم حمزة وأبو بكر وروح، وحقق الأولى وسهل الثانية ابن عامر وأبو جعفر ورويس، وفصل بألف أبو جعفر وهشام من طريق الحلواني، وكذلك ابن ذكوان من طرق أكثر المغاربة، وكذا روى أبو العلاء عن الصوري عنه). انظر: صفحة [٢٦١-٢٦٢].

﴿يُبْدِلَنَا﴾[القلم: ٣٢] ذكر في الكهف(١).

﴿لَمَا تَخَيَّرُونَ﴾[القلم: ٣٨] ذكر في البقرة(٢).

١٠٢/أ قرأ المدنيان ﴿لَيُزْلِقُونَكَ﴾[القلم: ٥١] بفتح الياء، والباقون / بضمها.

﴿أَدْرَاكَ﴾[الحاقة: ٣] ذكر في الإمالة(٣).

﴿فَهَلْ تَرَىٰ﴾[الحاقة: ٨] ذكر في فصله(٤).

قرأ البصريان والكسائي ﴿وَمَن قَبْلَهُۥ﴾[الحاقة: ٩] بكسر القاف وفتح الباء، والباقون بفتح القاف وإسكان الباء.

﴿وَٱلْمُؤْتَفِكَٰتُ﴾[الحاقة: ٩]، و﴿بِٱلْخَاطِئَةِ﴾[الحاقة: ٩] ذكر في الهمز المفرد(٥).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿لَا تَخْفَىٰ﴾ [الحاقة: ١٨] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

﴿كِتَٰبِيَهْ﴾[الحاقة: ١٩، ٢٥]، و﴿حِسَابِيَهْ﴾[الحاقة: ٢٠]، و﴿سُلْطَٰنِيَهْ﴾[الحاقة: ٢٩]، و﴿مَالِيَهْ﴾[الحاقة: ٢٨] ذكرن في الوقف(٦).

قرأ ابن كثير ويعقوب وابن عامر بخلاف عن ابن ذكوان ﴿تُؤْمِنُونَ﴾ [الحاقة: ٤١] و﴿تَذَكَّرُونَ﴾[الحاقة: ٤٢] بالغيب فيهما، والباقون بالخطاب.

---

(١) حيث قال: (قرأ المدنيان وأبو عمرو ... بتشديد الدال، والباقون بالتخفيف). انظر: صفحة [٥٨٧].

(٢) فقرأ البزي بخلف عنه بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤]، وزاد في المطبوع [للبزي].

(٣) فقرأها بالإمالة أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف العاشر وابن ذكوان وشعبة بخلف عنهما، وبالتقليل الأزرق، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٥٤-٣٥٥].

(٤) فأدغم الكسائي وحمزة وهشام بخلاف عنه، وأبو عمرو، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٣-٣٣٤].

(٥) فأبدل الكلمة الأولى أبو عمرو بخلاف عنه وكذلك قالون بخلاف عنه. انظر: صفحة [٢٨٤]. وأما الكلمة الثانية فأبدلها أبو جعفر ووافقه الأصبهاني عن ورش. انظر: صفحة [٢٨٥].

(٦) أما الكلمتان الأولى والثانية فحذف الهاء يعقوب فيهما وصلاً، وأما الكلمتان الثالثة والرابعة فحذف الهاء فيهما وصلاً حمزة ويعقوب، وكل القراء يقفون بهاء السكت. انظر: صفحة [٤٢٤].

[(١)]قرأ المدنيان وابن عامر ﴿سَأَلَ﴾[المعارج: ١] بألف من غير همز، والباقون بهمزة مفتوحة.

وانفرد النهرواني عن الأصبهاني عن ورش بتسهيل ﴿سَآئِلُۢ﴾[المعارج: ١] بين بين[(٢)].

قرأ الكسائي ﴿تَعۡرُجُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ﴾[المعارج: ٤] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ أبو جعفر والبزي[(٣)] بخلاف عنه ﴿وَلَا يَسۡـَٔلُ﴾[المعارج: ١٠] بضم الياء، والباقون بفتحها.

﴿يَوۡمِئِذِۭ﴾[المعارج: ١١] ذكر في هود[(٤)].

وذكر رؤوس[(٥)] الآي[(٦)] الأربعة من هذه السورة[(٧)].

روى حفص ﴿نَزَّاعَةً﴾[المعارج: ١٦] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿لِأَمَٰنَٰتِهِمۡ﴾[المعارج: ٣٢] ذكر في المؤمنون[(٨)].

قرأ يعقوب وحفص ﴿بِشَهَٰدَٰتِهِمۡ﴾[المعارج: ٣٣] بالجمع، والباقون بالتوحيد.

---

(١) زاد في (ح) [سورة سأل سائل] وهو مخالف لما في النسخ. انظر: النشر [٢/ ٣٩٠].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. قال ابن الجزري: بأن سائر الرواة على خلافه، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[٢/ ٣٩٠]، الإتحاف [٤٢٣].

(٣) القراءة بضم الياء في ﴿وَلَا يَسۡـَٔلُ﴾ آية [١٠] للبزي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٩٠]، شرح منحة مولي البر [١٢٨].

(٤) حيث قال: (قرأ المدنيان والكسائي ... بفتح الميم، والباقون بكسرها). انظر: صفحة [٥٤٨].

(٥) في (ح) [رويس] وهو تحريف.

(٦) زاد في المطبوع [في] وهو تحريف.

(٧) فأمالها حمزة والكسائي وخلف العاشر، وقللها الأزرق، وأمال أبو عمرو ما بعد الراء وقلل ما عداه بخلاف. انظر: صفحة [٣٤٩].

(٨) فقرأ ابن كثير بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٦١٠].

﴿يُلَٰقُواْ﴾[المعارج: ٤٢] ذكر في الزخرف[1].

قرأ ابن عامر وحفص ﴿نُصُبٍ﴾[2][المعارج: ٤٣] بضم النون والصاد، والباقون بفتح النون وإسكان الصاد.

[3]﴿أَنِ ٱعۡبُدُواْ﴾[نوح: ٣] ذكر في البقرة[4].

قرأ المدنيان وابن عامر وعاصم ﴿وَوَلَدُهُۥ﴾[نوح: ٢١] بفتح الواو واللام، والباقون بضم الواو وإسكان اللام.

قرأ المدنيان ﴿وَدًّا﴾[نوح: ٢٣] بضم الواو، والباقون بفتحها.

قرأ أبو عمرو ﴿مِّمَّا خَطِيٓـَٰتِهِمۡ﴾[نوح: ٢٥] بفتح الطاء والياء وألف بعدهما[5] من غير همز ولا تاء، والباقون بكسر الطاء وياء ساكنة بعدها وهمزة مفتوحة بعد الياء بعدها ألف وتاء مكسورة.

ياءات الإضافة[6] ثلاث:

﴿دُعَآءِيٓ إِلَّا﴾[نوح: ٦] / سكنها الكوفيون ويعقوب. ١٠٢/ب

﴿إِنِّيٓ أَعۡلَنتُ﴾[نوح: ٩] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿بَيۡتِيَ مُؤۡمِنٗا﴾[نوح: ٢٨] فتحها هشام وحفص.

---

(١) فقرأ أبو جعفر بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف من غير ألف قبلها، والباقون بضم الياء وألف بعد اللام وضم القاف. انظر: صفحة [٦٨١-٦٨٢].

(٢) وزاد في المطبوع باء الجر في المثال من الآية ﴿بنصب﴾ وهو تحريف.

(٣) زاد في (ح) [سورة نوح] وهو مخالف لما في النسخ. انظر: النشر [٢/ ٣٩١].

(٤) فقرأ عاصم وحمزة وأبو عمرو ويعقوب بكسر النون، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٥) في المطبوع بالإفراد [بعدها].

(٦) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

والزوائد[1] واحدة:

﴿وَأَطِيعُونِ﴾[نوح: ٣] أثبتها في الحالين يعقوب.

---

(١) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

ومن سورة الجن إلى سورة المرسلات

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿وَأَنَّهُۥ تَعَٰلَىٰ﴾[الجن: ٣] وما بعدها إلى قوله: ﴿وَأَنَّا مِنَّا ٱلْمُسْلِمُونَ﴾[الجن: ١٤] بفتح الهمزة من الاثنتي عشرة، وافقهم أبو جعفر في ﴿وَأَنَّهُۥ تَعَٰلَىٰ﴾[الجن: ٣]، و﴿وَأَنَّهُۥ كَانَ يَقُولُ﴾[الجن: ٤]، و﴿وَأَنَّهُۥ كَانَ رِجَالٌ﴾[الجن: ٦]، والباقون بالكسر فيهن.

﴿مُلِئَتْ﴾[الجن: ٨] ذكر في الهمز المفرد[١].

قرأ نافع وأبو بكر ﴿وَأَنَّهُۥ لَمَّا﴾[٢] [الجن: ١٩] بكسر الهمزة، والباقون بالفتح.

قرأ يعقوب ﴿أَن لَّن تَقُولَ﴾[الجن: ٥] بفتح القاف والواو وتشديدها، والباقون بضم القاف وإسكان الواو.

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿يَسْلُكْهُ﴾[الجن: ١٧] بالياء، وانفرد به النهرواني عن الأصبهاني عن ورش[٣]، والباقون بالنون.

روى هشام بخلاف عنه ﴿لِبَدًا﴾[الجن: ١٩] بضم اللام، والباقون بكسرها.

قرأ أبو جعفر وعاصم وحمزة ﴿قُلْ إِنَّمَآ﴾[الجن: ٢٠] على الأمر، والباقون ﴿قَالَ﴾ على الخبر.

روى رويس ﴿لِّيَعْلَمَ﴾[الجن: ٢٨] بضم الياء، والباقون بفتحها.

ياء الإضافة واحدة:

---

(١) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياء أبو جعفر)، وافقه الأصبهاني عن ورش في ﴿مُلِئَتْ﴾ انظر: صفحة [٢٨٥، ٢٨٦].

(٢) وفي (س) تكرار.

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بمخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[٢/ ٣٩٢]، الإتحاف [٤٢٥].

﴿رَبِّيٓ أَمَدًا﴾[الجن: ٢٥] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

[(١)]﴿أَوِ ٱنقُصۡ﴾[المزمل: ٣] ذكر في البقرة[(٢)].

﴿نَاشِئَةَ﴾[المزمل: ٦] ذكر في الهمز المفرد[(٣)].

قرأ أبو عمرو وابن عامر ﴿وَطۡـًٔا﴾[المزمل: ٦] بكسر الواو وفتح الطاء وألف بعدها، والباقون بفتح الواو وإسكان الطاء من غير ألف.

قرأ ابن عامر ويعقوب وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿رَّبُّ ٱلۡمَشۡرِقِ﴾ [المزمل: ٩] بالخفض، والباقون بالرفع.

وانفرد عبد السلام البصري عن الجوخاني[(٤)] عن عبيد عن حفص ﴿فَكَيۡفَ تَتَّقُونَ﴾[المزمل: ١٧] بكسر النون[(٥)].

﴿ثُلُثَيِ ٱلَّيۡلِ﴾[المزمل: ٢٠] ذكر في البقرة[(٦)].

قرأ ابن كثير والكوفيون[(٧)]﴿وَنِصۡفَهُۥ وَثُلُثَهُۥ﴾[(٨)][المزمل: ٢٠] بنصب / الفاء ١٠٣/أ

---

(١) زاد في (ح) [سورة المزمل].

(٢) فقرأ عاصم وحمزة بكسر النون، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٥]. وسقط من (ح) [﴿أَوِ ٱنقُصۡ﴾ المزمل [٣] ذكر في البقرة].

(٣) فأبدله ياءً أبو جعفر والأصبهاني عن ورش. انظر: صفحة [٢٨٥-٢٨٦]. وسقط من (ح) [﴿نَاشِئَةَ﴾المزمل [٦] ذكر في الهمز المفرد].

(٤) في المطبوع [الجرجاني] وهو تصحيف والذي في النشر [٢/ ٣٩٣]: «البصري الجوخاني عن الأشناني عن عبيد» ولم أقف في ترجمة عبد السلام على من نسبه إلى الجوخان. انظر معرفة القراء: [٢/ ٧١١]، وغاية النهاية [٢/ ٣٨٥].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لحفص من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بمخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[٢/ ٣٩٣]، الإتحاف [٤٢٦].

(٦) فقرأ بإسكان اللام هشام، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٧].

(٧) في (س) تقديم وتأخير [الكوفيون وابن كثير].

(٨) في (ح) «وثلثه ونصفه» وهو خطأ وتحريف.

والثاء[١] وضم الهاءين، والباقون بالخفض وكسر الهاءين.

[٢]قرأ أبو جعفر ويعقوب وحفص ﴿وَٱلرُّجْزَ﴾[المدثر: ٥] بضم الراء، والباقون بكسرها.

﴿تِسْعَةَ عَشَرَ﴾[المدثر: ٣٠] ذكر لأبي جعفر[٣].

قرأ نافع ويعقوب وحمزة وخلف وحفص ﴿إِذْ﴾[المدثر: ٣٣] بإسكان الذال، ﴿أَدْبَرَ﴾[المدثر: ٣٣] بهمزة مفتوحة وإسكان الدال، والباقون ﴿إِذَا﴾ بألف بعد الذال، ﴿دَبَرَ﴾ بفتح الدال من غير همزة قبلها.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿مُّسْتَنفِرَةٌ﴾[المدثر: ٥٠] بفتح الفاء[٤]، والباقون بالكسر[٥].

قرأ نافع ﴿يَذْكُرُونَ﴾[المدثر: ٥٦] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿لَآ أُقْسِمُ﴾[القيامة: ١] ذكر في يونس[٦].

﴿أَيَحْسَبُ﴾[القيامة: ٣] ذكر في البقرة[٧].

---

(١) في (ح) تقديم وتأخير [الثاء والفاء].

(٢) زاد في (ح) [سورة المدثر] وهو مخالف لما في النسخ. انظر: النشر [٢/ ٣٩٣].

(٣) فقرأ أبو جعفر بإسكان العين، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٥٣٥].

(٤) في المطبوع [الراء] وهو خطأ وتحريف.

(٥) في المطبوع [بكسرها].

(٦) حيث قال: (قرأ ابن كثير بخلاف عن البزي ... بحذف الألف بعد اللام، والباقون بإثباتها). انظر: صفحة [٥٤٠].

(٧) حيث قال: (قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة ... بفتح السين، والباقون بكسرها). انظر: صفحة [٤٧٦].

قرأ المدنيان ﴿بَرَقَ﴾[القيامة: ٧] بفتح الراء والباقون بكسرها[١].

قرأ المدنيان والكوفيون ﴿تُحِبُّونَ﴾ [القيامة: ٢٠]، و﴿وَتَذَرُونَ﴾ [القيامة: ٢١] بالخطاب، وانفردبه العطار عن النهرواني عن ابن ذكوان[٢]، والباقون بالغيب فيهما.

﴿مَنْ رَاقٍ﴾[القيامة: ٢٧] ذكر السكت على النون في بابه[٣]، وإمالة رؤوس آي السورة أيضاً[٤].

﴿سُدًى﴾[القيامة: ٣٦] ذكر في الإمالة[٥].

قرأ يعقوب وحفص وهشام بخلاف عنه[٦]﴿يُمْنَىٰ﴾[القيامة: ٣٧] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

[٧]قرأ المدنيان والكسائي وأبو بكر والحلواني عن هشام[٨] وأبو الطيب عن

---

(١) سقط من المطبوع [قرأ نافع ﴿يَذْكُرُونَ﴾ المدثر[٥٦] بالخطاب والباقون بالغيب، ﴿لَآ أُقْسِمُ﴾ القيامة [١] ذكر في يونس، ﴿أَيَحْسَبُ﴾ القيامة [٣] ذكر في البقرة، قرأ المدنيان،﴿بَرِقَ﴾ القيامة [٧] بفتح الراء والباقون بكسرها]. انظر: النشر [٢/ ٣٩٣].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[٢/ ٣٩٣]، الاتحاف [٤٢٨].

(٣) فيقرأ بالسكت حفص، والباقون بعدم السكت. انظر: صفحة [٣٠٩].

(٤) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بالإمالة الكبرى، والأزرق عن ورش بالتقليل بين بين، وفتحها وقللها أبو عمرو. انظر: صفحة [٣٤٩].

(٥) فأمالها حمزة والكسائي وخلف، وأبو بكر بخلاف عنه. انظر: صفحة [٣٥٧].

(٦) القراءة بالتذكير في ﴿يُمْنَىٰ﴾ آية [٣٧] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٩٤]، شرح منحة مولي البر [١٢٨].

(٧) زاد في (ح) [سورة الإنسان] وهو مخالف لما في النسخ. انظر: النشر [٢/ ٣٩٤].

(٨) القراءة بحذف التنوين في لفظ ﴿سَلَٰسِلَاْ﴾ آية [٤] وصلاً ووقفاً لهشام من زيادات النشر. ومن المعلوم أنه إذا وقف أسكن اللام، ومثله قنبل إلا أنه يقف عليه بالألف انظر: النشر [٢/ ٣٩٤]، شرح منحة مولي البر [١٢٨].

رويس[١] ﴿سَلَٰسِلَاْ﴾[الإنسان: ٤] بالتنوين ووقفوا بالألف، والباقون بغير تنوين[٢]، ووقف منهم بالألف أبو عمرو[٣]، واختلف عن ابن كثير وابن ذكوان وحفص وروح[٤]، والباقون بغير ألف[٥].

قرأ المدنيان وابن كثير والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿كَانَتۡ قَوَارِيرَاْ﴾[الإنسان: ١٥] بالتنوين[٦]، ويقفون[٧] بالألف، وانفرد الشنبوذي به[٨] عن الأزرق الجمال عن هشام[٩]، والباقون بغير تنوين، وكلهم وقف بالألف إلا حمزة ورويساً، واختلف عن روح[١٠]، وانفرد الكارزيني بالألف عن رويس[١١].

قرأ المدنيان والكسائي وأبو بكر ﴿قَوَارِيرَاْ مِن﴾[١٢] [الإنسان: ١٦] بالتنوين

---

(١) القراءة بإثبات التنوين في لفظ ﴿سَلَٰسِلَاْ﴾ آية [٤] وصلاً وإبداله ألفاً وقفاً لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٩٤]، شرح منحة مولي البر [١٢٨].

(٢) في المطبوع [ألف] وهو تحريف.

(٣) زاد في المطبوع [وروح] وهو خطأ.

(٤) سقط من (ح) [ابن ذكوان وحفص وروح، والباقون بغير ألف. قرأ المدنيان وابن كثير]. وسقط من المطبوع [وروح].

(٥) انظر: النشر [٢/ ٣٩٤].

(٦) في المطبوع [بالنصب والتنوين].

(٧) في المطبوع [ويعقوب] وهو خطأ وتحريف.

(٨) سقط من (ح) و (س) [به].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها لهشام من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[٢/ ٣٩٥]، الإتحاف [٤٢٩].

(١٠) القراءة بحذف ألف ﴿سَلَٰسِلَاْ﴾ آية [٤] وحذف ألف ﴿قَوَارِيرَاْ﴾ آية [١٥] الكلمة الأولى عند الوقف لروح من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٩٤]، شرح منحة مولي البر [١٢٩].

(١١) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بمخالفتها لجميع الناس، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر[٢/ ٣٩٥]، الإتحاف [٤٢٩].

(١٢) وفي (ح) لم تذكر ﴿مِن﴾ من الآية.

ووقفوا بالألف، والباقون / بغير تنوين، ويقفون بغير ألف سوى هشام[١] من طريق الحلواني فاختلف عنه في الوقف. ١٠٣/ب

قرأ المدنيان وحمزة ﴿عَلِيَهُمْ﴾[الإنسان: ٢١] بإسكان الياء، والباقون بفتحها.

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿خُضْرٌ﴾ [الإنسان: ٢١] بالخفض، والباقون بالرفع.

قرأ ابن كثير ونافع وعاصم ﴿وَإِسْتَبْرَقٌ﴾ [الإنسان: ٢١] بالرفع، والباقون بالخفض.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بخلاف عنه[٢]﴿تَشَآءُونَ﴾[الإنسان: ٣٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

﴿فَٱلْمُلْقِيَٰتِ ذِكْرًا﴾[المرسلات: ٥] ذكر لخلاد[٣].

﴿عُذْرًا أَوْ﴾[المرسلات: ٦] ذكر لروح[٤].

﴿نُذْرًا * إِنَّمَا﴾[المرسلات: ٦-٧] ذكر في البقرة[٥].

قرأ أبو عمرو وابن وردان وابن جمّاز من طريق الهاشمي ﴿أُقِّتَتْ﴾[المرسلات: ١١] بواو مضمومة، وانفرد به ابن مهران عن روح[٦]، والباقون بهمزة مضمومة.

(١) القراءة بحذف الألف وقفاً من ﴿قَوَارِيرَ﴾ آية [١٦] اللفظ الثاني لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٩٥]، شرح منحة مولي البر [١٢٩].

(٢) القراءة بالخطاب في ﴿تَشَآءُونَ﴾ آية [٣٠] لابن عامر من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٩٦]، شرح منحة مولي البر [١٣٠].

(٣) فيدغم التاء في الذال بخلاف عنه. انظر: صفحة [٢٣٠].

(٤) فيقرأ بضم الذال، والباقون بإسكان الذال. انظر: صفحة [٤٥٧].

(٥) فقرأ بإسكان الذال أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وحفص، والباقون بضم الذال. انظر: صفحة [٤٥٧].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: (لم يروه غيره) ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٢/ ٣٩٧]، الإتحاف [٤٣٠].

روى ابن وردان والهاشمي عن ابن جماز[(١)] ﴿أُقِتَتْ﴾ بتخفيف القاف، والباقون بتشديدها.

قرأ المدنيان والكسائي ﴿فَقَدَرْنَا﴾ [المرسلات: ٢٣] بتشديد الدال، والباقون بالتخفيف[(٢)].

روى رويس ﴿انطَلِقُوٓاْ إِلَىٰ ظِلٍّ﴾ [المرسلات: ٣٠] بفتح اللام، والباقون بالكسر.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿جِمَٰلَتٌ صُفْرٌ﴾ [المرسلات: ٣٣] بغير ألف بعد اللام، والباقون بالألف، وضم الجيم رويس، وكسرها الباقون.

﴿وَعُيُونٍ﴾ [المرسلات: ٤١] ذكر في البقرة[(٣)].

والزوائد[(٤)] واحدة[(٥)]:

﴿فَكِيدُونِ﴾ [المرسلات: ٣٩] أثبتها في الحالين يعقوب.

---

(١) القراءة بالهمز مع تشديد القاف في ﴿أُقِّتَتْ﴾ آية [١١] لابن جماز من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٩٧]، شرح منحة مولي البر [١٣٠].

(٢) في (س) [بتخفيفها].

(٣) قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر بكسر العين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٧-٤٦٨].

(٤) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

(٥) سقط من (س) [واحدة].

ومن سورة النبإ إلى سورة الطارق

﴿وَفُتِحَتِ﴾[النبأ: ١٩] ذكر في الزمر(١).

قرأ حمزة وروح ﴿لَّبِثِينَ﴾[النبأ: ٢٣] بغير ألف، والباقون بالألف.

﴿وَغَسَّاقًا﴾[النبأ: ٢٥] ذكر في صٓ(٢).

قرأ(٣) الكسائي ﴿وَلَا كِذَّٰبًا﴾[النبأ: ٣٥] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ ابن عامر ويعقوب والكوفيون ﴿رَّبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾[النبأ: ٣٧] بخفض الباء، والباقون بالرفع.

قرأ ابن عامر ويعقوب وعاصم ﴿ٱلرَّحْمَٰنِ﴾[النبأ: ٣٧] بخفض النون، والباقون بالرفع.

﴿أَءِذَا﴾ [النازعات: ١١]، ﴿أَءِنَّا﴾ [النازعات: ١٠] ذكرا في الهمزتين من كلمة(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ورويس / ﴿نَّخِرَةً﴾[النازعات: ١١] بالألف، والباقون بغير ألف، والوجهان عن الدوري عن الكسائي(٥)، والعمل على الحذف. ١٠٤/أ

---

(١) حيث قال: (قرأ الكوفيون ... بالتخفيف، والباقون بالتشديد). انظر: صفحة [٦٦٨].

(٢) فقرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص بالتشديد والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٦٦٤].

(٣) زاد في (ح) [حمزة] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٣٩٧].

(٤) حيث قال: (فأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، ونافع وابن عامر والكسائي ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما). انظر: صفحة [٢٦٥-٢٦٧].

(٥) القراءة بالقصر، أي بحذف الألف التي بعد النون في ﴿نَّخِرَةً﴾ آية [١١] للدوري عن الكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٩٨]، شرح منحة مولي البر [١٣٠].

﴿طُوًى﴾[النازعات: ١٦] ذكر في طه(١)، وذكر إمالة رؤوس آيها، ورؤوس آي عبس(٢).

قرأ المدنيان وابن كثير ويعقوب ﴿أَن تَزَكَّىٰ﴾[النازعات: ١٨] بتشديد الزاي، والباقون بتخفيفها.

قرأ أبو جعفر ﴿مُنذِرُ مَن﴾(٣) [النازعات: ٤٥] بالتنوين، والباقون بغير تنوين.

قرأ عاصم ﴿فَتَنفَعَهُ﴾[عبس: ٤] بنصب العين، والباقون بالرفع.

قرأ المدنيان وابن كثير(٤) ﴿لَهُۥ تَصَدَّىٰ﴾[عبس: ٦] بتشديد الصاد، والباقون بالتخفيف.

﴿عَنْهُ تَلَهَّىٰ﴾[عبس: ١٠] ذكر للبزي(٥).

قرأ الكوفيون ﴿أَنَّا صَبَبْنَا﴾ [عبس: ٢٥] بفتح الهمزة، وافقهم رويس وصلاً، والباقون بكسر الهمزة، وافقهم رويس بدءاً، وانفرد ابن مهران عنه بالكسر في الحالين(٦).

قرأ ابن كثير والبصريان إلا أبا الطيب عن رويس(٧) ﴿سُجِّرَتْ﴾[التكوير: ٦]

---

(١) قرأ ابن عامر والكوفيون بالتنوين، والباقون بغير تنوين. انظر: صفحة [٥٩٦].

(٢) فأمالها إمالة محضة حمزة والكسائي وخلف إلا ﴿دَحَىٰهَآ﴾ فلا يميلها إلا الكسائي، والأزرق عن ورش بين بين في ذوات الراء، وأما غيرها فيقللها قولاً واحداً إن لم تكن مقرونة بهاء، فإن كانت مقرونة بهاء فيفتحها ويقللها، وأبو عمرو بين بين بخلاف عنه إلا كلمة ﴿ٱلذِّكْرَىٰ﴾ فأمالها. انظر: صفحة [٣٤٩].

(٣) وسقط من المطبوع ﴿مُنذِرُ مَن﴾.

(٤) سقط من (ح) [ابن كثير].

(٥) فيقرأ بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس في وجه الوصل بالكسر مقروء بها في الابتداء بالكسر. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٣٩٨]، الإتحاف [٤٣٣].

(٧) القراءة بتثقيل الجيم في ﴿سُجِّرَتْ﴾ التكوير [٦] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٩٨]، شرح منحة مولي البر [١٣٠].

بتخفيف الجيم، والباقون بتشديدها.

قرأ أبو جعفر ﴿قُتِلَتۡ﴾[التكوير: ٩] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ المدنيان وابن عامر ويعقوب وعاصم ﴿نُشِرَتۡ﴾[التكوير: ١٠] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ المدنيان وابن ذكوان وحفص ورويس والعليمي عن أبي بكر(١) ﴿سُعِّرَتۡ﴾[التكوير: ١٢] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ورويس ﴿بِضَنِينٖ﴾[التكوير: ٢٤] بالظاء، وانفرد به ابن مهران عن روح(٢)، والباقون بالضاد.

قرأ الكوفيون ﴿فَعَدَلَكَ﴾[الانفطار: ٧] بتخفيف الدال، والباقون بالتشديد.

قرأ أبو جعفر ﴿بَلۡ تُكَذِّبُونَ﴾[الانفطار: ٩] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ البصريان وابن كثير ﴿يَوۡمَ لَا﴾[الانفطار: ١٩] برفع الميم، والباقون بالنصب.

﴿بَلۡۜ رَانَ﴾[المطففين: ١٤] السكت(٣) والإمالة ذكرا(٤).

قرأ أبو جعفر ويعقوب ﴿تَعۡرِفُ﴾[المطففين: ٢٤] بضم التاء وفتح الراء، ﴿نَضۡرَةَ﴾ [المطففين: ٢٤] بالرفع، والباقون / بفتح التاء وكسر الراء، ﴿نَضۡرَةَ﴾ [المطففين: ٢٤] بالنصب. ١٠٤/ب

---

(١) القراءة بتثقيل العين في ﴿سُعِّرَتۡ﴾ آية [١٢] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٩٨]، شرح منحة مولي البر [١٣٠].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٣٩٨]، الإتحاف [٤٣٤].

(٣) فقرأ حفص بالسكت، والباقون بعدم السكت. انظر: صفحة [٣٠٩].

(٤) فأماله حمزة وخلف والكسائي وأبو بكر، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٤-٣٧٥].

قرأ الكسائي ﴿خَتَمُهُۥ مِسۡكٌ﴾[المطففين: ٢٦] بألف بعد الخاء وبغير ألف بعد التاء، والباقون بكسر الخاء من غير ألف وبألف بعد التاء.

﴿فَكِهِينَ﴾[المطففين: ٣١] ذكر في يسٓ[١].

﴿هَلۡ ثُوِّبَ﴾[المطففين: ٣٦] ذكر في فصله[٢].

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر والكسائي ﴿وَيَصۡلَىٰ﴾[الانشقاق: ١٢] بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام، والباقون بفتح الياء وإسكان الصاد والتخفيف.

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ﴿لَتَرۡكَبُنَّ﴾[الانشقاق: ١٩] بفتح الباء، والباقون بالضم.

﴿قُرِئَ﴾[الانشقاق: ٢١] ذكر في الهمز المفرد[٣].

﴿ٱلۡقُرۡءَانُ﴾[٤] [الانشقاق: ٢١] في النقل[٥].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿ٱلۡمَجِيدُ﴾[البروج: ١٥] بالخفض، والباقون بالرفع.

قرأ نافع ﴿مَّحۡفُوظِۭ﴾[البروج: ٢٢] بالرفع، والباقون بالخفض.

﴿لَّمَّا عَلَيۡهَا﴾[الطارق: ٤] ذكر في هود[٦].

---

(١) فقرأ أبو جعفر وحفص وابن عامر بخلاف عنه بغير ألف، والباقون بالألف. انظر: صفحة [٦٥٥-٦٥٦].

(٢) فأدغم اللام في الثاء الكسائي وحمزة، وهشام بخلاف عنه، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٣-٣٣٤].

(٣) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياء أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

(٤) وزاد في (ح) [ذكر].

(٥) حيث قال: (فقرأه بالنقل ابن كثير). انظر: صفحة [٣٠١].

(٦) فقرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة بتشديد الميم، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٥٠].

ومن سورة الأعلىٰ إلى آخر القرآن

ذكر إمالة رؤوس آيها[١].

قرأ الكسائي ﴿قَدَّرَ﴾[٢] [الأعلى: ٣] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ أبو عمرو ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ﴾ [الأعلى: ١٦] بالغيب، وانفرد به ابن مهران عن روح[٣]، والباقون بالخطاب، وذُكر من أدغم[٤].

قرأ البصريان وأبو بكر ﴿تَصْلَىٰ نَارًا﴾ [الغاشية: ٤] بضم التاء، والباقون بالفتح.

﴿ءَانِيَةٍ﴾ [الغاشية: ٥] ذكر في الإمالة[٥].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس ﴿لَّا يُسْمَعُ﴾ [الغاشية: ١١] بياء[٦] مضمومة ﴿لَٰغِيَةٌ﴾ [الغاشية: ١١] بالرفع، وكذا نافع ولكنه بالتاء على التأنيث، والباقون بالتاء مفتوحة، ﴿لَٰغِيَةً﴾ بالنصب.

﴿بِمُصَيْطِرٍ﴾ [الغاشية: ٢٢] ذكر في الطور[٧].

---

(١) فأمالها حمزة والكسائي وخلف العاشر، وقللها الأزرق، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداها بالخلاف. انظر: صفحة [٣٤٩].

(٢) وفي المطبوع «قدرنا» بزيادة (نا) وهو خطأ وتحريف.

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر[٢/ ٤٠٠]، الإتحاف[٤٣٧].

(٤) فقرأ حمزة والكسائي وهشام بخلف عنه بالإدغام، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٣-٣٣٤].

(٥) فقرأ هشام بإمالة الهمزة بخلف عنه، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٩].

(٦) في المطبوع بالمثناة من فوق [بتاء] وهو تصحيف. انظر: النشر [٢/ ٤٠٠].

(٧) حيث قال: (روى هشام ... بالسين، وكذا قنبل وابن ذكوان وحفص بخلاف عنهم، والباقون بالصاد في الحرفين، وأشم الصاد زاياً فيهما خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه). انظر: صفحة [٧٠٠].

قرأ أبو جعفر ﴿إِيَابَهُمْ﴾[1] [الغاشية: ٢٥] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف[2] ﴿وَالْوَتْرِ﴾ [الفجر: ٣] بكسر الواو، والباقون بالفتح.

قرأ أبو جعفر وابن عامر ﴿فَقَدَرَ﴾ [الفجر: ١٦] بتشديد الدال، والباقون بالتخفيف.

قرأ البصريان سوى الزبيري[3] عن روح[4] ﴿تُكْرِمُونَ﴾ [الفجر: ١٧]، ﴿تَحَاضُّونَ﴾ [الفجر: ١٨]، ﴿وَتَأْكُلُونَ﴾ [الفجر: ١٩]، ﴿وَتُحِبُّونَ﴾ [الفجر: ٢٠] الأربعة بالغيب، / والباقون بالخطاب، وأثبت ألفاً بعد الحاء من ﴿تَحَاضُّونَ﴾ [الفجر: ١٨] أبو جعفر والكوفيون. ١٠٥/أ

﴿وَجِاْىٓءَ﴾ [الفجر: ٢٣] ذكر في البقرة[5].

قرأ يعقوب والكسائي ﴿لَّا يُعَذِّبُ﴾ [الفجر: ٢٥]، ﴿وَلَا يُوثِقُ﴾ [الفجر: ٢٦] بفتح الذال والثاء، والباقون بكسرهما.

ياءات الإضافة ثنتان:

﴿رَبِّيٓ أَكْرَمَنِ﴾ [الفجر: ١٥]، و﴿رَبِّيٓ أَهَٰنَنِ﴾[6] [الفجر: ١٦] فتحهما المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

(١) وفي المطبوع «إيابه» وهو خطأ وتحريف.

(٢) سقط من المطبوع [وخلف].

(٣) في المطبوع [اليزيدي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٠٠].

(٤) القراءة بتاء الخطاب في هذه الكلمات الأربع لروح من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٠٠]، شرح منحة مولي البر [١٣١].

(٥) قرأ الكسائي وهشام ورويس بإشمام كسر الجيم الضم، والباقون بإخلاص الكسر. انظر: صفحة [٤٤٩].

(٦) وفي (ح) لم يذكر ﴿رَبِّيٓ﴾ من الآية.

والزوائد أربع:

﴿يَسۡرِ﴾ [الفجر: ٤] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب وابن كثير.

﴿بِٱلۡوَادِ﴾ [الفجر: ٩] أثبتها وصلاً ورش، وفي الحالين يعقوب وابن كثير بخلاف عن قنبل في الوقف.

﴿رَبِّيٓ أَكۡرَمَنِ﴾ [الفجر: ١٥]، و﴿رَبِّيٓ أَهَٰنَنِ﴾ [الفجر: ١٦] أثبتهما وصلاً المدنيان وأبو عمرو بخلاف عنه، كما ذكرنا في بابه[1]، وفي الحالين يعقوب والبزّي.

قرأ أبو جعفر ﴿لُّبَدًا﴾ [البلد: ٦] بتشديد الباء، والباقون بالتخفيف.

﴿أَيَحۡسَبُ﴾ [البلد: ٧] ذكر في البقرة[2].

﴿أَن لَّمۡ يَرَهُۥٓ﴾ [البلد: ٧] ذكر في هاء الكناية[3].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ﴿فَكُّ﴾ [البلد: ١٣] بفتح الكاف، ﴿رَقَبَةٍ﴾ [البلد: ١٣] بالنصب، ﴿إِطۡعَٰمٞ﴾ [البلد: ١٤] بفتح الهمزة والميم من غير ألف ولا تنوين، والباقون برفع ﴿فَكُّ﴾، وخفض ﴿رَقَبَةٍ﴾، ﴿إِطۡعَٰمٞ﴾ بكسر الهمزة ورفع الميم منونة وألف قبلها.

---

(١) انظر: صفحة [٤٤٧].

(٢) حيث قال: (قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة بفتح السين، والباقون بكسرها). انظر: صفحة [٤٧٦].

(٣) حيث قال: (وروى هشام من طريق الداجوني ... بإسكان الهاء، ويعقوب وابن وردان باختلاف عنهما بقصر الهاء، والباقون بالإشباع وكذا هشام من طريق الحلواني ويعقوب وابن وردان في الوجه الثاني). انظر: صفحة [٢٤٠].

﴿مُّؤْصَدَةٌ﴾[البلد: ٢٠] ذكر في الهمز المفرد[١].

وذُكر إمالة رؤوس آي والشمس ووالليل ووالضحى والعلق، كما ذكرنا في بابه[٢].

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿وَلَا يَخَافُ﴾ [الشمس: ١٥] بالفاء، والباقون بالواو.

﴿لِلْيُسْرَىٰ﴾[الليل: ٧]، و﴿لِلْعُسْرَىٰ﴾[الليل: ١٠] ذكر لأبي جعفر[٣].

﴿نَارًا تَلَظَّىٰ﴾[الليل: ١٤] ذكر لرويس والبزّي[٤].

﴿ٱلْعُسْرِ﴾[الشرح: ٥]، ﴿يُسْرًا﴾[الشرح: ٥] ذكر في البقرة[٥].

﴿ٱقْرَأْ﴾[العلق: ١] ذكر في الهمز المفرد[٦].

روى قنبل بخلاف عنه ﴿أَن رَّءَاهُ﴾ [العلق: ٧] بقصر الهمزة، والباقون بمدها،

---

(١) فقرأ أبو عمرو وحفص وحمزة ويعقوب وخلف العاشر بالهمز، والباقون بالإبدال. انظر: صفحة [٢٨٣].

(٢) أما سورة الشمس فأمالها كلها الكسائي من غير استثناء، وأمالها كلها حمزة وخلف العاشر إلا لفظي ﴿تَلَىٰهَا﴾ و﴿طَحَىٰهَا﴾ فلهما فيهما الفتح قولاً واحداً، وللأزرق فيها الفتح والتقليل لأنها كلها مصحوبة بهاء، ولأبي عمرو فيها الفتح والتقليل. وأما فواصل سورة الليل فأمالها كلها حمزة والكسائي وخلف العاشر وقللها الأزرق وأمال أبو عمرو فاصلتين وهما ﴿لِلْيُسْرَىٰ﴾ و﴿لِلْعُسْرَىٰ﴾ وله في غيرهما الفتح والتقليل، وأما فواصل سورة الضحى فأمالها كلها الكسائي، وقللها الأزرق، وفتحها وقللها أبو عمرو، وأمالها حمزة وخلف العاشر إلا لفظ ﴿سَجَىٰ﴾ فلهما فيها الفتح فقط. وأما سورة العلق فأمالها كلها حمزة والكسائي وخلف العاشر وقللها الأزرق، وأمال أبو عمرو ﴿يَرَىٰ﴾ لأنها رائية وله في غيرها الفتح والتقليل. انظر: صفحة [٣٤٩، ٣٦٢].

(٣) فيقرأ بضم السين في كليهما، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٤) حيث قرءا بتشديد التاء وصلاً، لكن بخلف عن البزي، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٥) فقرأ بضم السين في كليهما أبو جعفر، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٦) فقرأ بإبداله أبو جعفر. انظر: صفحة [٢٧٩].

وذُكر إمالته[1]، وكذا ﴿أَدْرَىٰكَ﴾[2] [القدر: ٢].

﴿أَرَءَيْتَ﴾[العلق: ٩] ذكر في الهمز المفرد[3].

﴿تَنَزَّلُ﴾[القدر: ٤] ذكر للبزي[4].

قرأ الكسائي وخلف ﴿مَطْلَعِ﴾[القدر: ٥] بكسر اللام، والباقون بالفتح.

﴿ٱلْبَرِيَّةِ﴾كلاهما [البينة: ٦، ٧] ذكر لنافع وابن ذكوان[5].

﴿رَبَّهُۥ﴾[البينة: ٨]، / و﴿يَـرَهُۥ﴾ كلاهما [الزلزلة: ٧، ٨] ذكر[6] في هاء الكناية[7]. ١٠٥/ ب

﴿يَصْـدُرُ﴾[الزلزلة: ٦] ذكر في النساء[8].

﴿فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا﴾[العاديات: ٣] ذكر لخلاد في الإدغام الكبير[9].

---

(١) فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بإمالة الراء والهمزة، والأزرق بتقليلهما، وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط، وهشام وشعبة لهما وجهان: فتحهما وإمالتهما، وابن ذكوان له ثلاثة أوجه: إمالتهما، وفتحهما، وفتح الراء وإمالة الهمزة، والباقون بفتحهما. انظر: صفحة [٣٦١-٣٦٢].

(٢) وقرأه بالإمالة أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف العاشر، وبالفتح والإمالة ابن ذكوان وشعبة، وبالتقليل الأزرق. انظر: صفحة [٣٥٤-٣٥٥].

(٣) فقرأ الأصبهاني وقالون وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وللأزرق وجهان تسهيل الهمزة الثانية وإبدالها حرف مد محض مع المد المشبع، وقرأ الكسائي بحذف الهمزة الثانية. انظر: صفحة [٢٨٩-٢٩٠].

(٤) فيقرأ بتشديد التاء وصلاً بخلف عنه. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٥) فيقرآن بهمزة مفتوحة بعد الياء، والباقون بتشديد الياء من غير همز فيهما. انظر: صفحة [٢٩٨].

(٦) في المطبوع بالتثنية.

(٧) أما الأولى فانفرد الفرضي عن أبي نشيط فيما ذكره ابن سوار بالاختلاس. انظر: صفحة [٢٤٢-٢٤٣]. وأما الكلمة الثانية فروى هشام وابن وردان من طريق النهرواني عن ابن شبيب عن الفضل بالإسكان، ورواهما بالاختلاس يعقوب باختلاف عنه، وكذا ابن وردان من طريق هارون وابن العلاف عن ابن شبيب، والباقون بالإشباع وكذا يعقوب في وجهه الثاني، وابن وردان من باقي طرقه، فيكون له ثلاثة أوجه. انظر: صفحة [٢٤٠-٢٤١].

(٨) فقرأ حمزة والكسائي وخلف ورويس بإشمام الصاد الزاي، والباقون بالصاد الخالصة. انظر: صفحة [٤٩٥-٤٩٦].

(٩) فيقرأ بالإدغام بخلاف عنه. انظر: صفحة [٢٣٠].

﴿مَاهِيَهْ﴾[القارعة: ١٠] ذكر في الوقف على المرسوم(١).

قرأ ابن عامر والكسائي ﴿لَتَرَوُنَّ ٱلْجَحِيمَ﴾[التكاثر: ٦] بضم التاء، والباقون بالفتح.

قرأ أبو جعفر وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وروح ﴿جَمَعَ﴾[الهمزة: ٢] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

﴿يَحْسَبُ﴾[الهمزة: ٣] ذكر في البقرة(٢).

﴿مُّؤْصَدَةٌ﴾[الهمزة: ٨] ذكر في الهمز المفرد(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿عَمَدٍ﴾[الهمزة: ٩] بضم العين والميم، والباقون بفتحهما.

قرأ ابن عامر ﴿لِإِيلَٰفِ﴾[قريش: ١] بغير ياء بعد الهمزة، وأبو جعفر بياء ساكنة من غير همز، والباقون بهمزة مكسورة بعدها ياء.

قرأ أبو جعفر ﴿إِۦلَٰفِهِمْ﴾[قريش: ٢] بهمزة مكسورة من غير ياء، والباقون بهمزة وياء ساكنة.

﴿أَرَءَيْتَ﴾[الماعون: ١] ذكر في الهمز المفرد(٤).

---

(١) فقرأ حمزة ويعقوب بحذف الهاء وصلاً وإثباتها وقفاً، والباقون بإثباتها في الحالين. انظر: صفحة [٤٢٤].

(٢) حيث قال: (قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة ... بفتح السين، والباقون بكسرها). انظر: صفحة [٤٧٦].

(٣) فقرأ أبو عمرو وحمزة ويعقوب وخلف وحفص بالهمز، والباقون بغير همز. انظر: صفحة [٢٨٤].

(٤) حيث قال: (نافع وأبو جعفر على تسهيلها بين بين ... وروى بعض المصريين عن الأزرق إبدال الهمز في ذلك ألفاً محضاً فيمد لالتقاء الساكنين، والكسائي يحذف الهمزة في ذلك كله، والباقون بالهمز وتحقيقه). انظر: صفحة [٢٨٩-٢٩٠].

﴿شَانِئَكَ﴾[الكوثر: ٣] ذكر لأبي جعفر[١].

﴿عَابِدُونَ﴾[الكافرون: ٣]، و﴿عَابِدٌ﴾[الكافرون: ٤] ذكر[٢] في الإمالة[٣].

ياءات[٤] الإضافة[٥] واحدة:

﴿وَلِيَ دِينِ﴾[الكافرون: ٦] فتحها نافع وهشام[٦] وحفص والبزي بخلاف عنه[٧].

والزوائد[٨] واحدة:

﴿دِينِ﴾[الكافرون: ٦] أثبتها في الحالين يعقوب.

قرأ ابن كثير ﴿أَبِي لَهَبٍ﴾[المسد: ١] بإسكان الهاء، والباقون بفتحها.

قرأ عاصم ﴿حَمَّالَةَ﴾[المسد: ٤] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿كُفُوًا﴾[الإخلاص: ٤] ذكر إسكان فائه لحمزة ويعقوب وخلف، وإبدال همزه[٩] واواً لحفص[١٠].

روى رويس بخلاف عنه[١١]﴿ٱلنَّفَّٰثَٰتِ﴾[الفلق: ٤] بألف بعد النون وكسر

---

(١) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياء أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

(٢) في (ح) بالإفراد [ذكر].

(٣) حيث قال: (أمالها الحلواني عن هشام، وفتحها الداجوني عنه). انظر: صفحة [٣٨٠].

(٤) في (ح) بالإفراد [ياء].

(٥) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

(٦) في المطبوع تقديم وتأخير [هشام ونافع].

(٧) سقط من (ح) [عنه].

(٨) في المطبوع تكررت [الزوائد]، وهو خطأ.

(٩) في (ح) [الهمزة] بأل التعريف من غير هاء الضمير.

(١٠) انظر: صفحة [٤٥٤].

(١١) قراءة ﴿النَّـٰفِثٰتِ﴾ بألف بعد النون وكسر الفاء مخففة من غير ألف بعدها لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٠٥]، شرح منحة مولي البر [١٣٣].

الفاء مخففة، وانفرد أبو الكرم في المصباح[1] عن روح ﴿ٱلنَّفَّـٰثَـٰتِ﴾[الفلق: ٤] بضم النون وتخفيف الفاء[2]، وقرأ الباقون بتشديد الفاء مفتوحة وألف بعدها.

﴿ٱلنَّـاسِ﴾[الناس: ١] ذكر خلاف الدوري عن أبي عمرو في الإمالة[3]، والله تعالى الموفق.

---

(١) المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر لأبي الكرم الشهرزوري ص [٥٢٠] من المخطوط.

(٢) في (ح) (بياض) موضع الفاء. وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. واسترسل ابن الجزري في بيان ما فيها من قراءات مشيراً إلى إجماع المصاحف على حذف الألفين لذلك احتملت القراءات الواردة فيها، ولم يزد صاحب الإتحاف على ما ذكره ابن الجزري. انظر: النشر [٢/ ٤٠٤-٤٠٥]، الإتحاف [٤٤٥-٤٤٦].

(٣) انظر: صفحة [٣٧٧-٣٧٨].

باب التكبير

وهو في الأصل سنة المكيين / عند ختم القرآن العظيم عامة في كل حال؛ ١٠٦/أ صلاة كانت أو غيرها، شاع ذلك عنهم واشتهر واستفاض وتواتر، وتلقاه الناس عنهم بالقبول حتى صار العمل عليه في سائر الأمصار، ولهم في ذلك أحاديث وردت مرفوعة وموقوفة.

فأخبرنا[(١)] عمر بن الحسن شيخنا بقراءتي عليه، عن أبي الحسن علي بن أحمد، أنا[(٢)] عمر بن محمد أنا عبد الرحمن بن محمد، أنا أحمد بن محمد بن النقور[(٣)]، أنا أبو[(٤)] طاهر المخلص، ثنا يحيى بن محمد بن صاعد، ثنا أحمد بن أبي بزّة - يعني البزّي -، قال: سمعت عكرمة[(٥)] بن سليمان يقول: قرأت على إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين، فلما بلغت ﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾[الضحى: ١] قال لي: كـبّر حتى تختم، فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت ﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾ قال لي كبر حتى تختم[(٦)].

---

(١) في المطبوع من غير الفاء [أخبرنا].

(٢) في (ح) و (س) [أخبرنا]، وفي المطبوع [أن] وهو تحريف. ويلاحظ أن جميع صيغ الأداء في الأصل بالرمز، وفي (ح) و (س) بالتصريح.

(٣) في المطبوع باللام [النقول] وهو تحريف.

(٤) في المطبوع [أبا] وهو خطأ وتحريف.

(٥) سقط من (ح) [عكرمة].

(٦) وسبب التكبير ما رواه الحافظ أبو العلاء بإسناده عن البزي أن رسـول الله ﷺ انقطع عنه الوحي، فقال المشركون: قلى محمداً ربُّه، فنزلت سورة الضحى، فقال النبيﷺ (الله أكبر) فرحاً بنزول الوحي وتكذيباً للكفار. وأمر ﷺ أن يكبر إذا بلغ والضحى مع خاتمة كل سورة حتى يختم تعظيماً لله تعالى واستصحاباً للشكر وتعظيماً لختم القرآن. انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٦٢٢]، غاية الاختصار للهمذاني [٢/ ٧١٩]، النشر [٢/ ٤٠٦]، تفسير القرطبي [٢٠/ ١٠٣]، تفسير ابن كثير [٤/ ٥٢٢]، الإتحاف للبنا [٤٤٦].

وأخبره أنه قرأ على مجاهد[١] فأمره[٢] بذلك، وأخبره مجاهد أن ابن عباس أمره بذلك، وأخبره ابن عباس أن أبي بن كعب أمره بذلك، وأخبره أبيّ أن النبي ﷺ أمره بذلك. رواه الحاكم في مستدركه الصحيح[٣] عن أبي يحيى محمد بن عبد الله بن يزيد الإمام[٤] بمكة، عن محمد بن علي بن زيد الصائغ، عن البزي، وقال[٥]: (هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجه البخاري ولا مسلم).

قلت: لم يرفع أحد حديث التكبير سوى[٦] البزي، وسائر الناس رووه[٧] موقوفاً على ابن عباس ومجاهد وغيرهما.

وروينا عن[٨] الإمام الشافعي رحمه الله أنه قال: إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن نبيك[٩] صلى الله عليه سلم.

قال شيخنا الحافظ ابن كثير رضي الله عنه: وهذا يقتضي تصحيحه لهذا الحديث[١٠].

وقد صح عن ابن كثير التكبير من روايتي البزي وقنبل وغيرهما، وقرأنا به[١١]

---

(١) في المطبوع [ابن مجاهد] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٠٦].

(٢) في (ح) و (س) من غير الفاء [أمره].

(٣) انظر: المستدرك على الصحيحين للحاكم [٣/ ٣٤٤].

(٤) زاد في (ح) واواً قبله.

(٥) سقط من المطبوع الواو.

(٦) في المطبوع [إلا].

(٧) في المطبوع [رأوه] وهو تحريف.

(٨) في المطبوع [وروى] بدلاً من [وروينا عن].

(٩) في (ح) بأل التعريف [النبي].

(١٠) انظر: تفسير ابن كثير [٤/ ٥٢٢].

(١١) في المطبوع [قرأناه].

من رواية السوسي عن أبي عمرو، فأما البزّي / فلم يختلف عنه فيه، واختلف عن قنبل؛ فجمهور المغاربة لم يرووه عنه كما[١] في التيسير[٢]، والكافي[٣]، والعنوان[٤]، والتذكرة[٥]، والتبصرة[٦]، والهادي[٧]، وتلخيص ابن بليمة، وإرشاد أبي الطيب[٨]، ولكن جمهور العراقيين رووه عنه، كما[٩] في المستنير[١٠]، والجامع[١١]، والوجيز وإرشادي[١٢] القلانسي، ومبهج سبط الخياط[١٣] وكفايته[١٤]، وغاية أبي العلاء[١٥]، وتلخيص أبي معشر[١٦] وغيرها[١٧]، وهو أيضاً أحد الوجهين في الهداية، والتجريد، والشاطبية[١٨]، والإعلان، ومفردات الداني وجامعه[١٩]. ١٠٦/ب

---

(١) في المطبوع [لما].

(٢) انظر: التيسير للداني [١٨٤].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٢٠١].

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٢١٥].

(٥) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٦٥٦].

(٦) انظر: التبصرة لمكي [٥٦٤].

(٧) انظر: الهادي لابن سفيان [٤٠/ أ].

(٨) وهو مفقود كما سبق. انظر: النشر [٢/ ٤٠٧].

(٩) زاد في المطبوع [هو].

(١٠) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٨٦٣-٨٦٤].

(١١) انظر: جامع البيان للداني [٣٧٢].

(١٢) في المطبوع بالإفراد [إرشاد] وهو تحريف. انظر: الإرشاد لأبي العز [٦٣٩]، النشر [٢/ ٤٠٧].

(١٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/ ٨٢٩-٨٣٤].

(١٤) في المطبوع من غير هاء الضمير [كفاية] وهو تصحيف.

(١٥) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢/ ٧١٩].

(١٦) انظر: التلخيص للطبري [٤٨٨].

(١٧) في المطبوع بالتثنية [وغيرهما] وهو تحريف.

(١٨) انظر: الشاطبية [٩٠].

(١٩) انظر: جامع البيان للداني [٣٧٢].

وأما السوسي فقطع له به الحافظ أبو العلاء في غايته من جميع طرقه[١]، ولم يذكر له فيه خلافاً[٢]، وقطع به له[٣] صاحب التجريد من طريق ابن[٤] حبش، وذلك من أول ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ﴾[الشرح: ١] فقط[٥]، وقد كان بعض أئمة القراء يأخذون به[٦] عن جميع القراء[٧] كل ذلك في وجه البسملة، وكان بعضهم يأخذ به في أول كل سورة من جميع القرآن، وذلك فيما أحسبه اختياراً منهم، والله أعلم.

---

(١) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢/ ٧١٩-٧٢٠].

(٢) في المطبوع [خلاف].

(٣) في (ح) تقديم وتأخير [له به].

(٤) في المطبوع [أبي] وهو تحريف.

(٥) سقط من المطبوع [فقط].

(٦) سقط في المطبوع [به].

(٧) وهو ما كان يأخذ به ابن حبش، وأبو الحسين الخبازي عن الجميع، وما حكاه أبو الفضل الرازي وأبو القاسم الهذلي والحافظ أبو العلاء، وقد صار هذا العمل عند أهل الأمصار في سائر الأقطار عند ختمهم في المحافل، واجتماعهم في المجالس لدى الأماثل، وكثير منهم يقوم به في صلاة رمضان، ولا يتركه عند الختم على أي حال كان. انظر: النشر [٢/ ٤١٠]. والتكبير لكل القراء في أوائل السور كلها سوى براءة من زيادات النشر. وحينئذ يجوز لكل قارئ أراد الابتداء بالتعوذ ثمانية أوجه: الأول: الوقف على التعوذ وعلى التكبير وعلى البسملة. الثاني: الوقف على التعوذ وعلى التكبير، ثم وصل البسملة بأول السورة. الثالث: الوقف على التعوذ، ثم وصل التكبير بالبسملة مع الوقف عليها. الرابع: الوقف على التعوذ، ثم وصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة. الخامس: وصل التعوذ بالتكبير مع الوقف عليه وعلى البسملة. السادس: وصل التعوذ بالتكبير مع الوقف عليه، ثم وصل البسملة بأول السورة. السابع: وصل التعوذ بالتكبير، ووصل التكبير بالبسملة مع الوقف عليها. الثامن: وصل التعوذ بالتكبير، ووصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة. ويزاد لحمزة أربعة أوجه وهي: إبدال همز (أكبر) واواً مع الوقف عليها، سواء قطع التكبير عن التعوذ أو وصل به، وسواء وقف على البسملة أو وصلت بأول السورة. كما أن أول كلمة في السورة إذا كانت مبدوءة بهمزة ووقف القارئ عليها، كما في أول الشرح والتكاثر، فإن هذه الكلمة تكون تابعة للفظ (أكبر) في التحقيق والتسهيل عند حمزة. انظر: شرح منحة مولي البر [١٣٤].

وأما لفظ التكبير: فلم يختلف[١] أنه: (الله أكبر) قبل البسملة وهذا الذي لم يذكر العراقيون من طريق أبي ربيعة عن البزي سواه، وكذا من روى التكبير عن قنبل من المغاربة والمصريين.

وقد زاد جماعة قبله التهليل، وهو طريق ابن الحباب وغيرهم عن البزي، ورواه جمهور العراقيين عن قنبل من طريق ابن مجاهد وغيره، ولم[٢] يروه أحد فيما نعلم عن السوسي، وهو زيادة حسنة ثبتت روايتها[٣] وصح سندها.

قال ابن الحباب: سألت البزي عن التكبير كيف هو[٤] فقال: (لا إله إلا الله والله أكبر).

وروينا في السنن الكبرى للنسائي بإسناد صحيح عن الأغر أبي[٥] مسلم قال: أشهد على أبي هريرة وأبي سعيد رضي الله عنهما[٦] / أنهما شهدا على النبي ﷺ أنه قال: «إن العبد إذا قال: (لا إله إلا الله والله أكبر)، صدقه[٧] ربه[٨]». ١٠٧/أ

وزاد بعض الآخذين[٩] عن ابن الحباب بعد ذلك: (ولله الحمد)، وهي طريق عبد الواحد[١٠] بن عمر عنه، ويشهد لها ما رويناه عن علي رضي الله عنه: «إذا

---

(١) زاد في المطبوع [في].

(٢) سقط من المطبوع الواو.

(٣) زاد في (ح) [قال ابن] وهي سبق قلم.

(٤) سقط من المطبوع [كيف هو].

(٥) في المطبوع [الأعرابي] وهو تحريف.

(٦) سقط من المطبوع [رضي الله عنهما].

(٧) في المطبوع من غير هاء الضمير [صدق].

(٨) انظر: السنن الكبرى للنسائي [٦/ ١٣]، سنن الترمذي [٥/ ٤٩٢]، صحيح ابن حبان [٣/ ١٣١]، المستدرك على الصحيحين للحاكم [١/ ٤٦]، مورد الظمآن [١/ ٥٧٨]، النشر [٢/ ٤٣٠].

(٩) في المطبوع [وقال زاد بعض الآخذين].

(١٠) في المطبوع [عبد الرحمن] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٣٠].

قرأت القرآن فبلغت قصار المفصل فاحمد الله وكبر[١]».

ثم اختلف رواة التكبير من أي موضع يبتدأ به، وإلى أي موضع ينتهي:

فرواه الجمهور من أول (ألم نشرح) أو[٢] من آخر (والضحى) على خلاف مبناه: هل التكبير لأول السورة أو لآخرها ؟ فنص[٣] صاحب التيسير[٤] على أنه من آخر الضحى، وكذلك[٥] شيخه أبو الحسن بن غلبون[٦]، ووالده أبو الطيب، وصاحب العنوان[٧]، وصاحب الكافي[٨]، وصاحب الهداية، وصاحب الهادي[٩]، وابن بليمة، وأبو معشر[١٠]، ومكي[١١]، والهذلي[١٢]، والشنبوذي وغيرهم.

ونصَّ صاحب المستنير[١٣] على أنه من أول (ألم نشرح)، وكذا

---

(١) وقد نص ابن الجزري على أن ذلك: (فيما رواه الخزاعي وأبو الكرم عن ابن الصباح عن قنبل - كما رواه الخزاعي في كتابه المنتهى عن ابن الصباح عن أبي ربيعة عن البزي -كذالك الحافظ أبو العلاء الهَمَذاني فيما أشار إليه الرازي). انظر: النشر [٢/ ٤١٠].

(٢) في المطبوع [و] وهو تحريف.

(٣) في المطبوع [فقضى].

(٤) انظر: التيسير للداني [١٨٥].

(٥) في (ح) و (س) [وكذا].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٦٥٦].

(٧) سقط من المطبوع [وصاحب العنوان].

(٨) انظر: الكافي لابن شريح [٢٠١].

(٩) انظر: الهادي لابن سفيان [٤٠/ أ].

(١٠) انظر: التلخيص للطبري [٤٨٨].

(١١) انظر: التبصرة لمكي [٥٦٤].

(١٢) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٣٠٩-٣١٠].

(١٣) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٨٦٣-٨٦٤].

أبو العز في إرشاديه[(١)]، والحافظ أبو العلاء[(٢)]، وصاحب التجريد، وأبو الحسن الخياط، وصاحب الجامع[(٣)]، وغيرهم ممن لم يروه من أول الضحى[(٤)].

وروى الآخرون التكبير من أول (والضحى)، وهو الذي في الروضة[(٥)] لأبي علي، وبه قرأ ابن الفحام على[(٦)] الفارسي والمالكي[(٧)]، وبه قطع صاحب الجامع[(٨)]، إلا من طريق ابن فرح عن البزي، وإلا من طريق نظيف عن قنبل، وبه قطع أبو العلاء الحافظ للبزي ولقنبل من طريق ابن مجاهد، وفي إرشاد أبي العز[(٩)] من طريق النقاش عن أبي ربيعة، وفي كفايته[(١٠)] للبزي ولقنبل من طريقيه[(١١)]، وفي المستنير[(١٢)] من طرق[(١٣)] عن البزي وقنبل وغيرهما[(١٤)]، وفي المبهج[(١٥)] أيضاً[(١٦)]،

(١) في المطبوع بالإفراد [الإرشاد] وهو تحريف. انظر: الإرشاد لأبي العز [٦٣٩] النشر [٢/ ٤٣٠].

(٢) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢/ ٧١٩-٧٢٠].

(٣) انظر: جامع البيان للداني [٣٧٢].

(٤) سقط من المطبوع [ممن لم يروه من أول الضحى].

(٥) انظر: الروضة للمالكي [٣٧٤] من المخطوط.

(٦) في المطبوع [عن].

(٧) انظر: الروضة للمالكي [٣٧٤] من المخطوط.

(٨) انظر: جامع البيان للداني [٣٧٢].

(٩) انظر: الإرشاد لأبي العز [٦٣٩].

(١٠) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٦١٢].

(١١) في المطبوع [طريق قتيبة] وهو خطأ وتحريف.

(١٢) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٨٦٣-٨٦٤].

(١٣) في المطبوع بالإفراد [طريق] وهو تحريف.

(١٤) في المطبوع بالجمع [وغيرهم].

(١٥) انظر: المبهج لسبط الخياط [٨٢٩].

(١٦) سقط من المطبوع [أيضاً].

وقال الداني في جامعه[١]: إنه قرأ به عليّ الفارسي عن النقاش[٢] عن أبي ربيعة عن البزي، ولكنه لم يختره، واختار كونه من آخر الضحى، وكذا[٣] ذكره في التيسير[٤] هكذا، ولم يروه أحد من آخر الَّليل، ومَن ذكره كذلك، كالشاطبي[٥] وغيره فإنه يريد به من أول الضحى، والله أعلم.

١٠٧/ب وأما انتهاؤه: فمن كان / عنده لآخر السورة كبر حتى ينتهي فيكبر في آخر الناس، ومن كان عنده لأول السورة قطع التكبير في أول الناس ولم يكبر في آخرها.

ويتأتى[٦] على التقديرين المذكورين حال[٧] وصل السورة بالسورة ثمانية أوجه يمتنع منها وصل الكل مع القطع على البسملة، لما قدمنا في باب البسملة[٨]، والسبعة الباقية جائزة.

فاثنان منها على تقديـر أن يكون لآخــر السورة، واثنان على تقدير أن يكون لأولها، وثلاثة محتملة على التقديرين؛ فاللذان على تقدير كونـــه لآخر السورة:

أولها: وصل التكبير بآخــر السورة والوقف عليه، مع وصل البسملة

(١) انظر: جامع البيان للداني [٣٧٢].

(٢) في المطبوع [النقاشي] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/ ٤٣٣].

(٣) في (ح) [ولذا].

(٤) انظر: التيسير للداني [١٨٥].

(٥) في (ح) من غير الكاف [الشاطبي] وهو تحريف. انظر: الشاطبية [٩٠].

(٦) في المطبوع [ويأتي].

(٧) في المطبوع بالتأنيث [حالة].

(٨) انظر: النشر [٢/ ٢٥٩].

بأول السورة، وهـو اختيار طاهـر بـن غلبون[١]، ونص التيسير[٢]، ولم يذكـر الداني في المفردات سواه، وهـو أحد الوجهين في الكافي[٣]، وظاهر كلام الشاطبي[٤]، ونص عليـه السخاوي وأبو شامـة[٥] وسائر الشراح[٦].

ثانيهما: وصله بآخر السورة والوقف عليه وعلى البسملة، نص عليه أبو معشر[٧]، ونقله الخزاعي[٨] عن البزي، ونص عليه الفاسي[٩]، والجعبري[١٠]، وابن مؤمن[١١] ،وغيرهم[١٢].

واللذان على تقدير كونه لأول السورة:

فأولها: قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة، ووصلها بأول السورة، نص عليه أبو طاهر بن سوار[١٣]، ولم يذكر غيره، وكذا ابن فارس في الجامع، وهو

(١) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٦٥٦].

(٢) انظر: التيسير للداني [١٨٥].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٢٠١].

(٤) انظر: الشاطبية [٩٠].

(٥) انظر: إبراز المعاني لأبي شامة [٤/ ٢٧١].

(٦) انظر: النشر [٢/ ٤٣٣].

(٧) انظر: التلخيص للطبري [٤٨٨].

(٨) في المطبوع [خذاعي] وهو تحريف.

(٩) في المطبوع [الفارسي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٣٣].

(١٠) شرح الجعبري [٣٢٣-٣٢٦].

(١١) يريد به عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي ت٧٤٠هـ صاحب كتاب الكنـز في القراءات العشر. انظر: الكنـز [١٢٢].

(١٢) انظر: النشر [٢/ ٤٣٣].

(١٣) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٨٦٣-٨٦٤].

اختيار أبي العز [١]، وابن شيطا، والحافظ الهمَذاني، واختيار [٢] أبي بكر الشذائي، وحكاه ابن الفحام والداني وأبو معشر [٣]، وفي المبهج [٤]، ولم يذكر في الكفاية [٥] سواه [٦].

ثانيهما: قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها، ثم [٧] الابتداء بأول السورة، وهو ظاهر كلام الشاطبي [٨]، ونص عليه ابن مؤمن في كنزه [٩]، والفاسي [١٠] في شرحه، ومنعه الجعبري [١١]، ولا وجه لمنعه / على هذا التقدير؛ إذ غايته أن يكون كالاستعاذة. ١٠٨/أ

والثلاثة الجائزة على التقديرين [١٢]:

أولها: وصل التكبير بآخر السورة وبالبسملة وبأول السورة، نص عليه الداني، وصاحب الهداية، واختاره الشاطبي [١٣] والشرّاح، وذكره في التجريد

---

(١) انظر: الإرشاد لأبي العز [٦٣٩]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٦١٢].

(٢) سقط من المطبوع [وابن شيطا والحافظ الهمداني واختيار].

(٣) انظر: التلخيص للطبري [٤٨٨].

(٤) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/ ٨٢٩].

(٥) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٦١٢].

(٦) في (س) بالتثنية [سواهما].

(٧) في المطبوع [و].

(٨) انظر: الشاطبية [٩٠].

(٩) انظر: الكنـز [١٢٢].

(١٠) في المطبوع [الفارسي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٣٣].

(١١) شرح الجعبري [٣٢٥].

(١٢) في المطبوع بالإفراد [التقدير] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٣٤].

(١٣) انظر: الشاطبية [٩٠].

والمبهج[١].

ثانيها[٢]: قطعه عن آخر السورة وعن البسملة، مع وصل[٣] البسملة بأول السورة، نص عليه أبو معشر[٤] واختاره، ونص عليه المهدوي[٥] وابن مؤمن[٦]، وقال: إنه اختيار طاهر بن غلبون[٧]، ولم أره في التذكرة[٨]، وذكره صاحب التجريد، وأبو العز في كفايته[٩]، ونقله الحافظ أبو العلاء[١٠] عن الفحام السامري، ويخرج من كلام الشاطبي[١١]، ونص عليه الفاسي[١٢]، والجعبري[١٣]، وغيرهما.

ثالثها: القطع عن آخر السورة وعن البسملة وعن أول السورة، نص عليه ابن مؤمن في كنـزه[١٤]، وكل من الفاسي[١٥]، والجعبري[١٦]، وهو ظاهر من

---

(١) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/ ٨٢٩].

(٢) في (ح) بالتثنية [ثانيهما].

(٣) في المطبوع [ووصل].

(٤) انظر: التلخيص للطبري [٤٨٨].

(٥) في (ح) [ابن المهدي] وهو خطأ وتحريف، وفي المطبوع [الهمذاني] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٣٤].

(٦) انظر: الكنـز [١٢٢].

(٧) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٦٥٦].

(٨) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/ ٦٥٦-٦٦٤].

(٩) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/ ٦١٢].

(١٠) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢/ ٧١٩-٧٢٠].

(١١) انظر: الشاطبية [٩٠].

(١٢) في المطبوع [الفارسي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٣٤].

(١٣) شرح الجعبري [٣٢٤].

(١٤) انظر: الكنـز [١٢٢].

(١٥) في المطبوع [الفارسي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٤٣٥].

(١٦) شرح الجعبري [٣٢٤].

كلام الداني في جامعه[(١)]، ومن كلام الشاطبي[(٢)]، ومنعه مكي[(٣)] أيضاً، ولا وجه لمنعه، بل كل من هذه السبعة جائز قرأت به، وبه آخذ.

ويتأتى منها على كل من التقديرين خمسة[(٤)]: وهي[(٥)] الوجهان المختصان به، والثلاثة الأخرى.

ثم إنك إذا وصلت أواخر السورة بالتكبير كسرت ما كان آخرهن ساكناً أو منوناً، نحو: ﴿فَحَدِّثْ﴾[الضحى: ١١] (الله أكبر)، و﴿لَخَبِيرٌ﴾[العاديات: ١١] (الله أكبر)، و﴿مَّسَدِۭ﴾[المسد: ٥] (الله أكبر)، و﴿تَوَّابَۢا﴾[النصر: ٣] (الله أكبر).

وإن كان محركاً تركته على حاله وحذفت همزة الوصل لملاقاته[(٦)]، نحو: ﴿ٱلْحَٰكِمِينَ﴾[التين: ٨] (الله أكبر)، و﴿ٱلْأَبْتَرُ﴾[الكوثر: ٣] (الله أكبر)[(٧)]، و﴿عَنِ ٱلنَّعِيمِ﴾[التكاثر: ٨] (الله أكبر)، و﴿حَسَدَ﴾[الفلق: ٥] (الله أكبر).

وإن كان صلة حذفتها نحو: ﴿رَبَّهُۥ﴾[البينة: ٨] (الله أكبر) وإذا[(٨)] وصلته بالتهليل أبقيته على حاله.

فإن كان تنويناً[(٩)] أدغمته في اللام نحو: ﴿حَامِيَةٌۢ﴾[القارعة: ١١] (لا إله إلا

---

(١) انظر: جامع البيان للداني [٣٧٣/ ب].

(٢) انظر: الشاطبية [٩٠].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [٥٦٥].

(٤) زاد في (ح) [أوجه].

(٥) في (س) بالتذكير [وهو].

(٦) زاد في (س) [الساكن]

(٧) في المطبوع مثل بـ[الدين «الله أكبر»].

(٨) سقط من المطبوع الواو.

(٩) في المطبوع [منوناً].

الله)[١]، ويجوز المد على« لآ » للتعظيم، كما قدمنا في باب المد[٢] ويجوز القصر[٣] على قاعدة المنفصل.

فصل

وورد نصاً/ عن ابن كثير من روايتيه وغيرهما أنه كان إذا انتهى في آخر الختمة ١٠٨/ب إلى سورة الناس قرأ الفاتحة، وإلى[٤]﴿ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾[البقرة: ٥] من أول البقرة.

قال أئمتنا رحمهم الله: ولابن كثير في فعله هذا دلائل من آثار مروية وردت عن النبيﷺ وأخبار عن الصحابة والتابعين، ثم صار العمل على هذا في أمصار المسلمين في قراءة ابن كثير وغيرها.

ويسمون من يفعل ذلك بالحالّ المرتحل، للحديث الذي رواه ابن عباس رضي الله عنهما: أن رجلاً قال: يا رسول الله ! أي الأعمال أفضل ؟ قال: «الحال المرتحل، قال: وما الحال المرتحل ؟ قال: صاحب القرآن كلما حل ارتحل»[٥]، وهو على حذف مضاف أي: عمل الحال المرتحل.

وورد أيضاً عن سلفنا رحمهم الله الدعاء عقيب الختم، وقد رُوِّينا في معجم الطبراني الأوسط عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما[٦] قال: قال رسول اللهﷺ:

---

(١) زاد المطبوع و(الله أكبر).

(٢) انظر: صفحة [٢٥٢].

(٣) في المطبوع [المد] وهو خطأ وتحريف.

(٤) سقط من (س) الواو.

(٥) انظر: سنن الترمذي [٥/ ١٩٧]، والدارمي [٢/ ٥٦٠]، المستدرك على الصحيحين للحاكم [١/ ٧٥٧]، المعجم الكبير للطبراني [١٢/ ١٦٨]، شعب الإيمان للبيهقي [٢/ ٣٤٨-و٣٦٧]، الزهد لابن المبارك [١/ ٢٧٦]، أمثال الحديث للرامهرمزي [١/ ١٢٢]، حلية الأولياء للأصبهاني [٢/ ٢٦٠و٦/ ١٧٤]، تحفة الأحوذي للمباركفوري [٨/ ٢٢٠-٢٢١]، النشر [٢/ ٤٤٦].

(٦) سقط من (ح) و (س) [رضي الله عنهما].

«من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة [(١)]». فلذا كان [(٢)] بعض شيوخنا: يستحب أن يكون القارئ هو الذي يدعو عملاً بظاهر [(٣)] الحديث.

وروى الحافظ أبو عمرو الداني وغيره من طريق ابن كثير: أن النبي ﷺ كان يدعو عقيب الختم بدعاء الختمة.

وروى أبو منصور الأرجائي في كتابه [(٤)] فضائل القرآن عن داود بن قيس قال: كان رسول الله ﷺ يقول عند ختم القرآن: «اللهم ارحمني بالقرآن،واجعله لي إماماً ونوراً وهدىً ورحمة، اللهم ذكرني منه ما نُسِّيت، وعلمني منه ما جهلت، وارزقني تلاوته آناء الليل و [(٥)] النهار، واجعله لي حجة يا رب العالمين [(٦)]».

وهذا آخر ما تسهل [(٧)] اختصاره [(٨)] من كتاب نشر القراءات العشر، جعله الله

---

(١) رواه الطبراني في الأوسط [٦/ ٣٥٥]، وقال الهيثمي: فيه مقاتل فإن كان هو مقاتل بن حيان كما قيل فهو من رجال الصحيح - وإن كان ابن سليمان فهو ضعيف؛ وبقية رجاله ثقات. انظر: مجمع الزوائد [٧/ ١٦٣]، النشر [٢/ ٤٥٣].

(٢) في (ح) [قال].

(٣) زاد في المطبوع [هذا].

(٤) في المطبوع من غير هاء الضمير [كتاب].

(٥) زاد في المطبوع [أطراف].

(٦) قال ابن الجزري: (حديث معضل لأن داود بن قيس هذا هو الفراء الدباغ المدني من تابعي التابعين يروي عن نافع بن جبير بن مطعم وإبراهيم بن عبد الله بن حنين، روى عنه يحيى بن سعيد القطان وعبد الله بن مسلمة القعنبي وكان ثقة صالحاً عابداً من أقران مالك بن أنس، خرج له مسلم في صحيحه -وهذا الحديث لا أعلم ورد عن النبي ﷺ في ختم القرآن حديث غيره). وروى نحوه الزركشي وأحال إلى مارواه البيهقي في دلائل النبوة وقد نص في شعب الإيمان رحمه الله بقوله: (قال أحمد: وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في دعاء الختم حديث منقطع بإسناد ضعيف وقد تساهل أهل الحديث في قبول ما ورد من الدعوات وفضائل الأعمال متى مالم يكن من رواته من يعرف بوضع الحديث أو الكذب في الرواية). انظر: النشر [٢/ ٤٦٤]، البرهان للزركشي [١/ ٤٧٥]، شعب الإيمان للبيهقي [٢/ ٣٧٢]، مرويات دعاء ختم القرآن بكر أبو زيد [٦-٧].

(٧) في (س) [تيسر].

(٨) سقط من المطبوع [اختصاره].

خالصاً لوجهه ونفع به.

قال / المؤلف[١] نفع الله تعالى به وأعاد من بركاته ومتع المسلمين بطول بقائه: وافق فراغه في يوم الأحد عاشر محرم سنة أربع[٢] وثمانمائة، وقد أجزته[٣] لجميع[٤] المسلمين روايته عني عموماً، وأجزت لأولادي[٥]: محمد وأحمد وأبي الخير وغيرهم[٦] خصوصاً روايته عني[٧] مع[٨] جميع ما يجوز لي وعني روايته. ١٠٩/أ

هذا آخر[٩] ما وجد بخط المصنف متع الله ببقائه المسلمين والحمد لله رب العالمين.

وكان الفراغ من تعليق هذا الكتاب على كاتبه ومالكه العبد الفقير الحقير المعترف بالزلل والتقصير يحيى بن عبد الرحمن بن محمد بن صالح بن إسماعيل

(١) في (ح) و (س) [المصنف].

(٢) زاد في (ح) [عشرة] وهو تحريف.

(٣) في (ح) و (س) من غير هاء الضمير [أجزت].

(٤) سقط من (ح) لام الجر.

(٥) في المطبوع من غير لام الجر [أولادي]؛ وزاد بعده أيضاً [هم].

(٦) سقط من (س) [محمد وأحمد وأبي الخير وغيرهم].

(٧) سقط من (س) [روايته عني].

(٨) في (س) [و].

(٩) في (ح) [قاله وكتبه محمد بن محمد بن محمد بن الجزري عفا الله عنهم، وذلك بمنزلي من مدينة (بُرصة) المحروسة، والحمد لله وصلاته على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً كثيراً. وكان الفراغ من كتابته يوم السبت سادس عشر جمادى الآخرة ست وثلاثين وثماني مائة، وحسبنا الله ونعم الوكيل.
ثم ختمه ببيت من الشعر:
إذا رأيت عيباً فسد الخللا جل من لا عيب فيه وعلا].
وفي (س) [قاله محمد بن محمد بن محمد بن الجزري عفا الله عنه. فرغ من هذه النسخة المباركة الفقير المعترف بالتقصير عبد الرزاق البقلي غفر الله له ولوالديه وللمسلمين في سلخ جمادى الأولى ثمان وثمانين وثمنمائة-وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم. بلغ كاتبه مقابلة من أوله إلى آخره حسب الطاقة].

الكناني المقدسي، الشافعي مذهباً، المدني مولداً وبلداً، عفا الله عنه وإخوانه، بعد طلوع[1] الشمس ضحوة نهار عالية يوم الأربعاء، خامس عشر جمادى الأولى، من شهور سنة ثلاث وعشرين وثمان مائة من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام، وذلك عندي من طيبة المشرفة بجوار مسجده الشريف ﷺ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم[2].

---

(١) في الأصل كرر [طلوع].

(٢) ثم ختم ذلك ابن الجزري بخط يده: (بلغ للولي الشيخ العالم الفاضل المقرئ المحصل محي الدين بن مولانا قاضي المسلمين ناصر الدين عبد الرحمن بن شيخنا المرحوم محيي الدين محمد بن صالح المدني سماعاً وتصحيحاً نفعه الله ونفع به وختمه بالروضة الشريفة النبوية يوم الاثنين بعد العصر ثامن جماد الأول سنة ٨٢٣ هـ وسمعه جماعة وقد أجزت له رواية الكتاب مني وعني وما يجوز لي روايته بشرطه.
كتبه محمد بن محمد بن محمد بن الجزري عفا الله عنهم وعنه اللهم حامداً ومصلياً ومسلماً على محمد).

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، وبعد :

فقد تبين لي جلياً من خلال هذا البحث النتائج التالية :

١. أهمية علم القراءات والحاجة الماسة إليه ، الأمر الذي دفع كثيراً من العلماء قديماً وحديثاً إلى الكتابة في هذا الفن ، وبذل جهود جبارة وعظيمة في ذلك خدمة لكتاب الله عزّ وجل .

٢. كتاب (تقريب النشر في القراءات العشر) من الكتب التي ألفت في نهاية القرن الثامن الهجري وبداية التاسع بعد ازدهار التأليف في القرنين السادس والسابع .

٣. الوقوف على القراءات ، والروايات ، والطرق ، والأوجه ، والانفرادات، والاختيارات والزيادات التي زادتها العشر الكبرى على العشر الصغرى في هذا الكتاب .

٤. احتواء هذا الكتاب على كثير مما في بطون الكتب المفقودة والمخطوطة والمطبوعة ، فصار مصدراً ثانوياً لها .

٥. احتواء الكتاب على مادة علمية ضخمة مع صغر حجمه .

٦. هذا الكتاب هو وأصله النشر من أعظم كتب القراءات لاحتوائهما على قرابة الألف طريق، اختارها المؤلف من بين آلاف الطرق النصية والأدائية .

٧. مؤلف هذا الكتاب هو الشيخ الإمام (محمد بن محمد بن محمد بن الجزري) مما يعطي أهمية خاصة للكتاب .

٨. سعة اطلاع المؤلف ونقده وتحريره لكثير من المسائل .

٩. هذا الكتاب يساهم في إثراء المكتبة الإسلامية في جانب علم القراءات .

١٠. أصل النسخ الثلاث التي اعتمدت عليها واحد .

١١. الوقوف على حقيقة الأخطاء في النسخ التي تمّ طبعها لكتاب تقريب النشر في القراءات العشر سواءً :

- الأخطاء العلمية المغيرة للنص.
- الأخطاء التي من سهو النساخ.
- الأخطاء الإملائية والمطبعية.

١٢. وأخيراً فإني أوصي طلبة العلم أن يتلقوا هذا الفن عن أهله المتقنين، لأن فيه أموراً لا تحكمها إلا المشافهة ، كما أوصي بأن يولىٰ جانب الأسانيد -النصية والأدائية - عناية أكبر من طلاب العلم والمتخصصين والمؤسسات العلمية التي تهتم بخدمة القرآن الكريم. والله الموفق .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العلمين .

وصل اللهم وبارك وأنعم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً .

الباحث : د.عادل بن إبراهيم رفاعي
عضو هيئة التدريس بكلية القرآن الكريم في الجامعة الاسلامية
بالمدينة المنورة
وكيل كلية القرآن الكريم للدراسات العليا

الفهارس العامة

ويشتمل على الآتي:

- فهرس الأحاديث والآثار.
- فهرس الأبيات الشعرية.
- فهرس الأعلام.
- فهرس الكنى.
- فهرس البلدان والجماعات.
- فهرس الأقوال والأحكام الغريبة.
- فهرس الانفرادات.
- فهرس الزيادات.
- فهرس الاختيارات.
- فهرس المصادر والمراجع.
- فهرس الموضوعات.

فهرس الحديث والآثار

الحديث أو الأثر	رقم الصفحة
«إذا قرأت القرآن فبلغت قصار المفصل فاحمد الله وكبر».	٧٥٢
«إن العبد إذا قال : (لا إله إلا الله والله أكبر) صدقه ربه».	٧٥١
«إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف» .	١٦
«خيركم من تعلَّم القرآن وعلَّمه».	١١
«سألت البزي عن التكبير كيف هو؟ فقال : لآ إله إلا الله والله أكبر».	٧٥١
«عن ابن كثير من روايتيه وغير هما أنه كان إذا انتهى في آخر الختمة إلى الناس قرأ الفاتحة ، وإلى (المفلحون) من أول البقرة».	٧٥٩
«قرأت على إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين، فلما بلغت ﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾ قال لي: كبّر حتى تختم».	٧٤٧
«كان رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول عند ختم القرآن: اللهم ارحمني بالقرآن ، واجعله لي إماما و نورا وهدى و رحمة ، اللهم ذكرني منه ما نسيت ، وعلمني منه ما جهلت وارزقني تلاوته آناء الليل وأطراف النهار ، واجعله لي حجة يا رب العالمين».	٧٦٠
«من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة».	٧٦٠
«ورويناعن الإمام الشافعي رحمه الله أنه قال: إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن نبيك صلى الله عليه وسلم».	٧٤٨
«يا أبي أرسل إلي أن أقرأ القرآن».	١٢
«يا رسول الله ! أي الأعمال أفضل ؟ قال : الحال المرتحل، قال : و ما الحال المرتحل ؟ قال: صاحب القرآن كلما حل ارتحل».	٧٥٩

فهرس الأبيات الشعرية

بيت الشعر		رقم الصفحة
فكل ما وافق وجه نحوِ	وكان للرسم احتمالاً يحوي	٢٦،٤
وصح إسناداً هو القرآن	فهذه الثلاثة الأركان	
وحيثما يختل ركن أثبت	شذوذه لو أنه في السبعة	
للازرق في الآن ستة أوجه	على وجه إبدال لدى وصله تجرى	٢٥١-٢٥٢
فَمُدَّ وثَلِّث ثانياً ثم [وَسِّطاً]	بِه وبقصر ثم بالقصر معْ قصْرِ	
وتم نظام (الدرة) احسب بعدها	وعامَ (أضا حجي) فأحسن تفؤُّلا	٤٤
غريبةُ أوطان بنجد نظمتها	وعُظْمُ اشتغال البال وافٍ وكيف لا	
صُدِدْت عن البيت الحرام وزَوْرِيَ الْـ	مقامَ الشَّريفَ المصطفى أشرف الملا	
وطوقني الأعراب بالليل غفلة	فما تركوا شيئاً وكدت لأُقتلا	
فأدركني اللطف الخفي ورَدَّني	عُنيزةَ حتى جاءني من تكفلا	
بحَملي وإيصالي لطيبة آمناً	فيارب بلغني مرادي وسهلا	
ومُنَّ بجمع الشمل واغفر ذنوبنا	وصل على خير الأنام ومن تلا	
وسوآت قصر الواو والهمز ثلثاً	ووسّطْها ، فالكل أربعة فادر	٢٥٤
ولا نص كلَّا حُبَّ وجه ذكرته	وفيها خلاف جيده واضح الطُّلا	٢٠٩

فهرس الأعلام

العلم	رقم الصفحة
الدمشقي: عبد الله بن أحمد بن ديزويْهْ (أبو عمر).	١٩٥
الدمشقي: عبد الله بن عامر اليحصبي (أبو عمران).	١٤١
الدمشقي: عراك بن خالد بن يزيد المري (أبو الضحاك).	١٤٢
الدمشقي: يحيى بن الحارث الذماري (أبو عمرو).	١٤٢
الدوري: حفص بن عمر الدوري (أبو عمر).	١٤٠
الدينوري: الحسين بن محمد بن حبش (أبو علي).	١٧١
(ذ)	
الذماري: يحيى بن الحارث الغساني الدمشقي (أبو عمرو).	١٤٢
الذهلي: الطيب بن إسماعيل البغدادي (أبو حمدون).	١٨١
(ر)	
الرازي: أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب (أبو بكر).	١٩٦
الرازي: الحسن بن أبي مهران الجمال (أبو علي).	١٥٢
الرازي: الحسين بن علي الجمال الأزرق (أبو عبد الله).	١٧٣
الرازي: الفضل بن شاذان بن عيسى (أبو العباس).	١٩٦
الرازي: محمد بن أحمد بن هارون الرازي (أبو بكر).	١٩٧
الربعي: محمد بن النضر بن مر بن الحر الدمشقي (أبو الحسن).	١٧٧
الربعي: محمد بن هارون (أبو نشيط).	١٤٨

فهرس الكنى

الكنية	رقم الصفحة
ابن مهران: أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني.	٨٦
(ن)	
أبو نشيط: محمد بن هارون أبو جعفر الربعي الحربي البغدادي.	١٤٨
أبو نعيم: نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم (أبو رويم).	١٣٧
ابن أبي النجود: عاصم بن أبي النجود الأسدي الكوفي (أبو بكر).	١٤٢
ابن نهشل: جعفر بن عبد الله بن الصباح بن نهشل الأنصاري الأصبهاني.	٢٠٠
(هـ)	
ابن الهيثم: جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي (أبو جعفر).	١٥٤
(و)	
أبو الوليد: معروف بن مشكان المكي.	١٣٩
أبو الوليد: هشام بن عمار السلمي الدمشقي.	١٤١
ابن وردان: قالون بن عيسى بن مينا الزرقي (أبو موسى).	١٣٧
ابن وردان: هو عيسى بن وردان المدني الحذاء (أبو الحارث).	١٤٦
ابن وهب: محمد بن يحيى بن وهب بن يحيى بن العلاء الثقفي البغدادي (أبو بكر).	٢٠٢

فهرس البلدان والجماعات

فهرس الأقوال والأحكام الغريبة

القول أو الحكم	الموضوع	رقم الصفحة
لا يجوز همز الواو في ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ إذا ابتدئ بالأصل من غير نقل.	النقل	٣٠١
استثنوا من ذلك ميم الجمع نحو: ﴿عَلَيۡكُمۡ أَنفُسَكُمۡۖ﴾ فلم يجز أحد منهم النقل فيها، وحكاه بعضهم ولا يصح.	وقف حمزة وهشام	٣١٥
كل ذلك لا يجوز ولا يحل التلاوة به لمخالفته اللغة، وعدم صحة نقله، وإنما جاز ما جاز منه بشرط صحته عند أئمة العربية وعلماء القراءة كما قدمنا.	وقف حمزة وهشام على الهمز	٣٢٤
لو علم هؤلاء أن ما كتب منه بالألف أو بالياء أو بالواو، إذا خفّف بين الهمز وبين ذلك الحرف كان هو التخفيف الرسمي، المقصود لم يعدلوا عنه إلى ما لا يجوز فإن الهمز إنما يكتب بحسب ما تخفف به على أن سائر علماء القراءة من العراقيين قاطبة والمشارقة والمغاربة لم يعرجوا على التخفيف الرسمي ولا ذكروه ولا أشاروا إليه.	وقف حمزة وهشام على الهمز	٣٢٤
تخصيص الشاطبية بحرفي المائدة لا وجه له، وكذلك لا وجه للإمالة من طريق الشاطبية، والتيسير بحال.	الإمالة	٣٥٢
قد حكي في الوقف على المنون وجه وهو الفتح على تقدير أن يكون الألف بدلاً من التنوين، وحكي ذلك في الوقف على المنون المنصوب فقط، وكل ذلك لا يعتبر به، بل الصحيح هو الإمالة على أصولهم، ولا فرق في ذلك بين المنون وغيره.	الإمالة	٣٩٠
شذ الخاقاني فأجاز الإمالة في هاء السكت أيضاً نحو: ﴿كِتَٰبِيَهۡ﴾، ﴿حِسَابِيَهۡ﴾ ولا يصح.	إمالة هاء التأنيث في الوقف	٣٩٥

القول أو الحكم	الموضوع	رقم الصفحة
و ﴿مَالِ﴾ في أربعة مواضع.. وأما الوقف على اللام فمحتمل لانفصالها خطاً ولم يصح في ذلك عندنا نص عن الأئمة.	الوقف على المرسوم	٤٢٨
﴿وَيْكَأَنَّ﴾ و﴿وَيْكَأَنَّهُۥ﴾ في القصص فروى جماعة الوقف فيهما عن الكسائي على الياء وعن أبي عمرو الوقف على الكاف، وأكثرهم يحكيه حكاية بصيغة التمريض، وأكثر المحققين لم يذكروا في ذلك شيئاً.	الوقف على المرسوم	٤٢٨-٤٢٩
قد روي الإثبات في هذه الياءات الثمان عن قنبل من طريق ابن شنبوذ باختلال واضطراب، ونص الداني على أنه غلط.	ياءات الزوائد	٤٤٣
روي عنه تخفيف التاء وفتح الباء مع تشديد النون، ولا يصح من طرقنا	يونس عليه السلام	٥٤٤
حكاية ترك الهمزة - عن الداني - في ﴿شُرَكَآءِيَ ٱلَّذِينَ﴾ سورة النحل: الآية [٢٧]، عن النقاش عن البزي هنا خاصة، وليس ذلك من طرق كتابه ولا من طرقنا على ما فيه من الضعف.	النحل	٥٧١-٥٧٢

فهرس الانفرادات

فهرس الانفرادات[1]

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد أبو إسحاق الطبري عن الحلواني عن قالون بإخفاء الاستعاذة في جميع القرآن.	الاستعاذة	٢٠٨
انفرد ابن شريح بعدم البسملة عن حمزة في ابتداء السور سوى الفاتحة.	البسملة	٢١٤
انفرد مكي في الكشف بمنع القطع على البسملة إذا قطعت عن آخر السورة ولم يجزه في التبصرة	البسملة	٢١٤
انفرد ابن عبيد عن الصواف عن الوزان عنه بالإشمام مطلقاً في ﴿ٱلصِّرَٰطَ﴾ و ﴿صِرَٰطَ﴾ في جميع القرآن، كرواية خلف.	الفاتحة	٢١٧
انفرد أبو الفتح فارس عن يعقوب بضم هـاء ﴿بِبَغْيِهِمْ﴾ في الأنعام [١٤٦]، و﴿حُلِيِّهِمْ﴾ في الأعراف [١٤٨].	الفاتحة	٢١٧
انفرد ابن مهران عن يعقوب بكسر هاء أيديهن من ﴿بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ﴾ الممتحنة [١٢].	الفاتحة	٢١٨
انفرد الهذلي عن الهاشمي عن ابن جماز بإسكان الميم من غير صلة إذا لم يكن بعده همزة قطع.	الفاتحة	٢١٨

(١) ضمنت هذا الفهرس ما نص عليه ابن الجزري بالشذوذ بعد الانتهاء من بيان ما نص عليه بالانفراد، وذلك للارتباط الوثيق بينهما؛ إذ إن كثيراً من الانفرادات لا يُقرأ بها كما أوضحت ذلك في مواضعه، فهي في حكم الشاذ، وقد قال الإمام ابن الجزري في النشر [١/ ٥٦]: (منبهاً على ما صح عنهم – يعني الطرق – وشذ، وما انفرد به منفرد وفذ..).

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد القاضي أبو العلاء عن ابن حبش بإدغام ﴿ٱلْأَرْضَ شَقًّا﴾.	الإدغام الكبير	٢٢٧
انفرد الكارزيني عن السوسي بالإظهار في كلمة ﴿نَحْنُ﴾ فلم يستثنها.	الإدغام الكبير	٢٢٨
انفرد ابن خيرون عن خلاد بإدغام ﴿وَٱلْعَـٰدِيَـٰتِ ضَبْحًا﴾.	الإدغام الكبير	٢٣٠
انفرد عبد الباري عن رويس بإدغام ﴿فَتَلَقَّىٰٓ ءَادَمُ مِن رَّبِّهِۦ كَلِمَـٰتٍ﴾ بالبقـرة، ﴿وَلَا نُكَذِّبَ بِـَٔايَـٰتِ رَبِّنَا﴾ في الأنعام.	الإدغام الكبير	٢٣٣
انفرد القاضي أبو العلاء عن رويس بإدغام ﴿تَقَعَ عَلَى ٱلْأَرْضِ﴾ في الحج، و ﴿وَطُبِعَ عَلَىٰ﴾ في كل القرآن	الإدغام الكبير	٢٣٣
انفرد الأهوازي عن رويس بإدغام الباء في الباء في جميع القرآن، إلا قوله: ﴿وَلَا نُكَذِّبَ بِـَٔايَـٰتِ رَبِّنَا﴾ في الأنعام.	الإدغام الكبير	٢٣٣
انفرد ابن العلاف عـن رويس بإدغام: ﴿وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ﴾ في الحج.	الإدغام الكبير	٢٣٣
انفرد ابن مهران عن قالون بالإدغام المحض في ﴿لَا تَأْمَنَّا﴾ كأبي جعفر	الإدغام الكبير	٢٣٥

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الشذائي من طريق أبي نشيط عن قالون بالإشباع في ﴿يُؤَدِّهِۦٓ﴾، و﴿نُؤْتِهِۦ﴾، و﴿نُوَلِّهِۦ﴾، و﴿فَأَلْقِهْ﴾، و﴿وَيَتَّقْهِ﴾	هاء الكناية	٢٣٩
انفرد الخبازي عن ابن ذكوان بإشباع الكسرة مع الهمز في ﴿أَرْجِئْهُ﴾ وهو وهْم.	هاء الكناية	٢٤٢
انفرد الفرضي عن أبي نشيط فيما ذكره ابن سوار ﴿خَشِيَ رَبَّهُۥ﴾ بالاختلاس، وهذا يدل على أنه كان يصل آخر السورة بالبسملة؛ إذ لا يتهيأ ذلك إلا بالوصل.	هاء الكناية	٢٤٢
انفرد صاحب التجريد فلم يستثن ﴿مَوْبِلًا﴾.	المد والقصر	٢٥٣
انفرد صاحب المبهج عن الكارزيني عن النخاس عن رويس فأخبر في الأول في موضع النمل كنافع.	باب الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٦
انفرد ابن مهران عن روح بتسهيل الهمزة الثانية من ﴿أَئِمَّةَ﴾ في مواضعها الخمسة.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٨

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد النهرواني عنه من طريق العطار بالفصل في ﴿أَيِمَّةً﴾في موضع الأنبياء.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٩-٢٧٠
انفرد الداني من قراءته على أبي الفتح من طريق الحلواني عنه بالتسهيل مع المد في ﴿أَؤُنَبِّئُكُم﴾ و﴿أَءُنزِلَ﴾، و﴿أَءُلْقِيَ﴾.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٧٠
انفرد الكارزيني عن الشنبوذي عن الجمال من طريق الحلواني بالمدّ مع التحقيق في(آل عمران) و(القمر) وبالقصر مع التحقيق في سورة صٓ.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٧١
انفرد الشنبوذي عن النقاش عن أبي ربيعة عن البزّي بإسقاط أولى الهمزتين المجتمعتين من كلمتين في الأقسام الثلاثة.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٣
انفرد السبط في كفايته عن الفرضي عن ابن بُويان عن قالون بإسقاط الأولى من المضمومتين.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٤
انفرد ابن مهران عن ابن بويان بإسقاطها من المضمومتين والمكسورتين.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٤
انفرد الدّاني عن أبي الفتح عن الحلواني عنه بتسهيل ثاني المضمومتين والمكسورتين.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٤

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الخاقاني فيما رواه الدّاني عنه عن الأزرق بجعل الثانية من المضمومتين واواً، وليس العمل عليه.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٥
انفرد في المضمومتين وجميع المكسورتين السبط عن الشذائي عن ابن بويان عن قالون، كذا ذكره في المبهج ولا يعوّل عليه.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٥
انفرد ابن مهران عن روح بتسهيل الثانية من المتفقتين.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٦
كذا انفرد ابن أشتة عنه من طريق ابن سوار بتسهيل الثانية في ﴿شَآءَ أَنشَرَهُۥ﴾ فقط.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٦
انفرد ابن مهران عن روح بتسهيل الثانية من الهمزتين المختلفتين في الأقسام الخمسة.	الهمزتين من كلمتين	٢٧٧
انفرد عبد الباقي بن الحسن عن ابن فرح عن الدوري فيما رواه عنه فارس بن أحمد بعدم استثناء شيءٍ من مستثنيات الدوري.	الهمز المفرد	٢٨٣
انفرد أبو الحسن بن غلبون بإبدال ﴿بَارِيِكُمْ﴾ في البقرة في وجه إسكان الهمزة.	الهمز المفرد	٢٨٣

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد هبة الله المفسر عن زيد عن الداجوني عن هشام بإدغام ﴿وَرِءْيًا﴾ بعد الإبدال.	الهمز المفرد	٢٨٤
انفرد الشطوي عــن ابن هارون في رواية ابن وردان بالتحقيق في ﴿خَاطِئَةٍ﴾، و﴿بِٱلْخَاطِئَةِ﴾ و﴿مِأْئَةَ﴾، و﴿فِئَةً﴾ وكذا ابن العلاف عن زيد عن ابن شبيب.	الهمز المفرد	٢٨٦
انفرد الحافظ أبو العلاء من طريق النهرواني عن ورش بإبدال ﴿شَانِئَكَ﴾.	الهمز المفرد	٢٨٧
انفرد الهذلي عن ورش بإبدال ﴿لَنُبَوِّئَنَّهُمْ﴾.	الهمز المفرد	٢٨٧
انفرد ابن مهران عن ورش بعدم الإبدال في الهمز المفتوح الذي قبله كسر.	الهمز المفرد	٢٨٧
انفرد الحنبلي عن هبة الله بتسهيل ﴿لَرَءُوفٌ﴾ حيث وقع.	الهمز المفرد	٢٨٨
انفرد الهذلي عــن أبي جعفــر بتسهيل ﴿تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ﴾ وهي رواية الأهوازي عن ابن وردان.	الهمز المفرد	٢٨٨
انفرد الهذلي عن النهرواني عن ابن وردان بالحذف في ﴿خَٰسِئِينَ﴾.	الهمز المفرد	٢٨٩

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد النهرواني عن ورش بتحقيق: ﴿ٱطۡمَأَنَّ بِهِۦ﴾ في الحج.	الهمز المفرد	٢٩١
انفرد النهرواني عن ورش فيما حكاه أبو العز وابن سوار بتحقيق ﴿رَأَتۡهُ حَسِبَتۡهُ﴾ في النمل، و ﴿رَءَاهَا تَهۡتَزُّ﴾ في القصص، و﴿رَأَيۡتَهُمۡ﴾ في المنافقين.	الهمز المفرد	٢٩١
انفرد الهذلي عن ورش بإطلاق تسهيل باب ﴿رَءَا﴾ فلم يخص شيئاً.	الهمز المفرد	٢٩٢
انفرد الهذلي عن أبي جعفر بتسهيل ﴿تَأَخَّرَ﴾ في البقرة والفتح، و﴿يَتَأَخَّرَ﴾ في المدثر.	الهمز المفرد	٢٩٢
انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل ﴿تَأَذَّنَ﴾ في الموضعين.	الهمز المفرد	٢٩٢
انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل الهمزة في ﴿وَلِتَطۡمَئِنَّ﴾ و﴿بَئِيسِۭ﴾ حيث وقع، ولم يروه غيره.	الهمز المفرد	٢٩٢-٢٩٣
انفرد الهذلي عن ابن جمّاز بالتحقيق في ﴿وَكَأَيِّن﴾.	الهمز المفرد	٢٩٣
انفرد النهرواني عن الأصبهاني بتسهيل ﴿وَكَأَيِّن مِّن دَآبَّةٖ﴾ كقراءة أبي جعفر سواء.	الهمز المفرد	٢٩٣

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد العطّار عن النهرواني عن الأصبهاني في ﴿ٱلَّٰٓـِٔي﴾ في الأحزاب مثل قالون، وفي المجادلة مثل ابن عامر، وفي الطلاق مثل الأزرق، وهو غريب.	الهمز المفرد	٢٩٥
انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل الهمزة بعد الألف من ﴿كَهَيْـَٔةِ ٱلطَّآئِرِ﴾، ﴿فَيَكُونُ طَآئِرًا﴾ كلاهما في آل عمران والمائدة.	الهمز المفرد	٢٩٥
انفرد الهذلي بالإبدال والإدغام في ﴿ٱلنَّسِيٓءُ﴾ عن الأصبهاني، وفي ﴿بَرِيٓءٌ﴾ و﴿بَرِيٓـُٔونَ﴾ حيث وقعا، وفي ﴿هَنِيٓـًٔا﴾ و﴿مَّرِيٓـًٔا﴾ فأبو جعفر باختلاف عنه من الروايتين بالإدغام كذلك، وفي ﴿كَهَيْـَٔةِ﴾ في آل عمران والمائدة فاختلف عن أبي جعفر أيضاً في إدغامه كذلك.	الهمز المفرد	٢٩٥-٢٩٦
انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بمدّ الياء توسطاً كالأزرق في أحد وجوهه في الآيات السابق ذكرها.	الهمز المفرد	٢٩٦
انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتأخير الياء إلى موضع الهمزة وإبدال الهمزة ألفاً في باب ﴿يَاْيْـَٔسُ﴾.	الهمز المفرد	٢٩٦
انفرد القاضي أبو العلاء عن النخاس عن رويس بسكت دون سكت حمزة ومن وافقه في المتصل والمنفصل جميعاً سوى الممدود.	السكت	٣٠٨

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الهذلي بوصل همز ﴿الٓمٓ * ٱللَّهُ﴾ بالميم من فاتحة آل عمران.	السكت	٣٠٨-٣٠٩
انفرد ابن مهران في الغاية بعدم السكت عن أبي جعفر في فواتح السور.	السكت	٣٠٩
انفرد الهذلي عن أصحابه عن الهاشمي عن ابن جمّاز بالنقل كورش.	النقل	٣٠٠
انفرد الحَمَّامي عن الجمال عن الحلواني عن قالون، وسبط الخياط في كفايته عن أبي نشيط عنه بعدم النقل في ﴿مِّنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾ و ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾.	النقل	٣٠٠
انفرد ابن العلاف عن ابن وردان بعدم النقل في ﴿مِّنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾ و ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾.	النقل	٣٠٠
انفرد الحنبلي عن هبة الله في رواية ابن وردان بهمز الواو وبعد اللام همزة ساكنة في ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾.	النقل	٣٠١
انفرد صاحب العنوان بإظهار ﴿وَإِذْ زَاغَتِ﴾ عن خلاد.	الإدغام الصغير	٣٢٨
انفرد الكارزيني عن رويس بإدغام ﴿إِذْ﴾ في التاء والصاد، وعنه صاحب المبهج في الزاي، وأبو معشر في الجيم.	الإدغام الصغير	٣٢٨-٣٢٩
انفرد الشذائي بحكاية التخيير في إدغام «قد» في الشين عن ابن الأخرم عنه.	الإدغام الصغير	٣٣٠

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الكارزيني عن رويس بإدغام ﴿قَدْ﴾ في الجيم.	الإدغام الصغير	٣٣٠
وانفرد الشهرزوري في المصباح عن روح بإدغام ﴿قَدْ﴾ في الظاء والضاد.	الإدغام الصغير	٣٣٠
انفرد صاحب التجريد من قراءته على الفارسي عن الجمال عن الحلواني بإظهار تاء التأنيث عند الجيم والصاد.	الإدغام الصغير	٣٣١
انفرد عن ابن ذكوان صاحب المبهج فاستثنى ﴿حَصِرَتْ﴾، و ﴿لَّهُدِّمَتْ﴾، وهو غريب.	الإدغام الصغير	٣٣٢
انفرد الشاطبي عن ابن ذكوان بالخلاف في ﴿وَجَبَتْ﴾ ولا نعرف عنه خلافاً في إظهارها من هذه الطرق.	الإدغام الصغير	٣٣٢
انفرد الكارزيني عن رويس بإدغام تاء التأنيث في السين والظاء والجيم.	الإدغام الصغير	٣٣٢
انفرد أبو الكرم عن روح بإدغام تاء التأنيث في الظاء فقط.	الإدغام الصغير	٣٣٢
انفرد الرملي عن الصّوري بإدغام الباء الساكنة في الفاء.	حروف قربت مخارجها	٣٣٥
انفرد في المبهج بإدغام ﴿ٱرْكَب مَّعَنَا﴾ عن ورش من طريق الأصبهاني، وكذا أبو العلاء عن الحمّامي عنه.	حروف قربت مخارجها	٣٣٧

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الحافظ أبو العلاء عن القباب عن الصوري عن ابن ذكوان بإدغام ﴿فَنَبَذْتُهَا﴾.	حروف قربت مخارجها	٣٣٨-٣٣٩
انفرد الكارزيني عن رويس بإظهار ﴿لَبِثْتُمْ﴾ في حرفي المؤمنين خاصة، وإدغام الباقي.	حروف قربت مخارجها	٣٣٩
انفرد في المبهج بإظهار ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ عن هشام من طريق الداجوني.	حروف قربت مخارجها	٣٤٠
انفرد في الكامل بإدغام ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ عن خلف.	حروف قربت مخارجها	٣٤٠
انفرد ابن مهران عن ابن بويان عن أبي نشيط عن قالون بالإخفاء عند الغين والخاء كأبي جعفر، ولم يستثن شيئاً، وتبعه في ذلك الهذلي.	النون الساكنة والتنوين	٣٤٢
انفرد بالإدغام بغير غنة في الياء عن قنبل من طريق الشطوي عن ابن شنبوذ.	النون الساكنة والتنوين	٣٤٤
انفرد عبد الباقي بن الحسن من طريق أبي علي بن صالح عن خلف، ومن طريق أبي محمد بن ثابت عن خلاد، كلاهما عن حمزة بإجراء ﴿يَحْيَىٰ﴾ مجرى ﴿أَحْيَا﴾ ففتحه إذا لم يكن منسوقاً [بواو]، وهو ﴿وَلَا يَحْيَىٰ﴾ في طه وسبح، وبذلك قرأ الداني على أبي الفتح عنه، وتبعه على ذلك في العنوان.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٠
انفرد الحافظ أبو العلاء عن القبّاب عن الرّملي عن الصوري بإمالة ﴿يُوَارِي﴾، و﴿فَأُوَارِيَ﴾، و ﴿فَلَا تُمَارِ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٢

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الشذائي عن الداجوني عن ابن ماموية عن هشام بإمالة ﴿أدرى﴾ فقط، ووافق أبو بكر على إمالة ﴿وَلَآ أَدْرَىٰكُم بِهِۦ﴾ فقط.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٥
وانفرد النهرواني عن الأصبهاني عن ورش بإمالة ﴿بَلَىٰ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٦
وانفرد ابن مهران بفتح ﴿أَعْمَىٰ﴾ عن روح.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٧
انفرد صاحب المبهج عن نفطويه عن يحيى بن آدم عن أبي بكر بإمالة ﴿أَعْمَىٰ﴾ حرفي طه ﴿يَوْمَ ٱلْقِيَـٰمَةِ أَعْمَىٰ﴾، ﴿رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِىٓ أَعْمَىٰ﴾ و﴿سُوًى﴾ في طه، و﴿سُدًى﴾ في القيامة: وافق على إمالتها وقفاً أبو بكر من طريقي المغاربة والمصريين عن شعيب عن يحيى عنه.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٧
انفرد الحافظ أبو العلاء عن النهرواني عن ابن وردان بإمالة ﴿إِنَىٰهُ﴾ بين بين.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٧
انفرد في المبهج عن أبي عون عن شعيب عن يحيى عنه بفتح ﴿وَنَـَٔا﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٨
انفرد ابن سوار عن النهرواني عن أبي حمدون عن يحيى عنه بإمالة ﴿وَنَـَٔا﴾ في حرف فصلت.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٨
انفرد فارس بن أحمد في أحد وجهيه عن السوسي بإمالة ﴿وَنَـَٔا﴾ في الموضعين، وتبعه في ذلك الشاطبي.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٨

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد صاحب المبهج عن أبي عون عن شعيب عن يحيى، وعن الرزاز عن العليمي بالفتح في ﴿رَءَا ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٩
انفرد صاحب العنوان عن القافلائي عن شعيب عن يحيى في أحد الوجهين بفتح الراء وإمالة الهمزة في ﴿رَءَا ﴾، فيصير لأبي بكر أربعة أوجه.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٩-٣٦٠
انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بفتح الراء وإمالة الهمزة في ﴿رَءَا ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٠
انفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة في ﴿رَءَا ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٠
انفرد صاحب المبهج عن الشذائي عن أبي نشيط عن قالون بإمالة الراء والهمزة من ﴿رَءَا ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٠
انفرد الشاطبي عن السوسي في أحد وجهيه بإمالة الراء من ﴿رَءَا ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦١
وانفرد الشاطبي عن أبي بكر بالخلاف في إمالة الهمزة من ﴿رَءَا ﴾ وعن السوسي بالخلاف في إمالة الهمزة والراء.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦١-٣٦٢
انفرد صاحب التجريد عن الأزرق بفتح جميع رؤوس الآي ما لم يكن رائياً.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٣
انفرد صاحب المبهج عن قالون من جميع طرقه بإمالة ذلك كله بين بين.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٥

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد صاحب التجريد بإلحاق ألف فَعالى وفُعالى من قراءته على عبد الباقي.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٦
انفرد صاحب العنوان عن الأخفش بفتح ﴿ حِمَارِكَ ﴾، وإمالة ﴿ ٱلْحِمَارِ ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٨
انفرد أبو الفتح عن الصوري فيما ذكره الداني في جامعه بفتح ﴿ ٱلْأَبْصَـٰرِ ﴾ حيث وقع.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٨
انفرد صاحب العنوان عن حمزة بتقليل الألف التي بعدها راء متطرفة مجرورة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٨
انفرد صاحب المبهج عن قالون بتقليل الألف التي بعدها راء متطرفة ومجرورة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٩
انفرد العطار عن الطبري عن ابن بويان عن أبي نشيط عن قالون بإمالة ﴿ ٱلْغَارِ ﴾ بين بين. وكذا صاحب التجريد عن عبد الباقي من طريق الحلواني عنه. وانفرد أيضاً من قراءته على عبد الباقي في رواية خلاد بذلك فيه خاصة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٠
انفرد صاحب التجريد من قراءته على عبد الباقي عن أبي الحارث بفتح ﴿ هَارٍ ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٠
انفرد صاحب التجريد من قراءته على الفارسي في رواية خلف عن حمزة بإمالة ﴿ هَارٍ ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧١

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد سبط الخياط في كفايته بإمالة ﴿هَارٍ﴾ من رواية إدريس عن خلف في اختياره.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧١
انفرد في المبهج بالخلاف في ﴿هَارٍ﴾ عن حمزة بكماله.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧١
انفرد أبو معشر في تلخيصه عن حمزة بإمالة ﴿ٱلْقَهَّارِ﴾ و﴿ٱلْبَوَارِ﴾ محضاً.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧١
انفرد النهرواني من طريق ابن فرح عن الدوري عن أبي عمرو بإمالة ﴿جَبَّارِينَ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٢
انفرد بإمالة ﴿أَنصَارِىٓ﴾ زيد عن الصوري.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٢
وانفرد صاحب العنوان عن الصوري ببين بين في الراء المتطرفة المكررة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٣
انفرد صاحب المبهج عن الداجوني عن ابن مامويْهْ عن هشام بالإمالة في الراء المتطرفة المكررة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٤
انفرد أبو علي العطار عن النهرواني عن ابن وردان بإمالة الراء المتطرفة المكررة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٤
انفرد ابن مهران بإمالة ﴿زَاغَتِ﴾ عن خلاد.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٤
انفرد الهذلي عن ابن شَنَبُوذ عن قنبل بإمالة ﴿ٱلْكَٰفِرِينَ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٧

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد صاحب العنوان عن الأزرق بإمالة ﴿أَوَّلَ كَافِرِۭ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٧
انفرد في المبهج عن الدوري عن الكسائي بإمالة: ﴿أَوَّلَ كَافِرِۭ بِهِۦ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٧
انفرد السبط في كفايته بالفتح في ﴿ءَاتِيكَ﴾ عن إدريس عن خلف في اختياره.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٨
انفرد ابن مهران عن ابن عامر وقالون والعليمي عن أبي بكر بإمالة الراء من ﴿الٓر﴾ بين بين، وتبعه الهذلي عن أبي نشيط عن قالون.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٠
انفرد صاحب المبهج عن قالون بالإمالة المحضة في راء ﴿الٓر﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٠
روى الهذلي عن الأصبهاني عن ورش منفرداً بإمالة الهاء من فاتحة مريم وطه بين بين.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨١-٣٨٢
انفرد ابن مهران عن العليمي عن أبي بكر بفتح الهاء من فاتحة مريم وطه.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٢
انفرد صاحب التجريد بالإمالة محضاً في الهاء من فاتحة طه عن الأصبهاني عن ورش.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٣
انفرد الهذلي عن الأصبهاني وعن قالون ببين بين في الهاء من فاتحة طه.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٣

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد ابن مهران بالفتح في الهاء من فاتحة طه عن العليمي وبِبَين بين عن أبي عمرو.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٣
انفرد الهذلي عن الأصبهاني وابن مهران عن العليمي.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٤
انفرد ابن مهران بالفتح عن روح في ياء ﴿يسٓ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٦
انفرد أبو العز بفتح ياء ﴿يسٓ﴾عن العليمي.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٦
انفرد العطار عن أبي إسحاق الطبري عن أبي نشيط عن قالون ببين بين في الطاء وكذا الهذلي وأبو معشر عنه.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٦
انفرد الهذلي عن نافع ببين بين في طاء ﴿طسٓمٓ﴾، و﴿طسٓ﴾، وكذا صاحب العنوان عن الأزرق.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٧
انفرد أبو العز بفتح الحاء من ﴿حمٓ﴾ عن العليمي.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٨
انفرد ابن مهران بفتح الحاء من ﴿حمٓ﴾ عن ابن ذكوان.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٨
وانفرد الهذلي بإمالة الهاء بين بين عن أبي جعفر في فاتحة مريم، وطاء ﴿طه﴾، و ﴿طسٓمٓ﴾، و ﴿طسٓ﴾ و﴿يسٓ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٨

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد به فارس بن أحمد من الطرق التي ذكرها عنه سوى طريق ابن جرير وهي طريق أبي بكر القرشي وأبي الحسن الرقي، وأبي عثمان النحوي، ومن طريق أبي بكر القرشي ذكره صاحب التجريد من قراءته على عبد الباقي بن فارس عن أبيه. [الحاشية]	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦١
انفرد به صاحب المبهج من جميع طرقه وهو في العنوان من طريق إسماعيل عنه. [الحاشية]	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٩
انفرد الهذلي عن الأصبهاني وهو ظاهر متن الطيبة فإنه أطلق الخلاف فيها لنافع المرموز له بالألف في قوله: [وإذ ها يا اختلف] لإنه لو أراد حصر الخلاف في الأزرق لرمز له بالجيم على قاعدته في الأصول فيدخل الأصبهاني لكنه انفرادة للهذلي كما ترى على ما في النشر والله أعلم. اهـ)). [الحاشية]	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٢
انفرد الهذلي بإمالة هاء التأنيث عن خلف في اختياره أيضاً، وعن الداجوني عن ابن عامر، وعن النَّحاس عن الأزرق إمالة محضة وعن باقي أصحاب نافع وابن عامر وأبي عمرو وأبي جعفر بين بين وهو غريب.	إمالة هاء التأنيث في الوقف	٣٩٦
انفرد صاحب التبصرة عن ورش في الوجه الثاني بترقيق ما كان وزنــه فعيلاً خاصة، نحو: ﴿ خَبِيرًا ﴾، و ﴿ قَدِيرًا ﴾ وقفاً وتفخيمه وصلاً، وذكر أنه مذهب شيخه أبي الطيب.	الراءات	٤٠١-٤٠٢

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الصقلي بتفخيم ﴿حِذۡرَهُمۡ﴾ لورش.	الراءات	٤٠٤-٤٠٥
انفرد المهدوي بتفخيم ﴿حَصِرَتۡ﴾ في الوقف لورش، وعلى ترقيقها في الحالين العمل.	الراءات	٤٠٦
انفرد في العنوان عن أبي الحارث بالتاء في الموضع الثاني من ﴿هَيۡهَاتَ﴾.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٢
انفرد ابـن مهران بالوقف في الهاء في﴿وَإِيَّىَ﴾ وقياسـه ﴿مَثۡوَايَۖ﴾ ونحوه.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٣
انفرد فارس عن ابن مجاهد عن قنبل بالياء في ﴿فَانٖ﴾ في الرحمن، و﴿رَاقٖ﴾ في القيامة.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٤
انفرد الهذلي عن ابن شنبوذ عن قنبل بالياء في سائر الباب نحو: ﴿غَوَاشٖۚ﴾، و ﴿مُّوصٖ﴾، و ﴿تَرَاضٖ﴾، و ﴿حَامٖۙ﴾.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٤-٤٢٥
انفرد الهذلي عن الأزرق عن ورش في ﴿قَاضٍ﴾، و﴿بَاغٖ﴾ حيث وقع.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٥
انفرد ابن مهران عن يعقوب بإثبات الياء في جميع الباب.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٥
انفرد أبو العلاء الهَمَذاني عن رويس بإثبات الياء وقفاً في ﴿يَٰعِبَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ﴾، فخالف الناس.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٦
انفرد الهذلي عـن أبي عدي عـن الأزرق بالياء في ﴿صَالِ ٱلۡجَحِيمِ﴾.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٧

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الداني عن يعقوب بالوقف على الواو فيما حذفت منه للساكن، وهو أربعة مواضع ﴿وَيَدْعُ ٱلْإِنسَٰنُ﴾ في سبحان، و﴿وَيَمْحُ ٱللَّهُ ٱلْبَٰطِلَ﴾ في الشورى، و﴿يَوْمَ يَدْعُ ٱلدَّاعِ﴾ في القمر، و﴿سَنَدْعُ ٱلزَّبَانِيَةَ﴾ في العلق.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٧
انفرد ابن فارس في جامعه بذلك أيضاً عن قنبل من طريق ابن شنبوذ.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٧
انفرد الهذلي عن أبي نشيط بفتح ﴿أَوْزِعْنِيَ أَنْ﴾ في النمل والأحقاف.	ياءات الإضافة	٤٣٠
انفرد الكارزيني عن ابن شنبوذ بفتح ﴿تَحْتِيَ أَفَلَا﴾.	ياءات الإضافة	٤٣١
انفرد أبو تغلب عن ابن شنبوذ عن قنبل بفتح ﴿فَطَرَنِيَ أَفَلَا﴾.	ياءات الإضافة	٤٣١
انفرد الهذلي عن الرملي عن الصوري بإسكان ﴿لَعَلِّيَ﴾ موضعي القصص.	ياءات الإضافة	٤٣٢
انفرد أيضاً عن زيد بإسكان ﴿لَعَلِّيَ﴾ موضع طه.	ياءات الإضافة	٤٣٢
انفرد العطار عن هبة الله من طريقي الأصبهاني عن ورش والحلواني عن قالون بفتح ﴿إِخْوَتِيَ إِنَّ﴾.	ياءات الإضافة	٤٣٣
انفرد الهذلي عن النخاس عن رويس بإسكان ﴿عِبَادِيَ ٱلشَّكُورُ﴾ في سبإ كحمزة.	ياءات الإضافة	٤٣٥

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد أبو الفتح فارس بن أحمد عن [روح] بإسكان ﴿بَعْدِى ٱسْمُهُۥ﴾.	ياءات الإضافة	٤٣٦
انفرد أبو علي الحسن بن بليمة بالوجهين في ﴿وَمَحْيَاىَ﴾ عن قالون وليس بمعروف.	ياءات الإضافة	٤٣٨
انفرد بذلك أبو العز عن النهرواني عن ابن وردان في ﴿وَمَحْيَاىَ﴾.	ياءات الإضافة	٤٣٨
انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بإثبات ياء ﴿كَٱلْجَوَابِ﴾.	ياءات الزوائد	٤٤١
انفرد في المبهج بإثبات ﴿تَسْـَٔلْنِ﴾ في هود عن أبي نشيط.	ياءات الزوائد	٤٤٣
انفرد الهذلي عن الشذائي عن أبي نشيط بإثبات ﴿وَٱتَّبِعُونِ هَٰذَا﴾.	ياءات الزوائد	٤٤٤
انفرد أبو الفتح من قراءته على عبد الباقي بن الحسن عن أصحابه عن قالون بالوجهين الحذف والإثبات وقفاً في ﴿ٱلتَّلَاقِ﴾ و﴿ٱلتَّنَادِ﴾	ياءات الزوائد	٤٤٦-٤٤٧
انفرد الكارزيني عن رويس بتخفيف ﴿مَيْتًا﴾ في الحجرات.	البقرة	٤٦٥
انفرد ابن سوار عن شعيب، عن يحيى عن أبي بكر، وأبو العلاء عن أبي الطيب عن التمار عن رويس بالسين في ﴿وَيَبْصُۜطُ﴾ في البقرة والصاد في ﴿بَصْۜطَةً﴾ في الأعراف.	البقرة	٤٧١
انفرد صاحب العنوان عن أبي بكر بالصاد في ﴿بَصْۜطَةً﴾.	البقرة	٤٧١

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
وكذا الأهوازي عن روح بالصاد في ﴿بَصۜطَةً﴾.	البقرة	٤٧١
انفرد ابن فارس في جامعه بتشديد تاءات البزي كلهن عن قنبل.	البقرة	٤٧٥
انفرد البروجردي عن روح بالياء في ﴿فَيُوَفِّيهِمۡ﴾.	آل عمران	٤٨٢
انفرد الحافظ أبو العلاء بتخفيف ﴿يَجۡرِمَنَّكُمۡ﴾.	المائدة	٤٨٩
انفرد بذلك المفسر عن الداجوني عن هشام.	الأنعام	٥٠٩
انفرد المفسر عن الداجوني بالتذكير في ﴿أَن يَكُونَ﴾.	الأنعام	٥١٦
انفرد الشطوى عن ابن وردان من ﴿لَا يَخۡرُجُ﴾ بضم الياء وكسر الراء.	الأعراف	٥٢١
انفرد ابن العلاّف عن رويس بنصب ﴿وَيَتُوبُ ٱللَّهُ﴾.	التوبة	٥٣٤
انفرد الشطوي عن عيسى بن وردان فروى ﴿سِقَايَةَ ٱلۡحَآجِّ وَعِمَارَةَ ٱلۡمَسۡجِدِ﴾ بضم السين وحذف الياء وبفتح العين والميم من غير ألف.	التوبة	٥٣٤
انفرد النهرواني عن ابن وردان بحذف ألف ﴿ٱثۡنَا عَشَرَ﴾.	التوبة	٥٣٥
انفرد العطار عن الصريفيني عن يحيى عن أبي بكر بالوجهين في ﴿ثَمُودَاْ﴾.	هود	٥٤٨

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الأشناني عن الهاشمي عن ابن جماز برفع تاء ﴿إِلَّا ٱمۡرَأَتَكَ﴾.	هود	٥٤٩
انفرد به أبو تغلب عن ابن شنبوذ بفتح الياء في ﴿فَطَرَنِيٓ أَفَلَا﴾.	هود	٥٥١
انفرد صاحب المبهج عن أبي نشيط بإثبات ﴿فَلَا تَسۡـَٔلۡنِ﴾.	هود	٥٥٢
انفرد العطار عن النهرواني عن الأصبهاني، وعن هبة الله عن قالون بفتح ﴿إِخۡوَتِيٓ إِنَّ﴾.	يوسف	٥٥٩
انفرد القاضي أبو العلاء عن رويس في ﴿إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمۡ﴾ بالنون.	إبراهيم	٥٦٦
انفرد الداني بحكاية ترك الهمزة في ﴿شُرَكَآءِيَ ٱلَّذِينَ﴾ عن النقاش عن البزي هنا خاصة، وليس ذلك من طرق كتابه ولا من طرقنا على ما فيه من الضعف.	النحل	٥٧١-٥٧٢
انفرد الشطوي عن الفضل عن ابن وردان فشدد الراء من ﴿فَيُغۡرِقَكُم﴾.	الإسراء	٥٧٩
انفرد ابن العلّاف عن المعدل عن روح ﴿يَلۡبَثُونَ﴾ بضم الياء وفتح اللام وتشديد الباء.	الإسراء	٥٧٩
انفرد ابن العلّاف بالوجهين في ﴿خِلَٰفَكَ﴾ تخييراً عن روح.	الإسراء	٥٨٠

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد نفطويه عن الصريفيني عن أبي بكر بكسر هاء ﴿لَّدُنْهُ﴾ من غير صلة.	الكهف	٥٨٢
انفرد الهذلي عن الهاشمي عن ابن جمّاز بضم تاء ﴿وَمَا كُنتُ﴾.	الكهف	٥٨٥
انفرد هبة الله عن المعدل عن روح ﴿فَلَا تُصَٰحِبۡنِي﴾ بفتح التاء وإسكان الصاد وفتح الحاء.	الكهف	٥٨٦
انفرد الشذائي عن الصوري عن ابن ذكوان بوصل الهمزة وتشديد التاء في ﴿أَتۡبَعَ سَبَبًا﴾ الثلاثة.	الكهف	٥٨٧
انفرد الهذلي عن ابن جمّاز بكسر لام ﴿وَلِتُصۡنَعَ﴾ ونصب العين.	طه	٥٩٦
انفرد ابن سوار عن ابن جماز بوجه ابن وردان في ﴿لَّنُحَرِّقَنَّهُۥ﴾.	طه	٥٩٩
انفرد ابن مهران عن ابن وردان بوجه ابن جمّاز ﴿لَّنُحَرِّقَنَّهُۥ﴾.	طه	٥٩٩
انفرد ابن مهران عن روح ﴿خَسِرَ ٱلدُّنۡيَا﴾ وزن فاعل، ﴿وَٱلۡأٓخِرَةَ﴾ بالخفض.	الحج	٦٠٦
انفرد ابن مهران عن روح، والخبازي عن الهاشمي عن ابن جمّاز بالكسر في ﴿لِيَقۡطَعۡ﴾، و﴿لِيَقۡضُواْ﴾.	الحج	٦٠٦

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد ابن مهران عن روح ﴿مَا زَكَىٰ﴾ بتشديد الكاف.	النور	٦١٥
انفرد ابن مهران عن روح ﴿وَٱلطَّيْرَ﴾ برفع الراء.	سبأ	٦٤٧
﴿عِبَادِيَ ٱلشَّكُورُ﴾ انفرد الهذلي عن رويس بإسكان الياء	سبأ	٦٥٠
﴿كَٱلْجَوَابِ﴾ انفرد الحنبلي بإثبات الياء وصلاً عن ابن وردان.	سبأ	٦٥٠
﴿ذُكِّرْتُم﴾ انفرد الهذلي عن ابن جمّاز بتشديد الكاف.	يسٓ	٦٥٣-٦٥٤
﴿يَخِصِّمُونَ﴾ انفرد ابن مهران عن روح بإخلاص فتحة الخاء.	يسٓ	٣٥٤-٦٥٥
﴿إِلْ يَاسِينَ﴾ انفرد ابن مهران عن روح بكسر الهمزة وإسكان اللام ووصلها بالياء.	الصافات	٦٦١
﴿يَنفَعُ﴾ انفرد الشنبوذي عن ابن وردان بالتذكير.	غافر	٦٧١
﴿أَسْوِرَةٌ﴾ انفرد ابن العلاف عن رويس بفتح السين وألف بعدها.	الزخرف	٦٨٠
﴿تَحْتِيَ أَفَلَا﴾ انفرد بالفتح الكارزيني عن الشطوي عن ابن شنبوذ عن قنبل.	الزخرف	٦٨٢
انفرد ابن العلاف عن رويس ﴿مَا كَانَ حُجَّتَهُمْ﴾ برفع التاء.	الجاثية	٦٨٦
﴿وَنَبْلُوَا أَخْبَارَكُمْ﴾ انفرد بإسكان الواو ابن مهران عن روح.	محمد	٦٩٠

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد ابن مهران عن روح بالياء في ﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾.	الفتح	٦٩١
انفرد الكارزيني عن روح بالتخيير في ﴿سَيَعْلَمُونَ﴾.	القمر	٧٠٣
انفرد ابن مهران عن روح ﴿سَيُهْزَمُ﴾ بالنون مفتوحة وكسر الزاي، ﴿الْجَمْعُ﴾ بالنصب.	القمر	٧٠٣
انفرد ابن مهران عن روح بالرفع في ﴿وَنُحَاسٌ﴾.	الرحمن	٧٠٦
انفرد ابن مهران عن روح بضم الراء ﴿فَرَوْحٌ﴾.	الواقعة	٧٠٨
انفرد النهرواني عن ابن وردان ﴿أَسْتَغْفَرْتَ﴾ بمد الهمزة.	المنافقون	٧١٨
انفرد ابن مهران عن روح بالياء في ﴿يَجْمَعُكُمْ﴾.	التغابن	٧١٩
انفرد ابن مهران عن روح بالخلاف في ﴿وُجْدِكُمْ﴾.	الطلاق	٧٢٠
انفرد النهرواني عن الأصبهاني عن ورش بتسهيل ﴿سَآئِلٌ﴾ بين بين.	المعارج	٧٢٥
انفرد النهرواني عن الأصبهاني عن ورش بالياء في ﴿يَسْلُكْهُ﴾.	الجن	٧٢٨
انفرد عبد السلام البصري عن الجوخاني عن عبيد عن حفص ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ﴾ بكسر النون.	المزمل	٧٢٩
انفرد العطار عن النهرواني عن ابن ذكوان بالخطاب في ﴿تُحِبُّونَ﴾، و﴿وَتَذَرُونَ﴾.	القيامة	٧٣١

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الشنبوذي عن الأزرق عن الجمال عن هشام بالتنوين في ﴿كَانَتْ قَوَارِيرَاْ﴾.	الإنسان	٧٣٢
انفرد الكارزيني بالألف عن رويس في ﴿كَانَتْ قَوَارِيرَاْ﴾.	الإنسان	٧٣٢
انفرد ابن مهران عن روح في ﴿أُقِّتَتْ﴾ بواو مضمومة.	المرسلات	٧٣٣
انفرد ابن مهران عن رويس بالكسر في ﴿أَنَّا صَبَبْنَا﴾ في الحالين الوصل والوقف.	عبس	٧٣٦
انفرد ابن مهران عن روح في ﴿بِضَنِينٍ﴾ بالظاء.	التكوير	٧٣٧
انفرد ابن مهران عن روح في ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ﴾ بالغيب.	الأعلى	٧٣٩
انفرد أبو الكرم في المصباح عن روح ﴿ٱلنَّفَّٰثَٰتِ﴾ بضم النون وتخفيف الفاء.	الفلق	٧٤٦
ما نُصَّ عليه بالشذوذ		
شذ بعض المغاربة فأخذ في [المتوسط] بكلمة بالتحقيق، وفي المتوسط بحرف بوجهين، وهو وهم.	وقف حمزة وهشام على الهمز	٣١١
شذ الخاقاني فأجاز الإمالة في هاء السكت أيضاً نحو: ﴿كِتَٰبِيَهْ﴾، و﴿حِسَابِيَهْ﴾ ولا يصح.	إمالة هاء التأنيث في الوقف	٣٩٥
ثم عد فتح ﴿وَإِنْ أَدْرِيٓ أَقَرِيبٌ﴾ شاذاً.	ياءات الإضافة	٤٣٠
﴿مَالِيَ لَآ أَرَى﴾ شذ النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان، ففتحها ولم يتابعه أحد عليها.	ياءات الإضافة	٤٣٧

فهرس الزيادات

فهرس الزيادات[1]

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالسكت لخلف بين السورتين من زيادات العشر الكبرى – وهي طريق النشر وطيبته – على الصغرى – وهي طريق التيسير وتحبير التيسير (الشاطبية والدرة).	البسملة	٢٠٩
القراءة بالبسملة لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب بين السورتين من زيادات النشر .	البسملة	٢٠٩
القـــراءة بالصاد في لفظ: ﴿ٱلصِّرَٰطَ﴾ المعرف بالـلام، أو الإضافـــة، أو المنكر لقنبل من طريق ابن شنبوذ من زيادات النشر.	الفاتحة	٢١٥
القراءة بالصاد الخالصة في الموضع الأول لخلاد من طريق ابن الهيثم والطلحي عنه من زيادات النشر ، وزاد له من طريق أبي البختري والوزّان، وطريق ابن حامد عن الصوّاف عن الوزان عنه الإشمام في الأول والثاني، وزاد له من طريق بكّار عن الوزان عنه الإشمام في المعرف باللام خاصة في جميع القرآن الكريم .	الفاتحة	٢١٥
القراءة بكسر الهاء في هذه الكلمات – مع ملاحظة كسر الميم فيما بعده همزة وصل في حالة الوصل منها – لرويس من زيادات النشر.	الفاتحة	٢١٩

(١) كما في كتاب شرح منحة مولي البر فيما زاده كتاب النشر في القراءات العشر على الشاطبية لعبدالفتّاح القاضي.

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالإدغام للدوري عن أبي عمرو، ووجه القراءة بالإظهار للسوسي من زيادات النشر، فيكون لكل من الراويين الإظهار والإدغام في المثلين والمتقاربين والمتجانسين.	الإدغام الكبير	٢٢٠
القراءة بإدغام ياء ﴿وَٱلَّٰٓـِٔي﴾ في ياء ﴿يسٓ﴾ لكل من أبي عمرو والبزي من زيادات النشر.	الإدغام الكبير	٢٢٢
القراءة بقصر هاء الكلمات الآتية: ﴿يُؤَدِّهِۦٓ﴾ في موضعين من آل عمران آية [٧٥]. ﴿نُؤْتِهِۦ﴾ في ثلاثة مواضع: موضعين في آل عمران آية [١٤٥]، وموضع في الشورىٰ آية [٢٠]. ﴿فَأَلْقِهْ﴾ في النمل آية [٢٨]. ﴿نُوَلِّهِۦ﴾ و﴿وَنُصْلِهِۦ﴾ في النساء آية [١١٥]. لابن ذكوان وأبي جعفر من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٣٧
القراءة بإسكان هاء ﴿يُؤَدِّهِۦٓ﴾ موضعي آل عمران آية [٧٥]، ﴿نُؤْتِهِۦ﴾ موضعين في آل عمران آية [١٤٥] وموضع في الشورىٰ آية [٢٠]، ﴿فَأَلْقِهْ﴾ في النمل آية [٢٨]، ﴿نُوَلِّهِۦ﴾و﴿وَنُصْلِهِۦ﴾ في النساء آية [١١٥]، ﴿وَيَتَّقْهِ﴾ في النور آية [٥٢] ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ في الزمر آية [٧]، لهشام من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٣٨
القراءة بقصر هاء ﴿وَيَتَّقْهِ﴾ في سورة النور آية [٥٢] لابن ذكوان وابن جمّاز من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٣٨

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإشباع هاء ﴿وَيَتَّقْهِ﴾ من سورة النور آية [٥٢] لابن وردان من زيادات النشر .	هاء الكناية	٢٣٨
القراءة بإسكان هاء ﴿يَرْضَهُ﴾ من سورة الزمر آية [٧] لشعبة من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٣٩
القراءة بإشباع هاء ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ في الزمر آية [٧] لابن جماز من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٣٩
القراءة بقصر هاء ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ في الزمر آية [٧] لابن ذكوان وابن وردان من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٣٩
القراءة بقصر هاء ﴿يَأْتِهِۦ﴾ في طه آية [٧٥] لابن وردان من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٣٩
القراءة بصلة هاء ﴿يَأْتِهِۦ﴾ في طه آية [٧٥] لرويس من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٣٩
القراءة بصلة هاء ﴿يَأْتِهِۦ﴾ في طه آية [٧٥] للسوسي من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٤٠
القراءة بإسكان هاء ﴿يَرَهُۥٓ﴾ في سورة البلد آية [٧] لهشام من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٤٠
القراءة بقصر هاء ﴿يَرَهُۥٓ﴾ في سورة البلد آية [٧]، وموضعي الزلزلة آية [٨،٧] لابن وردان ويعقوب من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٤٠

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإسكان هاء ﴿يَرَهُۥ﴾ في موضعيه في الزلزلة آية[٧،٨] لابن وردان من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٤٠
القراءة بقصر هاء لفظ ﴿يَرَهُۥ﴾ في سورة البلد آية [٧]، وموضعي الزلزلة آية [٧،٨] لابن وردان ويعقوب من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٤٠
القراءة بقصر هاء لفظ ﴿أَرۡجِهۡ﴾ في الأعراف آية [١١١] والشعراء آية [٣٦] لهشام من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٤١
القراءة بصلة هاء ﴿أَرۡجِهۡ﴾ في موضعيه لابن وردان من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٤١
القراءة بالإشباع لابن وردان من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٤٢
القراءة بالهمز الساكن مع ضم الهاء وقصرها في ﴿أَرۡجِهۡ﴾ الأعراف الآية [١١١]، والشعراء الآية [٣٦] لشعبة من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٤٢
القراءة بضم الهاء مع الهمزة مقصورة أو مختلسة لشعبة من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٤٢
القراءة بالاختلاس - القصر - لقالون ووجه القراءة بالإشباع لابن وردان من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٤٢
القراءة بضم هاء ﴿بِهِ ٱنظُرۡ﴾ في الأنعام آية [٤٦] وصلاً للأصبهاني عن ورش من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٤٣

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالإشباع في المتصل لكل القرّاء من زيادات النشر ؛ باستثناء حمزة وورش.	المد والقصر	٢٤٥
القراءة بالاختلاف ليعقوب والسوسي بتوسط المنفصل من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٤٦
القراءة بالقصر في المنفصل لهشام من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٤٦
القراءة بالقصر في المنفصل لحفص من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٤٦
القراءة بالإشباع من طريق الأخفش عن ابن ذكوان من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٤٧
قراءة الأصبهاني عن ورش جميع المدود كقراءة قالون مخالفاً الأزرق في هذا الباب جميعه من زيادات النشر .	المد والقصر	٢٤٧
القراءة بالتوسط والمد في ﴿إِسْرَٰٓءِيلَ﴾ البقرة: الآية[٤٠] في المد الواقع بعد الهمز لورش من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٤٩
القراءة بالتوسط في مد التعظيم لأصحاب قصر المنفصل من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٥٢
القراءة بالتوسط في ﴿لَا﴾ النافية للجنس لحمزة من روايتيه من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٥٢

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بقصر اللين في غير لفظ ﴿شَيْءٍ﴾ لورش من طريق الأزرق، وذلك في نحو ﴿ٱلسَّوْءِ﴾ الفتح [١٢] و﴿كَهَيْـَٔةِ﴾ آل عمران [٤٩] من زيادات النشر، والقصر بمقدار ألف، أي حركتين.	المد والقصر	٢٥٤
القراءة بمد ﴿شَيْءٍ﴾ كيف أتى لحمزة من زيادات النشر، والمد هنا المراد به التوسط بمقدار ألفين، أي: أربع حركات.	المد والقصر	٢٥٤
القراءة بقصر (عين) من فاتحتي مريم والشورى لجميع القرّاء من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٥٦
القراءة بالتحقيق من غير إدخال في الهمزتين المفتوحتين لهشام من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٥٨
التسهيل مع الإدخال، والتحقيق مع الإدخال لهشام في الهمزتين المفتوحتين شارك طريق النشر فيه طريق التيسير.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٥٩
القراءة بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿ءَأَسْجُدُ﴾ الإسراء [٦١] لابن ذكوان من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٥٩
القراءة بالإخبار في لفظ ﴿ءَامَنتُم﴾ في الأعراف آية [١٢٣]، وطه آية [٧١] والشعراء آية [٤٩]، أي بهمزة واحدة ممدودة مداً طبيعياً للأصبهاني عن ورش من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٠

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بتسهيل الهمزة الثانية ممدودة في لفظ: ﴿ءَامَنتُم﴾ طه الآية [٧١] لقنبل من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٠
القراءة بتحقيق الهمزة الثانية في لفظ: ﴿ءَامَنتُم﴾ لهشام من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٠
القراءة بتحقيق الهمزة الثانية مع إبدال الأولى واواً خالصة في لفظ ﴿ءَامَنتُم﴾ في سورة الأعراف آية [١٢٣] والملك آية [١٦] لقنبل من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٠
قراءة ﴿ءَاْعْجَمِيٌّ﴾ بهمزة واحدة على الإخبار لقنبل من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦١
قراءة ﴿ءَاْعْجَمِيٌّ﴾ بهمزتين على الاستفهام مع تسهيل الثانية مع الإدخال وعدمه لهشام من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦١
قراءة ﴿ءَاْعْجَمِيٌّ﴾ بهمزة واحدة على الإخبار لرويس من طريق أبي الطيب من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦١
القراءة بالإدخال في ﴿ءَاْعْجَمِيٌّ﴾ لابن ذكوان مع اتفاق الطرق عنه على تسهيل الهمزة الثانية في هذا اللفظ من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦١

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالإدخال في ﴿ أَن كَانَ ﴾ في سورة القلم آية [١٤] لابن ذكوان من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٢
القراءة بالتحقيق مع عدم الإدخال في ﴿ أَئِنَّكُمْ ﴾ في فصلت آية [٩] لهشام من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٣
القراءة بتحقيق الهمزة الثانية في ﴿ أَئِنَّكُمْ ﴾ في سورة الأنعام آية [١٩] لرويس من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٣
وهذا الوجه من زيادات النشر، كما سبق.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٧
القراءة بالإبدال من غير إدخال في ﴿ أَئِمَّةَ ﴾ حيث وقعت لمن يسهل من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٩
القراءة بالتسهيل مع الإدخال في ﴿ أَئِمَّةَ ﴾ بثاني القصص آية [٤١] وموضع السجدة آية [٢٤] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٩
القراءة بعدم الإدخال فيما إذا كانت الأولى مفتوحة والثانية مضمومة لقالون من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٧٠

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين الواقعتين في كلمتين إن كانتا متفقتين في الحركة لقنبل من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٣
القراءة بإسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين الواقعتين في كلمتين إن كانتا متفقتين في الحركة لرويس من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٣
القراءة بتحقيق قوله: ﴿نَبِّئْنَا﴾ في يوسف آية [٣٦] لأبي جعفر من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٧٩
القراءة بإبدال الهمز المفرد الساكن مطلقاً ـ ولم يستثن من الإبدال إلا خمسة أسماء، وخمسة أفعال ـ للأصبهاني عن ورش من زيادات النشر وهي التي سيذكرها المؤلف بعد قليل.	الهمز المفرد	٢٨٠
القراءة بالإبدال في الهمز الساكن الذي يبدله السوسي للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٨٢
القراءة بالإبدال في الهمز الساكن للدوري ووجه القراءة بالتحقيق فيه للسوسي من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٨٢
القراءة بإبدال همزة ﴿وَٱلْمُؤْتَفِكَٰتِ أَتَتْهُمْ﴾ في التوبة آية [٧٠] و﴿وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَىٰ﴾ في النجم آية [٥٣]، لقالون من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٨٣
القراءة بإبدال همزة ﴿يُؤَيِّدُ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم واواً خالصة لابن وردان من زيادات النشر .	الهمز المفرد	٢٨٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بتحقيق همزة ﴿مُؤَذِّنٌ﴾ حيث وقع لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٨٥
القراءة بإبدال همزة ﴿وَٱلْفُؤَادَ﴾ في الإسراء آية [٣٦] ، و ﴿فُؤَادُ﴾ في القصص آية [١٠] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٨٥
القراءة بإبدال الهمزة في الألفاظ الآتية لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر .	الهمز المفرد	٢٨٦
القراءة بتحقيق همزة ﴿لِئَلَّا﴾ لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٨٧
القراءة بتسهيل الهمزة في هذه الكلمات لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٩٠
القراءة بإثبات ألف بعد الهاء لورش من الطريقين، وكذلك قنبل من زيادات النشر، وعلى هذا يكون للأصبهاني ثلاثة أوجـه: حذف الألف مع تسهيل الهمزة، وإثبات الألف مع المد والقصر مع تسهيل الهمزة الثانية . ويكون للأزرق أربعة أوجه: الحذف مع التسهيل، وإبدال الهمزة حرف مد - وهذان الوجهان ثابتان له من الحرز -، ووجه القراءة بإثبات الألف مع المد والقصر مع تسهيل الهمزة - من زيادات النشر -. ويكون لقنبل وجهان هما: حذف الألف مع تحقيق الهمزة من الحرز، وإثبات الألف مع تحقيق الهمزة من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٩٤

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بتحقيق همزة ﴿ٱلنَّسِيٓءُ﴾ التوبة [٣٧] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٩٥
القراءة بإبدال الهمزة ياءً مع إدغام الياء قبلها فيها في الكلمات الآتية: ﴿هَنِيٓـًٔا﴾ و﴿مَّرِيٓـًٔا﴾ في سورة النساء آية [٤]، و ﴿بَرِيٓءٌ﴾ سورة الأنعام آية [١٩] كيف أتت لأبي جعفر من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٩٦
القراءة بالإظهار في لفظ ﴿كَهَيْـَٔةِ﴾ في آل عمران آية [٤٩] والمائدة آية [١١٠] لأبي جعفر من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٩٦
القراءة بالسكت على (أل) مع توسيط ﴿شَيۡءٍ﴾ لحمزة من زيادات النشر.	السكت	٣٠٣
القراءة بالسكت على (أل) و﴿شَيۡءٍ﴾ والمفصول والموصول لحمزة من روايتيه من زيادات النشر.	السكت	٣٠٤
القراءة بالسكت على (أل) و﴿شَيۡءٍ﴾ والمفصول لخلاد عن حمزة من زيادات النشر، وهو لخلف عن حمزة كالتيسير.	السكت	٣٠٥
القراءة بالسكت على المد المنفصل لحمزة من زيادات النشر.	السكت	٣٠٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالسكت على المد المنفصل والمد المتصل لحمزة من زيادات النشر.	السكت	٣٠٥
القراءة بعدم السكت لحمزة من الروايتين من زيادات النشر.	السكت	٣٠٦
القراءة بالسكت لابن ذكوان من زيادات النشر.	السكت	٣٠٧
القراءة بالسكت على (أل) و﴿شَيْءٍ﴾ والمفصول والموصول لحفص عن عاصم من زيادات النشر .	السكت	٣٠٧
القراءة بالسكت على (أل) و﴿شَيْءٍ﴾ والمفصول وعلى الموصول من طريق آخر لإدريس من زيادات النشر.	السكت	٣٠٨
ترك السكت على ألف ﴿عِوَجًا﴾ بالكهف آية [١]، و﴿مَرْقَدِنَا﴾ بيس آية [٥٢]، ونون ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ بالقيامة آية [٢٧]، ولام ﴿بَلْ رَانَ﴾ المطففين آية [١٤] لحفص عن عاصم من زيادات النشر.	السكت	٣٠٩
القراءة بالتحقيق في ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾ [البقرة: ٧١] التي تكون للإخبار لابن وردان من زيادات النشر.	النقل	٣٠٠
القراءة بالنقل مع إبدال الهمزة التي بعد اللام واواً ساكنة في ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ بالنجم آية [٥٠] لقالون من زيادات النشر.	النقل	٣٠١

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالنقل والتحقيق في ﴿مِلْءُ﴾ للأصبهاني من زيادات النشر.	النقل	٣٠٢
القراءة بالتحقيق في ﴿مِلْءُ﴾ في سورة آل عمران آية [٩١] لابن وردان من زيادات النشر.	النقل	٣٠٢
القراءة بالتسهيل - بمعنى: التغيير - في الهمز الواقع في بدء الكلمة إن كان متصلاً بكلمة قبله - وهو ما يسمى بالمتوسط بكلمة - لحمزة من زيادات النشر.	وقف حمزة وهشام على الهمز	٣١٤
إذا كان الهمز في المتوسط بكلمة مسبوقاً بألف فوجه القراءة بالتسهيل بين بين مع المد المشبع، نظراً للأصل، أو القصر نظراً لوقوع حرف المد قبل همز مغير لحمزة من زيادات النشر. كذلك إذا كان الهمز الواقع في بدء الكلمة مسبوقاً بواو أو ياء مديتين سواء كانتا أصليتين أم زائدتين فإن النشر زاد فيه لحمزة وجهين، هما: الوجه الأول: نقل حركة الهمز إلى ما قبله ثم حذفه. الوجه الثاني: إبدال الهمزة واواً إن كان ما قبلها واو، وإدغام الواوين، وإبدال الهمزة ياءً إن كان ما قبلها ياء وإدغام الياءين.	وقف حمزة وهشام على الهمز	٣١٦
القراءة بتحقيق الهمز الموقوف عليه المتطرف بجميع أنواعه لهشام من زيادات النشر.	وقف حمزة وهشام على الهمز	٣٢٧

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإظهار ذال (إذ) عند الدال لابن ذكوان من طريق الصوري من زيادات النشر.	الإدغام الصغير	٣٢٩
القراءة بإدغام دال (قد) في الظاء في سورة صٓ آية [٢٤] لهشام من طريق الحلواني من زيادات النشر .	الإدغام الصغير	٣٣٠
القراءة بإظهار التاء عند الظاء في نحو: ﴿ كَانَتْ ظَالِمَةً ﴾ الأنبياء [١١] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الإدغام الصغير	٣٣١
وجه القراءة بالإدغام في حروف (سجز) لهشام من طريق الداجوني وابن عبدان من زيادات النشر. وحروف (سجز) نحو: ﴿أَنۢبَتَتْ سَبْعَ ﴾ البقرة [٢٦١]، ونحو: ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُم ﴾ النساء [٥٦]، ونحو ﴿ خَبَتْ زِدْنَٰهُمْ ﴾ الإسراء [٦٧].	الإدغام الصغير	٣٣١
القراءة بإدغام التاء في الصاد في سورة الحج آية [٤٠] لهشام من طريق الحلواني من زيادات النشر.	الإدغام الصغير	٣٣١
القراءة بإظهار التاء عند الثاء في نحو: ﴿بَعِدَتْ ثَمُودُ ﴾ هود [٩٥] لابن ذكوان من طريق الصوري من زيادات النشر.	الإدغام الصغير	٣٣١
القراءة بإدغام التاء في السين من ﴿أَنۢبَتَتْ سَبْعَ ﴾ بالبقرة آية [٢٦١] لابن ذكوان من طريق الصوري من زيادات النشر.	الإدغام الصغير	٣٣٢

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإدغام لام ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ النساء [١٥٥] لخلف عن حمزة من زيادات النشر.	الإدغام الصغير	٣٣٣
وجه القراءة بإظهار لام (هل و بل) عند حروفهما الستة لهشام من زيادات النشر. ولا خلاف عنه في إظهار لام (هل وبل) عند النون والضاد، أما موضع الرعد آية [١٦] ففيه خلاف، وإن كان أكثر الطرق على إظهاره.	الإدغام الصغير	٣٣٤
القراءة بإدغام الباء المجزومة في الفاء في مواضعها الخمسة لهشام من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٥
القراءة بإظهار الباء المجزومة في الفاء في مواضعها الخمسة أيضاً لخلاد من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٥
القراءة بإدغام باء ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ في ميم ﴿مَن يَشَآءُ﴾ في البقرة آية [٢٨٤] لابن كثير من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٦
القراءة بإظهار باء ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ في ميم ﴿مَن يَشَآءُ﴾ لحمزة من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٦
القراءة بإظهار باء ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ في ميم ﴿مَن يَشَآءُ﴾ لقالون من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٦
القراءة بإظهار الباء في الميم من ﴿ٱرْكَب مَّعَنَا﴾ هود [٤٢] لقنبل وعاصم من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٦

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإظهار الثاء عند الذال من ﴿يَلْهَثْ ذَّلِكَ﴾ الأعراف [١٧٦] لعاصم وأبي جعفر من زيادات النشر. وكذلك وجه القراءة بالإدغام لورش وهشام وابن كثير وأبي جعفر من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٧
القراءة بإدغام الذال في التاء في باب الاتخاذ لرويس من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٨
القراءة بإدغام الذال في التاء من ﴿فَنَبَذْتُهَا﴾ في طه آية [٩٦] لهشام من زيادات النشر .	حروف قربت مخارجها	٣٣٨
القراءة بإدغام الذال في التاء من ﴿عُذْتُ﴾ في غافر آية [٢٧] والدخان آية [٢٠] لهشام من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٩
القراءة بإدغام الثاء في التاء في ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ في الأعراف آية [٤٣] والزخرف آية [٧٢] لابن ذكوان من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٩
القراءة بالإظهار في ﴿يسٓ * وَٱلْقُرْءَانِ﴾ لورش من زيادات النشر. أما الأصبهاني فله الإظهار والإدغام، وفي ﴿نٓ وَٱلْقَلَمِ﴾ الوجهان أيضاً لظاهر الطيبة.	حروف قربت مخارجها	٣٤٠
القراءة بإدغام نون ﴿يسٓ * وَٱلْقُرْءَانِ﴾ لحفص من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٤٠

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالإظهار لشعبة أيضاً من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٤٠
القراءة بإدغام ﴿يسٓ * وَٱلْقُرْءَانِ﴾ للبزي من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٤٠
القراءة بالإظهار في ﴿يسٓ * وَٱلْقُرْءَانِ﴾ لابن ذكوان من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٤٠
القراءة بإدغام ﴿نٓ وَٱلْقَلَمِ﴾ لحفص من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٤١
القراءة بالإدغام للبزي من زيادات النشر أيضاً.	حروف قربت مخارجها	٣٤١
القراءة بإخفاء النون في الغين في قوله: ﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾ الإسراء [٥١]، و﴿إن يَكُنْ غَنِيًّا﴾ النساء [١٣٥] وفي الخاء في قوله: ﴿وَٱلْمُنْخَنِقَةُ﴾ المائدة [٣] لأبي جعفر من زيادات النشر.	النون الساكنة والتنوين	٣٤٢
القراءة بإثبات الغنة عند إدغام النون الساكنة والتنوين في اللام والراء للمدنيان والبصريان والمكي والشامي وحفص من زيادات النشر.	النون الساكنة والتنوين	٣٤٣
القراءة بترك الغنة لحفص الدوري عن الكسائي عند إدغام النون الساكنة والتنوين في الياء من زيادات النشر.	النون الساكنة والتنوين	٣٤٤

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالإمالة في ﴿رُءْيَىٰ﴾ يوسف [١٠٠]، و﴿رُءْيَاكَ﴾ يوسف[٢٣] لإدريس من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥١
القراءة بإمالة ﴿بَارِئِكُمْ﴾ البقرة الآية [٥٤] لدوري الكسائي من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥١
القراءة بإمالة ﴿ٱلْبَارِئُ﴾ الحشر [٢٤] لدوري الكسائي من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٢
القراءة بإمالة الألف في هذه الكلمات الثلاث لدوري الكسائي من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٢
القراءة بإمالة الألف التي بعد عين فعالى في هذه الكلمات لدوري الكسائي من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٣
القراءة بالإمالة في الرائي لابن ذكوان من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٤
القراءة بالفتح في ﴿أَدْرَىٰ﴾ لشعبة من زيادات النشر. أما الموضع الأول وهو﴿وَلَآ أَدْرَىٰكُم بِهِۦ﴾ بيونس آية [١٦] فله الإمالة من الطريقين.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٥
القراءة بإمالة ﴿يَٰبُشْرَىٰ﴾ يوسف [١٩] لشعبة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإمالة ﴿ بَلَىٰ ﴾حيث وقعت لشعبة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٦
القراءة بالفتح في ﴿رَمَىٰ﴾ الأنفال [١٧] لشعبة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٦
القراءة بإمالة الألف في الكلمات الثلاث لابن ذكوان من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٦
القراءة بالفتح في ﴿سُوًى﴾ طه الآية [٥٨]، و﴿سُدًى﴾ القيامة الآية [٣٦] لشعبة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٧
القراءة بإمالة ﴿وَنَئَا﴾ الإسراء [٨٣] لشعبة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٨
القراءة بفتح ﴿رَءَا﴾ لشعبة من زيادات النشر، أما ﴿رَءَا كَوْكَبًا﴾ بالأنعام آية [٧٦] فله إمالتها من الطريقين.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٩
القراءة بإمالة الراء والهمزة في ﴿رَءَا﴾ لهشام من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٠
القراءة بفتح كل ما كان على وزن فعلى مثلث الفاء وما ألحق به، ورءوس آي السور الإحدى عشرة المعلومة لأبي عمرو من زيادات النشر ما عدا ما كان من ذوات الراء على وزن فعلى، أو مِنْ رءوس الآي، فإن أبا عمرو له فيه الإمالة المحضة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بفتح هذه الكلمات للدوري عن أبي عمرو البصري من زيادات النشر، ما عدا ﴿ بَلَىٰ ﴾ و﴿ عَسَىٰ ﴾ و﴿ مَتَىٰ ﴾ فإن وجه الإمالة له فيها من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٦
القراءة بإمالة ألف ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ إمالة كبرى للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٧
القراءة بإمالة الألف التي قبل الراء المتطرفة المكسورة، و﴿ كَٰفِرِينَ ﴾ و﴿ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴾ المنصوبين والمجرورين لابن ذكوان من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٧
القراءة بإمالة ألف ﴿ وَٱلْجَارِ ﴾ النساء [٣٦] للدوري عن أبي عمرو البصري من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٩
القراءة بالفتح في ﴿ ٱلْغَارِ ﴾ التوبة [٤٠] للدوري عن الكسائي من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٩
القراءة بفتح ألف ﴿ هَارٍ ﴾ التوبة [١٠٩] لقالون من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٠
القراءة بفتح لفظ ﴿ ٱلْقَهَّارِ ﴾ إبراهيم [٤٨] حيث وقع، ولفظ ﴿ ٱلْبَوَارِ ﴾ إبراهيم [٢٨] لحمزة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧١
القراءة بإمالة ما تكررت فيه الراء وكانت الثانية فيه مكسورة لابن ذكوان من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٣

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإمالة الألف التي بين راءين ثانيتهما مكسور لحمزة من زيادات النشر، وكذلك الفتح والإمالة لخلاد من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٣
القراءة بإمالة ألف ﴿وَخَابَ﴾ حيث وقع لابن ذكوان من زيادات النشر، وكذلك الإمالة لهشام من زيـادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٥
القراءة بالإمالة في هذه الكلمات لهشام من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٥
القراءة بالإمالة في الألف في لفظ ﴿ٱلتَّوۡرَىٰةَ﴾ آل عمران [٣] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر، وكذلك الإمالة في الألف لحمزة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٦
القراءة بفتح لفظ الناس المجرور للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٨
القراءة بالإمالة في الألف في هاتين الكلمتين لابن ذكوان من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٩
القراءة بفتح ألف ﴿وَمَشَارِبُ﴾ يسٓ [٧٣] لهشام من زيادات النشر، ووجه الإمالة فيه لابن ذكوان أيضاً من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٩
القراءة بتقليل الألف التي بعد الهاء في [طه] لورش من طريق الأزرق من زيادات النشر، أما طريق الأصبهاني فليس له فيها إلا الفتح.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨١

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بفتح ألف (يا) بمريم آية [١] لهشام من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٤
القراءة بالإمالة في (يا) بمريم آية [١] لأبي عمرو من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٤
القراءة بتقليل الألف في (يا) ﴿يسٓ﴾ آية [١] لحمزة من زيادات النشر، كذلك نافع كما سيأتي .	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٥
القراءة بالفتح في (حا) من ﴿حمٓ﴾ فواتح السور السبع لأبي عمرو من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٧
القراءة بالفتح والتقليل في الألف الممالة الواقعة قبل الراء المكسورة المتطرفة إذا سكنت الراء للإدغام أو الوقف للسوسي من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٨
القراءة بالفتح في ﴿فِطْرَتَ﴾ الروم [٣٠] للكسائي من زيادات النشر.	إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفاً	٣٩٤
القراءة بالفتح في هاء التأنيث إذا وقع قبل هاء التأنيث همزة أو هاء، وكان قبل الهاء كسرة، وقبل الهمزة ياءٌ ساكنة أو كسرة للكسائي من زيادات النشر.	إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفاً	٣٩٥
القراءة بالإمالة في هاء التأنيث وما قبلها في الوقف لحمزة، فيميل كل ما يميله الكسائي، ويفتح كذلك ما يفتحه من زيادات النشر.	إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفاً	٣٩٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
وجه القراءة بتفخيم الراءات في الكلمات الآتية للأزرق من زيادات النشر، والكلمات هي: ﴿مِرَآءً﴾ الكهف [٢٢]، ﴿بِشَرَرٍ﴾ المرسلات [٢٠]، ﴿فَعَلَيَّ إِجْرَامِى﴾ هود [٣٥]، ﴿ٱفْتِرَآءً﴾ موضعي الأنعام [١٣٨-و١٤٠]، ﴿وَعَشِيرَتُكُمْ﴾ التوبة [٢٤] ﴿سَبْعُونَ ذِرَاعًا﴾ الحاقة [٩]، ﴿وِزْرَ﴾ حيث وقعت الأنعام [١٦٤]، الإسراء [١٥] طه [١٠٠]، فاطر [١٨]، الزمر [٧]، النجم [٣٨] الشرح [٢] ﴿بَٰسِطٌ ذِرَاعَيْهِ﴾ الكهف [١٨]، ﴿إِرَمَ﴾ الفجر [٧] ﴿سِرَاعًا﴾ قٓ [٤٤]، المعارج [٤٣] ﴿فَلَا تَنتَصِرَانِ﴾ الرحمن [٣٥] ﴿حَصِرَتْ﴾ النساء [٩٠]، ﴿تَوَلَّىٰ كِبْرَهُۥ﴾ النور [١١]، ﴿لَعِبْرَةً﴾ حيث وقعت آل عمران [١٣]، النحل [٦٦]، المؤمنون [٢١]، النور [٤٤]، النازعات [٢٦]، ﴿عِبْرَةٌ﴾ يوسف [١١١]، ﴿ذِكْرَكَ﴾ الشرح [٤]، ﴿وَٱلْإِشْرَاقِ﴾ صٓ [١٨]، ﴿سِحْرَانِ تَظَٰهَرَا﴾ القصص [٤٨] ﴿أَن طَهِّرَا بَيْتِيَ﴾ البقرة [١٢٥] ﴿خُذُواْ حِذْرَكُمْ﴾ النساء [٧١]. ما عدا ﴿إِرَمَ﴾ الفجر [٧]، و ﴿وَٱلْإِشْرَاقِ﴾ صٓ [١٨] فالترقيق فيهما من زيادات النشر، أما الأصبهاني فقرأ الراءات واللامات مثل قراءة قالون مخالفاً الأزرق.	الراءات	٣٩٧

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالتفخيم في حالي الوصل والوقف، أو التفخيم في حال الوصل دون الوقف في الراء المنصوبة المنونة المسبوقة بكسر أو ياء ساكنة، سواء كانت حرف لين أم حرف مد ولين لورش من طريق الأزرق من زيادات النشر.	الراءات	٣٩٩
القراءة بترقيق اللام المفتوحة الواقعة بعد الطاء، سواء أكانت الطاء مفتوحة أم ساكنة، وكذا الواقعة بعد الظاء سواء أكانت الظاء مفتوحة أم ساكنة لورش من زيادات النشر.	اللامات	٤١٢
القراءة بتفخيم لام ﴿صَلْصَٰلٍ﴾ في سورتي الحجر [آية ٢٦] والرحمن [آية ١٤] لورش من زيادات النشر.	اللامات	٤١٥
القراءة بالوقف بالهاء على لفظي ﴿هَيْهَاتَ﴾ في سورة المؤمنون [آية ٣٦] لقنبل من زيادات النشر.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢١
القراءة بترك هاء السكت ليعقوب على ما يأتي من زيادات النشر: ١ / ياء المتكلم المشددة حيث وقعت في القرآن الكريم. ٢ / ما الاستفهامية المجرورة بالحرف. ٣ / نون النسوة الواقعة بعد هاء الغيبة، أما التي وقعت بعد كاف الخطاب فإن جمهور أهل الأداء عن يعقوب على عدم إلحاق هاء السكت بها عند الوقف.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٢

رقم الصفحة	الموضع	الزيادات
٤٢٣	الوقف على مرسوم الخط	القراءة وقفاً بهاء السكت على جمع المذكر السالم المرفوع والمنصوب والمجرور ، وكذا على ما ألحق به سواء كان مرفوعاً أم منصوباً أم مجروراً ليعقوب من زيادات النشر .
٤٢٣	الوقف على مرسوم الخط	القراءة بالوقف بترك هاء السكت على هذه الأربع كلمات لرويس من زيادات النشر .
٤٢٤	الوقف على مرسوم الخط	القراءة بقصر هاء ﴿ٱقۡتَدِهۡ﴾ [الأنعام ٩٠] لابن ذكوان من زيادات النشر.
٤٢٦	الوقف على مرسوم الخط	القراءة بحذف ياء ﴿وَادِ﴾ في سورة النمل [آية ١٨] عند الوقف على ﴿وَادِ﴾ للكسائي من زيادات النشر .
٤٢٦	الوقف على مرسوم الخط	القراءة بحذف الياء من لفظ ﴿بِهَٰدِ﴾ في سورة الروم [آية ٥٣] عند الوقف عليها لحمزة والكسائي من زيادات النشر.
٤٣٢	ياءات الإضافة	القراءة بالفتح للبزي، ووجه الإسكان لقنبل في قوله: ﴿عِندِيٓ أَوَلَمۡ﴾ في القصص [آية: ٧٨] من زيادات النشر.
٤٣٢	ياءات الإضافة	القراءة بالفتح في ﴿أَرَهۡطِيٓ أَعَزُّ﴾ هود [آية: ٩٢] لهشام من زيادات النشر.

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالفتح في ﴿مَا لِيَ أَدْعُوكُمْ﴾ في غافر [آية ٤١] لابن ذكوان من زيادات النشر.	ياءات الإضافة	٤٣٢
القراءة بالفتح في ﴿وَلِيَ نَعْجَةٌ﴾ [صَ ٢٣] لهشام من زيادات النشر.	ياءات الإضافة	٤٣٧
القراءة بالإسكان لهشام والفتح لابن وردان في ﴿مَالِيَ لَآ أَرَى﴾ [النمل ٢٠] من زيادات النشر.	ياءات الإضافة	٤٣٧
القراءة بالإسكان في ﴿وَمَا لِيَ لَآ أَعْبُدُ﴾ [يسٓ ٢٢] لهشام من زيادات النشر.	ياءات الإضافة	٤٣٧
القراءة بإثبات الياء وفتحها في ﴿يَـٰعِبَادِ لَا﴾ [الزخرف ٦٨] لرويس من زيادات النشر.	ياءات الإضافة	٤٣٩
القراءة بحذف ياء ﴿يَـٰعِبَادِ﴾[الزمر: ٢٢] في الحالين لرويس من زيادات النشر.	ياءات الزوائد	٤٤٤
القراءة بحذف ياء ﴿يَتَّقِ﴾[يوسف:٩٠]، وإثبات ياء ﴿يَرْتَعْ﴾[يوسف:١٢] في الحالين لقنبل من زيادات النشر.	ياءات الزوائد	٤٤٥
القراءة بإثبات ياء ﴿ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾[النمل: ٣٦] وقفاً لقنبل من زيادات النشر.	ياءات الزوائد	٤٤٥
القراءة بإثبات ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ * ٱلَّذِينَ﴾[الزمر:١٧-١٨] مفتوحة وصلاً ساكنة وقفاً للسوسي من زيادات النشر.	ياءات الزوائد	٤٤٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإثبات ياء ﴿وَتَقَبَّلْ دُعَآءِ﴾ [إبراهيم: ٤٠] في الحالين لقنبل من زيادات النشر.	ياءات الزوائد	٤٤٦
القراءة بإثبات ياء ﴿ٱلتَّلَاقِ﴾ [غافر: ١٥] و﴿ٱلتَّنَادِ﴾ [غافر: ٣٢] وصلاً وحذفها وقفاً لقالون من زيادات النشر.	ياءات الزوائد	٤٤٦
القراءة بضم الهاء لأبي جعفر في ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ في القصص [آية ٦١]، و﴿يُمِلَّ هُوَ﴾ في البقرة [آية ٢٨٢] من زيادات النشر.	البقرة	٤٥١
القراءة بالإسكان في ﴿يُمِلَّ هُوَ﴾ [البقرة: ٢٨٢] والقراءة بالضم في ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ [القصص: ٦١] لقالون كذلك من زيادات النشر.	البقرة	٤٥١
إشمام الضم لعيسى بن وردان في كسرة ﴿لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ﴾ الواقعة قبل ﴿ٱسْجُدُوا۟﴾ في مواضعه الخمسة: البقرة [آية ٣٤]، الأعراف [آية ١١] الإسراء [آية ٦١]، الكهف [آية ٥٠] طه [آية ١١٦] من زيادات النشر.	البقرة	٤٥١
القراءة بالاختلاس في هذه الكلمات الست للسوسي من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٣
القراءة بإتمام الحركة للدوري من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٣

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بضم طاء ﴿ خُطُوَاتِ ﴾ حيث وقع في القرآن للبزي من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٤
القراءة بإسكان السين في لفظ ﴿يُسْرًا﴾ في الذاريات [آية ٣] لابن وردان من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٤
القراءة بضم راء ﴿ جُرُفٍ ﴾في التوبة [آية ١٠٩] لهشام من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٦
القراءة بضم شين ﴿ خُشُبٌ ﴾ في المنافقين [آية٤] لقنبل من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٧
القراءة بإسكان حاء ﴿ فَسُحْقًا ﴾ في الملك [آية ١١] للكسائي وابن وردان من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٧
القراءة بإثبات الياء بعد الهمزة في لفظ ﴿ جبرءيل ﴾ [البقرة ٩٧] حيث وقع لشعبة من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٩
القراءة بحذف الياء التي بعد الهمز في لفظ ﴿ مِيكَـٰٓئِلَ ﴾ [البقرة٩٨] لقنبل من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٠
القراءة بفتح النون الأولى والسين من ﴿ نَنسَخْ ﴾ [البقرة ١٠٦] لهشام من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٠
القراءة بقلب ياء ﴿إِبْرَٰهِـۧمَ﴾ ألفاً لابن ذكوان في جميع الكلمات السابقة، وهي التي ذكرها الشاطبي في	البقرة	٤٦٢

=

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
الحرز من زيادات النشر. وهو ما قرأه هشام بالألف، فيكون لابن ذكوان في لفظ ﴿إِبْرَٰهِـۧمَ﴾ في سورة البقرة مطلقاً وجهان من طريقي الحرز والنشر، ويكون له في باقي الكلمات التي ذكرها الشاطبي لهشام في غير سورة البقرة وجهان: الياء من الحرز، والألف من النشر.	البقرة	٤٦٢
القراءة بكسر الراء في ﴿أَرِنَا﴾ بفصلت [آية ٢٩] لهشام من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٢
القراءة بإسكان راء ﴿أَرِنَا﴾ في البقرة [آية ١٢٨]، وفصلت [آية ٢٩]، و﴿أَرِنِي﴾ في الأعراف [آية ١٤٣] للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٢
وكذلك القراءة باختلاس كسرة الراء فيهما للسوسي من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٢
القراءة بجمع ﴿ٱلرِّيَٰحِ﴾ في الحج [آية ٣١] لأبي جعفر من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٤
القراءة ﴿وَلَوْ تَرَى﴾ بالخطاب لابن وردان من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٤
القراءة بضم التنوين إذا كان أول الساكنين لابن ذكوان في جميع المواضع من زيادات النشر؛ إلا في ﴿بِرَحْمَةٍ ٱدْخُلُواْ﴾ بالأعراف [آية ٤٩]، و ﴿خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَّتْ﴾ بإبراهيم [آية ٢٦] فإن الوجهين من طريق الحرز وطريق النشر أيضاً.	البقرة	٤٦٦

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
كسر التنوين إذا كان الحرف الذي قبله مجروراً نحو: ﴿مُتَشَٰبِهٍۗ ٱنظُرُوٓاْ﴾ [الأنعام ٩٩]، و ﴿وَعُيُونٍ * ٱدۡخُلُوهَا﴾ [الحجر ٤٥-٤٦] لقنبل من زيادات النشر. أما إذا كان الحرف الذي قبل التنوين منصوباً نحو: ﴿فَتِيلًا * ٱنظُرۡ﴾ [النساء ٤٩-٥٠] فليس له في التنوين إلا الضم من جميع الطرق.	البقرة	٤٦٦
القراءة بكسر طاء لفظ ﴿ٱضۡطُرِرۡتُمۡ﴾ [الأنعام ١١٩] لابن وردان من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٦
القراءة بكسر جيم ﴿جُيُوبِهِنَّۖ﴾ [النور ٣١] لشعبة من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٨
القراءة بالتشديد في راء ﴿يُضَآرَّ﴾ في موضعيه بالبقرة [آية ٢٣٣ و ٢٨٢] لأبي جعفر من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٩
القراءة بالصاد في ﴿وَيَبۡصُۜطُ﴾ في البقرة [آية ٢٤٥] وفي ﴿ٱلۡخَلۡقِ بَصۜۡطَةًۖ﴾ في الأعراف [آية ٦٩] لقنبل والسوسي وحفص من زيادات النشر. أما ابن ذكوان فالسين والصاد له في البقرة من طريقي الحرز والنشر والسين له في الأعراف من زيادات النشر.	البقرة	٤٧٠
القراءة بالصاد في ﴿بَسۡطَةً فِي ٱلۡعِلۡمِ﴾ في البقرة [آية٢٤٧] لقنبل من زيادات النشر.	البقرة	٤٧١

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بتخفيف البزي التاءات التي قرأها بالتشديد وصلاً من زيادات النشر.	البقرة	٤٧٥
القراءة بضم راء ﴿ وَرِضْوَانٌ ﴾ الموضع الثاني بالمائدة [آية ١٦] لشعبة من زيادات النشر .	آل عمران	٤٨٠
القراءة بياء الغيبة للدوري عن أبي عمرو في ﴿ وَمَا يَفْعَلُوا۟ مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُكْفَرُوهُ ﴾ من زيادات النشر.	آل عمران	٤٨٤
القراءة بترك باء ﴿ وبالكتب ﴾ [آل عمران ١٨٤] لهشام من زيادات النشر.	آل عمران	٤٨٨
القراءة بتخفيف التاء في لفظ ﴿ وَقُتِلُوا۟ ﴾ [آل عمران ١٦٨] لهشام من زيادات النشر .	آل عمران	٤٨٩
القراءة بضم كاف ﴿ كُرْهًا ﴾ في الأحقاف [آية ١٥] لهشام من زيادات النشر.	النساء	٤٩٢
القراءة بتاء الخطاب في ﴿ وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا * أَيْنَمَا ﴾ [النساء ٧٧-٧٨] لروح من زيادات النشر.	النساء	٤٩٥
القراءة بكسر الميم الأخيرة في ﴿ مُؤْمِنًا ﴾ [النساء ٩٤] لأبي جعفر من رواية ابن وردان، والفتح من رواية ابن جمّاز من زيادات النشر.	النساء	٤٩٦
القراءة بفتح الياء وضم الخاء في ﴿ سَيَدْخُلُونَ ﴾ [غافر ٦٠] لشعبة من زيادات النشر.	النساء	٤٩٧

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بتحريك نون ﴿شَنَـَٔانُ﴾ [المائدة ٢] في الموضعين لابن جماز من زيادات النشر.	المائدة	٥٠٠
القراءة بتذكير ﴿لَمۡ تَكُن﴾ [الأنعام ٢٣] لشعبة من زيادات النشر.	الأنعام	٥٠٥
القراءة بالخطاب في ﴿أَفَلَا تَعۡقِلُونَ﴾ بـ«يسٓ» [آية ٦٨] لهشام، والغيب لابن ذكوان كلاهما عن ابن عامر من زيادات النشر.	الأنعام- المراد موضع يسٓ	٥٠٦
القراءة بتخفيف تاء ﴿فَتَحۡنَا﴾ في الأنعام[آية ٤٤]، وفي الأعراف [آية ٩٦] لابن جماز ورويس من زيادات النشر.	الأنعام	٥٠٧
القراءة بتذكير ﴿وَإِن يَكُن﴾ [الأنعام ١٣٩] لهشام من زيادات النشر.	الأنعام	٥١٤
القراءة بإسكان عين ﴿ٱلۡمَعۡزِ﴾ في الموضعين من الأنعام [آية ١٤٣] لهشام من زيادات النشر.	الأنعام	٥١٥
القراءة بتشديد لفظ ﴿أَن﴾ ونصب تاء لفظ ﴿لَّعۡنَةَ﴾ لقنبل من زيادات النشر.	الأعراف	٥٢٠
القراءة بضم كاف ﴿يَعۡكُفُونَ﴾ [الأعراف ١٣٨] لإدريس من زيادات النشر.	الأعراف	٥٢٤
القراءة بكسر الباء وإبدال الهمزة ياءً في ﴿بِعَذَابِۭ بِيِسِۭ﴾ [آية ١٦٥] لهشام من هذا الطريق من زيادات النشر.	الأعراف	٥٢٦

رقم الصفحة	الموضع	الزيادات
٥٢٨	الأعراف	القراءة بحذف الياء الأخيرة المفتوحة وصلاً ووقفاً من قوله تعالى: ﴿وَلِيِّىَ ٱللَّهُ﴾[الأعراف آية ١٩٦]للسوسي، والحذف يكون مع فتح أو كسر الياء المشددة التي قبلها، فينطق بياء واحدة مشددة مفتوحة أو مكسورة، فإذا قرأ بفتح الياء المشددة فخم لفظ الجلالة، ويرقق إذا قرأ بكسرها، وهذان الوجهان من زيادات النشر.
٥٣١	الأنفال	القراءة بإظهار الياء الأولى مع كسرها في لفظ ﴿حَيِيَ﴾[آية ٤٢] لقنبل من زيادات النشر.
٥٤١	يونس	القراءة بفتح هاء ﴿يَهَدِّيٓ﴾ يونس [٣٥] فتحاً خالصاً لأبي عمرو من زيادات النشر.
٥٤١	يونس	القراءة بإخفاء فتحة هاء ﴿يَهَدِّيٓ﴾ يونس [٣٥] لابن جماز من زيادات النشر.
٥٤٣	يونس	القراءة بقطع الهمزة وكسر الميم من ﴿فَأَجۡمِعُوٓاْ﴾ يونس [٧١] لرويس من زيادات النشر.
٥٤٣	يونس	القراءة بتذكير ﴿وَتَكُونَ﴾ [يونس ٧٨] لشعبة من زيادات النشر.
٥٤٤	يونس	القراءة بتخفيف نون ﴿ولا تتبعانِ﴾ [يونس ٨٩] لهشام من زيادات النشر.

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بفتح النون مع تشديدها من ﴿فَلَا تَسْـَٔلْنِ﴾ هود [٤٦] لهشام من زيادات النشر.	هود	٥٤٨
القراءة بفتح الياء في ﴿لِيُضِلَّ عَن﴾ لقمان [٦] وضمها في الباقي لرويس من زيادات النشر.	إبراهيم	٥٦٥
نقل حركة همزة ﴿ٱدْخُلُوهَا﴾[آية ٤٦] إلى تنوين ﴿وَعُيُونٍ﴾[آية ٤٥] مع كسر خاء﴿ ٱدْخُلُوهَا﴾ على أن ﴿ ٱدْخُلُوهَا﴾ فعل ماضٍ مبني للمفعول وهمزته همزة قطع نقلت حركتها - وهي الضمة - إلى تنوين ﴿وَعُيُونٍ﴾، ثم حذفت الهمزة فينطق بضم وتنوين ﴿وَعُيُونٍ﴾ مع كسر خاء ﴿ ٱدْخُلُوهَا﴾ لرويس من زيادات النشر، وإذا ابتدأ بها ضم الهمزة.	الحجر	٥٦٨
القراءة بالنون في ﴿وَلَنَجْزِيَنَّ﴾ بالنحل [آية ٩٦] لهشام من زيادات النشر.	النحل	٥٧٤
القراءة بفتح خاء ﴿خِطْـًٔا﴾ بالإسراء [آية ٣١] مع تحريك الطاء بالفتح لهشام من زيادات النشر.	الإسراء	٥٧٧
القراءة بتذكير ﴿تُسَبِّحُ﴾ [آية ٤٤]، وخطاب ﴿يَقُولُونَ﴾ [آية ٤٣] لرويس من زيادات النشر.	الإسراء	٥٧٨

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بقطع همزة ﴿ءَاتُونِي﴾ بالكهف [آية ٩٦] وصلاً ووقفاً لشعبة من زيادات النشر.	الكهف	٥٨٨
القراءة بتذكير ﴿تُسَـٰقِطْ﴾ بمريم [آية ٢٥] مع فتح الياء وتشديد السين وفتح القاف لشعبة من زيادات النشر.	مريم	٥٩٢
القراءة بفتح همزة ﴿ٱشْدُدْ﴾ طه [٣١] على أنها همزة قطع، وضم همزة ﴿وَأَشْرِكْهُ﴾ آية [٣٢] لابن وردان من زيادات النشر.	طه	٥٩٦
القراءة بـتاء التأنيث في ﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِم﴾[آية ١٣٣] لابن وردان من زيادات النشر.	طه	٦٠٠
القـراءة بـياء الغيبة في قوله: ﴿تَصِفُونَ﴾ [آية ١١٢] لابن ذكوان من زيادات النشر.	الأنبياء	٦٠٤
القراءة بضم الهمزة في ﴿أُذِنَ﴾[آية ٣٩] لإدريس من زيادات النشر.	الحج	٦٠٨
القراءة بضم الميم في ﴿عَـٰلِمِ﴾ آية [٩٢] في حال البدء لرويس من زيادات النشر.	المؤمنون	٦١٢
القراءة بسكون همزة ﴿رَأْفَةٌ﴾ [آية ٢] للبزي من زيادات النشر.	النور	٦١٤

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بياء الغيب في ﴿بِمَا تَقُولُونَ﴾ آية [١٩] لقنبل من زيادات النشر.	الفرقان	٦١٨
القراءة بحذف ألف ﴿حَذِرُونَ﴾ آية [٥٦] لهشام من زيادات النشر.	الشعراء	٦٢٢
القراءة بتاء الخطاب في ﴿بِمَا تَفْعَلُونَ﴾آية [٨٨] لهشام، والغيبة لابن ذكوان وشعبة فيه من زيادات النشر.	النمل	٦٢٩
القراءة بالخطاب في ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ آية [٦٠] للسوسي من زيادات النشر.	القصص	٦٣٣
القراءة بياء الغيبة في ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ﴾[آية ١٩] لشعبة من زيادات النشر.	العنكبوت	٦٣٦
القراءة بالياء في ﴿لِيُذِيقَهُم﴾آية [٤١] لقنبل من زيادات النشر.	الروم	٦٤٠
القراءة بقصر همزة ﴿لَآتَوْهَا﴾ آية [١٤] لابن ذكوان من زيادات النشر.	الأحزاب	٦٤٤
القراءة بالباء الموحدة في ﴿لَعْنًا كَبِيرًا﴾[آية ٦٨] لهشام من زيادات النشر.	الأحزاب	٦٤٦
القراءة بإسكان همزة ﴿مِنسَأَتَهُ﴾ آية [١٤] لهشام من زيادات النشر.	سبأ	٦٤٨

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بضم الياء وفتح القاف في ﴿يُنقَصُ﴾ آية [١١] لرويس من زيادات النشر .	فاطر	٦٥١
القراءة بكسر الياء في ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ آية [٤٩] مع كسر الخاء لشعبة، ووجه كسر الخاء في هذا اللفظ أيضاً لهشام، ووجه القراءة بالفتحة الخالصة في الخاء لقالون وأبي عمرو كلها من زيادات النشر.	يسٓ	٦٥٥
القراءة بحذف الألف التي بعد الفاء في لفظ ﴿فَكِهِينَ﴾ بالمطففين [آية ٣١] لابن عامر من زيادات النشر.	يسٓ	٦٥٥
القراءة بإسكان واو ﴿أَوْ﴾ في الصافات آية [١٧] والواقعة آية [٤٨] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الصافات	٦٦٠
القراءة بوصل همزة ﴿إِلْيَاسَ﴾ آية [١٢٣] فتسقط في الدرج وتثبت مفتوحة ابتداءً لهشام من زيادات النشر .	الصافات	٦٦١
القراءة بوصل همزة ﴿أَصْطَفَى﴾ آية [١٥٣] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الصافات	٦٦١
القراءة بالتنوين في ﴿بِخَالِصَةٍ﴾ آية [٤٦] لهشام من زيادات النشر.	صٓ	٦٦٤

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بنون واحدة مكسورة خفيفة في ﴿تَأۡمُرُوٓنِّيٓ﴾ آية [٦٤] لابن ذكوان من زيادات النشر.	الزمر	٦٦٨
القراءة بالخطاب في ﴿يَدۡعُونَ﴾ آية [٢٠] لابن ذكوان من زيادات النشر.	غافر	٦٧٠
القراءة بالتنوين في ﴿قَلۡبِ﴾ آية [٣٥] لهشام، وحذف التنوين لابن ذكوان كلاهما من زيادات النشر.	غافر	٦٧١
القراءة بالخطاب في ﴿تَفۡعَلُونَ﴾ آية [٢٥] لرويس من زيادات النشر.	الشورى	٦٧٦
القراءة برفع لام ﴿أَوۡ يُرۡسِلَ﴾ وإسكان ياء ﴿فَيُوحِيَ﴾ آية [٥١] لابن ذكوان من زيادات النشر.	الشورى	٦٧٧
القراءة بالياء في ﴿نُقَيِّضۡ﴾ آية [٣٦] لشعبة من زيادات النشر.	الزخرف	٦٨٠
القراءة بياء الغيبة في ﴿لِّيُنذِرَ﴾ الأحقاف: [١٢] للبزي من زيادات النشر.	الأحقاف	٦٨٧
القراءة بالنون في ﴿وَلِيُوَفِّيَهُمۡ﴾ آية [١٩] لهشام من زيادات النشر.	الأحقاف	٦٨٨

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بقصر همزة ﴿ءَانِفًا﴾ آية [١٦] للبزي من زيادات النشر.	محمد	٦٨٩
القراءة بقصر همزة ﴿فَـَٔازَرَهُۥ﴾ آية [٢٩] مع فتحها لهشام من زيادات النشر.	الفتح	٦٩٢
القراءة بالسين في ﴿ٱلْمُصَيْطِرُونَ﴾ آية [٣٧] لابن ذكوان، والقراءة بالصاد فيه لقنبل من زيادات النشر.	الطور	٧٠٠
وفي موضع الغاشية ﴿بِمُصَيْطِرٍ﴾ آية [٢٢] القراءة بالسين لقنبل وابن ذكوان وحفص من زيادات النشر.	الطور	٧٠٠
القراءة بتخفيف الزاي في ﴿نَزَلَ﴾ آية [١٦] لرويس من زيادات النشر.	الحديد	٧٠٩
قراءة قنبل من طريق ابن شنبوذ ﴿رَأْفَةً﴾آية [٢٧] بفتح الهمزة وألف بعدها من زيادات النشر.	الحديد	٧١٠
القراءة بنصب لفظ ﴿دُولَةً﴾ مع التذكير في ﴿يَكُونَ﴾ آية [٧] لهشام من زيادات النشر.	الحشر	٧١٣
القراءة بضم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد مخففة في ﴿يَفْصِلُ﴾ آية [٣] لهشام من طريق الداجوني من زيادات النشر.	الممتحنة	٧١٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بضم الياء في ﴿وَلَا يَسْئَلُ﴾ [المعارج: ١٠] للبزي من زيادات النشر.	من الملك إلى نوح	٧٢٥
القراءة بالتذكير في ﴿يُمْنَىٰ﴾ [القيامة: ٣٧] لهشام من زيادات النشر.	من الجن إلى النبأ	٧٣١
القراءة بحذف التنوين في لفظ ﴿سَلَٰسِلَاْ﴾ [الإنسان: ٤] وصلاً ووقفاً لهشام من زيادات النشر. ومن المعلوم أنه إذا وقف أسكن اللام، ومثله قنبل إلا أنه يقف عليه بالألف.	من الجن إلى المرسلات	٧٣١
القراءة بإثبات التنوين في لفظ ﴿سَلَٰسِلَاْ﴾ [الإنسان: ٤] وصلاً وإبداله ألفاً وقفاً لرويس من زيادات النشر .	من الجن إلى المرسلات	٧٣١
القراءة بحذف ألف ﴿سَلَٰسِلَاْ﴾ [الإنسان: ٤] وحذف ألف ﴿قَوَارِيرَاْ﴾ [الإنسان: ١٥] الكلمة الأولى عند الوقف لروح من زيادات النشر.	من الجن إلى المرسلات	٧٣٢
القراءة بحذف الألف وقفاً من ﴿قَوَارِيرَ﴾ [الإنسان: ١٦] اللفظ الثاني لهشام من زيادات النشر.	من الجن إلى المرسلات	٧٣٢
القراءة بالخطاب في ﴿تَشَآءُونَ﴾ [الإنسان: ٣٠] لابن عامر من زيادات النشر.	من الجن إلى المرسلات	٧٣٣

رقم الصفحة	الموضع	الزيادات
٧٣٣	من الجن إلى المرسلات	القراءة بالهمز مع تشديد القاف في ﴿أُقِّتَتْ﴾ [المرسلات: ١١] لابن جماز من زيادات النشر.
٧٣٥	من النبأ إلى الطارق	القراءة بالقصر، أي بحذف الألف التي بعد النون في ﴿نَّخِرَةً﴾ [النازعات: ١١] للدوري عن الكسائي من زيادات النشر
٧٣٦	من النبأ إلى الطارق	القراءة بتثقيل الجيم في ﴿سُجِّرَتْ﴾ [التكوير:٦] لرويس من زيادات النشر.
٧٣٧	من النبأ إلى الطارق	القراءة بتثقيل العين في ﴿سُعِّرَتْ﴾ [التكوير:١٢] لشعبة من زيادات النشر.
٧٤٠	من الأعلىٰ إلى آخر القرآن	القراءة بتاء الخطاب في هذه الكلمات الأربع لروح من زيادات النشر.
٧٤٥	من الأعلىٰ إلى آخر القرآن	قراءة ﴿ٱلنَّفَّـٰثَـٰتِ﴾ بألف بعد النون وكسر الفاء مخففة من غير ألف بعدها لرويس من زيـادات النشر.

فهرس الاختيارات

الاختيارات	الموضع	رقم الصفحة
اختيارات المؤلف		
اختار ابن الجزري الإشمام مع صحة الروم عنده في ﴿تَأْمَنَّا﴾	الإدغام الكبير	٢٣٥
اللازم ذهب بعضهم إلى التفاوت فيه أيضاً، وهو طريق ابن الفحام وغيره، والناس قاطبة على خلافه، وبه قرأت وبه آخذ.	المد والقصر	٢٤٦
يأخذ ابن الجزري في المتصل بالمراتب الثلاثة فقط.	المد والقصر	٢٤٨
اختار ابن الجزري الأخذ بمد التعظيم.	المد والقصر	٢٥٢
اختار ابن الجزري الإدغام للجميع في ﴿يَلْهَثْ ذَّلِكَ﴾ للتجانس.	حروف قربت مخارجها	٣٣٧
اختار ابن الجزري التفصيل في إمالة هاء التأنيث في الوقف قبل حروف (أكهر).	إمالة هاء التأنيث في الوقف	٣٩٥
اختار ابن الجزري الروم والإشمام لجميع القراء.	الوقف على أواخر الكلم	٤١٧
اختار ابن الجزري منع الروم والإشمام في هاء الضمير وميم الجمع إذا كان قبلها ضم أو واو ساكنة أو كسر أو ياء ساكنة.	الوقف على أواخر الكلم	٤١٨
اختار ابن الجزري الوقف بالياء ليعقوب على ما حذف لغير تنوين.	الوقف على المرسوم	٤٢٦
اختار ابن الجزري بالوجهين في ﴿أَنَاْ﴾ من طريق الحلواني.	البقرة	٤٧٢

الاختيارات	الموضع	رقم الصفحة
الاختيار عن حمزة السكت في غير حرف المد، للنص الوارد عنه من أن المد يجزئ عن السكت.	السكت	٣٠٧
اختيار ابن مهران، ومكي، والمهدوي، وابن سفيان -وهو القياس- إبقاء ضمة الهاء إذا وافقت حمزة بالإبدال في ﴿أَنۢبِئْهُم﴾ و﴿وَنَبِّئْهُمْ﴾.	وقف حمزة وهشام	٣١١
اختيار ابن مجاهد، وابن أبي هاشم، وابن مقسم، وهو مقتضى ما في كفاية أبي العز، ولم يذكر الحافظ أبو العلاء غيره، وبه قرأنا من طرق العراقيين تخفيف الهمز بعد الساكن الصحيح بالنقل.	وقف حمزة وهشام	٣١٦
كان يأخذ الشاطبي بإمالة ﴿ٱلنَّاسِ﴾ المجرور.	الإمالة	٣٧٧
اختيار الداني إمالة ﴿ٱلنَّاسِ﴾ المجرور.	الإمالة	٣٧٨
وكان بعضهم يأخذ في كل ما أميل من أجل كسرة متطرفة بعد الألف ببين بين، كما في الكافي ،فيصير فيه ثلاثة أوجه.	الإمالة	٣٨٩
ومنهم من فَصَّل فاستثنى ما كان مفصولاً بساكن صحيح، نحو ﴿ذِكْرًا﴾، وهو الثاني في الكافي واختياره.	الراءات	٤٠٠
في جامع البيان اختار الترقيق في ﴿وِزْرَكَ﴾ و﴿ذِكْرَكَ﴾ .	الراءات	٤٠٤
المختار في التجريد التفصيل: فيرقق في رؤوس الآي، ويغلظ في غيرها فيما إذا وقع بعد اللام ألف ممالة، نحو ﴿وَلَا صَلَّىٰ﴾.	اللامات	٤١٣

الاختيارات	الموضع	رقم الصفحة
التغليظ اختيار الداني في غير التيسير فيما إذا حال بين اللام والحرف الذي قبله ألفاً.	اللامات	٤١٤
قد كان بعض أئمة القراء يأخذون بالتكبير عن جميع القراء كل ذلك في وجه البسملة ، وكان بعضهم يأخذ به في أول كلِ سورة من جميع القرآن، وذلك فيما أحسبه اختياراً منهم.	التكبير	٧٥٠
قال الداني في جامعه: إنه قرأ به علي الفارسي عن النقاش عن أبي ربيعة عن البزي، ولكنه لم يختره، واختار كونه من آخر الضحى.	التكبير	٧٥٤
وصل التكبير بآخر السورة والوقف عليه، مع وصل البسملة بأول السورة، وهو اختيار طاهر بن غلبون.	التكبير	٧٥٤-٧٥٥
اختيار أبي العز وابن شيطا والحافظ الهمداني، واختيار أبي بكر الشذائي قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة ووصلها بأول السورة.	التكبير	٧٥٦
اختار الشاطبي والشرّاح وصل التكبير بآخر السورة وبالبسملة وبأول السورة.	التكبير	٧٥٦
نص أبو معشر واختار على قطع التكبير عن آخر السورة وعن البسملة.	التكبير	٧٥٧
ونص عليه المهدوي، وابن مؤمن، وقال : إنه اختيار طاهر بن غلبون، ولم أره في التذكرة.	التكبير	٧٥٧

فهرس المصادر والمراجع

المخطوطات

- التبصرة في قراءة الأئمة العشرة: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط (ت:٤٥٠هـ)، مصورة من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، برقم(٥٩٦) ضمن مجموع.
- جامع البيان في القراءات السبع المشهورة للإمام أبي عمرو الداني، (ت: ٤٤٤هـ)، مصورة نسخة دار الكتب المصرية، برقم (٣/ قراءات/ م) .
- جمع الأصول في مشهور المنقول: لأبي الحسن علي بن محمد بن أبي سعد الديواني الواسطي (ت:٧٤٣هـ) مصورة من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، برقم(٥٩٦) ضمن مجموع.
- الروض النضير للمتولي/ مصورة من نسخة كتبت بخط الشيخ/ عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي، وهي منقولة من نسخة المؤلف، رحم الله الجميع.
- الكامل في القراءات الخمسين، لأبي القاسم يوسف بن علي الهذلي، (ت:٤٦٥هـ)، بخط الشيخ عامر السيد عثمان نقله عام(١٣٨٣هـ)، من النسخة الأزهرية، وصورتها في الجامعة الإسلامية، برقم (٣٥٧٢).
- الكفاية في القراءات الست، لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن سبط الخياط البغدادي (ت:٥٤١هـ)، مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية عن نسخة الجامع الكبير بصنعاء.
- كنـز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني (شرح الجعبري) لبرهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عمر إبراهيم الجعبري، عن مركز المخطوطات

جامعة الدول العربية والوثائق برقم (١٥٠٠ج) مصدرها تعز باليمن، وأخرى مصورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة (٣٨٥) فلم، وأخرى برقم (٣٨٤).

- المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر، لأبي الكرم للشهرزوري، (ت:٥٥٠هـ)، مصورة من نسخة نور عثمانية، برقم(٩٣).
- الهادي لأبي عبد الله محمد بن سفيان القيرواني، (ت:٤١٥هـ)،مصورة من أيا صوفيا، برقم (٥٩).
- الوجيز في القراءات الثمان، لأبي علي الحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي، (ت:٤٤٦هـ) مصورة في الجامعة الإسلامية عن نسخة دار الكتب القومية بمصر.

المطبوعات

- الإبانة عن معاني القراءات، لمكي بن أبي طالب القيسي (ت:٤٣٧هـ)، تحقيق د. محيي الدين رمضان، دار المأمون للتراث دمشق، بيروت، ط(١)، ١٣٩٩هـ.
- أبجد العلوم لصدِّيق بن حسن القنوجي (ت: ١٣٠٧هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ١٩٧٨م.
- إبراز المعاني لعبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة (ت:٦٦٥هـ)، تحقيق: عبد الخالق محمد جادو رحمه الله، طبع بالجامعة الإسلامية ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.
- إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر، للشيخ أحمد البنا (ت:١١١٧هـ)،

حقـقه د.شعبـان إسماعيل، عالم الكتب، مكـتبـة الكليات الأزهـرية، ط(١)،١٤٠٧هـ.

- الإتقان في علوم القرآن، لجلال الدين عبد الرحمن بن الكمال السيوطي (ت:٩١١هـ)، تحقيق أبو الفضل محمد إبراهيم، مكتبة دار التراث، القاهرة، ط(٣)، ١٤٠٥هـ.
- الأحرف السبعة، لأبي عمرو الداني(ت:٤٤٤هـ)، تحقيق عبد المهيمن طحان، مكتبة المنارة بمكة المكرمة، ط(١)، ١٤٠٨هـ.
- الأحرف السبعة ومنـزلة القراءات منها، د. حسن ضياء الدين عتر، دار البشائر الإسلامية، ط(١)، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م.
- الاختيار في القراءات العشر، لأبي محمد عبد الله بن علي الحنبلي البغدادي المعروف بسبط الخياط (ت:٥٤١هـ)، تحقيق عبد العزيز بن ناصر السبـر، عضو هيئة التدريس بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤١٧هـ.
- الاختيار في القراءات والرسم والضبط، لمحمد بالوالي، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمملكة المغربية، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
- اختيارات الإمام أبي عبيد القاسم بن سلام ومنهجه في القراءة، رسالة دكتوراه، مقدمه من د. محمد موسى نصر، دار ومكتبة الحامد عمان الأردن ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
- إرشاد المبتدئ وتذكرة المنتهي في القراءات العشر للإمام لأبي العز القلانسي (ت:٥٢١هـ)،تحقيق عمر حمدان الكبيسي، نشر المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة ط(١)، ١٤٠٤هـ.

- الإضاءة في بيان أصول القراءة، للشيخ علي محمد الضباع، ملتزم الطبع والنشر عبد الحميد أحمد حنفي.
- الأعلام، لخير الدين بن محمود الزركلي (ت:١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين -بيروت، ١٩٨٦م.
- الإقناع في القراءات السبع، لأبي جعفر أحمد بن علي بن الباذش (ت:٥٤٠هـ)، تحقيق د. عبد المجيد قطامش، منشورات مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي - جامعة أم القرى، ط(١)، ١٤٠٣هـ. وأخرى بتحقيق: أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، منشورات عباس الباز، مكة المكرمة، ط(١)، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- أمثال الحديث المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم، لأبي الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزي(ت:٥٧٦هـ)، تحقيق أحمد عبد الفتاح تمام، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، لبنان، ١٤٠٩هـ.
- إنباء الغمر بأبناء العمر، لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت:٨٥٢هـ)، دائرة المعارف العثمانية، حيدر اباد الدكن، الهند ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م.
- الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل، لمجير الدين أبي اليمن عبد الرحمن بن محمد العليمي المقدسي الحنبلي (ت:٩٢٨هـ) تقديم: محمد بحر العلوم، المطبعة الحيدرية بالنجف، (١٣٨٨هـ).
- إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشرة، لمحمد بن خليل القباقبي، رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، تحقيق: أحمد خالد شكري.

- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، للشوكاني، دار المعرفة، بيروت لبنان.
- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرة، لعبد الفتاح بن عبد الغني القاضي (ت:١٤٠٣هـ)، دار الكتاب العربي بيروت، لبنان، ط(١)، ١٤٠١هـ.
- البرهان في علوم القرآن، لبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي (ت:٧٩٤هـ) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، بيروت، لبنان.
- التاريخ الإسلامي، لمحمود شاكر، ط(١)، المكتب الإسلامي، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- تاريخ بغداد أو مدينة السلام، لأحمد بن علي المعروف بالخطيب البغدادي (ت:٤٦٣هـ)، تصحيح: محمد سعيد العرفي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.
- تاريخ التراث العربي، لفؤاد سزكين، تعريب: محمود فهمي حجازي وزميله، ١٩٧٨م.
- التبصرة في القراءات السبع لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت:٤٣٧هـ)، تحقيق محمد غوث الندوي، الدار السلفية - الهند، ط(٢)،١٤٠٢هـ.
- التبيان في آداب حملة القرآن، للإمام أبي زكريا النووي (ت:٦٧هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط(١)، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- التجريد لبغية المريد في القراءات السبع لابن الفحام الصقلي (ت:٥١٦هـ) رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، قدمها الباحث مسعود الياس، ١٤٠٨هـ.

- تحبير التيسير في قراءات الأئمة العشرة، لأبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري (ت:٨٣٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان ط(١)، ١٤٠٤هـ.
- تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي، لمحمد بن عبد الرحمن المباركفوري (ت:١٣٥٣هـ)، تصحيح عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط(٣)، ١٣٩٩هـ.
- تذكرة الحفاظ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت:٧٤٨هـ)، تصحيح عبد الرحمن المعلمي، دار إحياء التراث العربي بيروت، لبنان.
- التذكرة في القراءات الثمان، للإمام أبي الحسن طاهر بن غلبون (ت:٣٩٩هـ)، حققه الشيخ أيمن سويد، طبع الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة،ط(١)، ١٤١٢هـ.
- التعريفات، لعلي بن محمد الجرجاني (ت:٨١٦هـ)، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ط(١)، ١٤٠٣هـ.
- تفسير الطبري، المسمى بجامع البيان عن تأويل آي القرآن للإمام محمد بن جرير بن يزيد الطبري(ت:٣١٠هـ)، دار الفكر بيروت، لبنان ١٤٠٥هـ.
- تفسير القرآن العظيم، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (ت:٧٧٤هـ)، دار الفكر، بيروت، لبنان ١٤٠١هـ.
- تفسير القرطبي، المسمى(الجامع لأحكام القرآن) للإمام محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح القرطبي(ت:٦٧١هـ)، تحقيق أحمد عبد العليم البردوني، دار الشعب، القاهرة، مصر ١٣٧٢هـ.

- تقريب التهذيب، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت:٨٥٢هـ)، تحقيق محمد عوامة، دار الرشيد، حلب، ط(١)، ١٤٠٦هـ.
- التلخيص في القراءات الثمان الإمام أبي معشر الطبري (ت: ٤٧٨هـ)، تحقيق محمد حسن عقيل موسى، طبع جماعة التحفيظ بجدة، ط (١) ١٤١٢هـ.
- تلخيص العبارات بلطيف الإشارات في القراءات السبع، لأبي علي الحسن بن خلف ابن بليمة (ت:٥١٤هـ)، تحقيق سبيع حمزة حاكمي، ط(١)، مؤسسة علوم القرآن، دمشق، سوريا، وبيروت، لبنان، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م.
- التمهيد في علم التجويد، لأبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري (ت:٨٣٣هـ)، تحقيق غانم قدوري الحمد، مؤسسة الرسالة، ط(١)، ١٤٠٧هـ. وأخرى تحقيق علي البواب، مكتبة المعارف، الرياض ط(١)، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- التيسير في القراءات السبع لأبي عمرو الداني (ت:٤٤٤هـ)، عني بتصحيحه أوتوبرتزل، مطبعة الدولة بإستنبول، ١٣٥٠هـ.
- الجامع الصحيح سنن الترمذي، لأبي عيسى الترمذي السلمي (ت:٢٧٩هـ)، تحقيق أحمد شاكر وآخرين، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- جمال القراء وكمال الإقراء، لعلم الدين محمد بن علي السخاوي (ت:٦٤٣هـ)، تحقيق د. علي حسين البواب، مكتبة دار التراث، مكة المكرمة، ط(١)، ١٤٠٨هـ.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت:٤٣٠هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط(٤)، ١٤٠٥هـ.

- دقائق التفسير الجامع لتفسير ابن تيمية، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت:٧٢٨هـ)، تحقيق محمد السيد الجليند، مؤسسة علوم القرآن، دمشق ط (٢) ١٤٠٤هـ.
- دليل الحيران شرح مورد الظمآن، لإبراهيم بن أحمد المارغني (ت:١٣٤٩هـ)، تحقيق محمد الصادق قمحاوي، نشر مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.
- الذيل التام على دول الإسلام، لشمس الدين السخاوي (ت: ٩٠٢هـ)، دار ابن العماد-بيروت، لبنان، ١٤١٣هـ.
- ذيل تذكرة الحفاظ، لأبي المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي(ت:٧٦٥هـ)، تحقيق حسام الدين القدسي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- الرسالة الغراء في الأوجه المقدمة في الأداء عن العشرة القراء، د. علي محمد توفيق النحاس، مراجعة عبد الرازق السيد البكري، مكتبة الآداب ومطبعتها بالجمايز ١٤١٢هـ- ١٩٩١م.
- الروضة في القراءات الإحدى عشرة للمالكي (ت:٤٣٧هـ)، نسخة خطية بمكتبة المسجد الحرام برقم (٢٤/ خاص)، وقد حقق قسم الأصول فقط في رسالة دكتوراه بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الدعوة وأصول الدين قدمها الباحث نبيل بن محمد إبراهيم آل إسماعيل، ١٤١٥هـ.
- الزهد، لعبد الله بن المبارك بن واضح المروزي (ت:١٨١هـ)، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

- السبعة في القراءات، لأبي بكر أحمد بن مجاهد (ت:٣٢٤هـ)، تحقيق شوقي ضيف، دار المعارف القاهرة، ط(٢).
- سمط النجوم العوالي عن أنباء الأوائل والتوالي، لعبد الملك بن حسين بن عبد الملك العصامي المكي (ت:١١١١هـ)، المطبعة السلفية، القاهرة.
- سنن أبي داود، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت:٢٧٥هـ)، إعداد وتعليق عزت عبيد الدعاس، وعادل السيد، دار الحديث للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط(١)، ١٣٨٨هـ.
- سنن ابن ماجه، لأبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت:٢٧٥هـ)، باعتناء محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر، بيروت، لبنان.
- سنن النسائي، لأحمد بن شعيب النسائي (ت:٣٠٣هـ)، عناية عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، سوريا ط(١)، ١٤٠٦هـ.
- سنن الدارمي، لعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت:٢٥٥هـ)، بعناية محمد أحمد دهمان، دار إحياء السنة النبوية.
- السنن الكبرى لأحمد بن شعيب النسائي (ت:٣٠٣هـ)، تحقيق: حسن عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان.
- سير أعلام النبلاء، لمحمد بن أحمد الذهبي، (ت:٧٤٨هـ)، تحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرين، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط(٢)، ١٤٠٢هـ.
- الشاطبية في القراءات السبع (حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع)، لأبي القاسم الشاطبي (ت:٥٩٠هـ)، ضبط وتصحيح الشيخ محمد تميم الزعبي، دار المطبوعات الحديثة، ١٤٠٩هـ.

- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد الحنبلي (ت:١٠٨٩هـ)، دار الفكر بيروت، ١٣٩٩هـ.
- شرح الطيبة النشر في القراءات العشر لأبي القاسم للنويري (ت:٨٥٧هـ)،تحقيق وتعليق عبد الفتاح السيد سليمان أبو سنة خبير التحقيق بمجمع البحوث الإسلامية، مراجعة لجنة إحياء التراث الإسلامي، طبع بالأزهر مجمع البحوث الإسلامية الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
- شرح الهداية للمهدوي لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي (ت ٤٤٠هـ) تحقيق: حازم سعيد حيدر، الناشر مكتبة الرشد بالرياض، ط(١)، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م في مجلدين.
- شرح طيبة النشر في القراءات العشر، لابن الناظم أحمد بن محمد بن الجزري (ت:٧٦١هـ)،تحقيق الشيخ علي الضباع، دار الفكر - بيروت، ط(١)، ١٣٦٩هـ.
- شرح منحة مولي البر فيما زاده كتاب النشر في القراءات العشر علي الشاطبية، والدرة، للشيخ عبد الفتاح القاضي،مطابع شركة الشمرلي بالقاهرة.
- شعب الإيمان لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي(ت:٤٥٨هـ)، تحقيق محمد السعيد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٠هـ.
- الشقائق النعمانية، لطاشكبري زاده، مطبوع بهامش وفيات الأعيان لابن خلكان.
- صحيح البخاري، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت:٢٥٦هـ) تحقيق د. مصطفى ديب البغا، دار القلم دمشق، بيروت، ط(١)، ١٤٠١هـ.

- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، تحقيق شعيب الأرنؤوط، مؤسسة دار الرسالة، بيروت، لبنان، ط(٢)، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- صحيح مسلم، لأبي الحسين بن الحجاج القشيري (ت:٢٦١هـ) تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- صحيح مسلم بشرح النووي، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت:٦٧٦هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- طبقات الحفاظ، لأبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت:٩١١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط(١)، ١٤٠٣هـ.
- طبقات المفسرين، لمحمد بن علي بن أحمد الداودي (ت:٩٤٥هـ) دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ.
- طيبة النشر في القراءات العشر،لإمام ابن الجزري (ت:٨٣٣هـ)، تصحيح الشيخ محمد تميم الزعبي، مكتبة دار الهدى، المدينة المنورة، ط(١)،١٤١٤هـ.
- الضوء اللامع، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت:٩٠٢هـ)، دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان.
- عصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمي والأدبي، د. محمود رزق سليم، مكتبة الآداب ومطبعتها - مصر، ط(٢)، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٥م
- العنوان القراءات السبع، لأبي طاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري (ت:٤٥٥هـ)، حققه د.زهير زاهد وخليل العطية، عالم الكتب بيروت، ط (٢)، ١٤٠٦هـ.

- غاية الاختصار في القراءات العشر أئمة الأمصار للحافظ أبي العلاء الهمذاني (ت:٥٦٩هـ)، تحقيق أشرف محمد فؤاد طلعت، الناشر الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة، (ط١)، ١٤١٤هـ.
- غاية النهاية في طبقات القراء للإمام ابن الجزري (ت:٨٣٣هـ)، نشره برجستراسر، دار الكتب العلمية ط(١)، ١٣٥١هـ.
- الغاية في القراءات العشر لأبي بكر بن مهران النيسابوري (ت:٣٨١هـ)، تحقيق محمد غياث الجنباز، شركة العبيكان،ط(١)،١٤٠٥هـ.
- غيث النفع في القراءات السبع، لعلي النور الصفاقصي (ت:١١١٧هـ)، ضبطه وصححه وخرج آياته محمد عبد القادر شاهين دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط(١)، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- فتح الباري شرح صحيح البخاري، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت:٨٥٢هـ)، المطبعة البهية المصرية، القاهرة، ط(٢)، ١٤٠٢هـ.
- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، لمحمد بن علي ابن محمد الشوكاني(ت:١٢٥٠هـ)، دار الفكر، بيروت، لبنان.
- الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي، مؤسسة آل البيت - عمان، الأردن، علوم القرآن، مخطوطات القراءات.
- فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات لعبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، دار الغرب الإسلامي، بيروت (١٤٠٢هـ).
- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (علوم القرآن)، وضعه د. عزة حسن، مطبوعات المجمع العلمي العربي، دمشق، ١٣٨٢هـ -١٩٦٢م.

- الفهرست لأبي الفرج محمد بن إسحاق بن النديم (ت:٣٨٥هـ)، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م.
- قضاة دمشق، لشمس الدين بن طولون، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق (١٩٥٦م).
- القراءات القرآنية تاريخ وتعريف، د. عبد الهادي الفضلي، دار القلم، بيروت، لبنان ط(٢)، ١٩٨٠هـ.
- القراءات وأثرها في علوم العربية، د. محمد سالم محيسن مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، القاهرة، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
- قيام دولة المماليك الثانية، د. حكيم أمين عبد الستار، وزارة الثقافة بمصر، ١٩٦٦م.
- كاشف الخصاصة عن ألفاظ الخلاصة، المنسوب لابن الجزري، تحقيق د. مصطفى النمَّاس، دائرة المعارف الإسلامية.
- الكافي في القراءات السبع لأبي عبد الله محمد بن شريح(ت:٤٧٦هـ)، طبعة مكتبة الحرمين للطباعة و النشر، بهامش المكرر للنشار.
- كتب ورسائل وفتاوى ابن تيمية في التفسير، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني(ت:٧٢٨هـ)، مكتبة ابن تيمية.
- الكشف عن وجوه القراءات وعللها وحججها، لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت:٤٣٧هـ)، تحقيق د. محيي الدين رمضان، من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، عام ١٣٩٤هـ.

- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي (ت:١٠٦٧هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.
- الكفاية الكبرى في القراءات العشر لأبي العز القلانسي(ت:٥٢١هـ)،رسالة ماجستير في جامعة الإمام، قدمها الباحث عبد الله الشثري،١٤١٤هـ.
- الكنز في القراءات العشر لعبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي (ت:٧٤٠هـ) تحقيق هناء الحمصي، ط (١)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- لسان العرب، لابن منظور الإفريقي المصري (ت:٧١١هـ)، دار صادر، بيروت.
- لطائف الإشارات لفنون القراءات للإمام شهاب الدين القسطلاني (ت:٩٢٣هـ)، تحقيق الشيخ عامر السيد عثمان، والدكتور عبد الصبور شاهين، الجزء الأول طبعة المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية القاهرة،١٣٩٢هـ.
- المبسوط في القراءات العشر،لأبي بكر ابن مهران الأصبهاني (ت:٣٨١هـ)، تحقيق سبيع حمزة حاكمي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدي، للإمام أبي محمد سبط الخياط (ت:٥٤١هـ)،رسالة دكتوراه في جامعة الإمام، قدمها الباحث عبد العزيز السَّبر، ١٤٠٥هـ.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت:٨٠٧هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان ط(٣)، ١٤٠٢هـ.

- مرويات دعاء ختم القرآن وحكمه داخل الصلاة وخارجها، لبكر بن عبد الله أبو زيد، دار طيبة، الرياض ط(١)، ١٤٠٨هـ.
- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لأبي محمد عبد الحق لابن عطية الغرناطي(ت:٥٤١هـ)،، تحقيق أحمد صادق الملاح، طبع المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة، عام ١٣٩٤هـ، (الجزء الأول).
- المختار من بدائع الزهور في وقائع الدهور، لمحمد بن أحمد بن إياس (ت:٩٣٠هـ)، مطابع الشعب، القاهرة، ١٩٦٠هـ.
- المستدرك على الصحيحين، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت:٤٠٥هـ)، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط(١)، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
- المستنير في القراءات العشر لأبي طاهر أحمد بن سوار (ت:٤٠٥هـ)،رسالة دكتوراه بقسم القراءات في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، قدمها الباحث أحمد طاهر أويس، ١٤١٣هـ.
- المصاحف، لأبي بكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث (ت:٣١٦هـ)، تصحيح آرثر جفري، المطبعة الرحمانية، مصر، ط(١)، ١٩٣٦م.
- المصنف، لعبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت:٢١١هـ)، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، من منشورات المجلس العلمي، كراتشي، ط(١)، ١٣٩٠م.
- المصنف لابن أبي شيبة (ت:٢٣٥هـ)، تحقيق عبد الخالق الأفغاني ومختار الندوي، الدار السلفية، الهند، ١٣٩٩هـ.

- مسند الإمام أحمد، لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل (ت:٢٤١)، دار صادر، بيروت، لبنان.
- معالم التنـزيل، لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي (ت:٥١٦هـ)، تحقيق خالد عبد الرحمن العك ومروان سوار، دار المعرفة بيروت لبنان، ط(١)، ١٤٠٦هـ.
- المعجم الأوسط، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، (ت:٣٦٠هـ)، تحقيق طارق ابن عوض الله بن محمد، وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، دار الحرمين، القاهرة، ١٤١٥هـ.
- المعجم الكبير، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، (ت: ٣٦٠هـ)، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، من منشورات وزارة الأوقاف العراقية.
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي (ت:٤٨٧هـ)، تحقيق مصطفى السقا، عالم الكتب بيروت، لبنان.
- معجم القراءات القرآنية، إعداد: د. أحمد مختار عمر ود. عبد العال سالم مكرم، عالم الكتب للنشر والتوزيع، القاهرة، ط(٣)، ١٩٩٧م.
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار للإمام الذهبي (ت:٧٤٨هـ)، حققه بشار عواد، شعيب الأرناؤوط، صالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة، ط(١)، ١٤٠٤هـ.
- مفتاح السعادة ومصباح الزيادة، لأحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده (ت:٩٦٨هـ) تحقيق: كامل بكري وعبد الوهاب أبو النور، دار الكتب الحديثة، القاهرة.

- المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر، لأبي حفص عمر بن محمد المصري الأنصاري المشهور بالنشار، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط(٢)، مصر، القاهرة.
- مناهل العرفان في علوم القرآن، لمحمد عبد العظيم الزرقاني، تحقيق: مكتب البحوث والدراسات، دار الفكر، بيروت، لبنان، (ط١) ١٩٩٦م.
- المنتهى لأبي الفضل الخزاعي، (ت:٤٠٨هـ)، رسالة دكتوراه بقسم القراءات في الجامعة بالمدينة المنورة، تحقيق الدكتور محمد شفاعت.
- منجد المقرئين ومرشد الطالبين، لأبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، عناية علي بن محمد العمران، دار عالم الفوائد، مكة المكرمة، ط(١)، ١٤١٩هـ.
- المهذب في القراءات العشر وتوجيهها من طريق طيبة النشر، د. محمد سالم محيسن، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، ط (٢)، ١٣٨٩هـ.
- الموجز في القراءات لأبي علي الأهوازي، رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، قدمها حافظ محمود الحسن، ١٤٠٧هـ.
- المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز، لعبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة المقدسي (ت:٦٦٥هـ)، تحقيق طيار آلتي قولاج، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٣٩٥هـ.
- مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة، د. إبراهيم علي طرخان، مكتبة النهضة المصرية، ضمن سلسلة الألف كتاب.
- معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة، مكتبة المثنى، بيروت.

- المفردات في غريب القرآن، لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب (ت:٥٠٢هـ)، تحقيق محمد سيد كيلاني، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، ١٣٨١هـ.
- مورد الظمآن إلى زوائد ابن حبان، علي بن أبي بكر الهيثمي(ت:٨٠٧هـ)، تحقيق محمد عبد الرزاق حمزة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لابن تغري بردى جمال الدين يوسف، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.
- النشر في القراءات العشر للإمام ابن الجزري، أشرف على تصحيحه الشيخ محمد علي الضباع، دار الكتب العلمية، بيروت.
- نظم دولة سلاطين المماليك في مصر، د. عبد المنعم ماجد، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩١٤م.
- نوادر الأصول في أحاديث الرسول، لأبي عبد الله محمد بن الحسن الحكيم الترمذي، تحقيق د.عبد الرحمن عميرة، دار الجيل، بيروت، لبنان، ١٩٩٢م.
- هدية العارفين: أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل باشا البغدادي (ت١٣٣٩)، منشورات مكتبة المثنى، بغداد.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس بن محمد بن خلكان (ت:٦٨١هـ)، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٣٩٧هـ.

الدوريات

- مجلة كلية القرآن الكريم، العدد الأول ١٤٠٢هـ.

فهرس موضوعات الجزء الأول

فهرس موضوعات الجزء الثاني